BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

BIBLIOGRAFIA
ITALIANA,

OSSIA

ELENCO GENERALE

DELLE OPERE D'OGNI SPECIE E D'OGNI LINGUA
STAMPATE IN ITALIA
E DELLE ITALIANE PUBBLICATE ALL'ESTERO.

ANNO I.

MILANO,
PRESSO ANT. FORT. STELLA E FIGLI.

1835.

SISTEMA MONETARIO DE' VARII STATI ITALIANI.

Stato	Moneta		
Regno Lombardo-Veneto.	*Lira austriaca*, di 100 cent. Equivale ad ital. L.	—	87
	Lira milanese, di 20 soldi da 12 denari. . . »	—	76
	Lira veneta, di 20 soldi da 12 denari. . . . »	—	51
Regno Sardo	*Lira piemontese*, di 20 soldi da 12 denari. . »	1	17
	Lira nuova, di 100 centesimi. . . . . »	1	—
Ducato di Parma.	*Lira vecchia*, di 20 soldi da 12 denari . . . »	—	24
	Lira nuova, di 100 centesimi . . . . »	1	—
Ducato di Modena	*Lira di Modena*, di 20 soldi da 12 denari . »	—	38
	Lira italiana, di 100 centesimi . . . . »	1	—
Ducato di Lucca . .	*Lira*, di 20 soldi da 12 denari . . . . »	—	72
Granducato di Toscana.	*Lira*, di 20 soldi da 12 denari. . . . . »	—	84
	Paolo, di 8 grazie . . . . »	—	56
	Fiorino. . . . . »	1	40
Stati Pontificii . .	*Scudo romano*, di 10 paoli da 10 baiocchi . »	5	38
	Lira bolognese, di 20 soldi da 12 denari. . »	1	07
Regno delle Due Sicilie.	*Ducato*, di 10 carlini da 10 grani. . . . . . »	4	25
	Oncia, di 30 tarì da 20 grani . . . . »	12	75

Anno primo. (N. 1.) Gennaio 1835.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e afficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

1. Almanacco della provincia cremonese *per l'anno* 1835. - Cremona, presso Luigi De-Micheli. — In-16, di pag. 180 . . . . 1. 50

2. Almanacco della provincia di Pavia *per l'anno* 1835. - Pavia, stamperia Bizzoni, 1835. — In-16, di pag. 208 . . . . 1. 74

3. Almanacco di Venezia *per l'anno* 1835, *conosciuto sotto il titolo di Vesta bianca.* - Tipografia Merlo. Si vende dal libraio Pietro Milesi. — In-64, di pag. 112.

4. Almanacco *ecclesiastico-politico-giudiziario civico e commerciale della città, diocesi e provincia di Vicenza per l'anno* 1835. *Compilato da* Estore *cav.* Lanzani. *A.* 3. - Venezia, per Giuseppe Giuliani di Vicenza editore, Paolo Lampato tipografo, 1834. — In-24, di pag. 288. Con 2 tabelle a stampa. 1. 30

5. Almanacco provinciale *per l'anno* 1835. *A. XII.* - Bergamo, dalla tipografia Sonzogni. — In-32, di pag. 148. . . . . — 87

6. Almanacco sacro bresciano *per l'anno* 1835. - Brescia, stamperia Bettoni. — In-18, di pag. 182 . . . . — 43

7. Amenita de' viaggi, ec. - Serie di saggio. Vol. XI. *Racconti marittimi di vario genere.* - Vol. XII ed ultimo. *Avventure di un marinaio della guardia imperiale nella Russia e nella Lituania.* - Milano, presso l'uficio dei giornali l'Indicatore ed il Barbiere di Siviglia, 1834. — In-32, di pag. VI-240, 256. Ogni volume 1. 30

8. Amenita religioso-letterarie in versi e in prosa. - Vol. II. *Orazione di* S. Basilio Magno, *nella quale s'insegna ai giovani la maniera di trar frutto dai libri dei Gentili e spezialmente de' poeti, e si dan loro appresso varii altri opportuni ammaestramenti. Traduzione dal greco di* Francesco Soave *c. r. s. Con un'aggiunta di una prosa del p.* Daniele Bartoli *sul buon uso de' libri cattivi.* - Milano, per Antonio Fontana, 1834. — In-32, di pag. VIII-72 . . . . — 50

9. Anacreontiche *di* Giovanni Roverella. - Forlì, tipografia Casali, 1834. — In-4, di pag. 16.

10. Analisi delle pandette di Pothier, *ossia Dizionario ragionato delle dottrine contenute nel Corpo del diritto romano. Dell'avvocato* Moreau de Montalin. *Tradotto in italiano e copiosamente accresciuto negli articoli principali da* Angelo Lanzellotti. *Prima edizione veneta.* - Venezia, tip.

di Giuseppe Antonelli, 1834. — Fasc. IX e X. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 80 (PA-SE). 1. 30

11. ANNA BOLENA, *tragedia lirica in due atti da rappresentarsi in Mantova nel teatro della Società il carnovale dell'anno* 1834-35. - Dalla tipografia dell'Apollo di F. Branchini. — In-8 picc., di pag. 54.

12. ANNO SECONDO DELLA MUSA VENEZIANA; *aggiuntavi la Palinodia di* Torquato Tasso *in lode e biasimo delle donne. Almanacco per l'anno* 1835. *Colla tavola del levare e tramontar del sole.* - Venezia, dalla tipografia di Angelo Poggi. — In-32, di pag. 86, con vignetta.

13. APE COMICA ITALIANA DOPO IL GOLDONI. - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. edit., 1834. — Fasc. XXXV. In-24, di pag. 238 (Errori d'un padre e d'un figlio, di Federici; I Cattivi senza volerlo, di F. A. Bon; Il Terno al lotto, di G. Barbieri). - Fasc. XXXVI ed ultimo, di pag. 226 (I Litiganti, di Nota; Il Duello immaginario, di G. Barbieri; L'Uomo di garbo, dell'Albergati; Il Ripiego, del Finoli). Ogni fascicolo . — 87

14. L'APE, *strenna pel capo d'anno* 1835. - Padova, tipografia Cartallier, 1834. — In-16, di pag. 78.

15. L'ARCHITETTURA DEL NOSTRO SECOLO. *Progetti originali italiani di fabbriche ordinate all'indole de' nostri bisogni, ad ogni ordine della società, ad ogni misura di censo; ed un Sunto delle più generali nozioni teoretiche e pratiche dell'arte, adattate all'intelligenza ed all'uso di ognuno.* - Venezia, dalla tipografia di Paolo Lampato, 1834.— Fasc. II. In-4 gr., di pag. 48. Con 5 tavole incise 3. 91

16. L'ARTE DI VERIFICARE LE DATE DEI FATTI STORICI, DELLE INSCRIZIONI, DELLE CRONACHE E DI ALTRI ANTICHI MONUMENTI *dal principio dell'era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1834. — Fasc. XVI al XXIII (Vol. VI, VII e VIII, par. 1ª e 2ª). In-8, di pag. 192, 192, 108, 160, 160, 160, 160, 168. Complessiv. . 18. 29

Sul frontispizio leggesi: Col mezzo di una Tavola Cronologica, in cui, oltre la continuazione delle Olimpiadi, dell'Era Giuliana, di quella dei Seleucidi, della Cesarea di Antiochia, di Spagna, e la Cronologia degli Eclissi, trovansi pure gli anni cristiani, le Ere di Alessandria e di Costantinopoli, quella dei Martiri, dell'Egira, le Indizioni, il Ciclo ed il termine Pascale, i Cicli solare e lunare, le Pasque e l'Epatte; con due Calendarii perpetui, il Glossario delle Date, il Catalogo dei Santi, il Calendario degli Ebrei, la Cronologia storica del nuovo Testamento, quella dei Concilii, dei Papi, dei quattro Patriarchi d'Oriente, degli Imperatori Romani e Greci, dei Re degli Unni, dei Vandali, dei Goti, dei Longobardi, dei Bulgari, di Gerusalemme, di Cipro, dei Principi di Antiochia, dei Conti di Tripoli, dei Re dei Parti, dei Persiani, di Armenia, dei Califfi, dei Sultani d'Iconio, d'Aleppo, di Damasco, degli Imperatori Ottomani, dei Schah di Persia, dei Gran-Mastri di Malta, del Tempio, di tutti i Sovrani dell'Europa, degl'Imperatori della China, dei Gran-Feudatarii di Francia, di Alemagna, d'Italia, delle Repubbliche di Venezia e di Genova, delle Provincie-Unite, ec., ec. Compilata dai PP. Benedettini della Congregazione di S. Mauro in Francia, formante la Seconda Parte della nuova edizione in-8 pubblicata a Parigi l'anno 1819.

17. ATLANTE STORICO, GEOGRAFICO, GENEALOGICO, CRONOLOGICO E LETTERARIO, *di* M. A. Le Sage, *in ogni sua parte corretto, ampliato e proseguito sino all'anno corrente. Prima veneta edizione.* - Venezia, Girolamo Tasso editore. — Dispensa XXXIX. In-foglio, di pag. 8 . . . . 1. 50
Dispensa XL. Di pag. 4 e carta geografica in mezzo foglio. 1. 75

18. ATTI SINCERI DE' DUE INCLITI SANTI CARLO BORROMEO CARDINALE, ARCIVESCOVO DI MILANO, FELICE PRETE E MARTIRE DI NOLA NEL REGNO DI NAPOLI, *novellamente stesi da* Onorato Olcese. - Genova, tipografia archiepiscopale, 1834. — In-8, di pag. 90.

19. AVVERTENZE PER LE LETTERE FAMIGLIARI, *coll'aggiunta delle regole della pronunzia e dell'ortografia italiana. Ad uso delle scuole comunali della città di Torino.* - Torino, coi tipi di Giuseppe Pomba, 1834. — In-16, di pag. 48. . . . . — 40

20. LE BANCHE E L'INDUSTRIA, *opera di economia applicata, di* Francesco Fuoco. - Napoli, 1834, dalla tip. di Gius. Severoni. — In-12.

21. Biblioteca agraria, ossia raccolta di scelte istruzioni economico-rurali, diretta dal dottore Giuseppe Moretti, p. o. di botanica e p. p. di economia rurale nell'i. r. università di Pavia. - Vol. XX. *Istruzione nella coltura de' principali alberi fruttiferi e boschivi, compilata dai dottori* Giuseppe Moretti, *p. o. di botanica e p. p. di economia rurale nell'i. r. università di Pavia, ec., e* Carlo Chiolini, *già decano della facoltà medico-chirurgico-farmaceutica nella stessa università.* - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1834. — In-16 gr., di pag. 712. Con tavola incisa 7. 47
Pei non associati. 9. 25

22. Biblioteca di educazione. - Vol. CXVII e CXVIII. *Le Avventure di Telemaco figliolo d' Ulisse, tradotte dal linguaggio francese, di* Fénélon. *Nuova edizione con rami eseguita su quella di Londra dell' anno* 1825, *e diligentemente corretta.* - Milano, presso l' editore Lorenzo Sonzogno, 1834. — Due vol. in-24, di pag. 276, 272. Con ritratto del Fénélon e due vignette a contorno . . . . 4. —

23. Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. - Fasc. LXV e LXVI. *Il Cristiano istruito nella sua legge, ragionamenti morali dati in luce da* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù.* - Venezia, Girolamo Tasso, 1834. — Vol. II e III. Ogni fasc. di pag. 240. . . . . — 87

24. Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. - Fasc. LXIX e LXX. *Novelle del conte* Gasparo Gozzi *viniziano. Volume unico.* - Venezia, Girolamo Tasso, 1834. — In-24, di pag. 442 . . . . 1. 74

25. Biblioteca enciclopedica italiana. - Vol. XXVII e XXVIII. *Istoria civile del regno di Napoli, di* Pietro Giannone. *Con annotazioni.* - Milano, per Nicolò Bettoni e Comp., 1834. — Due vol. in-8 gr. a 2 colonne, di pag. XXXII-660, 592. Ogni volume. . . . . 10. —

26. Biblioteca enciclopedica italiana. - Vol. XXIX. *Istorie fiorentine, di* Giovanni Villani. - Milano, per Nicolò Bettoni e Comp., 1834. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. XX-576. . . . . 10. —

27. Biblioteca scelta di opere francesi tradotte in lingua italiana. - Vol. VII e VIII. *La Scuola delle fanciulle nella loro gioventù, dialoghi tradotti dal francese da una dama romana. Prima edizione milanese.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1834. — Vol. I e II. In-16, di pag. 192, 188. Con carta geografica e vignetta. Ogni volume 1. 74
Di madama *Leprince di Beaumont.*

28. Biblioteca scelta di opere francesi tradotte in lingua italiana. - Vol. XII. *Massime e riflessioni morali di* Gio. La Bruyère. *Versione italiana di* Paolo Lanati *posta ricontro al testo francese.* - Milano, per Gio. Silvestri, 1834. — In-16, di pag. VIII-260 . . . . 2. 30

29. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Volume CCCXXXVI. *Manuale di veterinaria coronato dall'accademia d'agricoltura, commercio ed arti di Verona, compilato da* Giulio Sandri, *già supplente alla cattedra di botanica nell'i. r. scuola veterinaria di Milano, ec. Quarta edizione migliorata ed accresciuta.* - Milano, per Gio. Silvestri, 1834. — In-16, di pag. XII-506. Con tavola incisa. 4. 60

30. Biblioteca teatrale economica, *ossia Raccolta delle migliori tragedie, commedie e drammi tanto originali quanto tradotti.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1834. — Vol. LXXIX (Cl. II, vol. 52). In-16, di pag. 150 (Com. scelte di F. A. Bon, vol. 1°). Vol. LXXX (Cl. I, vol. 25). Di pag. 128 (Merope, del Maffei). Ogni volume. . . . . — 50

31. Biblioteca universale di scelta letteratura antica e moderna. Seconda serie. - Vol. XLIII al XLV. *Poesie scelte di* Gabriello Chiabrera. - Vol. XLVI. *Poesie scelte di* Fulvio Testi. - Milano, per Nicolò Bettoni e

Comp., 1834. — In-16 picc., di pag. XXVI-172, 208, 232, 176. Ogni volume. . . . . — 87

32. Biografia degli scrittori padovani. *Di* Giuseppe Vedova. - Padova, coi tipi della Minerva. — Fasc. IV. In-8, di pag. 158. . . . . . . 2. 61

33. Biografie e ritratti di XXIV uomini illustri romagnoli, *pubblicate per cura del conte* Antonio Hercolani *editore*. - Forlì, con approvazione, 1834. — Fasc. VIII (Vol. I). In-8, di pag. 16 (Biografia del conte Francesco Bonsi). Con ritratto . . . . — 80

Furono già pubblicate le Biografie di G. B. Morgagni, di Evangelista Torricelli, di Antonio Bucci, di Flavio Biondo, di Mario Melozzi, di Antonio Zirardini, di Benvenuto Rambaldi. Si darà poi l'elenco degli scrittori delle Biografie. Quella del Bonsi deve attribuirsi a *Michelangelo Rosa*.

34. Biografia universale antica e moderna, *ossia Storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch'ebber fama per opere, azioni, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano. Seconda edizione riveduta e corretta; aggiuntavi la Parte mitologica ed il Supplemento.* - Venezia, presso Gian Battista Missiaglia, 1834. — Vol. I, fasc. 5 e 6. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 144 (ALE-AND) . . . 1. 30

35. i Buoni fanciulli, *ossia Racconti e dialoghi adatti alla tenera età. Della signora* di Renneville. *Traduzione libera dal francese.* - Brescia, per Nicolò Bettoni e Compagni, 1834. — In-16, di pag. VIII-208 . . . 1. 74

36. il Canal grande di Venezia *descritto da* Antonio Quadri, *segretario dell'I. R. Governo di Venezia e membro ordinario del veneto ateneo, e rappresentato in XXXVIII tavole. Opera dedicata a S. A. I. R. il serenissimo arciduca Ranieri, vicerè del regno Lombardo-Veneto, principe imperiale ed arciduca d'Austria, ec. ec.* - Venezia, dalla tipografia Andreola, 1834. — In-8 oblungo, di pag. 16.

La dedicatoria porta la data del 1° aprile 1828. Le tavole di quest'opera furono già pubblicate nel corso degli anni 1829 al 32.

37. Capitoli di Luigi Tansillo *editi ed inediti.* - Venezia, dalla tip. di Alvisopoli, 1834. — In-16, di pag. 112.

Capitoli tre inediti e cinque editi. – Edizione di esemplari 250 in carta comune, 12 in carta velina greve, 2 in carta colorata di Francia.

38. alla Cara memoria di Virginia Zanucchi, *prose e rime.* - Pesaro, per Annesio Nobili. — In-8, di pag. 64.

39. Carme esortatorio di S. Gregorio Nazianzeno ad Olimpiade, *donzella che va a marito.* - In Venezia, per Gio. Merlo, 1834. — In-8, di pag. 32.

Per le nozze Fietta–Carminati. Versione dello sposo in terza rima col testo greco a fronte.

40. Catalogo della raccolta che per la bibliografia del Petrarca e di Pio II è già posseduta e si va continuando dall'avvocato de Rossetti *di Trieste.* - Trieste, nella tipografia di Giovanni Marenigh, 1834. — In-8, di pag. XII-96.

41. Cenno storico del moto e del saccheggiamento di Lugo nel 1796, *scritto da* Francesco Rambelli. - Bologna, per Dell'Olmo e Tiocchi, 1834. — In-8, di pag 60.

42. Cenno storico-filosofico sull' architettura. *Di* Andrea Morselli. - Milano, coi tipi di Omobono Manini, 1834. — In-8, di pag. 144. . 1. 12

43. Cento anni di registro esatto di tutte le estrazioni del pubblico regio lotto, *dalla prima* 5 *aprile* 1734 *all'ultima* 29 *marzo* 1834, *seguito nelle regie città di Venezia, Padova, Verona ed Udine. Coll' aggiunta di* 12 *tavole.* - Venezia, tipografia Borghi, editore Gio. Antonio Piazza. — In-16, di pag. 80 . . . . — 87

44. Colkar, *tragedia di* Aristide Giovanni Ballini. - Venezia, tipografia di Commercio, 1834. — In-8, di pag. 56. . . . . 1. 09

45. Collana degli illustri storici italiani volgarizzatori de' latini. - Volume unico. *Catilinario e Giugurtino di* C. Sallustio, *per* F. Bartolomeo da S. Concordio. - Venezia, coi tipi di Paolo Lampato, a spese di alcuni bibliofili. — Fasc. I. In-8 a 2 colonne, di pag. 56. Con 2 frontispizii a disegni litografici e ritratto di F. B. da S. Concordio . . 1. 74

46. Collezione delle opere mediche del professore Francesco Puccinotti *urbinate*. - Macerata, da Gius. Mancini Cortesi, 1834. — Vol. I, II e III. In-8, di pag. 340, 204, 288. Con ritratto dell'autore. Compless. . 8. 80
Pei non associati . . . . 11. —

Volume primo. I. Della sapienza d'Ippocrate e della necessità di ristabilire la medicina ippocratica in Italia. - II. Sui contagi spontanei e sulle potenze e mutazioni morbose supposte atte a produrli ne' corpi umani. - III. Sul processo flogistico considerato nello stato di limitazione vitale ed organica. - IV. Sulla flogosi nelle febbri intermittenti perniciose. - V. Sulla azione dinamica dei veleni. — *Volume secondo*. VI. Della periodicità nelle febbri e della sua causa e natura. - VII. Della diagnosi fondata nei rapporti di connessione fra causa ed effetto, come mezzo onde perfezionare la scienza clinica. - VIII. Degli antelmintici in generale, e della efficacia dell' olio di Croton Tilli contro la tenia. - IX. Di una epizoozia contagiosa del territorio di Urbino, e dei contagi in generale. - X. Sulle differenze essenziali delle malattie. — *Volume terzo*. XI. Principii della scienza dello stato morboso e di una etiologia e terapia filosofica. - XII. Sul valore dei consulti medici italiani dei secoli XVII e XVIII. - XIII. Sul morbo ileo e sulla ileite come causa prossima del volvulo. - XIV. Sei consulti di medicina legale. - XV. Sulla patogenia della infiammazione. — Appendice contenente un Elogio e due Discorsi.

L'opera sarà compresa in otto volumi. Il prezzo per gli associati è di un centesimo per pagina non compresa la legatura e la coperta (cent. 16 per volume).

47. Compendio della dottrina cristiana *ad uso della città e diocesi di Como, di cui per ordine di monsignor vescovo Carlo Romanò debbono servirsi in avvenire i catechisti e maestri della dottrina cristiana*. - In Como, presso i Figli di Carlant. Ostinelli, 1834. — In-16 gr., di pag. XXVI-276. — 70

48. Compendio di geografia, *compilato su di un nuovo piano, conforme agli ultimi trattati di pace e alle più recenti scoperte. Contenente un preliminare esame dello stato attuale delle cognizioni geografiche*, ec. *Opera destinata alla gioventù studiosa e a tutti coloro che si occupano di ricerche politiche e storiche da* Adriano Balbi. - Torino, dalla tipografia Pomba, 1834. — Distrib. X ed ultima. In-8, di pag. 288 . . . . 3. 75

Prezzo dell' opera, 26. 25.

49. Compendio elementare di chimica *considerata come scienza accessoria allo studio della medicina, della farmacia e della storia naturale. Di* J. L. Lassaigne, *professore di chimica nella r. scuola veterinaria d'Alfort*, ec. *Traduzione di* Andrea Buffini, *dottore in medicina*, ec., *corredata di molte aggiunte*. - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1834. — Distrib. I. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. VIII-312. . . . . 6. 96

50. Compendio storico de' singolari prodigi da Dio operati a gloria di santa Filomena *vergine e martire*. - Milano, da Placido Maria Visaj, dicembre, 1834. — In-16 picc., di pag. 128 . . . . — 50

51. Compendio storico de' singolari prodigi da Dio operati a gloria di santa Filomena *vergine e martire*. - Parma, dalla stamperia Paganino, 1834. — In-18, di pag. 132-28, compresi alcuni *Esercizii di divozioni*. — 60

52. Considerazioni del barone Vincenzo Mortillaro sul cabottaggio tra Napoli e Sicilia. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1834. — In-8, di pag. 24.

53. Considerazioni sopra diversi punti della morale cristiana, *scritte da monsignor* C. G. de La Luzerne, *vescovo di Langres, tradotte dal francese, con nuove analisi e note*. - Milano, tipografia Pogliani, 1834. — Fasc. IV. In-16, di pag. 144. . . . . 1. —

54. Continuazioni a Buffon, formanti colle opere di esso un corso compiuto d'istoria che abbraccia i tre regni della natura. Prima traduzione italiana. - *Storia naturale dei vegetabili. Fanerogramme, di* Eduardo Spach, *assistente al museo di storia naturale, membro della società delle scienze*

naturali di Francia. Opera accompagnata da tavole. - Venezia, presso Gius. Antonelli ed., 1834. — Testo. Vol. I, fasc. 2. In-8, di pag. 128. 1. 74
Tavole. Fasc. II. In-8, di 5 tavole incise . . . . — 87

55. Continuazioni alla storia naturale di Buffon. - Fasc. LXV e LXVI. *Storia naturale degli insetti ricavata dalle opere migliori intorno a' medesimi, e da quelle specialmente di Linneo, Fabricius, Réaumur, Geoffroy, Dègeer e Reasel, redatta giusta il metodo di Olivier, con note, molte nuove osservazioni, e con disegni tratti dal naturale, dal signor* F. M. G. T. de Tigny, *membro della società di storia naturale di Parigi. Recata in lingua italiana dal signor* D. A. Farini, *già professore di matematica elementare, e da lui accresciuta di note.* - Livorno, tip. Vignozzi, 1834. — Fase. XI e XII (Tomo III, fasc. 1 e 2). In-18. Ogni fasc. di pag. 144. Con 4 tav. — 90
Colle tavole a colori 1. 20

56. Corpo di diritto positivo per il regno delle due Sicilie, ec. Vedi n. 1814.

57. el Corrier senza una gamba, *almanacco per l'anno* 1835. — Treviso, Andreola. — In-16, di pag. 168. . . . . — 87

58. Corso elementare di geografia antica e moderna *esposto con nuovo metodo dal signor* Letronne. *Quinta edizione di nuovo corretta secondo le ultime politiche transazioni.* - Livorno, tipografia Vignozzi, 1834. — In-12, di pag. 236. Con 6 carte geografiche 4. 48

59. il Costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni, *descritto ed illustrato dall'abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale e delle scienze storico-ausiliarie nell' i. r. università di Padova, ec.* - Padova, presso una Società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. XXXVIII. In-foglio, di pag. 30 e frontispizio inciso dell'Atlante. 3. 04
Fasc. XXXIX. Di pag. 20 e 3 tavole a contorno. 3. 04

60. Costume veneziano nel secolo xix. - Venezia, dalla tipografia di Paolo Lampato, 1834. — Fasc. II. In-foglio grande, di 2 tavole litogr. (Portatori d' acqua; Venditori di frutti). 3. 48

61. Decisioni dei casi di coscienza e di dottrina canonica. *Del padre* Faustino Scarpazza *domenicano, professore in sacra teologia; compendiate ed accresciute di varie altre decisioni da monsignor* Antonio Maria Calcagno, *arciprete della cattedrale di Chioggia, ora eletto vescovo della diocesi di Adria.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Molinari, 1834. — Vol. XXI. In-8, di pag. x-232. . . . . 1. 30

62. Descrizione dei funghi mangerecci piu comuni dell'Italia. *Del dottor* Carlo Vittadino. *Con tavole colorate incise in rame.* - Milano, coi tipi di Felice Rusconi, 1834. — Fasc. IX e X. In-4. Ogni fasc. di pag. 32 con 4 tavole . . . . 4. —

63. il xxiv Dicembre, *sermone di* F. A. Bianchini, *socio corrispondente dell'accademia reale di Lucca.* - Vercelli, 1834, tipi Ceretti. — In-8, di pag. 16.

64. Difesa della *Francesca da Rimini*, *con alcune osservazioni sopra l'altra tragedia di Silvio Pellico e la tragedia in generale. Del professore* Ottavio Regalio. - Torino, coi tipi di Giuseppe Pomba, 1834. — In-8, di pag. 64 . . . . — 75

65. Discorso del signor conte Paolo Selicaldi in occasione dei premii distribuiti agli alunni del ginnasio di Bagnacavallo, *inteso a lodare e ringraziare il r. d. Giuseppe Tarroni pel cospicuo donativo fatto alla patria di una splendidissima biblioteca.* - Lugo, per Melandri, 1834. — In-8, di pag. 14.

66. Dispute per la dottrina cristiana, ec. - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1834. — In-18, di pag. 100 . . . . — 65

67. il Distruttore dei bruchi, *ossia Sommario di cognizioni sui bruchi in genere, e particolarmente sui più nocivi tra quelli che attaccano le piante fruttifere e le boschive, non che le verdure da cucina ed i grani sì nei campi che ne' granai; e sui mezzi più proprii onde distruggere tutte codeste specie d'insetti. Fatica del dottor* Ercole Maria Terzaghi, *specialmente utile e raccomandata ai proprietarii, ai fittaiuoli ed ai giardinieri.* - Milano, da Placido Maria Visaj, dicembre 1834. — In-16, di pag. 104 . . . . 1. —

68. Dizionario anatomico-medico-legale, *compilato sulle tracce dei migliori autori da* Angelo Poma. - Padova, tipografia della Minerva, 1834. — Fasc. II. In-8, di pag. 96 (CONT-FLES) 2. 17

69. Dizionario apostolico *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re cristianissimo, ec. Edizione economica riscontrata nuovamente sull'ultima parigina del* 1830-31, ec. - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1834. — Fasc. XII, XIII e XIV. In-16 a 2 colonne, di pag. 140, 160 (ORAZIONE-PROVVIDENZA). Ogni fasc. . . . . — 87

70. Dizionario classico di storia naturale, ec. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso, 1834. — Fasc. XXI e XXII (Vol. V, fasc. 1 e 2). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 128 (CON-CRI) 1. 74
Fasc. XXIII, XXIV e XXV (Vol. V, fasc. 3, 4 e 5). Ogni fasc. di pag. 128 e 2 tavole miniate (CRI-DIS) 1. 74

Sul frontispizio leggesi: Dizionario classico di storia naturale de' signori Audoin, Isid. Bourdon, Ad. Brougniart, Cambessèdes, de Candolle, Daudebard de Férussac, Desages, Deslongchamps, A. Desmoulins, Drapiez, Dumas, Edwards, Enr.-Mil. Edwards, Fee, Flourens, Geoffroy de Saint-Hilaire, Isid. Geoffroy de Saint-Hilaire, Guerin, Guillemin, A. de Jussieu, Kunth, G. de Lafosse, Lainqurous, Latreille, Lesson, Lucas figlio, Presle-Duplessis, C. Prevost, A. Richard, Thiébaut de Berneaud, e Borg de Saint-Vincent. Opera diretta da quest'ultimo cooperatore, nella quale fu aggiunto, perchè ella presentasse la scienza quale è a' giorni nostri, un numero grande di voci che non avevano potuto essere comprese nei dizionarii anteriori. Con rami miniati, *ec.*

71. Dizionario delle favole *per uso delle scuole d' Italia. Edizione seconda compilata sulla più recente di Chompre.* - Torino, dalla tipografia Canfari, 1834. — In-12, di pag. 200. Con rami.

72. Dizionario delle scienze naturali, *nel quale si tratta metodicamente dei differenti esseri della natura, considerati o in loro stessi, secondo lo stato attuale delle nostre cognizioni, o relativamente all'utilità che ne può risultare per la medicina, l'agricoltura, il commercio e le arti. Accompagnato da una biografia dei più celebri naturalisti, ec. Redatto da varii professori del giardino del re e delle principali scuole di Parigi. Prima traduzione dal francese con aggiunte e correzioni.* - Firenze, per V. Batelli e figli, 1834. — Testo. Distrib. XXXII (Vol. V, fasc. 7). In-8 a 2 colonne, di pag. 56 (CEI-CEP) 1. 05
Tavole. Distrib. XXXII. In-8, di 4 tavole miniate e 4 a contorno 3. —

73. Dizionario italiano-francese e francese italiano, *composto sui dizionarii dell'accademia francese e della Crusca dall'abate* F. D'Alberti di Villanuova. *Nuova edizione, contenente, oltre le voci della lingua usuale, le loro definizioni e le diverse loro significazioni che si trovano negli altri dizionarii attualmente in corso:* 1° *le voci nuove o poco note, o dimenticate, o tralasciate dopo la prima rivoluzione di Francia, e relative al clero, alla teologia, alla diplomazia, ec.;* 2°, *circa sei mila grecismi, nuovi termini di scienze, d'arti e di mestieri, cioè della medicina, della chirurgia, farmacia, chimica, veterinaria, storia naturale, agricoltura, arte militare, marina, commercio, ec.;* 3°, *i termini dell'antico e nuovo diritto;* 4°, *i titoli e qualificazioni degli antichi principali magistrati greci, cartaginesi, romani ed altre nazioni antiche;* 5°, *i nomi delle feste e cerimonie,*

ed altre cose antiche; 6°, la pronunzia di tutte le voci delle due lingue italiana e francese; 7°, la correzione d'infiniti errori riscontrati negli altri dizionarii; 8°, un trattato di pronunzia francese per uso degli Italiani, e di pronunzia italiana pe' Francesi; 9°, un dizionario geografico, e un vocabolario di nomi proprii di uomini e di donne in forma di appendice. - Livorno, presso i fratelli Vignozzi tipografi, 1834. — Vol. II (Parte italiana-francese). In-4 a 3 colonne, di pag. 678 . . . . 16. 80

La parte francese-italiana fu pubblicata nel 1833.

74. Dizionario storico, *ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti, dal principio del mondo fino ai nostri giorni. Dell'abate* Francesco Saverio de Feller. *Prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte tratte dai migliori biografi.* - Venezia, Girolamo Tasso editore, 1834. — Fasc. XXXVI e XXXVII. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 160 (OUG-PIR) 1. 74

75. Dizionario universale critico-enciclopedico della lingua italiana *dell'abate* Francesco d'Alberti di Villanuova, *riveduto e corretto. Seconda tiratura colle tavole stereofeidotipe dei fratelli Cairo.* - Milano, coi torchi di Giovanni Silvestri, 1834. — Fasc. XII e XIII. In-4, di pag. 128, 200 (INF-MAN). Ogni fasc. . . . . 2. —

76. Dizionario universale, *ossia Repertorio ragionato di giurisprudenza e questioni di diritto. Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell'avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti apportati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e stati italiani.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1834. — Fasc. V all' VIII. Ogni fasc. di pag. 160 (APPROPRIAZIONE-BENI) 2. 61

77. dei Doveri degli uomini, *discorso ad un giovane di* Silvio Pellico *da Saluzzo.* - Bologna, stamperia del Genio, 1834. — In-16, di pag. 160. 1. 35

78. dei Doveri degli uomini, *discorso ad un giovine di* Silvio Pellico *da Saluzzo.* - Milano, presso gli editori degli Annali universali delle scienze e dell' industria, 1834. — In-16, di pag. 132 . . . . — 43

79. dei Doveri degli uomini, *discorso ad un giovane di* Silvio Pellico *da Saluzzo. Seconda edizione.* - Venezia, dalla tip. di Paolo Lampato, 1834. — In-16, di pag. 132 . . . . — 87

80. Due lettere di L. Anneo Seneca a Lucillo, *recate in volgare da* Filippo Mordani. - Ravenna, per Roveri, 1834. — In-4, di pag. 8.

81. Due ore di passatempo, *almanacco per l'anno* 1835. - Venezia, presso Giuseppe Gattei. — In-18, di pag. 104.

82. dell' Eccellenza della bibbia, *ragionamento di* Francesco Cristani, *canonico teologo della cattedrale basilica di Parma.* - Parma, per Giuseppe Paganino, 1834. — In-8, di pag. 20.

83. l' Eco, *almanacco per l'anno* 1835. - Venezia, tipografia di Commercio. — In-32, di pag. 144. . . . . 1. 09

84. Economia politica, *ovvero Principii della scienza delle ricchezze. Di* Giuseppe Droz, *socio dell'accademia francese. Traduzione per uso del privato uditorio del professore* Francesco Paolo Ruggiero. - Napoli, 1834, nella tipografia dei fratelli Rusconi. — In-12.

85. Egloghe di Virgilio *recate in versi italiani da* Domenico Vaccolini. - Lugo, per Melandri, 1834. — In-8, di pag. 36.

86. Elementi della calligrafia, *di* Francesco Soave *c. r. s., ossia L'arte*

di scrivere bene. Con dieci tavole di esemplari per formar facilmente i caratteri di diversa grandezza colle debite proporzioni. Colla giunta di un Discorso sopra l'origine della scrittura. - Parma, dalla stamperia Blanchon, 1834. — In-12, di pag. 40.

87. DELLA ELEZIONE DEGLI ARCIVESCOVI DI MILANO. *Opera postuma del sacerdote* Francesco Palladini *parroco di Masate, pubblicata per cura di* Carlo Annoni *prevosto-parroco di Cantù, e dedicata a S. E. il cardinale arcivescovo di Milano.* - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1834. — Due vol. in uno. In-4, di pag. XXII-274, 112 . . . . 6. 52

88. ELOGI FUNEBRI DELLA SIGNORA CONTESSA ROSA FOLICALDI NATA FAROLFI *Del professore* Giuseppe Ignazio Montanari *e di* Paolo de' conti Folicaldi. - Lugo, per Melandri, 1834. — In-8, di pag. 48.

89. ELOGIO DEL DOTTOR CIRO POLLINI *letto da* Giulio Sandri *all'accademia d'agricoltura, commercio ed arti di Verona nella solenne adunanza del* 1° *agosto* 1833. *Seconda edizione ritoccata dall'autore.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1834. — In-8, di pag. 48.

90. EMMA D'ANTIOCHIA, *tragedia lirica da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnovale* 1834-35. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1855. — In-16, di pag. 40 . . . . — 87

91. ENCICLOPEDIA PORTATILE, OSSIA COLLEZIONE COMPLETA DI COMPENDII SEPARATI SULLE SCIENZE, LETTERE ED ARTI, COMPILATA DA UNA SOCIETA DI DOTTI SOTTO LA DIREZIONE DI C. BAILLY. - Puntata XXXVI. *Compendio completo di chimica organica, contenente la chimica vegetale ed animale, un ristretto d'analisi chimica e un avvertimento sopra i principali veleni. Di* J. J. Paupàille. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1834. — In-32, di pag. VIII-256. Con vignetta, frontispizio e tavola incisa 2. 50
Pei non associati . . . . 3. —

92. EPITALAMIO DI LODOVICO ARIOSTO. - Pesaro, per Annesio Nobili, 1835. — In-8, di pag. 20.
Tradotto da *G. I. Montanari.*

93. L'EREMITA, *ossia Il nuovissimo osservatore.* - Cremona, 1834, dalla tipografia de' fratelli Manini. — In-12, di pag. 192 . . . . 1. 30

94. ESERCIZII DI DIVOZIONE DA PRATICARSI AD ONORE DELLA GLORIOSA SANTA FILOMENA *vergine e martire.* - Milano, da Placido Maria Visaj, dicembre 1834. — In-16 piccolo, di pag. 32. . . . . — 12

95. ESERCIZIO QUOTIDIANO DI ORAZIONI AD USO DE' COLLEGI E SEMINARII, *col modo di ascoltare con frutto e servire la santa messa, ed alcuni pii affetti in apparecchio alla s. confessione e comunione, tratti dalle opere di* s. Francesco di Sales. *Si aggiungono alcuni tridui e novene solite a farsi fra l'anno.* - Parma, dai tipi di Pietro Fiaccadori, 1834. — In-24, di pag. 120.

96. ESPOSIZIONE DELLE BELLE ARTI NELL'ACCADEMIA CARRARA IN BERGAMO. - Bergamo, stamperia Mazzoleni, 1835. — In-18, di pag. 52. Con disegno a contorno 1. 25

97. FAMIGLIE CELEBRI DI ITALIA. - Milano, dalla tipografia del dott. Giulio Ferrario, 1834. — Fasc. XXXI, parte 1 e 2 (Bentivoglio di Bologna). In-foglio, di 9 fogli e 5 tavole a contorno con miniature. 17. 40
Fasc. XXXII (Corraro di Venezia; Fogliani di Reggio). Di 9 fogli e 2 tav. 12. 18
Senza rami, 6. 96 e 6. 61. - Sulla coperta leggesi: *Famiglie celebri d'Italia, di Pompeo Litta.*

98. LE FANCIULLE CELEBRI *di tutte le nazioni antiche e moderne. Di* Giambattista Noël. *Traduzione dal francese con note ed aggiunte di* G. B. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1834. — In-16, di pag. 160 . . . 1. 20
Traduzione di *Gaetano Buttafuoco.*

99. Florilegio di vite de' santi *scritte in inglese dall'abate* Albano Butler *con note istoriche e critiche, e recate in italiano sulla libera versione francese.* - Monza, tipografia Corbetta, 1834. — Vol. III, parte 2ª; vol. IV, parte 1ª. In-12, di pag. 344, 420 (dal 28 agosto al 31 ott.). Compl. 5. 34
In carta velina 7. 10

100. Florilegio, *ossia Massime comprovate colla storia di tutti i tempi. Di* Vincenzo Barbaro. *Seconda edizione.* - Venezia, a spese del tip. ed. G. Gattei, 1834. — Quattro vol. in-16, di pag. 260, 228, 280, 224. 3. 48

101. il Furioso nell' isola di s. domingo, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro della Concordia in Cremona nel carnovale del* 1834-35. - Cremona, dalla tip. de' fratelli Manini. — In-12, di pag. 60. — 87

102. la Galleria dello stile, *ossia Il Diario ecclesiastico veronese per l'anno* 1835. - Verona, dalla tip. Ramanzini ed. — In-12, di pag. 72. — 40

103. Galleria sistematico-enciclopedica delle scienze storiche, archeologiche e naturali. *Parte prima. Scienze naturali.* - Venezia, 1834, per Paolo Lampato editore. — Fasc. I. In-4, di pag. 8. Con 9 tavole litografiche compreso il frontispizio 1. 30
Sulla coperta leggesi: Galleria sistematico-enciclopedica rappresentativa, composta di 226 tavole incise in pietra, in cui sono rappresentati 3300 principali oggetti relativi ad ogni ramo di umane cognizioni storiche, archeologiche e naturali.
Si promettono 28 fascicoli mensuali (da 8 tavole) a lir. 1. 30 ciascuno. L'opera è adorna di quattro frontispizii e de' relativi indici sistematici.

104. Galleria universale di pittura e scultura, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassirilievi delle pubbliche e private gallerie d'Europa, accurate incisioni a contorno, con notizie descrittive storico-critiche.* - Milano, presso l'incisore Domenico Bonatti editore, 1834. — Fasc. V. In-16, di pag. 18. Con 6 incisioni a contorno . . . . 1. —

105. Gemma di vergy, *tragedia lirica in due atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1834-35. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1834. — In-16, di pag. 52. . . . . — 87
Si aggiunge: *Varego duca d'Estonia, azione mimica; Lo Sposalizio dopo la morte, ballo comico.*

106. Giornale astro-meteorologico *per l'anno* 1835 *(III dopo il bisestile e LXIII della collezione), che prenuncia i principali fenomeni celesti secondo le più recenti tavole e le meteore secondo il Saros, ossia il cielo di CCXXIII lune. Ad uso di ogni classe di persone.* - Padova, tipografia del Seminario, 1834. — In-8, di pag. 76 . . . . 1. 52

107. Giornale per un' anima amante di gesù sacramentato e crocifisso. *Coll'apparecchio e ringraziamento alla confessione e comunione, e modo di udire la santa messa. Con molte altre pratiche di pietà per ogni tempo e sorta di persone. Prima edizione veronese.* - Verona, presso Leonardo de Giorgi, tipografo di commercio, 1834. — In-8, di pag. 504 . . . 1. 30

108. Giudizii della *gazette médicale* di parigi intorno alla testa di napoleone. *Con osservazioni di* Pietro Molossi. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-16, di pag. 80 . . . . — 75

109. la Giustizia nei contratti e l'usura. *Del conte* Monaldo Leopardi. - Modena, dalla Tip. Reale, eredi Soliani, 1834. — In-8, di pag. 112. . 1. 62

110. Grammatica inferiore della lingua italiana, *compilata da* Stefano Franscini. *Edizione sesta.* - Milano, dalla Società tipografica de' classici italiani, 1826. — In-12, di pag. 132. . . . . 1. —
Pubblicata in novembre 1834.

111. Grammatica tedesca *del dottor* G. L. Gross. - Milano, 1834, coi tipi di Giovanni Pirotta a spese dell' autore. — Fasc. I e II. In-12; complessivamente di pag. 270 . . . . 3. 48

112. IL GRAN MIRANDOLANO, *pronostico per l'anno* 1835. *Lunario nuovo*, ec. - Verona, dalla tipografia di Pietro Bisesti. — In-16, di pag. 64

113. GRANDE COLLEZIONE STORICA *di* Rollin, Crevier, Le Beau, *con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia, tip. edit. — Fasc. CXXXIX al CXXLIV (Storia del Basso Impero, di Le Beau. Distrib. LXXIII alla LXXVIII). In-16. Ogni fascicolo di pag. 80 e 3 incisioni. Complessivamente . . . . — 87
In carta velina 1. 30
Sulla coperta leggesi: Con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti, ed una tavola cronologica fino all'anno 1818. Col premio di quattro incisioni in foglio tratte dai dipinti di Giambellino, Tiziano, Tintoretto e Paolo Veronese, a contorno macchiato.
Riproduzione.

114. IDILLIO TERZO DI TEOCRITO *volgarizzato dal conte* Giovanni Roverella. - Forlì, pei tipi Casali, 1834. — In-4, di pag. 12.
Col testo greco a fronte.

115. ILLUSTRAZIONE AL REGOLAMENTO DEL PROCESSO CIVILE VIGENTE NEL REGNO LOMBARDO-VENETO, *tratta dalle sovrane risoluzioni, decreti aulici, notificazioni e circolari governative, istruzioni, patenti, circolari di appello, ec. emanate dopo la sua attivazione, colle relative opinioni dei più accreditati moderni giureconsulti. Lavoro di* Gio. Nepomuceno Giordani. - Venezia, tip. di Commercio. — Vol. II, fasc. 7 ed ultimo. In-8, di pag. 180. 1. 30

116. ILLUSTRAZIONE DEL PRINCIPIO DELLA NUOVA TEORICA DEI VALORI, *per servire di risposta all'invito fatto dal signor professore Giandomenico Romagnosi a* Michele Agazzini *negli Annali universali di statistica, economia pubblica, ec., di confutare in maniera persuasiva le idee che il signor Romagnosi si è fatte intorno al valore, qualora queste idee ad Agazzini non aggradano.* - Milano, tip. Fontana, 1835. — In-8, di pag. 56 . . — 66
Senza frontispizio.

117. PER LE ILLUSTRI NOZZE MASSARI-REVEDIN. - Venezia, dalla tipografia di Paolo Lampato, 1834. — In-8, di pag. 20.
Dell'Eneide di *Virgilio* libro IX voltato in ottava rima dall'abate *Giuseppe Lazzari.*

118. DELL' IMITAZIONE DI CRISTO *di* Tommaso Kempis, *libri* 4 *tradotti da* Remigio Fiorentino. - Pesaro, per Annesio Nobili, 1834. — In-8, di pag. 38 . . . . 1. 62

119. L' INCOGNITO SCARPELLATORE, *almanacco per l'anno* 1835. - Bergamo, stamperia Sonzogni. — In-32, di pag. 112.

120. L' INDICATORE DELLE LEGGI *ed ordinazioni dall'anno* 1796 *a tutto il* 1834 *nei rapporti giudiziarii del regno Lombardo-Veneto. Opera del giureconsulto* Antonio Negri. - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1835. — Parte I (1796-1814). In-8, di pag. 84. . . . . 1. 74
L' opera si divide in tre parti, di cui il costo complessivo sarà di lire 5. 22 per gli associati, 6. 96 pei non associati.

121. INDICE CRONOLOGICO DELLA *RACCOLTA GENERALE DELLE LEGGI PER GLI STATI DI PARMA, PIACENZA E GUASTALLA. - Quinquennii dal* 1824 *al* 1833. - Parma, dalla Tipografia Ducale, 1834. — Vol. II. In-8, di pag. 326. . . 6. 23

122. DEGLI INDIZII *e dell'uso dei medesimi per conoscere i delitti. Del professore* Tommaso Nani. *Versione dal latino di* Antonio Ascona, *con annotazioni estratte dalle opere di Paolo Rizzi, Filangeri, de Simoni ed altri illustri che trattarono delle cose criminali; aggiuntivi i relativi* §§ *della sovrana patente* 10 *ottobre* 1833, *che abolisce il* § 412 *della prima parte del codice penale.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1834. — In-12, di pag. 138 . . . . 1. 74

123. INNI SACRI *di varii autori.* - Pesaro, per Annesio Nobili, 1834. — In-8, di pag. 72.
Di *Alessandro Manzoni:* La Passione; La Pentecoste. - Di *G. Borghi:* A Dio Padre; Al Verbo; Allo Spirito Santo; A S. Filomena. - Di *Cesare Arici:* Il Rosario; Gli Apostoli; La

Communione de' santi. - Di *Giuseppe Emiliani*: Parafrasi della Salve Regina. - Di *Giuseppe Ignazio Montanari*: Il SS. Natale di N. S.; Parafrasi del cantico di Simeone, dell'inno Ave maris stella, della Salutazione angelica.

124. Iscrizioni *di* Pietro Giordani *cxxix. Dal* 1806 *al* 1834. - Parma, stamperia F. Carmignani, 1834. — In-16, di pag. 158. . . . . . . 1. 50

125. Laudi alla ss. vergine madre di dio, *recate in versi italiani da* G. I. Montanari. - Pesaro, per Annesio Nobili, 1834. — In-8, di pag. 24.

126. Lettera *di* Giampietro Cavazzoni Zanotti *da premettersi alle Vite inedite de' pittori e scultori ferraresi di Girolamo Baruffaldi seniore.* - Bologna, tipografia della Volpe, 1834. — In-8, di pag. 36.

127. Lettere *del p.* G.-J. Scheffmacher *della compagnia di Gesù ad un gentiluomo protestante sopra sei ostacoli alla salute che s'incontrano nella professione luterana; e ad uno dei principali magistrati di Argentina, che professa la confessione augustana, sopra sei principali ostacoli alla conversione dei Protestanti. Tradotte da un religioso toscano della medesima compagnia.* - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani. — Fasc. IV. In-8, di pag. 80. . . . . — 60

128. Lettere *di m.* Tharin, *già vescovo di Strasburgo, al conte di S... sull'opera dell'abate di Lamennais: Parole di un credente.* - Pesaro, per Annesio Nobili, 1834. — In-8, di pag. 52. . . . . — 88

129. Lettere di paolo manuzio *copiate sugli autografi esistenti nella biblioteca ambrosiana.* - Parigi, presso Giulio Renouard, 1834. — In-8, di pag. xvi-380. Con disegno di un'ancora aldina 7. 50

130. Lettere inedite *di* Carlo Gualteruzzi *da Fano.* - Pesaro, presso Annesio Nobili, 1834. — In-8, di pag. 124.

131. Lezioni de' santi vangeli *per le domeniche e le altre feste dell'anno, secondo il rito ambrosiano, messavi di fronte la versione italiana dell'illustrissimo e reverendissimo monsignore* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze,* ec. *A cui si aggiunge l'ordinario della messa, pure latino e italiano, secondo il rito ambrosiano.* - Milano, dall' editore tipografo P. A. Molina, 1834. — In-12, di pag. 188. . . . . — 87

132. della Litorizia, *dissertazione di* Ercole Nani, *dottore in medicina.* - Milano, dalla Società tip. de' classici italiani, 1835. — In-8, di pag. 84.
Non è in commercio.

133. un Lustro, *almanacco sacrato all'amenità.* - Venezia, 1835, tipografia Molinari editrice. — In-32, di pag. 184. . . . . 1. 74

134. il Maestro, *almanacco per l'anno* 1835. - Venezia, dalla tipografia di Paolo Lampato. — In-24, di pag. 60 . . . . — 70

135. Manuale ecclesiastico *proposto al ven. clero della diocesi di Novara. Seconda edizione, accresciuta e posta in miglior ordine.* - Novara, tipografia vescovile di Giuseppe Rasario, 1834. — In-12, di pag. 334.

136. al Maraviglioso filarmonico sig. cav. nicolò paganino genovese, *canzone del marchese* G. C. di Negro. - Parma, stamperia Carmignani, 10 ottobre 1834. — In-8, di pag. 8.
Non è in commercio.

137. Marco visconti; *storia del trecento cavata dalle cronache di quel secolo e raccontata da* Tommaso Grossi. - Milano, per Vincenzo Ferrario, 1834. — Quattro vol. in-16, di pag. 254, 244, 238, 206 . . 10. —

138. Marco visconti; *storia del trecento cavata dalle cronache di quel secolo e raccontata da* Tommaso Grossi. *Seconda edizione.* - Torino, presso Carlo Schiepatti, 1834. — In-18, di pag. viii-602. Con 2 vignette . . . 4. —
Edizione di diecimila esemplari, impressa in Milano nella tipografia di Vincenzo Ferrario; ma che dicesi non poter essere esitata che fuori della monarchia austriaca.

139. LA MEDICINA PITTORESCA, o *Museo medico-chirurgico corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e patologica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1834. — Fasc. I. In-4 gr., di pag. 20. Con 2 tavole litografiche . . . . — 87

Si promettono 4 volumi distribuiti in 50 fascicoli mensuali. Ogni fascicolo sarà composto di 16 pagine e 2 tavole, ed il prezzo ne sarà di cent. 87 colle stampe in nero, 1. 52 colle stampe colorate.

140. MEDITAZIONI *ed istruzioni divotissime del principe di* Hohenlhoe, *a cui si aggiungono le meditazioni di tutti i giorni della quaresima.* - Pesaro, per Annesio Nobili, 1834. — In-16, di pag. 376.

141. MEMORIA SUI PONTI SOSPESI A CATENE DI FERRO, *costrutti in questi ultimi tempi nell'Inghilterra e nella Russia. Del cavaliere* di Wiebeking, *consigliere privato di S. M. il re di Baviera, ec. Prima versione italiana di* Basilio Soresina. - Mantova, presso gli editori Giosafatte e fratelli Negretti, 1834. — In-4 gr., di pag. 36. Con 9 tavole . . . . 6. —

142. MEMORIE STORICHE DELL' ALFONSINE, *raccolte da* Gian Francesco Rambelli. - Imola, per Galeati, 1834. — In-8, di pag. 64. . . . . 1. 08

143. MEMORIE SULLO SPEDALE DA INSTITUIRSI IN RUSSI *per pia disposizione di Giovanna Maccabelli.* - Forlì, per Matteo Casali, 1834. — In-4, di pag. 24. Con 5 tavole.

144. IL MERCURIETTO PIACEVOLE, ec. *per l'anno* 1835. - Bergamo, Mazzoleni. — In-32, di pag. 16 . . . . — 43

145. METODO PER BEN COMPITARE *e leggere la lingua italiana, per l'istruzione de' giovanetti. Con massime morali, aneddoti, favole, novelle e compendii di grammatica, cronologia e storia naturale. Di* Gio. Spirito Lemmi. *Arricchito delle tavole sinottiche di geografia giusta le più recenti correzioni di Adriano Balbi. XX edizione.* - Livorno, tipografia Vignozzi, 1834. — In-8, di pag. 104-L. Con incisione 2. 24

146. IL MONDO È UNA COMMEDIA, *almanacco per l'anno* 1835. - Milano, Tamburini. — In-16, di pag. 32. . . . . — 15

147. MONUMENTI SEPOLCRALI DEI CIMITERI DI MILANO *misurati e disegnati dall'i. a.* Francesco Turconi. - Milano, presso l'editore, corso di Porta Comasina, n. 2014. — In-4, di pag. 8. Con 6 tavole a contorno compreso il frontispizio. 2. 61

148. LA MORALE ED IL PASSATEMPO, *almanacco per l'anno* 1835. - Milano, Destefanis. — In-16, di pag. 68 . . . . — 87

149. IN MORTE DEL CONTE CICOGNARA, *prose.* - Ferrara, per Pomatelli, 1834. — In-8, di pag. 48. Con due incisioni.

150. LA MORTE DI ABELE, *di* Salomone Gessner, *tradotta per* Felice Bisazza. *Volume unico.* - Messina, dalla stamperia Fiumara, 1834. — In-8, di pag. 180.

151. MUSEO DELLA REALE ACCADEMIA DI MANTOVA *descritto ed illustrato dal dottor* Gio. Labus. - Mantova, presso gli editori d'Arco e fratelli Negretti. — Vol. III, fasc. 1. In-8, di pag. 24. Con 4 tav. all'acquatinta. . 1. 74

152. SULLA MUSICA, *sciolti di* Giuseppe Grassi. — In-12, di pag. 24-65.

L'opuscolo manca di frontispizio. Nell'ultima pagina leggesi: *Coi tipi del D. G. Ferrario.*

153. NARINA, *dramma di* Vittorio Barzoni. *Quinta edizione riveduta dall'autore.* - Lodi, coi tipi di Gio. Batt. Orcesi, 1834. — In-8 grande, di pag. 152. Con disegno all' acquatinta. 2. 61

154. NORMA, *tragedia lirica da rappresentarsi nel teatro della r. città di Lodi il carnovale* 1835. - Tip. di Carlo Pallavicini. — In-8, di pag. 32.

155. NOTIZIA INTORNO ALLA VITA ED ALLE OPERE DI ALCUNI ILLUSTRI IMOLESI CHE VISSERO NEL SECOLO XVIII, *raccolte e pubblicate dal loro concittadino* Tiberio Papotti. - Imola, per Galeati, 1834. — Di pag. 48.

156. NOTIZIE STORICHE DEL B. V. DEL BOSCO. *Di* Gian Francesco Rambelli. - Imola, per Galeati, 1834. — In-8, di pag. 68 . . . . 1. 08

157. NOVELLE MORALI *di* Francesco Soave. *Correttissima edizione.* - Pesaro, per Annesio Nobili, 1834. — In-12, di pag. 380. . . . . . . 2. 15

158. NOVENA DELLO SPIRITO SANTO, *ovvero Nove meditazioni da farsi in apparecchio alle feste della Pentecoste, scritte dal signor* Carlo Antonio Vachetta, *sacerdote della congregazione della missione. Colla giunta di tre nuove meditazioni per ciascun giorno della Pentecoste, cavate dagli Atti degli apostoli.* - Torino, tip. Paravia, 1834. — In-18, di pag. 84.

159. NOVENA IN APPARECCHIO ALLA FESTA DI SANTA FILOMENA *vergine e martire. Con aggiunta di altre preci. Prima edizione milanese.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1834. — In-32, di pag. 36 . . . . — 13

160. NUOVA BIBLIOTECA DI EDUCAZIONE ITALIANA E STRANIERA. - Vol. II. *Enrico e la famiglia dello zoccolaio, opera istruttiva e morale per la gioventù. Di madamigella* S. Ulliac Tremadeure, *premiata dalla Società dell'istruzione elementare di Parigi l'anno* 1833. *Versione libera del prof. abate* Giuseppe Teglio. - Milano, presso l'editore Lorenzo Sonzogno, 1834. In-12, di pag. 224. Con disegni all'acquatinta 2. 30

161. NUOVA COMPILAZIONE DI ARITMETICA, *di* Luigi Sasso. - Napoli, 1834, tipografia Tramater.

162. NUOVI ELEMENTI DI MEDICINA OPERATORIA, *di* Alf. A. L. M. Velpeau, *chirurgo nell'ospitale della Pietà, aggregato alla facoltà medica di Parigi*, ec., ec. *Con venti tavole incise in rame rappresentanti i principali processi operativi e varii strumenti chirurgici. Prima versione italiana del dottor* Antonio Pignacca, *con aggiunte di* Giuseppe Spajrani, *dottore in medicina e chirurgia, già professore supplente di clinica chirurgica nell'università di Pavia e membro della facoltà medica dell'università medesima.* - Milano, per Gaspare Truffi e Comp., 1834. — Fasc. VI. In-8 a 2 colonne, di pag. 112-4. Con 2 tavole 2. 84

163. NUOVI ELEMENTI DI PATOLOGIA MEDICO-CHIRURGICA, *o sia Trattato teorico-pratico di medicina e chirurgia. Di* L. C. Roche *e di* L. J. Sanson. - Firenze, tipografia di Sansone Coen, 1834. — Vol. II, fasc. 7. In-8 a due colonne, di pag. 88. 1. 68

164. NUOVO DIZIONARIO DE' SINONIMI DELLA LINGUA ITALIANA, *di* N. Tommaseo. *Seconda edizione con correzioni ed aggiunte dell'autore.* - Milano, per Giuseppe Crespi e C., 1834. — Fasc. VI ed ultimo. In-8 a 2 colonne, di pag. 112 (Aggiunte. Indice alfabetico) 1. 40

165. NUOVO DIZIONARIO STORICO, *ovvero Biografia classica universale, nella quale sono registrati per ordine alfabetico i nomi degli uomini celebri di ogni nazione dal principio del mondo infino a noi, e si narrano in compendio i fatti principali della lor vita. Compilazione di una società di dotti francesi pubblicata nel* 1830. *Prima versione italiana con aggiunte.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1834. — Fasc. XXII (Vol. II, fasc. 9). In-8 a 2 colonne, di pag. 96 (GAR-GIA) 1. 25

166. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO, *o di arti e mestieri, e della economia industriale e commerciante, compilato dai signori* Lenormand, Payen, Molard jeune, Langier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, *ec.*, *ec.*

Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti ed artisti, con l'aggiunta della spiegazione di tutte le voci proprie delle arti e dei mestieri italiani, di molte correzioni, scoperte e invenzioni estratte dalle migliori opere pubblicate recentemente su queste materie. Con in fine un nuovo vocabolario francese dei termini d'arti e mestieri corrispondenti colla lingua italiana e coi principali dialetti d'Italia. Opera interessante ad ogni classe di persone, corredata di un copioso numero di tavole in rame dei diversi utensili, apparati, stromenti, macchine ed officine. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli editore, 1834. — Tavole. Distrib. XXXV alla XXXVIII. In-foglio picc., di 5, 6, 6 e 5 tavole a contorno. Ogni fasc. . . . 2. —

167. UN NUOVO PASSATEMPO, *almanacco per l'anno* 1835. - Pavia, Bizzoni. — In-16, di pag. 110. . . . . — 50

168. NUOVO TRATTATO DI FERRATURA *per comodo de' veterinari, maniscalchi, cavallerizzi e proprietari de' cavalli. Compilato da un medico lombardo. Con una tavola in rame.* - Milano, coi tipi di Giovanni Pirotta, dicembre 1834. — In-12, di pag. 120. . . . . 1. 74

169. NUOVI ELEMENTI DI FISIOLOGIA. *Del barone* Richerand, *professore alla facoltà medica di Parigi,* ec. *Undecima edizione riveduta, corretta ed aumentata dall'autore e da* Bérard seniore, *professore di fisiologia alla facoltà medica di Parigi,* ec. *Tradotta e corredata di annotazioni da* Paolo dell'Acqua, *dottore,* ec., *e membro della facoltà medico-chirurgico-farmaceutica presso l'i. r. università di Pavia.* - Pavia, libreria della Minerva, di Luigi Landoni, 1834. — Fasc. I. In-8, di pag. IV-126. Con tavola di classificazione 1. 57

Ogni 40 giorni un fascicolo di 8 a 10 fogli. Ogni foglio cent. 17,4, ogni tavola cent. 8,7; legatura e coperta d'ogni fascicolo cent. 8,7.

170. NUOVISSIMO INDICATORE DE' VIAGGI D'ITALIA PER L'ANNO MDCCCXXXV; *tratto con recenti correzioni dalla XXI edizione dell'Itinerario d'Italia di* Giuseppe Vallardi. *Contenente:* 1°, *Viaggi principali ed intermedii tanto per posta che altrimenti, con indicazione dei principali alberghi;* 2°, *Viaggi dall'Italia in Francia, Svizzera, Tirolo, Baviera, Austria, Istria e Dalmazia, ec.;* 3°, *Leggi, tariffe e regolamenti postali del corso dei cavalli;* 4°, *Movimento generale dei corrieri, delle diligenze, messaggerie, procacci, velociferi, prezzi rispettivi, ec.;* 5°, *Movimento generale delle barche, pachebotti, navigli anche a vapore, e prezzi delle corse;* 6°, *Monetario d'Italia, colla corrispondenza delle principali piazze d'Europa, e colle rispettive tariffe in corso ne' differenti Stati; ed altre nozioni utili al viaggiatore. Con carta geografica.* - Milano e Venezia, presso gli edit. Pietro e Giuseppe Vallardi. — In-8, di pag. LXVI-60. Con carte bianche . . . 5. — Senza carta geografica 2. 50

171. DI OGNI ERBA UN FASCIO, *almanacco bimestrale per l'anno* 1835. *Anno I. Gennaro e febbraro.* - Venezia, Giuseppe Picotti tipografo, 1834. — In-16, di pag. 64. . . . . — 43

Ogni due mesi se ne pubblicherà un fascicolo. L'associazione è obbligatoria per un anno.

172. OPERE COMPLETE DI TORQUATO TASSO IN VERSO ED IN PROSA. - Venezia, coi tipi di Paolo Lampato, a spese di alcuni bibliofili, 1834. — Vol. I, fasc. 9. In-8 a 2 colonne, di pag. 64. . . . . 1. 30

173. OPERE DEL CONTE COMMENDATORE LEOPOLDO CICOGNARA *ferrarese.* - Vol. I. *Belle arti in generale.* - Venezia, coi tipi di Paolo Lampato, 1834. — In-8, di pag. XXIV-456. . . . . 6. 52

Breve cenno di Leopoldo Cicognara intorno la propria vita. - Del Bello, ragionamenti sette. - Della natura, lo scopo ed i mezzi dell' imitazione nelle belle arti. - Della fallacia dei giudizii nelle opere di gusto. - Delle allegorie nei monumenti. - Sullo stato delle belle arti in Germania, Francia ed Inghilterra. - Della istituzione delle accademie di belle arti in Europa.

Questa collezione comprenderà tutte le opere del Cicognara, la *Storia della scoltura* eccettuata, per la quale si rimanda l'amatore alla edizione procurata dai Giachetti di Prato, in formato affatto simile al presente volume.

174. Opere di giambattista vico *per la prima volta compiutamente riunite, con traduzioni e commenti, da* Francesco Predari. - Milano, presso Santo Bravetta, 1835. — Vol. I, parte 1ª. In-8, di pag. CXII-144. Con ritratto litografico del Vico 2. 66

Vita di G. Vico scritta da lui medesimo, coi supplementi del De-Rosa. - Oratio cujus argumentum hostem hosti infestiorem, infestioremque quam stultum sibi esse neminem. - De nostri temporis studiorum ratione. - De mente heroica. - De antiquissima italorum sapientia ex linguae latinae originibus eruenda.

Si promettono 4 volumi, ciascuno della mole dai 30 ai 40 fogli. Per ogni foglio si pagheranno cent. 16, e cent. 10 per legatura e coperta di ciascuna parte.

175. Operette di lettura piacevole ed istruttiva. - Vol. XI. *Menandro e Glicera, lettere di* C. M. Wieland. *Traduzione dal tedesco del conte* Girolamo Agapito, *patrizio giustinopolitano. Seconda edizione riveduta.* - Milano, presso Antonio Fontana, 1834. — In-16, di pag. VIII-176 . 1. 30

Riproduzione dell'edizione triestina.

176. Orazione funebre di m. alessandro filippo maria piermei. - *Del prete* Anton Maria Latini *M. C.* - Pesaro, per Annesio Nobili, 1834. — In-8, di pag. 18.

177. Orazione panegirica in lode di s. ignazio da loiola, *scritta da un parroco di campagna della diocesi di Parma.* - Parma, presso Rossi-Ubaldi, 1834. — In-8, di pag. 38.

178. Orazioni e frammenti *di* Lisia *siracusano. Primo volgarizzamento fatto dal sacerdote* Giuseppe Crespi, *professore in questa regia università degli studii, ec. Con tre suoi discorsi preliminari e le versioni del Comentario di Dionisio d'Alicarnasso, delle Vite scritte da Plutarco, Fozio, Suida, e delle testimonianze e dei giudizii di varii autori. Il tutto corredato di note del traduttore.* - Palermo, stamperia Pedone e Muratore, 1834. — In-8, di pag. XVI-146-300. . . . . 5. —

179. Orazioni panegiriche *del prevosto della regio-insigne collegiata di Monticelli degli Ungini,* Lodovico Bruzzi *piacentino.* - Piacenza, dalla tip. Del Maino, 1834. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. XVI-80 . . — 85

Ogni due mesi ne uscirà un fascicolo contenente tre panegirici. Il prezzo sta in ragione di cent. 15 per foglio.

180. Orazioni sacre *di* Francesco Zanoli, *cappellano della cattedrale di Verona.* - Verona, tip. Tommasi, 1834. — Vol. II. In-8, di pag. 312. 2. 93
Pei non associati 3. 51

181. Osservazioni dell'avv. giuseppe viancini sulla tragedia *francesca da rimini del signor Silvio Pellico da Saluzzo. Lettera al signor N. N.* - Torino, 1834, tipografia Paravia. — In-8, di pag. 38.

182. Osservazioni filologico-critiche *di* Casimiro Casetti. *Lavoro prosopoetico dedicato agli amatori della lingua italiana.* - Torino, tipografia eredi Bianco e Comp., 1834. — Fasc. I. In-8.

183. Osservazioni pacifiche sopra di un'opera intitolata: *le usure, stampata nell'anno* 1831. - Roma, nella tipografia Marini, 1834. — In-8, di pag. 34.

184. Panegirico di s. vincenzo de' paoli *detto dal canonico* Peruzzi *il 20 luglio* 1834. - Lugo, per Vincenzo Melandri. — In-8, di pag. 40.

185. Pantografia istorica, *ossia Descrizione di tutti gli avvenimenti dei popoli antichi e moderni dal principio del mondo fino a' nostri tempi. Opera di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e di filologia latina nell'i. r. liceo di Cremona.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1834. — Vol. XXXV al XXXIX. In-16. Ogni vol. di pag. 144 . . . . — 87

186. Parisina, *tragedia lirica da rappresentarsi nel gran teatro la Fenice nel carnevale e quadragesima* 1834-35. *Parole di* Felice Romani,

musica di Gaetano Donizzetti. - Venezia, Tipografia di commercio, 1834. In-12, di pag. 48.
Si aggiunge: *Oreste, ballo tragico in cinque atti composto e diretto da Antonio Cortesi.*

187. Parnaso classico italiano. - Tomo XV al XVIII. *Orlando innamorato, di* Matteo M. Boiardo, *rifatto da* Francesco Berni. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1834. — Vol. I al IV. In-64, di pag. cxxxvi-340, 368, 358, 384. Con ritratto del Berni. Ogni vol. . . . . 1. —

188. Parnaso italiano. volume secondo. fazio degli uberti, pulci, berni, graziani. - *L'Orlando innamorato, di* Matteo M. Boiardo, *rifatto da* Francesco Berni. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1834. — Fasc. I al V. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 80. Con frontispizio inciso e ritratto del Berni. 1. 30

189. Pensieri sopra la pubblica e privata felicità. - Torino, tipografia Cresole e Panizza, 1834. — In-8, di pag. 64.

190. Piccola filotea, *ossia L'Introduzione alla vita devota di s.* Francesco di Sales, *ridotta in compendio. Seconda edizione aumentata e corretta.* - Milano, coi tipi di Gio. Pirotta, 1834. — In-18, di pag. iv-230. — 87

191. Pinacoteca trivigiana. - Treviso, dalla tipografia di Giovanni Paluello, 1834. — Fasc. III, IV e V. Ogni fasc. di 4 pagine in-foglio piccolo e 2 tavole litografiche in-foglio grande 2. 61

192. Poesie sacre *del signor visconte* Antonio di Boulet, *dedicate alla di lui ottima madre la marchesa Anna Maria Salineri, viscontessa vedova di Boulet.* - Genova, tipografia Faziola e F., 1834. — In-8, di pag. 36.

193. Proposta di rettificazioni ed aggiunte all'aritmetica del p. soave. *Del ragioniere* Luigi Bariola. - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1834. — Fasc. III e IV. In-4, di pag. 48 . . . . 2. —

194. Prose scelte di paolo segneri. - Pesaro, per Annesio Nobili, 1834. — In-16, di pag. 276. 1. 62

195. Pubblicazione del breve pontificio col quale è stata elevata a basilica minore la cattedrale di parma, *e sono stati il primicerio e il sagrista e i loro successori in perpetuo onorati canonici onorarii della medesima chiesa.* — In-8, di pag. 24.
L' opuscolo è senza data; però leggi: *Parma, presso Rossi Ubaldi, 1834.*

196. Quadro geografico-fisico-storico-politico di tutti i paesi e popoli del mondo. *Con carte geografiche e tavole in rame. Continuato da* Stefano Ticozzi. - Milano, dalla tipografia Motta ora di M. Carrara, 1834. — Vol. XVI, fasc. 4 (Europa; vol. II, fasc. 4). In-8, di pag. 48 . . 1. 30

197. Quattro lettere di isacco newton a ricciardo bentley, *contenenti alcune prove della esistenza di Dio, per la prima volta dall'originale inglese voltate in lingua italiana ed illustrate con annotazioni dall'abate* Antonio de Luca. - Roma, tip. delle Belle Arti, 1834. — In-8, di pag. 44. . 1. 08

198. Raccolta di leggi diverse *d'uso quotidiano nel foro di Genova.* - Genova, stamperia arcivescovile, 1834. — In-4, di pag. 284.

199. Raccolta di opere scelte italiane e straniere. - Vol. VII e VIII. *Storia del duca di Reichstadt, compilata dal signor di* Montbell. *Prima versione italiana di* Gaetano Barbieri *sulla seconda edizione francese del* 1833. - Parma, coi tipi di P. Fiaccadori, 1834. — Due vol. in-16, di pag. 240, 204. 3. 40
Contraffazione dell' edizione milanese del 1833.

200. Raccolta di osservazioni intorno agli effetti terapeutici e le cure per l'acqua termo-minerale-vesuviana nunziante corrente l'anno 1833. *Preceduta da una memoria scritta dal professore* Giuseppe Ricci, *che espone: 1°, un cenno storico sul ritrovamento della stessa acqua; 2°, una*

descrizione dello stabilimento eretto per le terme; 3°, *una nuova analisi ultimamente eseguita dell'acqua suddetta.* - Napoli, 1834, dalla tipografia della Minerva. — In-8.

201. Raccolta di romanzi ridotti in novelle ed ornati di tavole litografiche. - Fasc. III. *Il Labirinto di Woodstock; La Fidanzata di Lamermoor, di* Walter Scott. - Napoli, presso Agnello Tramater e Lorenzo Bianchi, 1834. — In-8.
Per cura di *Elisa Liberatore.*

202. A Raffaele sanzio, *versi di* Francesco Podesti, *pittore.* - Roma, presso Crispino Puccinelli, 1834. — Di pag. 36.

203. il Ratto di proserpina, *di* Claudio Claudiano, *tradotto in versi sciolti da* Tommaso Giraldi. *Col testo a fronte e coll'aggiunta di alcune produzioni del traduttore.* - Rieti, per Irineli, 1834. — In-8, di pag. 142.

204. Real museo borbonico. - Napoli, dalla stamperia Reale, 1834. — Fasc. XL. In-4, di pag. 96. Con 17 tavole a contorno.

205. il Regno animale *tratto dalle migliori opere, cominciando dalle tre seguenti:* 1ª, *Istoria naturale dei colibri, uccelli mosca, ec., di* G. B. Audebert *e* L. P. Vieillot; 2ª, *Istoria naturale dei pesci del b.* Cuvier *e* M. Valenciennes; 3ª, *Istoria naturale dei mammiferi, di* F. Cuvier *e* Geoffroy de S. Hilaire. *Con tavole in rame miniate.* - Milano, presso l'editore Antonio Locatelli. — Fasc. V, dei Pesci. In-foglio, di pag. 12. Con 6 tavole . . . . 6. —
L'edizione fu intrapresa nel 1830. Le tavole sono colorate dal Locatelli.
Sul frontispizio speciale de' Pesci leggesi: Storia naturale dei pesci, del signor barone Cuvier, ec. e del signor Valenciennes, assistente naturalista al museo di storia naturale; riprodotta in italiano da Giuseppe de Ceresa, socio corrispondente dell'i. r. accademia dei Georgofili in Firenze.

206. sulla Resecazione dell'ulna, *memoria del dottor* Luigi Malagodi, *chirurgo a Fano.* - Pesaro, per Annesio Nobili, 1834. — In-8, di pag. 16. Con 2 tavole.

207. nel Riaprimento della chiesa di s. raimondo in piacenza, *orazione del canonico* Girolamo Bolla, *dottore di ambe le leggi e vicedomino della chiesa piacentina.* - Piacenza, coi tipi di Giuseppe Tedeschi, 1834. — In-foglio, di pag. 26.

208. Ricerche sperimentali sopra i nervi. *Lettera del professore* Bartolomeo Panizza *al professore Maurizio Bufalini.* - Pavia, Pietro Bizzoni, 1834. — In-8, di pag. 58 . . . . — 87

209. Risposta del signor n. n. alle osservazioni dell'avv. giuseppe viancini sulla tragedia *francesca da rimini del signor Silvio Pellico da Saluzzo.* - Torino, tipografia Pomba, 1834. — In-8, di pag. 38 . . — 50

210. Risposta di terenzio saloni pesarese ad una lettera di condoglianza. - Pesaro, per Annesio Nobili, 1834. — In-8, di pag. 52.

211. Romanzi e curiosità storiche di tutte le nazioni. - Terza serie. Vol. XIII, XIV e XV. *Il Carnefice di Berna, o La Badia dei vignaiuoli. Di* Giacomo Fenimore Cooper; *romanzo voltato in italiano da* L. Masieri. - Milano, per G. Truffi e Comp., 1834. — Tre vol. in-24, di pag. 264, 208, 236. Con frontispizio inciso e 2 vignette. Ogni vol. . . . . . — 87

212. Romanzi e curiosità storiche di tutte le nazioni. - Terza serie. Vol. XVI e XVII. *Fisiologia del ridicolo, ossia Corso di osservazioni di una società di persone ridicole.* - Milano, per G. Truffi e Comp., 1834. — Due vol. in-24, di pag. 164, 156. Ogni volume con vignetta. — 87
Della signora *Sofia Gay.*

213. Romanzi e curiosità storiche di tutte le nazioni. - Terza serie. Vol. XVIII. *Olimpia, ossia L'Orfana della Selleide, romanzo di* Adolfo

Mezzanotte, *perugino*. - Milano, per G. Truffi e Comp., 1834. — In-24, di pag. 174. Con vignetta e frontispizio inciso. . . . . — 87

214. LA SACRA BIBBIA DI VENCE *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del professore* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Distrib. LII e LIII (Dissertaz.; vol. VI, fasc. 4 e 5). In-8, di pag. 160, 232. Ogni fasc. 1. 74

215. SAGGIO DI CATECHETICA. *Di don* Pietro Checchetti, *canonico nella cattedrale, professore nel vescovile seminario, e catechista nell'i. r. scuola elementare maggiore di quattro classi pei maschi in Mantova.* - Mantova, presso gli editori fratelli Negreti, 1834. — In-8, di pag. 260 . . . 2. 17

216. SAGGIO DI EPIGRAMMI GRECI *volgarizzati dal professore* Cesare Montalti *cesenate.* - Rimini, per Marsonner e Grandi, 1834. — In-8, di pag. 16.

217. SAGGIO DI EPIGRAMMI GRECO-ITALIANI *del dottor* Giacomo de Dominicis. - Roma, nel collegio Urbano, 1834. — In-4.

218. SAGGIO DI ORAZIONI FUNEBRI, *di monsignor* Bossuet *e* Flechier, *rese italiane e pubblicate col testo a fronte da* P. M. Tommaso Buffa, *domenicano.* - Genova, tip. d'Yves Gravier, 1834. — In-8, di pag. 172.

219. SAGGIO DI UNA PANTOGRAFIA VICENTINA, *ossia di una descrizione generale della provincia di Vicenza, e particolarmente di ciascun distretto della medesima. Corredato delle carte generali della provincia e diocesi, di quelle speciali di ogni distretto, e di alcune altre spettanti alla topografia fisica del territorio. Di* Estore *cav.* Lanzani. - Venezia, per Giuseppe Giuliani di Vicenza editore, Paolo Lampato tipografo, 1834. — Fasc. I. In-8, di pag. 52. Con carta topografica 1. 09
Pei non associati 1. 52

220. A S. CARLO BORROMEO, *inno di* G. I. Montanari. - Pesaro, per Annesio Nobili, 1834. — In-8, di pag. 16.

221. SCELTA BIBLIOTECA LETTERARIA. - Vol. XXIV. *Storia della guerra dell'indipendenza degli Stati Uniti d'America scritta da* Carlo Botta. - Padova, coi tipi della Minerva, 1834. — Vol. IV. In-16, di pag. IV-324 . . . 1. 91

222. SCELTI ROMANZI DI GUALTIERO SCOTT. - Vol. XXXIII, XXXIV e XXXV. *I Puritani di Scozia, romanzo storico di* Gualtiero Scott. *Terza edizione giusta la fiorentina del* 1830. - Padova, coi tipi della Minerva, 1834. — Vol. I, II e III. In-16, di pag. IV-164, 180, 160. Ogni vol. . . . — 87

223. SCELTI ROMANZI DI GUALTIERO SCOTT. - Vol. XXXVII. *Il Monastero, romanzo storico di* Gualtiero Scott. *Nuova traduzione italiana di* A. S. - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — Vol. I. In-16, di pag. 172. . — 87

224. SCHIARIMENTI SULLA QUISTIONE SERICA CHE RIGUARDA LA FAMIGLIA PIEMONTESE. *Di* Giuseppe Salvarezza, *già regio sensale.* - Torino, coi tipi di Giuseppe Pomba, 1834. — In-8, di pag. 76.

225. LA SCIENZA È GUIDA ALLA RELIGIONE, *discorso accademico riprodotto nell'occasione che il reverendissimo don Venceslao Vicentini arciprete di Noale viene promosso alla dignità di canonico primicerio ed arciprete dell'insigne cattedrale di Treviso.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1834. — In-8, di pag. VIII-48 . . . . 1. —

226. LA SCIENZA TEOLOGICA, *l'eminente scienza di Gesù Cristo. Opera dell'abate* Gio. Battista Vertua *da Soresina.* - Lodi, tipografia Orcesi, 1834. — Vol. I, parte 2ª. In-12, di pag. 122 . . . . — 87

227. Scorta del piloto sardo, *ovvero Teoria della navigazione. Del maestro* G. A. Aschieri. *Seconda edizione corretta e notabilmente ampliata.* - Genova, tipografia di L. Pellas. 1834. — In-8, di pag. xxx-444. Con 7 tavole incise. . . . . 6. —

228. il Segretario francese maestro dell' italiano, *ossia Raccolta di varie lettere del conte* Bussy *ed altri, tradotte dal francese in italiano da varii autori; più di tutte le altre edizioni ricorretto, ed accresciuto di cose utilissime.* - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1834. — In-24, di pag. 168. — 75

229. Sei idilli *di* Salomone Gessner. *Nuova versione italiana di* Angelo Nicola *udinese.* - Udine, 1834, nella tip. Vendrame. — In-8, di pag. 50 . — 87

230. Sentimenti del cuore, *ossia Trattenimenti affettuosi con Gesù sacramentato, in via di meditazioni per chi ama fargli frequenti visite.* - Milano, tipografia di G. B. Bianchi e Comp., 1834. — In-16, di pag. 88. — 65

231. Serie dei dogi di venezia, *intagliati in rame da* Antonio Nani, *giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi.* - Venezia, 1834, a spese di Giuseppe Picotti. — Fasc. III al VI. In-4. Ogni fasc. di 4 pag., con 2 ritratti incisi. 1. 30

232. il Simpatico, *almanacco per l' anno* 1835. - Venezia, Angelo Poggi tipografo. — In-24, di pag. 96 . . . . 1. —

233. la Sirena cantante, *almanacco per l'anno* 1835. - Bergamo, stamperia Sonzogni. — In-32, di pag. 112.

234. del Sistema proibitivo dell' estrazione delle sete gregge dallo stato, *e della sua influenza sulla produzione serica e sulla pubblica ricchezza, con alcune note economico-politiche. Di* Michel Antonio Martinengo. *Libro unico diviso in quattro parti.* - Torino, dalla Stamperia Reale, 1834. — In-8, di pag. xiv-272 . . . . 4. —

235 il Solitario delle valli, *almanacco di* Francesco M. Vedoa Q. Giorgio, *veneziano, per l'anno* 1835, *ossia (secondo la correzione di Enrico Sanclementi pubblicata in Roma l'anno* 1795) *per l' anno* 1841. *N.* 15. - Venezia, tip. di Giuseppe Antonelli. — In-24, di pag. 64.

236. Soluzioni e risposte dei quesiti e problemi contenuti nel *nuovo trattato elementare di aritmetica ad uso delle scuole cristiane.* - Torino, coi tipi di Giuseppe Pomba, 1834. — In-16, di pag. 144 . 1. 50

237. Somma spirituale, *nella quale si risolvono tutti i casi e le difficoltà che s'incontrano nel cammino della perfezione. Con alcune meditazioni conforme gli Esercizii di s. Ignazio. Composta in lingua castigliana dal padre* Gasparo della Figuera *della C. di G. e tradotta da un religioso della medesima compagnia.* - Parma, presso Giacomo Donati, 1834. — In-16, di pag. iv-392.

238. Sonetti epitalamici *del conte* Alessandro Coppi. - Ravenna, per Roveri, 1834. — In-8, di pag. 16.

239. sui Sordo-muti, *sulla loro istruzione ed il loro numero. Memoria del direttore del Reale Instituto di Genova.* - Genova, tipografia Y. Gravier, 1834. — In-8, di pag. x-144.
Il direttore della scuola de' sordi e muti è il sacerdote *Boselli.*

240. la Storia dell'antica liguria e di genova *scritta dal marchese* Girolamo Serra. - Torino, tipografia di Giuseppe Pomba, 1834. — Quattro vol. in-8, di pag. x-484, 520, 296, 266 . . . . 18. —

241. Storia della repubblica di venezia, *dell'abate* Laugier, *dalla sua fondazione sino al suo fine. Edizione economica.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1834. — Fasc. XXIV e XXV. In-16, di pag. 144, 140. Ogni fasc. . — 87

242. Storia dell' arte *col mezzo di monumenti, dalla sua decadenza nel IV secolo fino al suo risorgimento nel XVI. Di* G. B. L. G. Seroux d'Agincourt. - Milano, presso Ranieri Fanfani. — Distrib. LXXX. In-foglio, di pag. 8. Con 6 incisioni a contorno. . . . . 3. —
In carta velina leggiera . . . . 4. —
In carta velina scelta. . . . . 5. —

243. Storia del popolo ebreo *compendiata dal prof.* Francesco Soave, *c. r. s., ad uso delle scuole d'Italia. Opera postuma. Edizione riveduta e corretta.* - Milano, 1834, presso Giac. Agnelli. — In-12, di pag. 432 . . . 2. —

244. Storia naturale degli animali invertebrati, *del cav.* de Lamarck, *compendiata ed arricchita di note per opera di* Francesco Baldassini, *socio corrispondente della reale accademia delle scienze di Torino, ec., segretario dell'accademia agraria di Pesaro.* - Pesaro, per Annesio Nobili, 1834. — In-8, di pag. 392 . . . . 5. 38

245. Storia santa dell' antico testamento *spiegata in lezioni da varii celebri autori.* - Brescia, tipogr. del Pio Istituto in S. Barnaba, 1834. — Vol. IX. In-16 gr., di pag. 340. 3. 04
Vol. X ed ultimo. Di pag. 604 . . . . 3. 30

246. Storia universale sacra e profana, *di* Giacomo Hardion, *continuata dal signor* Linguet *e condotta fino a' nostri tempi. Nuova traduzione corredata di note.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1834. — Vol. XV e XVI. — In-12. Ogni vol. di pag. 234. . . . . 1. 30

247. A Sua maestà, per le stufe erette nello spedale di Parma, *ode di* Carlo Malaspina, *facchino.* - Parma, stamperia Carmignani, 1834. — In-16, di pag. 8.

Non è in commercio. Esciranne tra breve una ristampa da porsi in commercio.

248. Supplimento storico sulla origine e progressi della città di Lugo. *Di* G. A. Soriani. - Lugo, per Melandri, 1834. — In-8, di pag. 160 . 2. 43

249. Tavole sinottiche di geografia, *giusta le più recenti correzioni del Balbi, e le ultime transazioni politiche.* - Livorno, tipografia Vignozzi. — In-8, di pag. 52. . . . . 1. 12

250. Teatro di Eugenio Scribe *tradotto dal francese.* - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1834. — Fasc. XXXI. In-16, di pag. 200. Con vignetta (La Passione segreta; Una Monomania). 1. 64
Fasc. XXXII. Di pag. 196 (La Famiglia del Barone; Il Budget di due giovani sposi; La Pensione economica) 1. 60

251. Teatro emeronittio, *almanacco per l'anno* 1835. - Venezia, tip. di Commercio. — In-16, di pag. 56.

252. Teatro moderno di tutte le colte nazioni, ovvero scelta raccolta de' più recenti ed applauditi teatrali lavori. - Tomo XXIV. *Ester d'Engaddi, tragedia inedita in cinque atti del signor* Silvio Pellico. - *I Tre Quartieri di Parigi, commedia in tre atti de' signori* Picard e Maseres, *liberamente tradotta dal francese da* Corrado Vergnano. - *Il Viaggio a Versailles, commedia in tre atti liberamente tradotta dal francese.* - Tomo XXV. *Iginia d'Asti, tragedia inedita in cinque atti del signor* Silvio Pellico. - *L'Amante ed il Marito, commedia in due atti liberamente tolta dal francese dal signor* Paolo Isnardi. - *Il Vero suddito, commedia in cinque atti del signor* Pasquale Negri. - Tomo XXVI. *Un Fallo, dramma in due atti del signor* Eugenio Scribe, *tradotto da* G. R. C. - *I Due secreti, farsa del signor* Melesville, *tradotta dal francese da* Gaetana Decesari Rosa. - *Un Contrattempo sull'altro, commedia in tre atti di* Pigault-Lebrun, *traduzione libera di* Maria Fulvia Bertocchi. - Tomo XXVII. *Eufemia di Messina, tragedia in cinque atti di* Silvio Pellico *da Saluzzo.* - *Lo Stravagante, commedia in quattro atti.* - *Chi fa in fretta fa male, commedia in un atto;*

imitazione del teatro francese. - Venezia, presso Giuseppe Molinari, 1834. In-16, di pag. 216, 200, 192, 184. Ogni vol. 1. 50

253. IL TENERO AMICO DEL FANCIULLO DEL POPOLO, *ossia Vita del servo di Dio Giovanni Battista De la Salle, ec., scritta in francese dall'abate* Carron. - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — In-16, di pag. 208. 1. 50

254. TRATTATO DELLE OBBLIGAZIONI *secondo le regole tanto del foro della coscienza, quanto del foro esteriore. Del signor* Pothier. *Nuova versione italiana corredata di note indicanti i cambiamenti fatti dal codice francese e dal codice austriaco; del dott.* Fr. Foramiti. - Venezia, tip. di Gius. Antonelli ed., 1834. — Fasc. VIII ed ultimo. In-8 gr., di pag. 148 . . 2. —

255. TRATTATO DI FARMACÍA TEORICA E PRATICA, *contenente gli elementi, le analisi e le formole di tutti i medicamenti, le loro preparazioni chimiche e farmaceutiche classificate metodicamente secondo la moderna chimica, colla spiegazione dei fenomeni, delle proprietà, delle dosi, degli usi, delle particolarità riferibili all'arte della farmacia e a tutte le operazioni. Aggiuntovi un grandissimo numero di altre nuove preparazioni di figure dichiarative con molte tavole. Di* J. J. Virey, *dottore in medicina della facoltà di Parigi, ec. Quarta edizione accresciuta di tutte le più recente scoperte. Prima traduzione italiana.* - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1834. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. 96. . . . . 1. 30

L'opera sarà divisa in due tomi, ossiano 24 fascicoli circa, e si daranno infine alcune tavole. I primi 500 associati pagano 2. 50 per fasc.; gli altri 2. 74.

256. TRATTATO MORALE SULLA CARITA' CRISTIANA, *in quanto essa è amore del prossimo. Di* Lod. Antonio Muratori. *Edizione riveduta e corretta.* - Borgo S. Donino, dalla tipografia di Giuseppe Vecchi, 1834. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. 120 . . . . 1. —

Saranno 4 fascicoli.

257. TRATTATO TEORICO E PRATICO DELL'ARTE DELL'EDIFICARE, *di* G. Rondelet, *membro dell'Istituto di Francia, ec., ec. Prima traduzione italiana su la sesta edizione originale con note e giunte importantissime, per cura di* Basilio Soresina. - Mantova, a spese della Società editrice, presso i fratelli Negretti, 1834. — Fasc. XXIII (Tomo III, fasc. 8). In-4, di pag. 64. Con 15 tavole 7. 60

258. LE TRE BESTIE *che mangiano l'uomo vivo, almanacco per l'anno* 1835. - Milano, stamperia Destefanis. — In-16, di pag. 64. . . . — 43

259. IL TRIONFO DELLA SANTA SEDE E DELLA CHIESA CONTRO GLI ASSALTI DEI NOVATORI. *Opera di d.* Mauro Cappellari, *ora* Gregorio XVI. - Napoli, 1834, a spese del Nuovo Gabinetto letterario. — Vol. II.

260. L'UTILITA PER POCHI E PER MOLTI, *almanacco per l'anno* 1835. *Coi calendarii del nuovo stile ed ebraico, oltre le feste dei Turchi.* - Venezia, coi tipi Andreola, Bonvecchiato editore, 1835. — In-16, di pag. 20-32-28. Con vignetta e tavola.

Sono due opuscoli riprodotti: *Cento vere regole per giuocare il tresette*, e *Elementi iniziativi dell'arte del disegno.*

261. VECCHIO E NUOVO TESTAMENTO *secondo la Volgata, tradotto in lingua italiana, e con annotazioni dichiarato da monsignore* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze, ec. Seconda edizione.* - Venezia, coi tipi dell'edit. Gius. Antonelli, 1834. — Vol. XI. In-16 a 2 colonne, di pag. 184 . . — 87

262. SULLA VERA PATRIA DI VINCENZO MONTI, *discorso di* Gianfrancesco Rambelli. - Faenza, per Conti, 1834. — In-8, di pag. 16.

263. VERSI SACRI E MORALI *ad uso del ginnasio pesarese, raccolti da* Giuseppe Ignazio Montanari. - Pesaro, presso Annesio Nobili, 1834. — Vol. II e III (ultimo). — In-12, di pag. 302, 312 . . . . 2. 15

264. VIAGGIO DI UN GENTILUOMO IRLANDESE IN CERCA DI UNA RELIGIONE. *Di*

Tommaso Moore. *Versione di* Antonio Lissoni, *colla giunta di alcune note a schiarimento dell'opera.* - Milano, dalla tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara, 1834. — Puntata I. In-8 picc., di pag. 240. . . . . 2. 50

265. Viaggio pittoresco intorno al globo. *Sunto di viaggi di scoperta fatti da Byron, Wallis, Carteret, Bougainville, Cook, Lapérouse, Vancouver, d'Entrecasteaux, Baudin, Freycinet, Duperrey, Beechey, Krusenstern, Kotzebue, Dumont d'Urville, Laplace, Paulding, Lutke, Dillon, Morrel, Bellinghausen, Basil Hall, Porter, Flinders, Wilson, G. Bligh, Dampier Anson, Magellan, ec. ec. Compilato da una società di viaggiatori e letterati sotto la direzione del signor* Dumont d'Urville, *capitano di vascello celebre in tutta Europa per le famose spedizioni dei legni la Conchiglia e l'Astrolabio. Prima edizione italiana adorna di 480 incisioni miniate.* - Editori: Torino, Gius. Pomba; Firenze, Paolo Fumagalli, 1834. — Fasc. I al VI. In-8, a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 8 e 2 intagli miniati. . — 50

Ogni settimana se ne pubblica un fascicolo, e l'associazione non è obbligatoria che per un trimestre; però quelli che si associano a tutta l'opera o anche per un solo anno pagano cent. 45 invece di 50.

266. i Virtuosi di teatro, *sermone.* - Borgo S. Donnino, presso Giuseppe Vecchi, 1834. — In-8 picc., di pag. 16. . . . . — 30

267. Visita alle rovine del castello di heildelberg *nel granducato di Baden. Descrizione di* Marcello Mazzoni. *Estratto dalla strenna per l'anno* 1835 *intitolata Ricordo d'amicizia.* - Milano, per Giuseppe Crespi e Comp., 1834. — In-8 picc., di pag. 32.

268. Vita del beato sebastiano valfrè *della congregazione dell'oratorio di Torino, dedicato alla santità di N. S. Gregorio P. P. XVI.* - Roma, dalla tipografia Salviucci, 1834. — In-4, di pag. VI-156. Con ritratto del beato Valfré.

Sottoscritto nella dedicatoria: *Giovanni Calleri.*

269. sulla Vita e sulle opere di bartolomeo ricci di lugo, *discorso dell'abate* Gaetano della Casa. *Si aggiungono alcuni versi ed iscrizioni dello stesso.* - Forlì, per Luigi Bordandini, 1834. — In-8, di pag. 78.

270. Vite degli illustri ravignani *scritte da* Filippo Mordani. - Roma, per Boulzaler. — Fasc. III. In-8, di pag. 24.

271. Vite de' santi giovanetti stanislao kotska, luigi gonzaga e giovanni berchmans, *in un solo volumetto raccolte e pubblicate da* Giuseppe Ignazio Montanari *ad uso della studiosa e cristiana gioventù.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1834. — In-16, di pag. x-304 . . . . 1. 62

272. Vocabolario universale italiano, *compilato a cura della società tipografica Tramater e C.* - Napoli, dai torchi del Tramater. — Fasc. XXI (Vol. IV, fasc. 1). In-4 gr. a 2 colonne (L-LICOPODIO) 3. 46

Il primo volume porta la data del 1829.

273. Volgarizzamento di una epistola del petrarca *a Nicolò Acciaiuoli siniscalco del regno di Puglia, tratta per la prima volta da un codice della biblioteca capitolare di Verona per cura di* Giovanni Gi. Orti, *nobile veronese, direttore del Poligrafo e conservatore del museo lapidario,* ec. - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1834. — In-8, di pag. 20.

274. Voti pubblici per impetrare salute al cardinale giuseppe albani. - Pesaro, per Annesio Nobili, 1834. — In-8, di pag. 18.

---

275. Calendarium ambrosianum *pro anno MDCCCXXXV*, ec. - Mediolani, apud Jacobum Agnelli. — In-8, di pag. 40 . . . . — 26

276. Francisci nicolli resolutio primæ quæstionis moralis clero placentino propositæ *mense februario MDCCCXXXIV.* - Fidentiæ, typis Joseph Vecchi, 1834. — In-8, di pag. 28.

277. Horæ diurnæ breviarii romani *decreto sacrosancti concilii tridentini restituti, SS. Pii V pontif. max. jussu editi, Clem. VIII ac Urbani VIII auctoritate recogniti, cum officiis sanctorum per summos pontifices noxissime concessis.* - Venetiis, ex typ. patriarcali Cordellana, 1834. — In-32 gr. a 2 colonne, di pag. XL-380-CCXX . . . . l. 74

278. Kalendarium sanctæ brixiensis ecclesiæ *pro anno* 1835. - Brixiæ, apud Valotti. — In-8, di pag. 80 . . . . — 43

279. Pro funere placidi zurlæ *cardinalis.* - Bononiæ, ex typographeo Gamberini, 1834. — In-4, di pag. 8.

280. Sacrorum carminum delectus *in usum gymnasii pisaurensis, curante* Josepho Ignatio Montanario *politarum literarum doctore.* - Pisauri, ex ædibus Nobiliaris, 1834. — Vol. III ed ult. In-12, di pag. 274 . l. 62

---

281. Γγαμματικη ναι Μαθηματα της λατινικης γλωσσης δια τους πρωτοπειρους υπο δ. δ. Μαγνετος Θετταλου. - Εν Βενετιαι, εκ της τυπογραφίας Ιωσεππου Μολιναρη, 1834. — In-8, di pag. XVIII-304. . . . . l. 74

Precetti grammaticali della lingua latina pei principianti. Di d. d. Magnetos Isettalon. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1834.

---

282. l'Ésprit de la religion, *suivi d'une méthode pour étudier la doctrine renfermée dans l'écriture sainte et les saints pères. Par m. l'abbé* Frère. - A Annecy, au grand Séminaire, 1834. — In-8, di pag. 16.

283. Lettres choisies *de mm.* de Sévigné, de Grignan, de Simiane *et* de Maintenon; *accompagnées de notes historiques de m.* Grouvelle. - Milan, par Antoine Fontana, 1834. — Due vol. in-32 gr., di pag. XVI-268, VIII-268. Ogni vol. . . . . l. 50

Forma parte della Biblioteca portatile latina, italiana e francese.

284. Nouveau dictionnaire français-italien *composé sur les dictionnaires de l'academie de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts. Par l'abbé* François d'Alberti de Villeneuve. *Nouvelle édition notablement corrigée, ameliorée et augmentée. On y a joint pour la première fois: 1°, un traité de la prononciation française et de la prononciation italienne; 2°, un abrégé de la grammaire des deux langues; 3°, la prononciation écrite à côté de chaque mot; 4°, L'accent prosodique sur tous les mots italiens; 5°, des remarques et observations grammaticales sur les difficultés de la langue française; 6°, la Synonimie française et italienne avec les nuances qui distinguent les synonimes entr'eux et leurs différentes significations. - Tome premier.* - Milan, chez G. Truffi et Comp., 1834. — Fasc. I. In-4 gr. a 3 colonne, di pag. XXIV-56 (Prefazioni, ec., A-ANT). . . . . l. 74

L'opera, compresa in due volumi, sarà distribuita in 24 fascicoli da 10 o 12 fogli ciascuno al prezzo di lir. 1. 74. Ogni 45 giorni due fasc., uno della parte francese, l'altro dell'italiana.

285. Nouvelle et véritable journée du chrétien, *sanctifiée par la prière et la méditation, augmentée des antiennes, capitules, hymnes, versets, etc.* - Chambéry, chez Phutod, impr.-libr. du clergé, 1834. — In-18, di pag. 384.

Milano, 10 febbraio 1835.

Ant. Fort. Stella e Figli,

Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno primo. (N. 2.) Febbraio 1835.

BIBLIOGRAFIA
ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e dagli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e Figli; e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

286. Alcuni apologhi *di* Andrea Rubbi. *Almanacco per l'anno* 1835. - Parma, tipografia Fiaccadori. — In-12, di pag. 44.

287. Alcuni (di) salmi e sacri cantici, *versione italiana dell'avvocato* Pietro Giorgio Bianchi. - Vigevano, dalla Tipografia vescovile, 1834. — In-8, di pag. 58.

288. Almanacco universale *per l'anno* 1835 *del gran pescatore di Chiaravalle.* - Novi, tipografia Moretti. — In-24, di pag. 48.

289. Amenita dei viaggi. serie seconda in 12 volumi. - Vol. I. *Napoli e le Calabrie.* - Milano, coi tipi di Giovanni Pirotta, 1835. — In-32, di pag. 256. . . . . 1. 30

Di Giuseppe Sacchi.

290. Analisi del celebratissimo quaresimale del padre Paolo Segneri *della compagnia di Gesù, data in luce dal sacerdote dottore* Giuseppe Malmusi. - Torino, per G. Marietti, 1834. — In-8, di pag. 224. . 2. 50

291. Analisi della sensibilita, *delle sue leggi e delle sue diverse modificazioni considerate relativamente alla morale ed alla politica. Di* Francesco Lomonaco. - Lugano, tipografia Ruggia e C., 1835. — In-12, di pag. 340 . . . . 2. 60

292. Anna bolena, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro comunitativo di Piacenza il carnevale* 1834-1835. - Piacenza, per i fratelli Del Maino. — In-12, di pag. 52.

Si aggiunge: *Alessandro alle porte Caspie, ossia La morte di Dario, ballo eroico-tragico in cinque atti d'invenzione e direzione di Giacomo Piglia.*

293. Arte (dell') del pubblico insegnamento, *dissertazione di* Giovanni Florio. - Torino, dalla Stamperia reale, 1834. — In-8, di pag. 54.

294. Articoli varii di statistica ed economia, *di* Melchiorre Gioja, *estratti da varii giornali e per la prima volta raccolti ed ordinati. Aggiuntevi le tavole statistiche e la risposta alle obbiezioni fatte alle stesse.* - Lugano, presso Giuseppe Ruggia e C., 1834. — Tre vol. in-8, di pag. 354, 500, xx-298 . . . . 15. —

Kress

295. Atti della società ticinese d'utilità pubblica, *dal 22 gennaio 1829 al 13 agosto 1834*. - Lugano, coi tipi di Giuseppe Ruggia e C. — In-8, di pag. XXIV-204 . . . . 2. 50

296. Atti della solenne distribuzione de' premii d'agricoltura e d'industria *fatta nel dì 4 ottobre 1834, onomastico di S. M. I. R. A., da S. E. il signor conte Francesco di Hartig, governatore delle provincie lombarde, ec. Con relativo discorso del signor prof.* Francesco Carlini, *cavaliere*, ec. - Milano, dall' Imperiale regia stamperia, 1834. — In-8, di pag. 80.

297. Ballate *di* Luigi Carrer. - Venezia, dalla tipografia di Paolo Lampato, 1834. — In-8, di pag. XXII-132. Con tre disegni litografici e ritratto dell' autore 5. 22

298. Beatrice di Tenda, *tragedia lirica in due atti da rappresentarsi nell' I. R. teatro alla Scala il carnevale* 1834-35. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-12, di pag. 36 . . . . — 87

299. Bergamo, *o sia Notizie patrie raccolte da* Carlo Facchinetti. *Almanacco per l' anno* 1835. *Anno XXI.* - Bergamo, stamperia Mazzoleni. — In-24, di pag. 216. Con due disegni. 1. 30

300. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica. - Distrib. LX. *Clinica medica, ossia Raccolta d' osservazioni fatte allo spedale della Carità (clinica di Lerminier) da* G. Andral, *professore alla facoltà di medicina di Parigi, membro dell' accademia reale di medicina, del consiglio di sanità, dell' ufficio centrale degli spedali, ec. Prima traduzione italiana sulla seconda edizione francese* (1829), *di* Ernesto Rusca, *dottore in medicina e chirurgia, ec.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1834. — Vol. V, parte 3 ed ultima. In-8, di pag. 240 . . . . 3. —
Prendendo le opere separate . . . . 4. —

301. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica. - Distrib. LXIV. *Trattato della peritonite puerperale. Di* A. C. Baudeloque, *dottore della facoltà di medicina di Parigi*, ec. *Opera premiata dalla società reale di medicina di Bordeaux. Versione del dott.* A. Bianchi. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1834. — Parte 2.ª ed ultima. In-8, di pag. 216 . . . 3. —
Prendendo le opere separate . . . . 4. —

302. Biblioteca di ricreazione morale e religiosa. - Vol. XIV. *Trattato della tribolazione, scritto da* Bonsignore Cacciaguerra. — In-16, di pag. 160 . . . . 1. 30
Riproduzione.

303. Biblioteca ebdomadaria teatrale, ossia raccolta delle più accreditate tragedie, commedie, drammi e farse del teatro italiano, inglese, spagnuolo, francese e tedesco nella nostra lingua voltate. - Fasc. CCXXXI. *Uno specchio ai parenti arrivato dalle Indie, ovvero Sidney e Varner, dramma in cinque atti di* L. A. Martignoni. - Fasc. CCXXXII. *Jacopo Ortis, dramma tragico in cinque atti del barone* Gio. Carlo Cosenza, *napoletano.* - Fasc. CCXXXIII. *Il Discolo e l' Ipocrita, ovvero Il Tartuffo dei moderni costumi, commedia in cinque atti. - Il Bassà di Suresne, ossia L' Amicizia delle donne, commedia in un atto.* - Fasc. CCXXXIV. *Uno fra quattro, ovvero La Pretesa e i Pretendenti, commedia in tre atti di* Francesco Avelloni. - Fasc. CCXXXV. *La Sposa ed il Cugino, commedia in tre atti di* Bassano Finoli. - Fasc. CCXXXVI. *Il Quacchero e la Ballerina. - Madama di S. Agnès; commedie in due atti di* Eugenio Scribe. - Fasc. CCXXXVII. *Le Conseguenze di un fallo, commedia in tre atti di* Gaetano Lilla. - *Il Marito di quattro mogli, commedia in un atto di* Anton Simon Sografi. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-16 picc., di pag. 96, 96, 80, 112, 80, 112, 96. Ogni fasc. . . . . . — 45

304. Biblioteca enciclopedica italiana. - Vol. XXX. *Cronaca di* Matteo *e* Filippo Villani, *con le Vite d' uomini illustri fiorentini di* Filippo, *e Cronaca di* Dino Compagni. - Milano, per Nicolò Bettoni e Comp., 1834. — In-8 gr. a due colonne, di pag. XII-546 . . . . 10. —

305. Biblioteca enciclopedica italiana. - Vol. XXXI. *Storia delle guerre civili di Francia, di* Arrigo Caterino Davila. - Milano, per Nicolò Bettoni e Comp., 1834. — In-8 gr. a due colonne, di pag. XXXII-616 . 10. —

306. Biblioteca scelta di opere francesi tradotte in lingua italiana. - Vol. IX. *La Scuola delle fanciulle nella loro gioventù, dialoghi tradotti dal francese da una dama romana. Prima edizione milanese.* - Milano, per Gio. Silvestri, 1835. — Vol. III. In-16, di pag. 182. Con vignetta. 1. 74

307. Biblioteca sacra, *ovvero Dizionario universale, storico, dogmatico, canonico, geografico, cronologico delle scienze ecclesiastiche. Opera compilata dai padri* Richard *e* Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici.* - Milano, presso l' editore Ranieri Fanfani, 1834. — Fasc. XXVI e XXVII. (Tom. X, fasc. 2 e 3.) In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 160. (GIU-HAR.) . . . . 2. —

308. Biblioteca scelta di opere tedesche tradotte in lingua italiana. - Vol. X. *Gli Anni del noviziato di Alfredo Meister, romanzo di* G. Volfango Goethe. *Versione dal tedesco.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-16, di pag. 332 . . . . 2. 61

309. Biografia di Luigi Avalle. *Di* Francesco Pacelli. - Casale, tipografia Corrado, 1834. — In-4, di pag. 32.

310. Biografia universale antica e moderna, supplemento; *ossia Continuazione della storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch' ebber fama per azioni, scritti, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, per Giambattista Missiaglia, 1834. — Vol. I, fasc. 2. In-8 a due colonne, di pag. 112. (AGI-ALE.) . . 1. 30

311. Canzone al re, *di* Felice Romani, *recata in versi latini.* - Torino, tipografia Botta, 1834. — In-8, di pag. 16.

312. Capuleti (i) ed i Montecchi, *tragedia lirica da rappresentarsi nel ducale teatro di Parma il carnovale* 1835. - Parma, dalla stamperia Carmignani. — In-12, di pag. 48. . . . . 1. —
Si aggiunge: *I Filibustieri, azione mimica in quattro atti a grande spettacolo.*

313. Cattolico (il) che prega, *opera di* Marco Antonio Marinelli, *canonico veronese. Prima edizione milanese.* - Milano, presso Santo Bravetta, 1834. — In-18, di pag. 180 . . . . 1. 30

314. Cenni biografici intorno a Francesco Fasola, *professore di anatomia e di clinica chirurgica, ec. Di* Giuseppe Ramati. - Novara, tipografia di Girolamo Miglio, 1834. — In-8, di pag. 20.

315. Commedie *edite ed inedite per case d' educazione femminile, del conte cavaliere* Francesco Gambara. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-16, di pag. 208. . . . . 2. —
Supplemento al tomo II, e contiene: La Figlia amorevole. - Eloisa. - Ernestina. - La Benefica.

316. Commedie *edite ed inedite per case di educazione maschile, del conte cavaliere* Francesco Gambara, *bresciano.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-16, di pag. 96 . . . . 1. —
Supplemento al 1 vol., e contiene: Il Bugiardo. - Il Maldicente.

317. Compendio della storia di Carlo Botta dal 1534 fino al 1789. *Coll' aggiunta di una idea generale dei tre secoli contenenti le epoche compendiate per quello che riguarda non solo le guerre, ma ancora la poli-*

tica, la religione, le scienze, le belle lettere e le arti liberali. Dell' avvocato Luigi Cometti. - Parigi, Fayolle, 1834. — Due vol. in-12, di pag. 468 complessivamente.

318. COMPENDIO DELLA VITA DEL BEATO SEBASTIANO VALFRÉ *della congregazione dell' oratorio di Torino, ricavato dai processi della Beatificazione.* Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — In-18, di pag. 112. Con ritratto del beato Valfré . . . . — 60

319. COMPENDIO DELLE MEMORIE CHE RIGUARDANO SANTA FILOMENA *vergine e martire, e della traslazione del di lei corpo da Roma a Mugnano. Con una scelta dei più stupendi miracoli da Dio operati a intercessione della santa medesima.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — In-18, di pag. 144. . . . . 1. —

320. COMPENDIO STORICO DEI SINGOLARI E PIU MEMORANDI PRODIGI DA DIO FINORA OPERATI A GLORIA DI SANTA FILOMENA *vergine e martire.* - Brescia, tipografia del Pio Istituto in S. Barnaba, 1835. — In-16, di pag. 88, 26.
Si aggiunge con frontispizio a parte e rincominciando la paginatura: *Sacra novena di divozione in onore di S. Filomena vergine e martire.*

321. CONCORDIA (LA) FRATERNA. - Rovigo, nella tipografia di F. Andreola, 1834. — In-8, di pag. 20. Con vignetta in piombo.
Sciolti dell' avvocato Francesco Trombini per le nozze Renier-Locatelli.

322. CONFERENZE TEOLOGICHE E SPIRITUALI *sopra i pregi di Maria santissima nei misteri di sua vita. Composte dal M. R. Padre* d'Argentano, *cappuccino. Tradotte dal francese dal Padre* Giovanni Battista da Dronero. - Venezia, dalla tipografia Andreola, 1834. — Parte III, tomo IX, X, XI, XII ed ult. In-8, di pag. XVI-384, 440, 416, 360 . . . . 7. 34

323. CONSIDERAZIONI SOPRA DIVERSI PUNTI DELLA MORALE CRISTIANA, *scritte da monsignor* C. G. de La Luzerne, *vescovo di Langres, tradotte dal francese, con nuove analisi e note.* - Milano, tipografia Pogliani, 1834. — Fasc. V e VI. In-16, di pag. 160, 144. Ogni fasc. . . . . 1. —

324. COROGRAFIA DELL' ITALIA. *Di* G. B. Rampoldi. - Milano, per Antonio Fontana, 1835. — Fasc. XVII. (Vol. III, fasc. 1.) In-8, a due colonne, di pag. 116. (PAC-PAS.) 1. 75

325. CORONA DI SETTE DOLORI DI MARIA VERGINE, *e meditazioni sopra ciascun dolore in particolare. Con altri divoti esercizii.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — In-18, di pag. 180 . . . . 1. —

326. CORSO DI ELOQUENZA SACRA, *ossia Biblioteca scelta dei Padri della chiesa greca e latina. Di* M. N. S. Guillon, *prof. di sacra eloquenza nella facoltà teolog. di Parigi e predicatore ordinario del Re. Opera dedicata al re di Francia, ed ora per la prima volta tradotta dal greco, dal latino e dal francese da una società di ecclesiastici.* - Milano, 1835, presso la ditta Angelo Bonfanti. — Vol. XVII, parte 1.ª e 2.ª In-8, di pag. 428 complessiv. 4. 70
Vol. XVIII, parte 1.ª Di pag. 192 . . . . 2. 09

327. CORSO ELEMENTARE DI GEOGRAFIA ANTICA E MODERNA, *esposto con nuovo metodo dal signor* Letronne. *Quinta edizione di nuovo corretta secondo le ultime politiche transazioni.* - Milano, presso Antonio Fontana, 1835. — In-12, di pag. 236. Con 6 carte geografiche . . . . 4. —
Riproduzione dell' edizione di Livorno.

328. CORSO TEORICO E PRATICO DI GRAMATICA TEDESCA *ad uso degli allievi della regia militare accademia. Compilato da* Luigi de Bartolomeis, *bibliotecario, archivista e segretario per le scuole dell' accademia medesima.* - Torino, dalla stamperia reale, 1834. — In-4, di pag. XXIV-438-60. . 10. —

329. COSTUMI DE' SECOLI XIII, XIV E XV, *ricavati dai più autentici monu-*

menti di pittura e di scultura. Con un testo storico e descrittivo di Camillo Bonnard. *Prima traduzione italiana di* C. Zardetti. - Milano, dalla tipografia e calcografia di Ranieri Fanfani. — Vol. I, fasc. 18 al 20. Ogni fasc. di pag. 8 con 4 tavole in nero . . . . 3. —
Colle tavole colorate, senz' oro . . . . 4. —
Colle tavole lumeggiate d'oro . . . . 6. —

330. Culla (la), *o Il Canto della nanna, melodia italica di* Samuele Biava. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-16, di pag. 8. . — 25

331. Dentista (il) istruito, *che insegna, colla scorta delle più recenti cognizioni, l'arte di curare la propria dentatura e di ovviare possibilmente al dolore dei denti. Si espongono inoltre i rimedii più efficaci e sicuri per calmare e guarire le flussioni, le infiammazioni e tutti gli altri mali conosciuti dei denti e delle gengive; i mezzi per opporsi in molti casi alla loro carie, ed arrestarla; le cure necessarie allo spuntare dei denti de' bambini per ovviare ai mali che ne sono la conseguenza; per dare una buona direzione ai denti permanenti, e raddrizzare quelli che l'avessero viziosa. Il tempo opportuno di impiombare, cauterizzare o estrarre il dente cariato o dolente; le precauzioni da aversi prima e dopo l'estrazione di un dente, ed i rimedii per opporsi alla emorragia ed agli altri inconvenienti che susseguono talvolta una tale operazione, ec. ec. Si aggiunge una breve descrizione dell'arte di rimettere i denti artefatti. Opera chiara, precisa, senz' ombra di empirismo, indispensabile ad ogni capo di famiglia. Di* F. Maury, *dentista della real scuola politecnica di Parigi, compilata da* Pietro Spada, *e corredata di rami.* - Milano, a spese dell' editore Lorenzo Sonzogno, 1834. — In-16, di pag. 224. Con 2 tavole . . . . 3. —

332. Dialoghini, *o Conversazioni per isviluppare il primo intendimento de' fanciulli, e aiutarli massime alla intelligenza del Catechismo. Composti da un individuo delle Scuole pie. Edizione con aggiunta della seconda parte.* - Milano, per Gio. Silvestri, 1835. — In-24, di pag. 52-38. . — 65

333. Discorsi letterarii e filosofici *di* Francesco Lomonaco, *aggiuntavi la risposta ad una critica anonima.* - Lugano, tipografia Ruggia e C., 1834. — In-12, di pag. 518. 4. —

334. Discorso *di* Gio. Vito Grimaldi di Niolo, *dottore in medicina, socio di alcune accademie, recitato nella società medico-scientifica dell' isola di Corsica a dì 15 novembre* 1834. - Bastia, stamperia Fabiani. — In-8, di pag. 12.

335. Discussione algebrica *quinta di* Prospero Negri. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1834. — In-4, di pag. 30.
Non è in commercio.

336. Divoto (il) di Maria *istruito ne' motivi e ne' mezzi che lo conducono a ben servirla. Opera data in luce da* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — In-18, di pag. 192.

337. Dizionario apostolico *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re di Francia, ec. ec. Nuova edizione riscontrata sull' ultima parigina del* 1830-31, *preceduta da un discorso preliminare dell' ab.* Guillon, *e seguita da una tavola alfabetica e ragionata di tutte le materie contenute nell' opera.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1834. — Fasc. XIV. (Vol. VII, parte 2.ª) In-8 gr., di pag. 160. (PERSEVERANZA-PROFANAZIONE.) . . . . 2. —
Fasc. XV e XVI. (Vol. VIII.) Di pag. 304 compless. Con rame. (PROVVIDENZA-SALVEZZA.) Ogni fasc. . . . . 2. —

338. Dizionarietto piemontese-italiano *contenente le voci puramente piemontesi e di uso famigliare e domestico. Del sac.* M. Ponza. *Terza edi-*

zione corretta ed ampliata. - Torino, dalla Stamperia reale, 1834. — In-12, di pag. 165.

339. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Fasc. XXXVI, XXXVII e XXXVIII. In-8, di pag. 220, 220, 180. (INT-LIN.) Compless. 7. 28

Sul secondo frontespizio leggesi: Dizionario classico di medicina, di chirurgia e d'igiene pubblica e privata composto da Adelon, Andral, Beclard, Briett, Breschett, Chomel, J. Cloquet, G. Cloquet, Coutanceau, Desormeaux, Ferrus, Georget, Guersent, Jadellot, Lagneau, Landre-Beauvais, Marc, Marjolin, Murat, Olivier, Orfila, Pelletier, Raige-Delorme, Rayer, Richard, Rochoux, Rostan, Roux e Rallier. Prima traduzione italiana di M. G. Levi, dottore in medicina e filosofia, membro del veneto Ateneo, ec. Con parecchie giunte spettanti alla medicina teorica e pratica, in ispecialità italiana.

340. Dizionario dei termini di medicina, chirurgia, veterinaria, farmacia, storia naturale, botanica, fisica, chimica, ec., *ridotto ad uso degli Italiani ed arricchito dai dottori* A. Leoni, G. B. Fantonetti *ed* A. Omodei. *Edizione seconda con correzioni ed aggiunte.* - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1835. — Parte III ed ultima. In-8, di pag. 312. . . . . 3. 48

341. Dizionario enciclopedico delle scienze, lettere ed arti, *formante il seguito, ossia la parte seconda, dell'Ortografia universale della lingua italiana già pubblicata.* - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e C.º, 1834. — Fasc. LVIII, LIX e LX. In-8 a due colonne. Ogni fasc., di pag. 96. (PRA-REC.) . . . . 1. —
Per gli associati alla sola parte seconda. 1. 24

342. Dizionario geografico storico-statistico commerciale degli stati di S. M. il re di Sardegna, *compilato per cura del professore* Goffredo Casalis, *dottore di belle lettere. Opera molto utile agli impiegati nei pubblici e privati ufizii, a tutte le persone applicate al foro, alla milizia, al commercio, e singolarmente agli amatori delle cose patrie.* - Torino, 1835, presso G. Maspero libraio. — Fasc. IV e V. In-8, di pag. 140, 200. (AZZ-BON.) Ogni fasc. 2. 50
Le poche copie in carta sopraffina . . . . 4. —

343. Dizionario universale critico-enciclopedico della lingua italiana, *dell'abate* Francesco d'Alberti di Villanuova, *riveduto e corretto. Seconda tiratura colle tavole stereofeidotipe dei Fratelli Cairo.* - Milano, coi torchi di Gio. Silvestri, 1835. — Fasc. XIV. In-4, di pag. 200. (MAN-MUT.) 2. —

344. Doveri (dei) degli uomini, *discorso ad un giovane, di* Silvio Pellico *da Saluzzo.* - Cremona, presso Luigi De Micheli, 1834. — In-16, di pag. 96.

345. Doveri (dei) degli uomini, *discorso ad un giovane, di* Silvio Pellico *da Saluzzo.* - Lodi, tipografia Orcesi, 1834. — In-18, di pag. 140 . . — 43

346. Due giorni sul Reno, *decassillabi divisi in cinque canti, seguiti da note storiche e geografiche di* Carlo Lagolo. - Asti, tipografia Garbiglia, 1834. — In-8 gr., di pag. 136. Con tavola litografica.

347. Elegia di Erifante Eritense. *Per la ricuperata salute di Stefano Gallino, professore nell'università di Padova. Già pubblicata ed ora ristampata con la versione in terzine di* Paolo Tolomei *di Loreggia.* - Treviso, dalla tipografia Paluello, 1834. — In-4, di pag. 18.

348. Elementi di geografia politica *ad uso degli allievi della regia militare accademia. Del prete* Giacomo Bossi, *professore di lettere in essa accademia.* - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1834. — In-8, di pag. VIII-252.

349. Elpidio, *ossia Della speranza cristiana. Opuscolo del P.* G. F. A. *Edizione IV ritoccata ed accresciuta.* - Torino, Stamperia reale, 1834. — In-8, di pag. 188.

350. ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE MEDICHE. *Prima traduzione italiana di* M. G. Levi. - Tomo I. *Prima divisione: Anatomia e fisiologia*. - Venezia, co' tipi dell' edit. Giuseppe Antonelli, 1834. — Fasc. I. In-8 gr. a due colonne, di pag. VIII-148. (Anatomia descrittiva, di Saverio Bichat.) 1. 74

Sul frontespizio leggesi: Di Alibert, Barbier, Bayle, Baudeloque, Bousquet, Brachet, Bricheteau, Capuron, Caventou, Cayol, Clarion, Cloquet, Cottereau, Double, Fuster, Gerdy, Gibert, Guerard, Laennec, Lenormand, Lisfranc, Malle, Martinet, Parent-Duchatelet, Pelletan, Recamier, Serres, Auguste Thillaye, Velpeau, Virey.

L' opera verrà compresa in 25 volumi e distribuita in cento fascicoli mensuali. Ogni fascicolo di fog. 16 da 8 pagine costa 1 lira e 74 cent.

351. ENCICLOPEDIA PORTATILE, ec. - Puntata XXXVII. *Antropografia, o Compendio d'anatomia del corpo umano. Preceduta da un' Introduzione storica. Con tavole. Per* Meyran D. M. P., *membro della società reale di medicina di Bordò e di quella di Montpellier, ec. ec.* - Milano, presso A. F. Stella e Figli, 1835. —. In-32, di pag. VIII-290. Con vignetta a frontispizio e 2 tavole a contorno 2. 50
Pei non associati . . . . 3. —

Vedi n. 91.

352. EPITAFI (GLI) DEL CAMPO SANTO DI NOVARA, *raccolti e pubblicati dall' abate* Carlo Racca, *e preceduti da un proemio del medesimo.* - Vigevano, 1834, presso la Tipografia vescovile. — In-8, di pag. 88 . . . 1. 25

353. ESPERIENZE ED OSSERVAZIONI SULL' UOMO E SUGLI ANIMALI INTORNO ALLE VIRTU DEL CREOSOTE. *Memoria del dott.* Gius. Corneliani, *professore di clinica medica e direttore dello spedale maggiore di Pavia, ec. ec.* - Pavia, tipografia Bizzoni, 1835. — In-8, di pag. IV-84 . . . . 1. 50

354. ESPOSIZIONE ANALITICA DELL' ART. 10 DEL REGIO EDITTO 27 SETTEMBRE 1834, *ossia Tentativo per vindicare dagli errori la giurisdizione civile contenziosa de' giudici di mandamento. Operetta dell' avvocato* Antonio Drisaldi. - Voghera, tipografia Sormani, 1834. — In-8, di pag. 198. . 3. —

355. EUROPA (L') NEL MEDIO EVO *fatta italiana su l' inglese di* Arrigo Hallam *per cura di* Michele Leoni. *Seconda edizione.* - Lugano, tipografia Ruggia e C., 1834. — Cinque vol. in-8, di pag. VIII-340, 324, 276, 284, 270 . . . . 18. 50

356. FALCO DELLA RUPE, *o La Guerra di Musso, racconto storico di* Gian Batt. Bazzoni. - Vigevano, tipogr. Marzoni, 1834. In-16, di pag. 336. . . 1. 60

357. FANCIULLI (I) BEARNESI, *ossia Lezioni di morale atte ad istruire e dilettare la gioventù. Di madama* Brehier Delafaye. *Traduzione del cavaliere* Luigi Rossi, *membro dell' I. R. Istituto di scienze, lettere, ec. Seconda edizione.* - Milano, per Ant. Fort. Stella e Figli, 1835. — Quattro vol. in-16, di pag. 174, 176, 192, 224. Ogni vol. con 4 disegni incisi. 6. 96

Il terzo ed il quarto volume portano in fronte: *Traduzione di Gaetano Barbieri, i. r. professore di matematica emerito.*

358. FARMACOPEA UNIVERSALE. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1834, Girolamo Tasso edit. — Fasc. XXII. In-8 a due colonne, di pag. 76. (COLOCYNTHIS-CUPRUM.) . . . . — 87

Farmacopea universale, ossia Prospetto delle farmacopee di Amsterdam, Anversa, Dublino, Edimburgo, Ferrara, Ginevra, Londra, Oldemburgo, Wurzemburgo, Americana, Batava, Belgica, Bolognese, Danese, Spagnuola, Filandese, Francese, Annoverese, Polacca, Portoghese, Prussiana, Russa, Sarda, Sassone, Svedese, Veneziana, Wurtemberghese; dei Ricettarii d'Assia, di Brunswik, di Fulda, di Lippa e del Palatinato; delle Farmacopee militari di Danimarca, di Francia, di Prussia, di Wurzburgo, di Vienna, di Russia; delle Farmacopee de' poveri di Amburgo, di Edimburgo, di Milano, di Pavia, di Vienna; dei Formulari e Farmacopee, Manuali e Trattati d'Ainslie, Alibert, Augustin, Béral, Bergius, Bizio, Bories, Brera, Bismontier, Brugnatelli, Buchner, Bucholz, Cadet de Gassicourt, Capello, Cattaneo, Chereau, Chevalier, Cox, Duncan, Ellis, Ehrmann, Fée, Ferrarini, Foy, Geiger, Gmelin, Guibourt, Hagen, Hartmann Henry, Hufeland, James, Idt, Iuch, Julia de Fontenelle, Magendie, Maijer, Marabelli, Melandri, Merat et de Lens, Morelot, Muray, Paris, Peretti, Piderit, Pierquin, Plenck, Peloure, Porati A., Porati G., Raab, Ratier, Richard, Righini, Sangiorgio, Saunders, St.-Marie, Soubeiran, Sembenini, Silvestri, Spielman, Swediauer, Taddei, Toffoli, Thompson, Trautwein, Trommsdorff, Van-Mons, Virey, Zarda. Doviziosa inoltre dei caratteri essenziali e della sinonimia anche Berzeliana, Chereaumiana, Henryana, Méraliana

di tutte le sostanze citate in queste raccolte; dell' indicazione ad ogni preparazione di quelli che l' hanno adottata; dei diversi processi raccomandati per eseguirla anche recentissimi; delle varietà che presenta nei diversi formularii, e dell' uso onde viene amministrata. Da A. J. L. Jourdan, dottore in medicina, ec. ec. Prima edizione veneta elaborata sulle norme della seconda edizione tedesca, romana, francese del Codex medicamentarius europæus (Lipsiæ, Mediolani); corretta e di molte giunte accresciuta per cura e fatica di G. B. Sembenini farmacista-chimico.

359. Filotea (la), *ossia Introduzione alla vita divota, composta da san* Francesco di Sales. *Prima edizione novarese.* - Novara, coi tipi di Girolamo Miglio, 1834. — In-16, di pag. 440. . . . . 2. —

360. Fiore di storia ecclesiastica, *ragionamenti di* Antonio Cesari. *Coi Cenni su la vita e le opere dell' autore pubblicati da* Giuseppe Manuzzi. - Torino, dalla tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1834. — Vol. I e II. In-12, di pag. 390, 284.

361. Flora comense *disposta secondo il sistema di Linneo dal professore* Giuseppe Comolli, *i. r. direttore del liceo medico provinciale di Como, membro corrispondente della società medico-botanica di Londra, ec. ec. ec. A comodo dei medici, degli speziali e de' dilettanti nelle escursioni botaniche.* - In Como, co' tipi di C. Pietro Ostinelli, 1834. — Vol. I. In-16, di pag. xl-372 . . . . 4. 24

362. Formolario d' orazioni *ad uso particolarmente delle Sorelle penitenti.* - Torino, tipografia Paravia, 1834. — In-12, di pag. 220.

363. Forze (sulle) medicatrici della natura. *Memoria del prof.* Giacomo Tommasini, *uno dei 40 della società italiana, ec. ec., presentata all' accademia delle scienze dell' istituto di Bologna.* - Bologna, tipografia dell' Olmo e Tiochi, 1834. — In-8, di pag. 56 . . . . 1. 08

364. Gesù al cuore del giovane, *operetta del canonico* Giuseppe Zama Mellini. *Edizione VIII.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — In-32, di pag. 220. . . . . — 50

365. Giardino di divozione. *Coll' aggiunta dell' Ufficio della Beata Vergine e della Via Crucis.* - Vigevano, Tipografia vescovile, 1834. — In-24, di pag. 436.

366. Giornale della provincia di Lodi e Crema *per l' anno del Signore* 1835. - Lodi, dalla vesc. tip. di Carlo Pallavicini. In-16, di pag. 100 . — 43

367. Giornale di Mantova *per l' anno* 1835. - Mantova, stamperia Agazzi. — In-24, di pag. 24. . . . . — 05

368. Giornale e lunario *per l' anno* 1835. - Mantova, stamperia Branchini. — In-24, di pag. 24. . . . . — 05

369. Giovanetti (i), *novelle e dialoghi di* Giuseppe Porta. - In Como, presso i figli di C. A. Ostinelli, 1835. — In-16 gr., di pag. viii-200. . 1. 74

370. Grande dizionario italiano-tedesco, *compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e di frasi.* - Milano, presso Luigi Nervetti, 1835. — Fasc. I. In-4 gr., di pag. 96. (A-BOT.) 3. 10

371. Grande dizionario tedesco-italiano, *compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e di frasi.* - Milano, presso Luigi Nervetti, 1835. — Fasc. III. In-4 gr., a tre colonne, di pag. 96. (BRU-ENT.) 3. 10

372. Gran (il) newtoniano, *osservazioni astronomiche e meteorologiche per l' anno comune* 1835. - Piacenza, co' tipi di Giuseppe Tedesi. - In-16, di pag. 58.

373. Guida (la) del cristiano, *ossia Metodo facile per confessarsi, comunicarsi ed ascoltare la santa messa. Con altre divote orazioni.* - Bo-

logna, 1834, a spese di Giuseppe Ferrini. — In-32, di pag. 192. Con frontispizio inciso e rami.

374. Guida del cuore cristiano, *ed istruzioni nelle quali s' insegna e si spiega tutto quello che è necessario di sapere ed operare per vivere da buon Cristiano e salvarsi. Operetta utilissima ad ogni sorta di persone, anche a' parrochi e confessori ed a tutti quelli che debbono insegnare ad altri. Edizione 18ª romana e 1ª piemontese, ricorretta, con nuove aggiunte.* - Carmagnola, coi tipi di Pietro Barbiè, 1834. — In-18, di pag. 684 . . . . 1. 75

375. Guida per insegnare ai fanciulli italiani i primi elementi gramaticali *secondo i principii della gramatica generale e della metodica. Proposta alle scuole elementari minori da* Francesco Cherubini. *Terza edizione* - Milano, per Gio. Batt. Bianchi e C.°, 1834. — In-16, di pag. 138 . . — 87

376. Illustrazione delle medaglie dei dogi di Venezia denominate *oselle*. - In Venezia, per Giovanni Merlo, 1834. — In-8 gr., di pag. VI-72. Con 6 tavole.
Per le nozze Burri-Manin. - L'opera è del padre della sposa, e sembra una riproduzione.

377. Illustrazioni delle pergamene *e dei codici antichi esistenti nell' archivio civico di Vercelli.* - Vercelli, tipografia Cerretti, 1834. — In-8, di pag. XXII-232.

378. Imitazione (della) di cristo, *di* Tommaso da Kempis. *Libri quattro tradotti in lingua italiana dal P.* A. Cesari. - Milano, dall' editore tipografo P. A. Molina, 1835. — In-18, di pag. 252 . . . . 1. 74

379. Indicatore (l') delle leggi *ed ordinazioni dall' anno* 1796 *a tutto il* 1834 *nei rapporti giudiziarii del regno Lombardo-Veneto. Opera del giureconsulto* Antonio Negri. - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1835. — Parte II, fasc. 1. (1814-1823.) In-8, di pag. 128. . 1. 74

380. Indicatore veronese *per l' anno* 1835, *accresciuto nelle diverse classi di mercanti ed artisti, coll' aggiunta di una descrizione della città ed intera provincia veronese e di un compartimento territoriale in cui sono indicati i capi-luogo di distretto, i loro comuni, frazioni e popolazione di ciascun distretto, e quella pure particolare di ciascun comune, colle loro distanze dalla città, notati i pubblici ufficii, gli impiegati, ec. Seguito dal vol. II della Storia antica e moderna dei costumi di tutti i popoli del mondo, che contiene quella delle isole di Giava, delle Filippine, di Formosa, delle Mariane, di Pelew, delle Caroline, della Nuova Olanda, della Nuova Zelanda, dello Spirito Santo, degli Amici, de' Navigatori e della Società. Opera del dottor* Giuseppe Bennasuti, *corredata di incisioni.* - Verona, dalla tipografia del Gabinetto letterario, 1835. — In-16, di pag. 134-92. Con 6 intagli e tavola topografica 2. 61

381. Indice alfabetico e ragionato delle materie contenute nella *raccolta degli atti del governo di Lombardia e delle disposizioni generali emanate dalle diverse autorità in oggetti si amministrativi che giudiziarii. Dal* 1 *gennaio* 1824 *al* 31 *dicembre* 1828. - Milano, dall' Imperiale regia stamperia, 1834. — In-8, di pag. 672 . . . . . . 6. 75

382. Influenza (della) che ha la fortuna del popolo sui costumi di esso, *ragionamento.* - S. Daniele del Friuli, 1834, dalla tipografia di Antonio Biasutti. — In-8, di pag. 32.
Dell' abate Antonio Baschiera.

383. Intorno a' principii dell' arte etimologica, *discorso di* Pasquale Borrelli. - Piacenza, fratelli del Maino, 1834. — In-8, di pag. 344. . 3. 50
Dal *Vocabolario universale italiano* che si stampa a Napoli.

384. Issione fulminato da giove, *ballo mitologico in cinque atti di* Gi-

rolamo Albini, *da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Canobbiana il carnovale* 1834-35. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1834. — In-12, di pag. 12 . . . . — 43

385. ISTRUZIONE PER LE REGIE PRETURE *in affari non contenziosi. Colle disposizioni che vi hanno relazione.* - Milano, dalla tipografia di Omobono Manini, 1835. — In-8, di pag. 72 . . . . 1. 09

386. ITALIA (L'), *la Sicilia, le isole Eolie, l'isola d'Elba, la Sardegna, Malta, l'isola di Calipso, ec., secondo le inspirazioni, le indagini, i lavori de' SS. il visconte di Châteaubriand, Lamartine, Raoul-Rochette, il conte di Forbin, Piranesi, Mazzara e' di Napoleone, Denon, Saint-Non, lord Byron, Goethe, Visconti, Cicognara, Lanzi, Orioli, Bertolotti, Dandolo, Balbi, di Bonstetten, Swinburne, ec. Siti, monumenti, scene e costumi secondo la signora Handebourt-Lescot, i signori Orazio Vernet, Granet, Isabey, Ciceri, Mazzara, il Maggioso, Light, il cap. Batty, Cooke, Gelle, Gandy, Pinelli e Ferrari, e molti altri artisti italiani. Raccolti e pubblicati da* Audot *padre, membro della società di geografia. Prima edizione italiana con aggiunte e correzioni.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1834. — Fasc. XIV e XV. (Regno di Napoli, fasc. I e II.) — In-8. Ogni fasc. di pag. 8 e 2 tavole incise in acciaio. . . . . — 50

387. LETTERA SULLA SCOPERTA ESISTENZA DEL RAME IN UN SEDIMENTO OCRACEO PRESSO LE FONTI TERMALI DI SANT'ELENA ALLA BATTAGLIA. - Padova, coi tipi della Minerva, 1834. — In-8, di pag. 8.
Del dottore Salvator Mandruzzato.

388. LETTERE *del P.* G.-J. Scheffmacher *della compagnia di Gesù ad un gentiluomo protestante sopra sei ostacoli alla salute che s' incontrano nella professione luterana; e ad uno dei principali magistrati di Argentina, che professa la confessione augustana, sopra sei principali ostacoli alla conversione dei Protestanti. Tradotte da un religioso toscano della medesima compagnia.* - Milano, presso l' editore Ranieri Fanfani. — Fasc. V. In-8, di pag. 80 . . . . — 60

389. LETTERE (LE) DI PLINIO IL GIOVINE, *tradotte ed illustrate da* Pier Alessandro Paravia, *iadrense, professore d'eloquenza nella regia università di Torino. Nuova edizione riveduta ed emendata dal traduttore.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — Due vol. in-16, di pag. 328, 262. . 3. 50

390. LETTERE INEDITE D'ILLUSTRI ITALIANI *che fiorirono dal principio del secolo XVIII fino ai nostri tempi. Con note.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1835. — In-8, di pag. VIII-632. . . . 7. 36

391. LETTERE SENZA LETTERE, *ossia Lettere di un padre a suo figlio studente nella regia università, in ciascuna delle quali manca per ordine alfabetico una delle ventidue lettere. Dedicate ai padri di famiglia ed ai giovani studenti da* Pietra-Santa *D. D. A. L.* - Milano, coi tipi di Omobono Manini, 1835. — In-12, di pag. 176. Con disegno inciso . . . . . 2. —

392. LETTERE SENZA LETTERE, *ossia Lettere di un padre a suo figlio studente nella regia università, in ciascuna delle quali manca per ordine alfabetico una delle ventidue lettere. Dedicate ai padri di famiglia ed ai giovani studenti da* Pietro Santa *D. D. A. L.* - Torino, per Alessandro Fontana, 1834. — In-12, di pag. XX-142 . . . . 2. —

393. LEZIONI DA PREMETTERSI ALLA BREVE ESPOSIZIONE DEGLI ATTI DI FEDE, SPERANZA, CARITÀ E PENTIMENTO, *per uso delle classi inferiori dell' oratorio di S. Carlo in Milano.* - 1834, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola. — In-8 picc., di pag. 16.

394. LEZIONI ED ESERCIZII DI LINGUA TEDESCA, *ad uso degli allievi della regia militare accademia.* - Torino, dalla Stamperia reale, 1834. — In-8, di pag. VIII-150 . . . . 1. 50

395. Lezioni morali a' giovanetti, *tratte dalla storia da* Giuseppe Taverna, *rettore del collegio Lalatta di Parma e membro dell' ateneo di Brescia. Colla giunta di due altri suoi scritti sulla storia e sugli idillii. Seconda edizione della Biblioteca scelta.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-16, di pag. 204. . . . . 1. 74

396. Maniera (della) di misurare la lesione enorme nei contratti. *Opera dell' abate* Marco Mastrofini. — Torino, dalla Società tipografico-libraria, 1834. — In-12, di pag. VI-223.

397. Manuale bibliografico del viaggiatore in Italia, *concernente località, storia, arti, scienze, antiquaria e commercio. Preceduto da un elenco delle opere periodiche letterarie che attualmente si pubblicano in Italia, e susseguito da un' appendice e da tre indici di viaggi, di località e d'autori. Del dottor* Pietro Lichtenthal. *Seconda edizione originale migliorata ed accresciuta.* - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1834. — In-12, di pag. XII-412 . . . . 4. —

398. Manuale di gramatica tedesca *ad uso degli allievi della regia militare accademia, compilato da* Luigi de Bartolomeis, *bibliotecario, archivista e segretario per le scuole dell' accademia medesima.* - Torino, dalla Stamperia reale, 1834. — In-8, di pag. XVI-192 . . . . 2. 50

399. Manuale di storia antica, *ossia Quadro ragionato degli avvenimenti più interessanti della storia sacra e profana, disposti nel loro ordine cronologico dal principio del mondo sino alla nascita di Gesù Cristo, diviso in otto periodi. Con ventisette lezioni morali desunte dalla vita di Gesù Cristo. Dell' abate* Marco Aurelio Marchi. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. In-16, di pag. 246 . . . . 1. 74

400. Manuale filosofico-pratico della lingua italiana. - Padova, coi tipi della Minerva, 1834. — Fasc. IV e V. In-4. Ogni fasc. di pag. 48. (ANTENNETTA-AUGURIO.) 1. 74

401. Marco Visconti, *storia del trecento cavata dalle cronache di quel secolo e raccontata da* Tommaso Grossi. - Parigi, presso Baudry, 1835. Due vol. in-12, di pag. 552 complessivamente . . . . 6. —

402. Maria concetta senza peccato, *canti tre di* Lorenzo Pelleri, *carmagnolese, illustrati colle autorità della sacra scrittura, dei santi padri e teologi antichi e moderni.* - Carmagnola, tipografia di Pietro Barbiè, 1834. — In-8, di pag. VIII-184. . . . . 2. 25

403. Memoria della vita e degli studii del protomedico dottore Pier Antonio Gajoni *di Nadro in Valcamonica, scritte da un suo intimo conoscente.* - Brescia, per N. Bettoni e Compagni, 1834. — In-8, di pag. 38.

404. Memoria ed osservazioni sopra il corpo di s. Vitaliano *trovato il 26 aprile 1833 nelle catacombe di Roma, e donato alla nobil donna signora Anna Maria Bolongari di Stresa da S. S. Gregorio XVI.* - Novara, tipografia di G. Miglio, 1834. — In-8, di pag. 32.

405. Memoria sulle scuole infantili di Cremona, *dell' abate* Raffaele Lambruschini. *Articolo estratto dagli Annali universali di statistica, ec. ec. Scuola infantile di carità pei soli maschi istituita in Cremona nel 17 febbraio 1831, e Lettera dell' abate* Carlo Carcano *sulla scuola infantile pei maschi che si sta per fondare in Treviglio, diretta all' illustrissimo signor conte monsignor canonico onorario don Giovanni Mosconi, imp. regio ispettore provinciale alle scuole elementari, ec.* - Treviglio, dalla stamperia Messaggi, 1835. — In-8, di pag. 48.

406. Memorie e rivelazioni di un paggio della corte imperiale, *dal 1802 al 1815. Prima traduzione italiana.* - Palermo, tipografia di Francesco Spampinato, 1834. — Vol. I. In-8, di pag. 178.

433. Olivo e pasquale, *melodramma giocoso da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1834-35. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1834. — In-16, di pag. 44 . . . . — 87

434. Opere complete di bourdalue. - Tomo IV al VII. *Quaresimale del padre* L. Bourdalue. *Nuova traduzione italiana del sacerdote* Serafino Cominetti. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1834. — Vol. II al V. In-16, di pag. 232, 240, 192, 208. Complessivamente 5. 68
Coi tipi dei fratelli Bizzari in Casalmaggiore.

435. Opere complete di bourdalue. - Tomo X, XI e XII. *Panegirici del padre* L. Bourdalue. *Nuova traduzione italiana di* Angelo Peri. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1834.—Tre vol. in-16, di pag. 228, 220, 252 . 4. 62
Coi tipi dei fratelli Bizzari in Casalmaggiore.

436. Opere complete di bourdalue. Tomo XIII. *Sermoni del padre* Bourdalue. *Nuova traduzione italiana di* Angelo Peri. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1834. — Vol. I. In-16, di pag. 270 . . . . 1. 77
Coi tipi dei fratelli Bizzari in Casalmaggiore.

437. Opere complete di giacomo tommasini, *uno dei quaranta della società italiana.* - Firenze, dalla tipografia Cardinali. — Vol. I, fasc. 7. In-8, di pag. 80 . . . . 1. 68
Furono pubblicati precedentemente 4 fascicoli del volume secondo.

438. Opere complete di massillon. - Tomo VI. *Quaresimale di* Massillon. *Nuova traduzione italiana di* Carlo Ercole Colla. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1834. - Vol. IV. In-16, di pag. 230. . . . . . . 1. 51
Coi tipi dei fratelli Bizzari in Casalmaggiore.

439. Opere complete di s. alfonso maria de liguori, ec. — Tomo XLII e XLIII. *Opera dogmatica contro gli eretici pretesi riformati. Di santo* Alfonso M. de Liguori. - Venezia, Giuseppe Antonelli, editore, 1834. — Vol. II e III. In-16, di pag. 180, 200. Ogni vol. . . . . — 87

440. Opere dei grandi concorsi *premiate dall'I. R. accademia di belle arti in Milano.* - Milano, presso gli Editori, ponte S. Marco, n. 1994. — In-foglio grande, di pag. 4 e 11 tavole a contorno . . . . 12 —

441. Opere di g. g. winckelmann. *Prima edizione completa.* - Prato, per i fratelli Giachetti. — Testo. Vol. XI. (Aggiunte alla Storia dell' arte, tratte da diversi autori.) In-8, di pag. 820. - Tavole. Dispensa XXIX. In-foglio, di 6 tavole a contorno. . . . . 10. —

442. Opere di pietro metastasio. - Venezia, Giuseppe Antonelli, editore, 1834. — Vol. XVIII e XIX. In 16, di pag. 256, 200. Ogni vol. con 2 vignette. 1. 74

443. Opere di walter-scott. - Tomo LXXXIII. *La Bella Fanciulla di Perth, ossia Il Giorno di San Valentino, romanzo di* Walter-Scott. *Nuova traduzione di* L. L. - Milano, per Giuseppe Crespi e C., 1835. — Vol. II e III. In-24, di pag. 252, 228. Ogni vol. 1. 30

444. Opere minori di melchiorre gioja. - Lugano, presso G. Ruggia e C., 1834. — Vol. XI. In-8. Di pag. 352 . . . . 3. 60
Sulle manifatture nazionali e tariffe daziarie, discorso popolare. - Documenti. - Riassunto dei gravami opposti alla sentenza del 27 febbraio 1821 dell'I. R. Tribunale di prima istanza in Milano in punto di sequestro. - Gravami contro la sentenza dell'I. R. Tribunale di prima istanza civile in Milano del 2 settembre 1823.

445. Opere varie *in verso e in prosa di* Giuseppe Torelli, *veronese, per la prima volta riunite, aggiuntevi alcune finora inedite, per cura e con note di* Alessandro Torri. - Pisa, presso N. Capurro e C.°, 1834. — Vol. II ed ultimo. In-8, di pag. XII-288-112 . . . . 5. —
Parte prima: Prose italiane. - Parte seconda: Prose latine.

446. Opuscoli di filosofia, *tradotti dal francese e dal latino.* - Genova, tipografia Faziola, 1834. — In-16, di pag. XX-XXVIII-184. . . . . 1. 50

447. Orazioni sacre *del P.* Clemente Brignardelli *C. R. S.* - Genova, tipografia di G. Ferrando, 1834. — Vol. I e II. In-8, di pag. 230, 212.

448. Pandette (le) di Giustiniano, *disposte in nuovo ordine da* R. G. Pothier, *con le leggi del codice e le novelle, che confermano, spiegano od abrogano le disposizioni delle Pandette. Versione italiana notabilmente corretta ed in gran parte rifatta, col testo delle leggi a piè di pagina.* - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e C.°, 1834. — Fasc. XX, XXI e XXII. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 160 . . . . 2. —

449. Pantologia del cavallo. *Del professore* Lessona. - Torino, coi tipi degli eredi Bianco e Comp., 1834. — In-8, di pag. XII-454. . . . 5. 50

450. Paradisea classica, ec. - Vol. V. *L'Asino d'oro, di* L. Apuleio, *traslato da* M. Agnolo Firenzuola. *Con note filologiche di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e filologia latina nell' imp. regio liceo di Cremona.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1835. — Vol. I. In-16, di pag. XIV-176 . . . . 1. 04
Per gli associati alla Pantografia . . . . — 98

451. Pensieri divoti di Gesù Cristo appassionato, *per ciascun giorno della quaresima. Del padre* Carlo Ambrogio Cattaneo *della compagnia di Gesù.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — In-18, di pag. 184 . . — 40

452. Piacevoli (le) e ridicole semplicità di Bertoldino, *figlio del già astuto ed accorto Bertoldo, con le sottili ed acute sentenze della Marcolfa sua madre e moglie del già detto Bertoldo. Opera tanto piena di moralità quanto di spasso. Di* Giulio Cesare Della Croce. - Torino, presso Carlo Grosso, 1834. — In-12, di pag. 48.

453. Pinacoteca del conte Guglielmo Lochis de' Castello Sannazaro, *e notizie biografiche degli autori dei quadri componenti la medesima.* - In Bergamo, dalla tipografia Crescini, 1834. — In-4, di pag. 78.
Sul frontispizio leggesi: *Cento Quadri della Galleria Lochis in Bergamo.*
Non è in commercio.

454. Pinacoteca dell' i. r. Accademia veneta delle belle arti *illustrata da* Francesco Zanotto. - Venezia, dalla tipografia di Commercio. — Fasc. XXXII. In-foglio, di pag. 10. Con 2 tavole a contorno 2. 61

455. Più importanti notizie intorno a santa Filomena *vergine e martire, raccolte e compilate da un sacerdote milanese. Con aggiunta di novena, inni, preghiere ed orazione panegirica.* - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi, 1835. — In-24, di pag. 188. Con immagine della Santa . . . . — 60

456. Poemi di G. Lord Byron *volgarizzati da* Pietro Isola. - Novi, tipografia di Giacinto Moretti, 1834. — Vol. I e II. In-32, di pag. 254, 284. Con ritratto dell' autore . . . . 4. —

457. Poesie *del signor cav.* Giuseppe Fornari. - Nizza, tipografia Canis e Figli, 1834. — Vol. II. In-8, di pag. 576.

458. Poesie *di* Ferdinando Valcamonica. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-16, di pag. 32.
Non è in commercio.

459. Poesie filosofiche *di* Tomaso Campanella *pubblicate per la prima volta in Italia da* Gio. Gaspare Orelli, *prof. all' università di Zurigo.* - Lugano, presso G. Ruggia e C., 1834. — In-8, di pag. XX-124. . 2. 50

460. Precetti (dei) d'umanità, *ossia d'umane lettere italiane, estratti da' retori classici italiani e in un solo corpo ridotti dal sacerdote* Michele Ponza *da Cavorer.* - Torino, tipografia Canfari, 1834. — In-16, di pag. 238.

461. Pregi (i) dell' umano sapere *esposti dall' ab.* Dom. Santelli, *medico,*

ora rettore della chiesa di Lavatoggio. - Bastia, stamperia Batini, 1834. — In-8, di pag. 40.

462. Principii elementari di geografia moderna *ad uso de' giovinetti, secondo le più recenti geografie e gli ultimi cangiamenti politici. Di* Giacomo Antoine. *Edizione corretta ed ampliata.* - Torino, 1834, per Giacinto Marietti. — In-18, di pag. 88. . . . . — 60

463. Promessi (i) sposi, *storia milanese del secolo XVII, scoperta e rifatta da* Alessandro Manzoni. *Con illustrazioni tratte dalla storia lombarda del secolo XVII, di* Cesare Cantù. - Firenze, per Ignazio Moutier, 1834. — Tre vol. in-24, di pag. XII-476, 452, 504 . . . . 10. 08

464. Prospetto degli studii dell' imperiale regia università di Padova, *per l' anno scolastico* 1834-1835. - Padova, tipografia del Seminario, 1834. — In-4, di pag. 48. Con tavola a stampa.

465. Quadro geografico-fisico-storico-politico di tutti i paesi e popoli del mondo. *Con carte geografiche e tavole in rame. Continuato da* Stefano Ticozzi. - Milano, dalla tip. Motta ora di M. Carrara, 1834. — Vol. XVI, fasc. 5. (Europa. Vol. II, fasc. 5.) In-8, di pag. 48 . . . . 1. 30

466. Quaranta quadri fra i più celebri della scuola veneziana, *con illustrazioni storiche da pubblicarsi.* - Dalla litografia veneta di G. Gaspari in Venezia. — Fasc. VII. In-foglio, di pag. 8. Con 2 litografie in foglio stragrande 24. 36

467. Quaresimale *del P. Maestro* Tommaso Buffa *domenicano, aggiuntovi un saggio di panegirici.* - Novi, dalla tipografia di G. Moretti, 1834. — Vol. II. In-8, di pag. 252 . . . . 2. 50

468. Quattro discorsi ad uso delle levatrici. *Del dottore* Giovanni Canzi, *assistente presso l'imp. regia scuola d' ostetricia in Milano.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-8, di pag. 64.

469. Raccolta degli atti del governo *e delle disposizioni generali emanate dalle diverse autorità in oggetti sì amministrativi che giudiziarii. Divisa in due parti.* - Milano, dall' Imp. regia stamperia, 1834. — Vol. I. (Dal 1 gennaio al 30 giugno 1834.) In-8, di pag. VI-82-VIII-192. . 3. —

470. Raccolta delle più scelte tragedie, commedie, drammi e farse del *teatro moderno applaudito, corredato delle relative notizie storico-critiche.* - Venezia, Giuseppe Gattei, 1834. — Vol. XXIII. (Bianca de Rossi, tragedia di Pierantonio Meneghelli. - Elisabetta, dramma di Farières. - L' Originale, farsa di Hoffmann.) In-16, di pag. 184. . . 1. 25

471. Raccolta e parallelo delle fabbriche classiche *di tutti i tempi, d'ogni popolo e di ciascuno stile. Di* J. N. Durand. *Con l' aggiunta di altre 300 e più fabbriche e monumenti d' ogni genere antichi e moderni, e della storia generale dell' architettura, di* J. G. Legrand. *Opera pubblicata per cura de' professori della I. R. Accademia di belle arti.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli. — Fasc. IX al XIV. Ogni fasc. di 2 pagine e 5 tavole a contorno 2. 61

472. Racconti storici, vite e detti di alcuni celebri filosofi greci, *per uso dei giovani studiosi. Tratti da Senofonte, Plutarco, Quinto Curzio, Tito Livio, ec.* - Livorno, tipografia Vignozzi, 1834. — In-18, di pag. 160. Con 4 disegni. 1. 68

473. Regie patenti *o statuti della società reale d' assicurazione generale e mutua contro gl' incendii.* - Torino, tipografia Fodratti, 1834. — In-8, di pag. 90.

474. Regolamento per le scuole d' istruzione religioso-morale degli israeliti della provincia di Rovigo, *approvato dall' eccelso I. R. Governo*

di Venezia con suo venerato decreto 9 *ottobre* 1834, *n.* 36637-2320. *Pubblicato dalla congregazione della università israelitica.* - Rovigo, tip. Andreola, 1834. — In-12, di pag. 24.

475. Regole di calligrafia tedesca, *per uso degli allievi della regia militare accademia.* - Torino, dalla Stamperia reale, 1834. — In-4 obl., di pag. 20. Con 9 tavole 1. 75

476. Regole e costituzioni dell' istituto dei fratelli delle scuole cristiane, *approvate dal sommo pontefice Benedetto XIII.* - Torino, coi tipi di Giuseppe Pomba, 1834. — In-4, di pag. xx-144.

477. Regole principali della sintassi latina, *con un breve trattato della ortografia italiana, ad uso del collegio Gallio.* - In Como, presso i figli di C. A. Ostinelli, 1834. — In-12, di pag. 76. . . . . — 43

478. Religione (della) *considerata ne' suoi fondamenti e nelle sue relazioni con la felicità dell' uomo. Colloquii.* - Roma, tipografia di Domenico Ercole, 1834. — Vol. III ed ultimo. In-8, di pag. 328. . . . 2. 15
Pei non associati 2. 69
Colloquio XVI. Risurrezione. - XVII. Stabilimento della religione. - XVIII. Martiri. - XIX, XX e XXI. Chiesa. - XXII. Eternità.

479. Riforma della prima educazione. *Di* Lorenzo Martini. - Torino, presso Pietro Marietti, 1834. — In-8, di pag. 176. . . . . 2. —

480. Romanzi e curiosità storiche di tutte le nazioni. - Terza serie. Vol. XIX e XX. *Stello, ossia I Diavoli turchini. Del conte* Alfredo di Vigny. *Prima versione italiana di* Luigi Masieri. - Milano, per G. Truffi e C.°, 1835. — Due vol. in-24. Ogni vol. di pag. 166 con vignetta. — 87

481. Romito (il), *tragedia di* Francesco Montagnini. - Torino, coi tipi di Giuseppe Fodratti, 1834. — In-16, di pag. 66.

482. Sacra (la) bibbia di Vence *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e Figli. — Distrib. LIV. (Testo. Vol. VI, fasc. 1.) In-8, di pag. 160 . . . . 1. 74

483. Sacra (la) bibbia *secondo la Volgata, tradotta in lingua italiana e con annotazioni dichiarata da monsignore* Antonio Martini. - Firenze, David Passigli e socii. — Fasc. VII al X. In-8, di pag. 48, 60, 48, 56. Ogni fascicolo. 1. 26

484. Saggio sopra la *scienza nuova* di G. B. Vico. *Di* L. T. - Lugano, coi tipi di Giuseppe Ruggia e C., 1835. — In-8, di pag. 142. . . 1. 75

485. Sansimonismo (del) *considerato in relazione ai sistemi filosofici e alla dottrina cattolica, discorso di* Michele Parma. *Supplemento al Ricoglitore del* 1834. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e Figli, 1835. — In-8, di pag. 64 . . . . 1. —

486. Scelta di leggi tratte dai digesti e dal codice. *Di* Giovanni Domat. *Aggiuntivi i sommarii a ciascuna legge. Versione italiana col testo delle leggi a piè di pagina e colle citazioni delle Pandette riordinate da* R. G. Pothier. *Arricchita inoltre di un copioso indice ragionato per cura di* Antonio Bazzarini. - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e C.°, 1834. — Fasc. IX. In-8 gr., di pag. 96. . . . . 1. 50

487. Scelti romanzi storici di Fenimore Cooper. Prima versione italiana. - Vol. III. *Il Carnefice di Berna, o L'Abazia de' vignaiuoli. Traduzione di* G. B. Carta. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1834. — Vol. III ed ultimo. In-18, di pag. 336. Con disegno inciso 1. 30
L' editore avverte che *non si cedono i romanzi staccati.*

488. SCIENZA (LA) DEGLI INGEGNERI NELLA DIREZIONE DELLE OPERE DI FORTIFICAZIONE E D'ARCHITETTURA CIVILE. *Di* Belidor. *Con note del signor* Navier, *membro dell' accademia francese. Versione italiana di* Luigi Masieri, *dottore in fisica e matematica.* - Milano, a spese degli Editori. — Fasc. VIII. In-4, di pag. 64. Con 4 tavole 3. 50
Le associazioni si ricevono in Milano dalla ditta Gaspare Truffi e C. Così sulla coperta. Questo trattato compirà il volume secondo della *Scelta Biblioteca dell'ingegnere civile.*

489. SECOLI (I) CRISTIANI, *ossia Storia del cristianesimo nel suo stabilimento e ne' suoi progressi. Del signor abate* Ducreux. - Vigevano, 1834, presso la tipografia vescovile Marzoni. — Fasc. II. In-8, di pag. 240 . 1. 50

490. SECONDA RACCOLTA DI FAVOLETTE E RACCONTI *per lettura de' fanciulli, ad uso delle prime scuole.* - Torino, presso G. I. Reviglio e figlio, 1834. In-12, di pag. 120.

491. SERIE DI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE DE' PIU CELEBRI SCRITTORI MODERNI PER LA PRIMA VOLTA TRADOTTI NELL' IDIOMA ITALIANO. - Tomo VII. *Velf-Budo, o Gli Aereonauti, romanzo di* Augusto Lafontaine. *Prima versione italiana di* A. C. - Milano, 1834, co' tipi di Gio. Pirotta, a spese dell' editore. — Vol. II ed ultimo. In-24, di pag. 312 . . . . 1. 30

492. SERIE DI ROMANZI, ec. - Tomo VIII. *Zohrab l' ostaggio, romanzo storico persiano del secolo XIX, di* Giacomo Morier. *Prima versione dall' inglese di* Francesco Cusani. - Milano, tipografia Pirotta, 1835. — Vol. I. In-24, di pag. VIII-282 . . . . 1. 30

493. SERVO A TUTTI, *e son per chi mi vuole. Calendario meteorologico per l' anno* 1835. - Parma, per Giacomo Blanchon. — In-12, di pag. 48. Con intaglio in legno.

494. SOPRA *MARCO VISCONTI, storia del trecento cavata dalle cronache di quel secolo e raccontata da Tommaso Grossi. Lettera di un Solitario scritta in un antico castello storico a Terpandro Orobio.* - Milano, coi tipi di Omobono Manini, 1835. — In-12, di pag. 48 . . . . 1. —

495. SPIRITO (LO) DELLA STORIA NATURALE *tratto da Buffon e da' suoi continuatori, ad uso principalmente di quelli che col mezzo di un' amena lettura amano erudirsi in tutte le scienze utili all' umana famiglia. Opera corredata da oltre* 500 *tavole esprimenti le migliori produzioni dei tre regni della natura.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. VII al XI. In-8. Ogni fasc. di pag. 48, con 6 tavole 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17

496. SPIRITO (LO) DEL SACERDOZIO DI GESU CRISTO, *ovvero La Vita e le virtù apostoliche del Nostro Signore, tratte dal Vangelo e da' SS. Padri, e ridotte a meditazioni per un ritiro di otto giorni, secondo l' uso de' seminarii. Modello di perfezione a tutti quegli ecclesiastici che sono chiamati alla vita apostolica.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta, 1835. — Due vol. in-18, di pag. VIII-364, 418 . . . . 3. 48

497. SPOSIZIONE DI UN DECRETO DELLA S. CONGREGAZIONE DEL CONCILIO *circa un caso di estrema unzione.* - Palermo, dalla Reale stamperia, 1834. — In-8, di pag. 16.

498. STATISTICA DELLA PROVINCIA DI SALUZZO, *opera compilata dal viceintendente* Giovanni Eandi *di Saluzzo.* - Saluzzo, per Domenico Lobetti-Bodoni, 1834. — Vol. I, fasc. 2, In-4, di pag. 262. Con 3 vedute. 4. 95

499. STORIA DEGLI ANTICHI POPOLI ITALIANI, *di* Giuseppe Micali. *Edizione seconda accresciuta di una prefazione e di alcune annotazioni dell' editore.* - Milano, dalla tipografia di Ranieri Fanfani. — Fasc. VIII. In-8, di pag. 48. Con 6 tavole 2. 61

500. Storia della decadenza e rovina dell'impero romano, *di* Edoardo Gibbon. *Traduzione dall' inglese.* - Palermo, presso Andrea Altieri, 1834. — Fasc. XV e XVII. In-8. Ogni fasc. di pag. 64.

501. Storia della letteratura italiana, *di* Girolamo Tiraboschi. - Milano, per Antonio Fontana, 1834. — Vol. XVII e XVIII. In-16 picc., di pag. 250, 350. Ogni volume . . . . 1. —
Col dono de' vol. 1, 10 e 20. — Riproduzione.

502. Storia dell' amore, *cavata dalle divine scritture. Libri tre di* Antonio De Rosmini-Serbati, *sacerdote.* - Cremona, 1834, dal Feraboli, tipografo vescovile. — In-8, di pag. 360 . . . . 2. 11
Stampato a beneficio delle Figlie della carità.

503. Storia della real casa di savoia, *dalla sua origine sino ai nostri giorni, in dimande e risposte. Per* Gustavo Paroletti. *Opera adorna di ritratti.* - Torino, presso i fratelli Regaud e Comp., 1834. — In-16, di pag. xvi-184.

504. Storia delle quattro monarchie: assiria, persiana, greca e romana. - Torino, tipografia di Giacinto Marietti, 1834. In-24, di pag. 366.

505. Storia del vecchio e nuovo testamento. - Voghera, tipografia Sormani, 1834. — In-12, di pag. 236. . . . . 1. —

506. Storia d' italia *dai suoi primi abitatori dopo il diluvio fino ai nostri tempi.* - Torino, tipografia di G. Marietti, 1834. — In-18, di pag. 432.

507. Storia di milano, *del conte* Pietro Verri. - Tomo II, *in cui si descrive lo stato della repubblica milanese, il dominio degli Sforza e de' successivi sovrani sino ai principii del pontificato di san Carlo Borromeo.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1834. — In-8, di pag. viii-504. Con 3 rami 6. 97
Sulla coperta leggesi: *Edizione delle opere classiche italiane del secolo XVIII. Aggiunta. Vol. II.*

508. Storia di napoleone, *del signor* di Norvins. *Prima edizione italiana eseguita sulla quarta edizione di Parigi.* - Palermo, presso i librai Pedone e Muratore, 1834. — Vol. VI. In-8, di pag. 386.

509. Storia generale della serenissima augusta imp. reg. casa d'austria *dalla sua origine fino ai giorni nostri.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1834. — Vol. XIX, XX e XXI. In-16, di pag. 160, 172, 164. Con ritratto di Alberto II, Leopoldo I e Federico III. Ogni vol. . . . 1. 30

510. Straniera (la), *azione tragica in cinque atti di* Antonio Monticini, *da rappresentarsi nell' imp. regio teatro alla Scala il carnovale* 1834-35. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-12, di pag. 12 . — 43

511. Sublime (del), *trattato di* Dionisio Longino, *tradotto ed illustrato dal prof.* Emilio de Tipaldo, *socio di varie accademie.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1834. — In-8, di pag. xxxii-232 . . . . . 2. 61

512. Succinta descrizione della corsia de' servi in milano *e del progettato tempio di S. Carlo Borromeo preceduto dalla piazza. Con quattro tavole delineate ed incise in rame dagli architetti Pisoni Angelo, Amati Carlo e Costantino Giani. Coll' assistenza del P. A.* C. A. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1834. — In-4, di pag. 20. . . . . 6. 09

513. Sulla ago-puntura, *con alcuni cenni sulla puntura elettrica. Lettere ed osservazioni di* Francesco da Camin, *dottore in filosofia, in medicina ed in chirurgia, ec.* - Venezia, tipografia Antonelli, 1834. — In-8, di pag. 48. Con tavola. . . . . 2. —
Sulla coperta leggesi: *Trieste, a spese di Orlandini figlio,* 1835.

514. Tavole di gramatica tedesca *ad uso degli allievi della regia militare accademia, compilate da* Luigi De Bartolomeis. - Torino, dalla Stamperia reale, 1834. In-4, di pag. 172 . . . . 7. —

515. Tavole statistiche, *ossia Norme per descrivere, calcolare, classificare tutti gli oggetti d' amministrazione privata e pubblica, esposte da* Melchiorre Gioja. - Lugano, presso Giuseppe Ruggia e C., 1834. — In-8, di pag. xx-224. Con tavola 4. 50

516. Teatro del signor Augusto Kotzebue. *Edizione seconda.* - Venezia, per Giuseppe Gattei, 1834. — Vol. XXIII e XXIV. In-16, di pag. 182, 156. Ogni vol. 1. 25
Riproduzione.

517. Teatro di Eugenio Scribe *tradotto dal francese.* - Bologna, tipografia del Genio, 1835. — Fasc. XXII. In-16, di pag. 224. (La Donna-Bianca. - Il Gastronomo senza denari. - I Due Precettori. - L'Écarté.) 1. 50
Fasc. XXIII. Di pag. 220. Con vignetta. (Il Quacchero e la Ballerina. - Camilla. - Il Patrino.) 1. 45
Contraffazione dell'edizione milanese con qualche cambiamento. - Gli editori bolognesi avvertono che *di quest' opera* (la loro) *non vi è più alcuna copia disponibile.*

518. Teatro di Eugenio Scribe *tradotto dal francese.* - Milano, presso A. F. Stella e Figli, 1835. — Fasc. XXXIII. In-16, di pag. 180. Con vignetta. (La Erede. - Il Castello della Pollastra. - La Ragazza da maritare.) 1. 50

519. Teatro di Eugenio Scribe *tradotto dal francese.* - Piacenza, dai torchi Del Majno, 1834. — Vol. II. In-16, di pag. 290. (La Matrina. - Malvina. - Il Matrimonio per interesse. - Philibert ammogliato.) . 1. — Vol. III. Di pag. 292. (La Famiglia di Riquebourg. - La Giovine Tutrice. - L'Odio di una donna. - Il Colonnello. - I Primi Amori. - Valeria.) 1. — Vol. IV. Di pag. 262. (Madama di Sainte-Agnès. - Il secondo anno di matrimonio. - Il Pranzo sull' erba. - Una Visita a Bedlam. - Il Nuovo Pourceaugnac. - Il Mentitore veridico.) . . . . 1. —
Contraffazione dell' edizione milanese.

520. Teatro scelto di Kotzebue *secondo le ultime traduzioni.* - Bologna, 1834, nella tipografia Marsigli. - Vol. XXV. (Lo Specchio delle mogli. - Il Taccuino. - L' Uniforme del feld maresciallo Wellington. - Il Segreto senza volerlo. - Il nostro Federico.) — In-24, di pag. 236. . . . . 1. 07
Vol. XXVI. (L' Ubbriacone. - Il Marito. - Alfredo. - La Metempsicosi. - La Vedova scaltra.) Di pag. 212 . . . . 1. 07

521. Tesoro di orazioni *per facilitare l' acquisto dell' eterna salute, raccolte da diversi autori.* - Torino, 1834, per Giacinto Marietti. — In-18, di pag. 324 . . . . 1. 50

522. Tombe (le), *continuazione delle Notti sacre. Del sacerdote* Luigi Richeri. *Seconda edizione.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1834. — In-12, di pag. xii-192.

523. Trattato completo di anatomia chirurgica generale e topografica del corpo umano, *oppure Anatomia considerata nelle sue relazioni colla patologia chirurgica e la medicina operativa. Di* Alf. A. L. M. Velpeau, *chirurgo, ec. Traduzione italiana dalla terza edizione, accresciuta in particolare di tutto ciò che riguarda la patologia generale.* - Venezia, tipografia di Paolo Lampato, 1834. — Testo. Fasc. II. In-8, a due colonne, di pag. 120. Atlante. Fasc. II. In-4, di 4 pag. e 2 tavole litogr. . 2. 11

524. Trattato completo di materia medica, *di* Giorgio Augusto Richter, *professore ordinario di medicina pratica nella università di Konigsberg. Prima versione italiana del dottore* Domenico Gola, *medico secondario dello spedale di S. Gio. di Dio.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1834. — Vol. III, fasc. 3. In-8, di pag. 240 . . . . 3. —
Pei non associati . . . . 4. —

525. Trattato del contratto di vendita, *del signor* Pothier. *Nuova versione italiana corredata di note indicanti i cambiamenti fatti dal Codice*

francese e dal Codice austriaco, del dott. Francesco Foramiti. - Venezia, presso Gius. Antonelli, 1834. — Tomo I. (Due fasc.) In-8, di pag. 302 . 4. —

L' opera sarà compresa in 2 volumi, ossieno 4 fasc. di 10 fogli ciascuno. Ogni foglio cent. 20. Sulla coperta leggesi: *Della Collezione completa, fasc. IX e X.*

526. Trattato delle malattie chirurgiche *e delle operazioni convenienti. Del barone* Boyer, *membro della legion d' onore e della reale accademia delle scienze, dell' istituto reale di Francia, professore di chirurgia pratica alla scuola di medicina di Parigi, chirurgo consultore del Re, chirurgo primario dell' ospedale della Carità, socio di molte accademie nazionali ed estere. Nuovamente tradotto in italiano.* - Firenze, tipoprafia di Sansone Coen, 1834. — Fasc. XIV. (Tom. IV, fasc. 3.) In-8 a due colonne, di pag. 120 . . . . 2. —

527. Trattato dell' orazione *e meditazioni, di* S. Pietro d' Alcantara. *Aggiuntivi alcuni documenti del P. M.* Giovanni d' Avila. *Nuova traduzione.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — In-18, di pag. 180. . 1. 25

528. Trattenimento di lettura morale-istruttivo. *Operetta del maestro elementare privato* Giuseppe Sartorio, *dedicata a' giovanetti studenti.* - Milano, 1835, presso Santo Richini, contrada di Bassano Porrone, n. 1726, a spesa dell' autore. — In-16, di pag. 118 . . . . — 65

529. Trecento sessantacinque precetti di Pitagora *distribuiti per ciascun giorno dell' anno. Con almanacco.* - Torino, presso Pietro Marietti, 1834. — In-18, di pag. 100 . . . . 1. 20

530. Tre novelle inedite di Lauro Corniani d' Algarotti, *tratte dal suo manoscritto autografo.* - In Venezia, per Giambattista Merlo, 1834. — In-8, di pag. 24.

Per le Nozze Buri-Manin.

531. Trionfo (il) della religione, *ossia Saggio sopra la religione cristiana, della quale si procura provare la certezza, brevemente confutando i sistemi della filosofia moderna, e dimostrando la necessità, l' esistenza e la confermazione della rivelazione. Opera divisa in quattro parti, utile per far conoscere i fondamenti e lo spirito della religione. Scritta in francese dal signor* Lancelot, *e tradotta in italiano dalla contessa* Carolina Solaro della Margarita. - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — In-12, di pag. XII-144 . . . . 1. 80

532. Ufficio della beata vergine. *Con aggiunta dell' ufficio de' morti, de' sette salmi penitenziali, del modo di ascoltare la santa messa, ed altre divote orazioni.* - Bologna, 1835, a spese di Giuseppe Ferrini. — In-32, di pag. 192. Con frontispizio inciso e rami.

533. Universo (l') pittoresco, *o Storia e descrizione di tutti i popoli, loro religioni, costumi, usanze, industria, commercio, progressi nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, ec. Prima traduzione italiana per cura di* A. F. Falconetti, *adorna di ottocento incisioni rappresentanti vedute, monumenti antichi e moderni, vesti, suppellettili, oggetti d'arte ed altre.* - Venezia, dai tipi di Gius. Antonelli, edit., 1835. — Fasc. XVI e XVII. (Columbia, n. 1 e 2.) - Fasc. XVIII al XXI e XXIV. (Grecia, n. 8 al 12.) - Fasc. XXII. (Egitto, n. 7.) - Fasc. XXIII. (Italia, n. 1.) In-8 a due colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 43

534. Uomo (l') istruito *sopra alcuni rami più essenziali dell' umano sapere onde facilmente, con speditezza e con qualche diletto riuscire a lodevolmente mostrarsi nella società. Compilazione di* Mar. Onorio Biancon. Venezia, dalla tip. di G. B. Merlo, 1834.—Vol. I. In-16, di pag. 224 . 1. 74

Saranno 12 o 14 volumi.

535. Varietà agrarie, economiche e tecnologiche, *del dottor* Ignazio Lomeni. - Milano, presso la Società degli Editori degli Annali universali, delle scienze e dell' industria, 1835. — Vol. II. In-8, di pag. 268 . 3. 04

536. Vaticinio di dio. - Piacenza, fratelli Del Maino, 1835. — In-8, di pag. 32 . . . . — 75
Dopo il frontispizio leggesi: *A Giancarlo di Negro ligure per accademie di musica che a profitto de' poveri dava ne' teatri di Parma e Piacenza Paganino, Francesco Soprani piacentino.*

537. Vecchio e nuovo testamento *secondo la Volgata, tradotto in lingua italiana, e con annotazioni dichiarato da monsignore* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze.* - Prato, per i fratelli Giachetti, 1832. — Fasc. LI e LII. (Vol. XXVI ed ultimo.) In-8, di pag. 444. Con 8 disegni incisi. Complessivamente 14. 39
Pubblicato in gennaio 1835.

538. Vero (il) diario parmigiano *per l'anno* 1835. - Parma, dalla stamperia Carmignani. - In-12, di pag. XII-154 . . . . — 50

539. Vero (del) scopo delle lettere e delle arti, *ragionamento.* - S. Daniele, 1834, tipografia Biasutti. In-16, di pag. 32.

540. Versi *di* Luigi dott. Ravenna, *padovano.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1834. — In-8, di pag. 32 . . . . — 87
Sonetti ed anacreontiche.

541. Versi *scritti in Roma dalla contessa* Diodata Saluzzo Roero. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1834. — In-8, di pag. 20.

542. Via (la) del paradiso, *considerazioni sopra le massime eterne e la passione di Gesù Cristo per ciascun giorno del mese. Del beato* Leonardo *da Porto-Maurizio, min. rif.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — In-24, di pag. 324.

543. Viaggi in Italia. *Per* Francesco Gandini. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1834. — Fasc. XLVI al LII. (Continuazione del regno Lombardo-Veneto.) Ogni fasc. di pag. 8 e 5 intagli all' acquatinta. . . 3. 05

544. Vita breve di san Luigi Gonzaga, *scritta da* Antonio Cesari, *prete veronese d. o. Prima edizione vercellese accresciuta delle meditazioni composte da S. Luigi medesimo sopra degli Angeli Santi e particolarmente degli Angeli Custodi.* - Vercelli, tipografia Ceretti, 1834. — In-18, di pag. 286. Con ritratto di S. Luigi. . . . . 1. —

545. Vita breve di san Luigi Gonzaga, *scritta novellamente da* Antonio Cesari *prete veronese d. o. Quarta edizione.* - Torino, tipografia di Giacinto Marietti, 1834. — In-12, di pag. 230.

546. Vita breve di s. Luigi Gonzaga, *scritta novellamente da* Antonio Cesari *prete veronese d. o. Seconda edizione della Biblioteca scelta.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-16, di pag. VIII-176. . . 1. 74

547. Vita (della) di Germanico nipote di Augusto. *Con un ragionamento preliminare di* M. A. M. *C. V.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1834. — In-8, di pag. 44.
Sottoscritto: *Marco Ant. Marinelli can. ver.*

548. Vita di santa Teresa, *vergine, fondatrice delle Carmelitane scalze. Dell' abate* Albano Butler. - Monza, stamperia Corbetta, 1835. — In-12, di pag. 168. Con immagine della santa. 1. 75

549. Vita e dottrina di Gesù Cristo, *raccolta da' quattro evangelisti, e distribuita in materia da meditare per tutti i giorni dell' anno. Del padre* Nicolò Avancino, *della compagnia di Gesù.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — Due vol. in-16, di pag. 300, 310. . . . . 3. 50

550. Vite di giovani studenti *educati nei piccoli seminarii di Francia sotto la direzione dei padri della compagnia di Gesù. Tradotte dal francese da D.* Pellegrino Farini. *Edizione seconda.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — Due vol. in-18, di pag. 322, 260 . . . . 3. —

551. Vocabolario della lingua italiana, *già compilato dagli accademici della Crusca, ed ora nuovamente corretto ed accresciuto da* Giuseppe Manuzzi. - Firenze, David Passigli e socii. — Fasc. VI. In-4, a tre colonne, di pag. 48. (APP-ASC.) . . . . 2. —

---

552. Appendix novissima ad officia propria sanctorum, *quæ ex apost. sedis indulto in diœc. alexandrina recitantur.* - Alexandriæ, ex typis Capriolo, 1834. — In-16, di pag. 54.

553. Breviarium advocatorum, *juxta editionem bruxellensem, cum notis jurix. pid.* - Taurini, ed. Joseph Vaccarinus, 1834. — In-12, di pag. 236. . . . . 2. 50

554. Clarissimi viri Antoni Alasia jam regii athænei professoris theologia moralis, *breviori ac faciliori methodo, in quatuor tomos distributa, ab omni censura quæ juxta et æqua videri possit vendicata, nec non dissertatione de beneficiis aucta. Tomus secundus, complectens commentaria de ecclesiæ præceptis, de peccatis et de censuris, de beneficiis et de simonia, de virtutibus theologicis et moralibus. Editio II aucta et emendata.* - Taurini, ex typographia Paravia, 1834. — In-8, di pag. 376.

555. Collectio latinorum scriptorum, cum notis. - Tomus CV. Phædri *Fabulæ, quæ extant omnes ex recensione* Jo. Gottl. Sam. Schwabii. - Augustæ Taurinorum, ex typis Jos. Pomba, 1834. — In-8, di pag. 468. . 6. 15
Prezzo maggiore, da manifesto 25 aprile 1825 . . . . 7. 62

556. Collectio selecta ss. ecclesiae patrum, complectens exquisitissima opera tum dogmatica et moralia, tum apologetica et oratoria, quae parisiis incoepta et postmodum interrupta, nunc, accurantibus nonnullis sacræ eruditionis cultoribus, continuatur. - Tomus XIII, pars 2.ª Tomus XIV, pars 1ª et 2ª *Sancti patris* Joannis Chrysostomi *archiepiscopi constantinopolitani Opera.* - Mediolani, typis Antonii Fontana, 1834. — Vol. VII, parte 2.ª Vol. VIII. In-8, di pag. 242, 382. Compless. . . . 5. 25

557. Dominici de Colonia societatis Jesu de arte rhetorica *libri quinque. Adduntur* P. Invencii *Institutiones poeticæ.* - Aug. Taurinorum excudebat Hyacintus Marietti, 1834. — In-12, di pag. 288 . . . . 1. 50

558. Herbarium pedemontanum, *juxta methodum naturalem dispositum, additis nonnullis stirpibus exoticis ad universos ejusdem methodi ordines exigendos. Curante* Aloysio Colla. - Augustæ Taurinorum, typis regiis, 1834. — Vol. III. In-8, di pag. 588 . . . . 9. 50

559. Kalendarium, *sive Ordo recitandi divinum officium, missamque celebrandi in sancta novocomensi ecclesia, juxta rubricas generales reformatas Breviarii et Missalis romani ac. S. C. R. dec. illustriss. ac reverendiss. D. D. Caroli Romanò Dei et apostolicæ sedis gratia ejusdem ecclesiæ episcopi jussu editum. Pro anno* 1835. - Novocomi, apud filios Caroli Antonii Ostinelli. — In-12, di pag. 60 . . . . — 43

560. Ordo divini officii recitandi *et missæ celebrandæ juxta ritum breviarii et missalis romani. Ad usum ecclesiæ et diocesis tarvisianæ. Editus jussu illustriss. ac rever. D. D. Sebastiani Soldati Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi tarvisini anno episcopatus sui VI. Adjunctis casibus pro anno tertio post bissextilem,* 1835. - Tarvisi, typis Julii Trento et filiorum. — In-8, di pag. 96. . . . . — 34

561. Ordo recitandi divinum officium *juxta ritum eccl. cathedr. patav., servata forma missalis et breviarii romani Clementis et Urbani VIII auctoritate recogniti, pro anno* mdcccxxxv, *iii post bissext., illustrissimo ac reverendissimo D. D. Modesto Farina Dei et apostolicæ sedis gratia epi-*

scopo patavino, regii imperialis gubernii consiliario eq. regii ord., austr. coronæ ferreæ, etc. — Patavii, ex typographia Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 90.

562. Periclis oratio funebris apud Thucydidem, *lib. II, cap.* 35-47. *Cum versione et perpetuis adnotationibus* Bartholomæi Prierio. - Augustæ Taurinorum, regio typographeo, 1834. — In-8, di pag. 80.

563. P. F. Joannis Vincentii Patuzzi ord. prædicatorum in veneta congregat. B. Jacobi Salomonii S. theologiæ professoris ethica christiana, *sive Theologia moralis in compendium redacta ac in duos tomos distributa.* - Bassani, typis suis Remondini edidit 1834. — In-4, di pag. 386, 432 . 7. 83

564. Quæstiones et factorum species de sacramento pænitentiæ, anno MDCCCXXXIV *a clero patavino definitæ, ac jussu et auspiciis illustrissimi et reverendissimi antistitis Modesti Farina equitis coronæ ferreæ et a consiliis augusti pro universa diœcesi in lucem editæ.* - Patavii, typis Seminarii, 1834. — In-8, di pag. 60. . . . . — 43

565. Supplementum ad *manuale ecclesiasticorum.* - Taurini, ex typographia Paravia, 1834. — In-8, di pag. 124.

566. Theologia moralis *S.* Alfonsi M. De Ligorio. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1834. — Vol. XVII e XVIII. In-16, di pag. 188, 110 . . . . — 87

---

567. Association des viellards pour se préparer a l'éternité. - Annecy, imprimerie Burdet, 1834. — In-12, di pag. 84.

568. Explication de la doctrine chrétienne *à l'usage des fidèles du diocèse de Mamienne.* - Chambery, imprimerie Phuthod, 1834. — In-12, di pag. 288.

569. Notions élémentaires sur l'élocution *et les principaux sujets de composition pour s'exercer à l'art d'écrire. A l'usage de la jeunesse des deux sexes. Par* J. M. J. Orsière. - Aoste, imprimerie Ibertis, 1834. — In-12, di pag. 48.

570. Nouvelles historiques *par le chevalier* Louvis Durante. - Turin, imprimerie Favale, 1834. — In-8, di pag. 380 . . . . 2. 50

571. Nouvelles observations sur la nature et traitement du scherlievo des environs de Fiume. *Par* Amédée de Moulon, *docteur en médecine.* - Milan, chez Fusi, Resnati et C., 1834. — In-8, di pag. 50.
Non è in commercio.

572. Patentes royales *et statuts de la société royale d'assurance générale contre l'incendie.* - Turin, imprimerie Fodratti, 1834. — In-8, di pag. 90.

573. Plan pour la formation d'une bibliotheque commune *dans une paroisse.* - Annecy, imprimerie di Ainé Burdet, 1834. — In-12, di pag. 24.

Milano, 14 marzo 1835.

Ant. Fort. Stella e Figli,
Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno primo. (N. 3.) Marzo 1835.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e uffici postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

574. Abbeccedario sillabario *per la prima classe delle scuole elementari nelle provincie venete. Seconda edizione.* - Venezia, 1834, coi tipi di Francesco Andreola. — In-8, di pag. 32. — 12

575. Aggiunte e rettificazioni all'opera *il costume antico e moderno di tutti i popoli, cogli analoghi disegni. Del dottore* Giulio Ferrario. - Milano, dalla tipografia dell'autore, 1835. — Distrib. XIX e XX (Vol. III, fasc. 4 e 5). In-4 gr. Ogni fasc. di pag. 40 e 9 tav. miniate 16. —
Per gli antichi associati al Costume. . . . . 12. —
Per gli associati al Costume che si rivolgono all'editore . . . . . 10. —

576. Alcune omelie *pronunciate dall'Illustrissimo e reverendissimo monsignore* Giovanni Battista D. Albertis, *vescovo di Ventimiglia, nella sua chiesa cattedrale.* - Ventimiglia, tipografia di Carlo Puppo, 1834. — In-4, di pag. 92.

577. Amenita dei viaggi e memorie contemporanee. - Serie seconda. Vol. II. *Viaggio nel Belgio ed in parte della Germania* (1833). - Milano, tipografia e libreria Pirotta, 1835. — In-32, di pag. VI-248. Con frontispizio inciso 1. 30

Dall' opera di mistriss Troloppe: *Belgium and Western Germany in 1833.*

578. l'Amico di tutti; *diario veronese per l'anno 1835, dove esattamente si trovano registrate le funzioni ecclesiastiche, l'arrivo e partenza delle poste e diligenze, le fiere e mercati, la tariffa delle monete, ec. Aggiuntavi la continuazione della raccolta di aneddoti cristiani, che verrà continuata negli anni successivi. In fine la biografia di Agostino Comerio.* - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti, 1835. — In-18, di pag. 72.

579. gli Amori degli angeli, *poema di* Tommaso Moore. *Prima traduzione italiana del cav.* Andrea Maffei. - Milano, presso li fratelli Ubicini. — In-16, di pag. 84. Con 2 intagli e frontispizio inciso . . . 1. 74

580. Analisi chimica di una specie d'orina umana albuminosa d'aspetto latteo, *eseguita dal p.* Ottavio Ferrario, *dell'ordine di S. Giovanni di Dio.* - Milano, presso Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-24, di pag. 36. . . . . — 43

581. SU L'ANDAMENTO E GLI EFFETTI DELLE CORRENTI ELETTRICHE DENTRO LE MASSE CONDUTTRICI. *Memoria del cav.* L. Nobili, *prof. di fisica nell'i. r. museo di Firenze.* - Firenze, 1835, presso la tip. Galileiana. — In-8. l. 12

582. ANNALI DELLA REPUBBLICA DI GENOVA, *scritti da monsignore* Agostino Giustiniani, *corretti ed illustrati.* - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1834. — Vol. I, fasc. 1 al 6. In-8. Ogni fasc. di pag. 32. — 20

Saranno 2 volumi distribuiti in non più di 30 fascicoli.

583. ANNALI D'ITALIA, *dal principio dell'era volgare sino al 1750, compilati da* L. Ant. Muratori, *e continuati sino a' giorni nostri.* - Venezia, tipografia di Giuseppe Antonelli, 1835. — Vol. LVI (Tavole cronologiche e Indice generale). In-16, di pag. VIII-296. . . . . — 87

584. ANNUARIO DI TORINO. 1835. 1° *saggio.* - Torino, presso di Giuseppe Pomba. — In-12, di pag. 24. . . . . — 30

585. APOSTOLATO DI MONSIGNOR LOSANA IN LEVANTE. *Col ritratto del medesimo nel costume orientale, e versione della sua prima lettera pastorale al clero ed alla diocesi di Biella.* - Torino, coi tipi di Giuseppe Fodratti, 1834. — In-8, di pag. 48.

586. APPENDICE, *ossia Schiarimenti sopra il riso bertone e l'indigeno. Con ulteriori osservazioni sopra la malattia del brusone. Del dottore* Carlo Ormea. *Seguito da un ragguaglio degli sperimenti del signor Arnolfi di Bologna.* - Torino, presso i fratelli Reycend e comp., 1834. — In-16, di pag. 40.

587. L'ASSEDIO DI CORINTO, *tragedia lirica in tre atti, da rappresentarsi in Mantova, nel teatro della Società, il carnovale dell'anno* 1835. - Dalla tipografia all'Apollo di F. Branchini. — In-8, di pag. 32.

588. ATTI DELLA P. ACCADEMIA DI BELLE ARTI IN RAVENNA. - *Solenne distribuzione dei premii, ed esposizione dell'anno* 1834 *nella provinciale accademia delle belle arti in Ravenna.* - Ravenna, presso i Roveri, 1835. — In-8, di pag. 56.

589. ATTI DELLA R. ACCADEMIA DE' FILOMATI. - *In morte di Lazzaro Papi.* - Lucca, dalla tipografia Giusti, 1835. — In-8.

590. ATTI DELLA REALE ACCADEMIA LUCCHESE DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI. *Tomo VIII.* - Lucca, dalla tipografia di Francesco Bertini, 1835. — In-8, di pag. XVI-392. Con 9 tabelle a stampa e 2 litografiche.

Ragguaglio delle adunanze della reale accademia lucchese per gli anni 1832 e 1833; Saggio di un nuovo trattato algebrico delle curve del 1° ordine, del socio emerito *Pietro Franchini;* Di alcuni problemi celebri, del suddetto; Osservazioni sulla Storia ed intorno a Pietro Giannone ed a Carlo I d'Angiò, del cav. *Froussard;* Sopra alcuni quadri di recente ristaurati in Lucca, del dipintore *Michele Ridolfi;* L'Italia, discorso del cav. *G. Grimaldi;* Rapporto sulla triangolazione dello Stato Lucchese, del socio ordinario *Michele Bertini.*

591. ATTI DELLA REALE ACCADEMIA LUCCHESE. - *In morte di Lazzaro Papi.* - Lucca, dalla tipografia Bertini, 1835. — In-8.

592. UN'AVVENTURA DI SCARAMUCCIA, *melodramma comico in musica, a rappresentarsi in Lucca nel carnevale* 1835. - Tipografia Rocchi. — In-16

593. BIBLIOTECA DI RICREAZIONE MORALE E RELIGIOSA. - Vol. XV. *Pratica di amar Gesù Cristo, opera del beato* Alfonso Maria de Liguori. - Milano per Antonio Fontana, 1835. — In-16, di pag. 160

Riproduzione.

594. BIBLIOTECA EBDOMADARIA TEATRALE, ec. - Fasc. CCXXXVIII. *Stefano, Il ovvero La Memorabile sfida dei guerrieri della Morte al colle del Terrore, produzione storica in 5 atti del dottore* Francesco Regli. - Fasc. CCXXXIX. *Contraddizione e puntiglio, commedia in cinque atti di* Francesco Avelloni - Fasc. CCXL. *Dopo sedici anni, dramma in cinque atti di* Vittore Du-

cange. *Riduzione dal francese di* Francesco Gius. Masieri. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-16 picc., di pag. 80, 96, 112. Ogni fasc. . . . . — 45

Vedi n. 503.

595. Biblioteca sacra, *ovvero Dizionario universale, storico, dogmatico, canonico, geografico, cronologico delle scienze ecclesiastiche,* ec. *Opera compilata dai padri* Richard e Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici.* - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani, 1835. — Fasc. XXVIII (Tomo XI, fasc. 1). In-8 gr., di pag. 160 (HEU-ING) . . . . 2. —

Al frontispizio leggesi: Che comprende la storia della religione, della sua istituzione e dei suoi dogmi; la storia parimenti della chiesa considerata nella disciplina, ne' riti, nelle cerimonie e ne' sacramenti; la teologia dogmatica e morale; la decisione dei casi di coscienza; il diritto canonico; i santi ed i principali personaggi dell'antica e della nuova legge; gli scrittori più illustri in materie di religione, i papi, i concilii, le sedi episcopali di tutta la cristianità; finalmente la storia degli ordini militari e religiosi, degli scismi e delle eresie.

596. Biblioteca scelta di opere tedesche tradotte in lingua italiana. - Vol. XI. *Fausto, tragedia di* Volfango Goethe. *Traduzione di* Giovita Scalvini. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-16, di pag. XL-256. Con ritratto dell'autore 2. 61

597. Biblioteca teatrale economica, ec. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1834. — Vol. LXXXI (Classe II, vol. 53). In-16, di pag. 176 (Commedie scelte di F. A. Bon, vol. II). - Vol. LXXXII (Classe I, vol. 26). Di pag. 158. (Pizzaro, tragedia di R. Sheridan.) Ogni vol. . . . — 50

Vedi n. 30.

598. Biografie e ritratti di XXIV uomini illustri romagnoli, *pubblicate per cura di* Antonio Hercolani, *editore.* - Forlì, con approvazione, 1834. — Fasc. IX (Biografia di Luigi Valeriani Molinari). In-8, di pag. 12. Con ritratto . . . . — 80

In fine dell'opera si darà il catalogo degli scrittori. Questa Biografia del Valeriani deve attribuirsi a *G. I. Montanari.*

599. Buccoliche *di* Virgilio Marone, *volgarizzate da* Dionisi Strocchi. - Pesaro, pei tipi di Annesio Nobili, 1834. — In-8, di pag. 126 . 2. 69

In terza rima.

600. Canti lirici *editi ed inediti, improvvisati dall'avvocato* Giuseppe Regaldi. - Voghera, presso l'editore Cesare Giani, 1834. — Vol. II. In-8, di pag. XVI-76 . . . . 1. —
Pei non associati 1. 25

601. I Capuleti ed i Montecchi, *tragedia lirica da rappresentarsi nel gran teatro della Fenice nel carnovale* 1835. *Parole di* Felice Romani, *musica del maestro Bellini.* - Venezia, tipografia di Commercio. — In-16, di pag. 32.

602. Caso funesto occorso in san Giorgio, *Stato Sardo, nel giorno* 3 *marzo* 1835. - Milano, dalla tipografia di Omobono Manini. — In-8, di pag. 8. . . . . — 26

Violenza ed omicidio. - Vedi n. 761, 762, 763.

603. I Castelli del Tirolo, *colla storia delle relative antiche potenti famiglie.* - Trento, a spese di Giuseppe Antonio Marietti. Milano, coi tipi di Giovanni Pirotta, 1834. — Vol. I, fasc. 5 (I Conti del Tirolo della Casa d'Austria). In-4, di pag. 20. Con 2 tavole all'acquatinta . . 1. 74

604. Catalogo delle indulgenze accordate all'arciconfraternita della ss. Trinità de' pellegrini e convalescenti di Roma, *che per bolla* 1576 *del sommo pontefice Gregorio XIII vennero pur concesse a tutte le confraternite aggregate alla medesima.* - Padova, tipografia del Seminario. — In-8, di pag. 12.

605. Catechismo della diocesi di Nizza, *pubblicato d'ordine di monsignor Domenico Galerano, vescovo della stessa diocesi.* - Nizza, dalla società tipografica, 1834. — In-12, di pag. 180.

606. Catechismo della dottrina cristiana. - Varallo, tipografia Caligaris, 1834. — In-12, di pag. 304.

607. Cenni storici sull'epidemia che dominò in Ivorio inferiore *(provincia di Pallanza) nell'ultimo bimestre* 1833 *e nel primo quadrimestre* 1834. *Scritti dal medico condotto locale d.* Girolamo Lana. - Torino, tipografia Fodratti, 1834. — In-8, di pag. 50. Con tavola.

608. Chiara di Rosemberg, *melodramma in musica, da rappresentarsi in Lucca nel carnevale del* 1835. - Tipografia Rocchi. — In-16.

609. Collezione di scelti romanzi storici italiani e stranieri. - *La Signora di Monza, storia del secolo XVII. Di* Giovanni Rosini. - Macerata, presso Luigi Viarchi, 1834. — Vol. I e II. In-18, di pag. 150, 196. Con 2 disegni all'acquatinta. Ogni vol. 1. 62

610. Compendio della storia profana, *dal diluvio sino alla caduta dell'impero romano in occidente, per servire all'intelligenza delle profezie della storia santa. Del signor* Rondet. *Coll'aggiunta della storia compendiata dei popoli vicini agli Ebrei, che contiene la storia dei Filistei, dei Fenici, degli Idumei, dei Moabiti, degli Ammoniti e dei Siri di Damasco, per servire di schiarimento alle profezie concernenti i medesimi, tratta dal p.* Calmet. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1834. In-12, di pag. 320 . . . . 2. —

611. Compendio di gramatica italiana, *disposta in forma di dialogo ad uso dei fanciulli. Nuova edizione diligentemente corretta.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. — In-16, di pag. 112.

612. Compendio storico del nuovo testamento, *ossia Vita del N. S. Gesù Cristo, estratta dai santi evangeli, con un'appendice tratta dagli Atti degli apostoli. Seconda edizione.* - Venezia, 1834, coi tipi di Francesco Andreola. — In-8, di pag. 256. . . . . — 96

613. Compendio storico del vecchio testamento, *per uso delle scuole elementari delle provincie venete. Seconda edizione.* - Venezia, 1834, tipografia di Francesco Andreola. — In-8, di pag. 250. . . . . — 98

614. Compendio storico sul santuario di Maria santissima della stella, *venerata sui fini di Trana.* - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1834. — In-16, di pag. 112.

615. Condotta delle scuole cristiane, *composta dal molto reverendo sacerdote* De la Salle. - Torino, coi tipi di Giuseppe Pomba, 1834. — In-16, di pag. 296.

616. La Congiura di Catilina, *narrata da* C. Crispo Sallustio, *e volgarizzata da* G. G. M. - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1835. — In-12, di pag. 150 . . . . 1. 50

Col testo a fronte. - *G. G. M.* leggi *Gian Giacomo Mistrali.*

617. Considerazioni sopra diversi punti della morale cristiana, *scritte da monsig.* Cesare Guglielmo de La Luzerne, *vescovo di Langres. Tradotte dal francese, con nuove analisi e note.* - Milano, 1834, dalla tipografia Pogliani. — Fasc. VII. In-16, di pag. 144. . . . . 1. 10

618. Considerazioni sullo stato morale dell'Italia, *per servire d'introduzione alla morale pratica degli Italiani. Di* Giuseppe Manassero, *saluzzese.* - Saluzzo, per Domenico Lobetti-Bodoni, 1834. — In-8, di pag. 178-XII . . . . 2 —

619. Continuazioni alla storia naturale di Buffon. - Fasc. LXVII e LXVIII. *Storia naturale degli insetti, ricavata dalle opere migliori intorno a' medesimi, e da quelle specialmente di Linneo, Fabricius, Réaumur, Geoffroy, Dègeer e Reasel; redatta giusta il metodo di Olivier, con note, molte nuove osservazioni, e con disegni tratti dal naturale, dal signor* F. M. G. T. de Tigny, *membro della società di storia naturale di Parigi. Recata in lingua italiana dal signor* D. A. Farini, *già professore di matematica elementare, e da lui accresciuta di note.* - Livorno, tipografia Vignozzi, 1834. — Fasc. XIII e XIV (Tomo III, fasc. 3 e 4). In-18. Ogn. fasc. di pag. 144 e 4 tavole. . . . . — 90
Colle tavole a colori. 1. 20

620. Corografia dell'Italia. *Di* G. B. Rampoldi. - Milano, per Antonio Fontana, 1835. — Fasc. XVIII e XIX (Vol. III, fasc. 2 e 3). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 120 (PAS-PON). 1. 75

621. Corso di eloquenza sacra, *ossia Biblioteca scelta dei Padri della chiesa greca e latina. Di* M. N. S. Guillon, *prof. di sacra eloquenza nella facoltà teolog. di Parigi e predicatore ordinario del re. Opera dedicata al re di Francia; ed ora per la prima volta tradotta dal greco, dal latino e dal francese da una società di ecclesiastici.* - Milano, 1835, presso la ditta Angelo Bonfanti. — Vol. XVIII, parte 2ª. In-8, di pag. 212 . . . 2. 30

622. Costituzioni delle reverende monache del monistero di Santa Chiara *della città di Brà.* - Torino, tipografia Canfari, 1834. — In-18, di pag. 216.

623. Costituzioni del reverendo monastero di Santa Chiara *di Vercelli.* - Vercelli, tipografia Ceretti, 1834. — In-8, di pag. 108.

624. Il Cristiano animato al suffragio de' trapassati; *sermoni detti nella regia città di Milano dal professore abate* Angelo Paolini. - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1835. — In-8, di pag. 160. 2. 50

625. Il Cristiano santificato *colla recita delle quotidiane orazioni, assistenza alla santa messa ed ai vespri, preparazione ai sacramenti ed altre preghiere.* - Torino, presso gli Eredi Ormea, 1834. — In-18, di pag. 204.

626. Il Cristiano santificato *colla recita delle quotidiane orazioni, assistenza alla santa messa ed ai vespri, preparazione ai sacramenti ed altre preghiere.* - Torino, tip. Paravia, 1834. — In-24, di pag. xii-240.

627. Il Crociato in Egitto, *melodramma eroico in due atti. Parole del signor* Gaetano Rossi, *musica del signor maestro Meyerbeer. Da rappresentarsi nel gran teatro la Fenice nel carnovale* 1835. - Venezia, tipografia di Commercio. — In-16, di pag. 50.

628. Cronometria, *o sia Storia e corrispondenza delle antiche e moderne epoche, e misure del tempo; facile e popolare modo di comporre calendarii di qualunque anno giuliano o gregoriano dei secoli passati e futuri; influenze dei corpi celesti, e specialmente delle comete e della luna sulle cose terrestri. Opera filosofico-fisico-astronomica dell'abate* Dalmazio Lavelli De-Capitani. - Milano, presso Omobono Manini, 1835. — In-12, di pag. xxiv-180. . . . . 2. —

629. Dalinda, *leggenda romantica del secolo XII.* - Bassano, tipografia Baseggio, 1835. — In-8, di pag. 10.
Per le nozze Beltrami-Barozzi.

630. Descrizione dei funghi mangerecci più comuni dell'Italia. *Del dottor* Carlo Vittadini. *Con tavole colorate incise in rame.* - Milano, coi tipi di Felice Rusconi, 1835. — Fasc. XI. In-4, di pag. 32. Con 4 tavole . 4. —

631. Descrizione delle cerimonie ed iscrizioni pei funerali che a suffragio del defunto Francesco I verranno celebrate nella metropolitana

DI MILANO *nei giorni* 7, 8 *e* 9 *aprile* 1835. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1835. — In-8, di pag. 18. Con disegno all'acquatinta. — 65

632. Descrizione delle esequie, delle pompe e del funebre monumento eretto nella metropolitana di Milano pei suffragi del defunto imperatore e re Francesco I. *Pei giorni* 7, 8 *e* 9 *di aprile. Colle analoghe iscrizioni.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-12, di pag. 24. — 25

633. Dichiarazione più copiosa della dottrina cristiana breve, *composta per comando del sommo pontefice Clemente VIII. Nuova edizione ordinata dall'illustrissimo e reverendissimo monsignore Modesto Farina, vescovo di Padova, regio consigliere di governo, cav. dell'imp. ordine austriaco della corona di ferro, ec. Per uso della stessa città e diocesi.* - Padova, nella stamperia del Seminario, 1834. — In-16, di pag. 160.

634. Discorsi *letti nella i. r. accademia di belle arti in Venezia per la distribuzione dei premii nell'anno* 1834. - Pel Picotti. — In-8, di pag. 50.

635. Divotissime orazioni ed affettuosissime proteste, *da recitarsi ai piedi del ss. crocifisso esistente nello spedale della città di Capo d'Istria. Aggiuntovi per la prima volta il metodo di ascoltare la santa messa e le orazioni preparatorie della confessione e comunione.* - Venezia, tipografia di Paolo Lampato, 1835. — In-32, di pag. 192. Con immagine e frontispizio litografico.

636. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re cristianissimo, ec. Edizione economica, riscontrata nuovamente sull'ultima parigina del* 1830-31, ec. - Venezia, coi tipi dell'editore Giuseppe Antonelli, 1834. — Fasc. XV e XVI. In-16 a 2 colonne, di pag. 160, 148 (PURGATORIO-SCANDALO). Ogni fascicolo . . . . — 87

637. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re di Francia, ec. ec. Nuova edizione riscontrata sull'ultima parigina del* 1830-31, *preceduta da un discorso preliminare dell'ab.* Guillon, *e seguita da una tavola alfabetica e ragionata di tutte le materie contenute nell'opera.* - Venezia, coi tipi dell'editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XVII e XVIII (Vol. IX, parte 1ª e 2ª), In-8 gr., di pag. 160, 148. Con intaglio. Ogni fasc. . . . . 2. —

638. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Fasc. XXXIX e XL. In-8. Ogni fasc. di pag. 232 (LIN-LOC). 2. 61

Vedi n. 339.

639. Dizionario enciclopedico delle scienze, lettere ed arti, *formante il seguito, ossia la parte seconda, dell'Ortografia universale della lingua italiana già pubblicata.* - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e comp., 1835. Fasc. LXI, LXII e LXIII. In-8 a due colonne. Ogni fasc. di pag. 96 (REC-ROS). . . . . 1. —
Per gli associati alla sola parte seconda. 1. 24

640. Dizionario sacro-liturgico, *del reverendo d.* Giovanni Diclich, *sacerdote veneto. Edizione terza con importanti aggiunte.* - Venezia, 1834, tipografia di G. Bragolin. — Vol. II. In-8, di pag. 256 (DE-ME). . . 2. 51

641. Dizionario storico, *ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti, dal principio del mondo fino ai nostri giorni. Dell'abate* Francesco Saverio De Feller. *Prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte tratte dai migliori biografi.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1834. — Fasc. XXXVIII e XXXIX. In-8 a 2 col. Ogni fasc. di pag. 160 (PIR-REG). 1. 74

642. Dizionario universale critico-enciclopedico della lingua italiana, *dell'abate* Francesco d'Alberti di Villanuova, *riveduto e corretto. Seconda tiratura colle tavole stereofeidotipe dei fratelli Cairo.* - Milano, coi torchi di Gio. Silvestri, 1835. — Fasc. XV. In-4, di pag. 172 (MUT-OZZ) . . 2. —

643. Dizionario universale della lingua italiana. - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Fodratti, 1835. — Dispensa V (Parte biografica, distrib. 1). In-4, di pag. 80 . . . . 1. 50

644. Dizionario universale, ossia repertorio ragionato di giurisprudenza e questioni di diritto. *Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell'avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata sul testo ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti apportati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e stati italiani.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli ed., 1835. — Fasc. IX, X e XI. In-4. Ogni fasc. di pag. 160 (BENI-CA). 2. 61

645. Le Dodici virtù di un buon maestro, *accennate dall'abate* De La Salle, *istitutore dei fratelli delle scuole cristiane, spiegate dal p. F.* Agatone. - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. — In-16, di pag. 88.

646. Doveri dei sudditi verso il loro monarca, *per istruzione ed esercizio di lettura nella seconda classe delle scuole elementari nelle provincie venete. Seconda edizione.* - Venezia, per Francesco Andreola. — In-8, di pag. 40 . . . . — 13

647. Elementi della gramatica francese, *del signor* L'Homond, *professore emerito nell'università di Parigi. Seconda edizione migliorata e ridotta alla moderna ortografia.* - Milano, per Antonio Fontana, 1835. — In-16, di pag. VIII-104 . . . . 1. —

648. Elementi di aritmetica, *proposti ad uso delle scuole primarie. Coll'aggiunta delle operazioni sui decimali, e di alcune questioni pratiche per esercizio degli studiosi. Terza edizione.* - Parma, presso Giacomo Donati, 1835. — In-12, di pag. 60. Con intaglio . . . . — 124

649. Elementi di chimica *applicata alla medicina e alla farmacia. Del dottore collegiato* Vittorio Michelotti. - Torino, tipografia Canfari, 1834. — Vol. II. In-8, di pag. 954 . . . . 9. —

650. Elementi di conversazione in italiano, francese, tedesco ed inglese. *Con nuovi dialoghi facili e famigliari, destinati particolarmente per l'uso delle scuole. Di* Giovanni Perrin. *Accuratamente rivisti, ed arricchiti con dialoghi di M.ª* Genlis. *Volume unico.* - Venezia, dalla tipografia di Luigi Plet, 1835. — Fasc. I e II. In-4 obl. Ogni fasc. di pag. 56. 1. 30

Saranno 5 fascicoli.

651. Elementi di fisica, *ad uso delle scuole elementari maggiori delle provincie venete. Di* Gio. Alessandro Majocchi. *Con 12 tavole in rame. Seconda edizione.* - Venezia, 1835, tipografia di Francesco Andreola. — In-8, di pag. 358 . . . . 1. 98

Pubblicato in gennaio 1835.

652. Elementi di geografia e storia, *ad uso della prima classe di gramatica nei ginnasii delle provincie venete. Seconda edizione.* - Venezia, 1834, coi tipi di Francesco Andreola. — In-8, di pag. 112 . . . . — 52

653. L'Elisir d'amore, *melodramma giocoso, in musica, da rappresentarsi in Lucca nel carnevale del* 1835. - Tipografia Rocchi. — In-16.

654. Enciclopedia portatile, ec. - Puntata XXXVIII. *Compendio di erpetologia o d'istoria naturale dei rettili, contenente nozioni generali e*

particolari sull'antichità, organizzazione, abitudini di questi animali e sull'arte di conservarli, colla descrizione e la storia delle loro famiglie e dei loro generi, dietro un metodo analitico; preceduto da una Introduzione storica. Del colonnello Bory S. Vincent. *Traduzione con aggiunte del dottoro* Giuseppe Balsamo, *professore supplente di storia naturale.* - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1835. — In-32, di pag. VIII-252. Con disegno a frontispizio. . . . . 2. —

Vedi n. 91.

655. Eran due or son tre; *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro della Concordia il carnovale* 1835. - Cremona, dalla tipografia Manini. — In-12, di pag. 62 . . . . — 87

656. Essendo onorato l'ospizio degli armeni in Roma dall'augusta presenza di sua santità Gregorio papa XVI, *ode tratta dall'armeno.* - Venezia, dalla Tipografia Mechitaristica, 1834. — In-8, di pag. 16.

Col testo armeno.

657. L'Esule dal turbo, *almanacco per l'anno* 1835. - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti. — In-16, di pag. 80-16. Con disegno.

658. Farmacopea universale. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1834, Girolamo Tasso editore. — Fasc. XXIII. In-8 a 2 colonne, di pag. 72 (CUPRUM-FARA) . . . . — 87

Vedi n. 358.

659. Per le fauste nozze Zarà-Vivante. - Padova, tipografia Cartallier, 1835. — In-16, di pag. 16.

Romanze ed anacreontiche del dott. *Cesare Ruel.*

660. Del faustissimo ristabilimento dell'insigne ordine benedettino cassinese *nel celebre monistero di Santa Maria in Praglia nei colli Euganei.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1834. — In-8, di pag. 92.

661. La Figlia di Jefte, *poemetto di* Marco Antonio Marinelli, *canonico teologo veronese, socio onorario dell'ateneo di Treviso e membro dell'accademia degli Agiati di Roveredo.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1835. — In-8, di pag. 88 . . . . 1. 30

662. Della Fortuna delle parole, *libri due del barone* Giuseppe Manno. *Quarta edizione con aggiunte.* - Torino, per Giuseppe Pomba, 1834. — In-16 gr., di pag. 284 . . . . 3. —

663. I Funghi d'Italia, *e principalmente le loro specie mangereccie, velenose e sospettose, descritte ed illustrate con tavole disegnate e colorite dal vero dal dottore* Domenico Viviani, *cav. dell'ordine dei ss. Maurizio e Lazzaro, professore di botanica e storia naturale nella regia università di Genova,* ec. - Genova, tipografia e litografia Ponthenier, 1834. — Vol. V, fasc. 5. In-foglio, di pag. 16. Con 10 tavole miniate . . 20. —

664. Generici ai dilettanti alla maschera di Truffaldino. - Venezia, 1835, per Ant. Ballinzatera. — In-16, di pag. 68. Con disegno . — 43

665. Generici ai dilettanti alla maschera di Truffaldino. - Venezia, presso Giuseppe Molinari. — In-32, di pag. 88. Con intaglio . . — 43

666. Giornale della provincia del Polesine. *Anno* 1835. - Rovigo, per Francesco Andreola. — In-32, di pag. 94.

667. Giurisprudenza dell'eccellentissimo r. senato di Genova, *ossia Collezione delle sentenze pronunciate dal r. senato di Genova sovra i punti più importanti di diritto civile, commerciale, di procedura e criminale. Compilato dall'avvocato* Nicolò Gervasoni. *Indice Generale dal* 1815 *a tutto il* 1830. - Genova, Tipografia archiepiscopale, 1834. — Distrib. I. In-4, di pag. 72.

668. Gramatica elementare di lingua italiana, *approvata dall'eccellentissimo magistrato della riforma, ad uso delle scuole comunali.* - Alessandria, per Giacinto Moretti tipografo-libraio, 1834. — In-12, di pag. 162.

669. Gramatica elementare di lingua italiana, *approvata dall'eccellentissimo magistrato della riforma ad uso delle scuole comunali.* - Tortona, dalla tipografia di Francesco Rossi, 1834. — In-12, di pag. 156.

670. Grande collezione storica *di* Rollin, Crevier, Le Beau, *con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia, tip. edit., 1832. — Fasc. CXLV al CL (Storia del Basso Impero, di Le Beau. Distrib. LXXIX alla LXXXIV). In-16. Ogni fasc. di pag. 80. Con 2 intagli. Ogni fasc. . . . . — 87
Vedi n. 113.

671. sulla Infanzia, *considerazioni di* A. Delacoux, *D. M. P. Versione di* Sesto Matteucci. - Forlì, dalla tipografia Casali, 1835. — In-8, di pag. 30.
Edizione di soli 60 esemplari.

672. Introduzione alla gramatica italiana, *per uso della prima classe delle scuole elementari. Seconda edizione.* - Venezia, 1834, coi tipi di Francesco Andreola. — In-8, di pag. 88 . . . . — 38

673. Introduzione alla grammatica italiana, *per uso della seconda classe delle scuole elementari, esposta da* Giovanni Gherardini. *Seconda edizione.* - Venezia, 1834, dai tipi di Francesco Andreola. — In-8, di pag. 136 . . . . — 61

674. Introduzione allo studio della chimica *fondata sui principii della teorica atomica. Del sig.* A. Baudrimont. *Pubblicata l'anno* 1834 *a Parigi. Traduzione dal francese di* A. Galvani, *chimico farmacista in servigio della corte vice-reale e socio ordinario dell'ateneo veneziano.* - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Picotti, 1835. — In-8, di pag. 186 . . . . 2. 83

675. Istituzioni di logica. *Di* Francesco Soave, *ch. reg. som. Terza edizione mantovana con nuove aggiunte e correzioni.* - Mantova, dalla tipografia Virgiliana di L. Caranenti, 1834. — Quattro volumi in-12, di pag. 396, 384, 348, 316.

676. Istruzioni e doveri *per le consorelle della confraternita del ss. Sacramento nella insigne basilica di S. Antonio da Padova, e Catalogo delle indulgenze le quali partecipano come aggregate alla stessa.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1834. — In-16, di pag. 36.

677. l'Italia, *la Sicilia, le isole Eolie, l'isola d'Elba, la Sardegna, Malta, l'isola di Calipso,* ec. *Prima edizione italiana con aggiunte e correzioni.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1835. — Fasc. XVI al XXIX. Ogni fasc. di pag. 8 e 2 tavole incise in acciaio . . . . — 50
Vedi l'intero frontispizio al n. 386.

678. Lettera di sincera congratulazione al signor Tommaso Picinati. - Rovigo, tipografia di Antonio Minelli, 1835. — In-8, di pag. 8.
Pel matrimonio Barroni-Picinati.

679. Lettera *di* Urbano Lampredi, *antico professore di letteratura, sul merito della versione della Morte di Abele, di Salomone Gesner, eseguita da Felice Bisazza da Messina. Pubblicata per cura di* G. P. - Messina, tipografia Pappalardo, 1835. — In-8, di pag. 12.

680. Lettere *del P.* G.-J. Scheffmacher *della compagnia di Gesù ad un gentiluomo protestante sopra sei ostacoli alla salute che s' incontrano nella professione luterana; e ad uno dei principali magistrati di Argentina, che professa la confessione augustana, sopra sei principali ostacoli alla conversione dei Protestanti. Tradotte da un religioso toscano della medesima*

compagnia. - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani. — Fasc. VI, VII e VIII. In-8, di pag. 56, 80, 80. Ogni fasc. . . . . — 60

681. LETTERE SOPRA DANTE *a miledi W.-Y., di* Giambattista Brocchi. - Milano, dalla tip. di Felice Rusconi, 1835. — In-16, di pag. VIII-160. . . 2. 50

Queste lettere furono stampate a Venezia nel 1797, e ne era assai rara l'edizione.

682. LEZIONI, ec.

Vedi n. 593.

683. LEZIONI DE' SANTI VANGELI *per le domeniche e le altre feste dell'anno secondo il rito ambrosiano, messavi di fronte la versione italiana dell'ill. e rev. monsignore* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze, ec. A cui si aggiunge l'ordinario della messa, pure latino ed italiano, secondo il rito ambrosiano.* - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1835. — In-12, di pag. IV-224 . . . . 1. 30

684. LIBRETTO DEI NOMI, *e primo libro di lettura per la prima classe delle scuole elementari delle provincie venete. Seconda edizione.* - Venezia, 1834, tipografia di Francesco Andreola. — In-8, di pag. 80. — 31

685. MAGNIFICI FUNERALI DI S. M. I. R. A. FRANCESCO I, *celebrati nella cattedrale di Milano i giorni 7, 8 e 9 dell'aprile 1835. Esatta descrizione, accompagnata dalle rispettive iscrizioni ed epigrafi sepolcrali, non che da alcuni cenni necrologici ed altre notizie intorno ai funerali celebratisi a Vienna ed a Venezia, ec., ec.* - Milano, presso Paolo Ripamonti Carpano. — In-8, di pag. 32. Con tavola litografica . . . . — 65

686. MANUALE DI STORIA NATURALE *generale e particolare, estratto dalla grande opera del conte* De Buffon, *proseguito da altri chiarissimi scrittori.* - Venezia, presso Giuseppe Molinari, 1833. — Fasc. XIV (Tomo IV, fasc. 1). In-16, di pag. 32. Con 14 tavole. 1. 60

Riproduzione.

687. MANUALE PER LE SORVEGLIATRICI ED ASSISTENTI NELLA PIA OPERA DI S. DOROTEA. *Operetta compilata dall'abate* Antonio Fontana. - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — In-32, di pag. 236 . . . . 1. —

688. I MARTIRI, *ossia Il Trionfo della religione cristiana. Di* Châteaubriand. *Terza edizione coll'aggiunta de' più bei saggi d'eloquenza tolti dall'Itinerario a Gerusalemme, dello stesso autore.* - Milano, presso Lorenzo Sonzogno, 1835. — Tre vol. in-24, di pag. 730 complessi. . . . . 6. —

Vol. XXII, XXIII e XXIV della *Biblioteca di educazione.*

689. MASSIME ETERNE *e meditazioni sulla passione di Gesù Cristo. Del beato* Alfonso de Liguori. *Con le regole per ben vivere, col metodo di assistere alla s. messa, cogli atti di apparecchio e di ringraziamento per la confessione e comunione, ed altre divote orazioni.* - Brescia, 1834, tipografia Bettoni, per ispeciale incombenza di privata persona. — In-32, di pag. 112.

690. MASSIME SPIRITUALI DI S. VINCENZO DE' PAOLI, *fondatore della congregazione della Missione e delle Figlie della Carità, estratte dalla di lui vita scritta da monsignor* Lodovico Abelly. - Torino, tipografia Paravia, 1834. — In-32, di pag. 112.

691. LA MEDICINA IN PERICOLO, *argomento del medico* Palmarini, *tratto dall'analisi da lui fatta dell'opuscolo intitolato: L'Antagonismo organico vitale ed intellettuale organico generale, ovvero La Dottrina dell'uomo sano ed infermo, dimostrato col metodo delle scienze esatte dal d. Gio. Battista Montaldo.* - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1835. — In-8, di pag. 16.

692. LA MEDICINA PITTORESCA, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e patologica, di*

patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d' ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. II e III. In-4 grande. Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole litografiche. . . . . — 87

693. Meditazioni per ciascun giorno della settimana *sulle verità eterne e sulla passione di Gesù Cristo, del beato* Alfonso Maria de Lignori; *ed il Modo di assistere con frutto al sacrifizio della santa messa, insegnato dal b.* Leonardo *da Porto Maurizio.* - Torino, tipografia Paravia, 1834. — In-32, di pag. 96.

694. Memoria *del computista* Carlo Ceccon *relativa al metodo proposto dal ragioniere L. Bariola per determinare di due o più obblazioni qual possa meritare la preferenza, ed opinione del computista stesso sul metodo che potrebbe essere generalmente adottato per la soluzione dei quesiti di sconto.* - Milano, dalla tipografia Rivolta, 1835, a spese dell' autore. — In-4, di pag. 8 . . . . — 26

695. Memorie della reale accademia delle scienze di Torino. - Torino, dalla Stamperia reale, 1834. — Tomo XXVII. In-4, di pag. lx-lxv-334-182. Con 36 tavole.

696. Memorie della vita del cavaliere Federico Rasponi, *scritte da d.* Paolo Pavirani, *bibl. com.* - Ravenna, presso A. Roveri e figli, 1835. — In-8, di pag. 20.

697. Memorie intorno al martirio e culto della vergine santa Filomena *ed alla invenzione e traslazione del di lei sacro corpo. Compendiato dal religioso fiorentino p.* Stanislao Gatteschi, *delle scuole pie.* - Novara, presso Enrico Crotti libraio, 1835. — In-18, di pag. 176 . . . . 1. —

698. Al Merito egregio delle signore Amalia Schutz Oldosi e Antonia Raineri Marini, *oda di* Giovanni Adorni. - Parma, dalla stamperia di Giuseppe Rossetti, 1835. — In-4, di pag. 4.

699. Il Mese di maggio *santificato in onore di Maria SS.* - Torino, per G. Marietti, 1835. — In-18, di pag. 232.

700. Metodo facile per insegnare a leggere ai fanciulli. - Borgo San Donnino, presso Giuseppe Vecchi, 1834. — In-32, di pag. 32. Con intaglio in legno.

701. Metodo fruttuoso e breve per condurre una vita divota e cristiana. *Con alcune meditazioni.* - Lucca, dalla tipografia Merli, 1835. — In-12.

702. In Morte dell' abate Giuseppe Corna da Bariano, *cenni biografici di* Giambattista Cremonesi. - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell' industria, 1835. — In-8, di pag. 52.
Il Corna morì a' 28 d' aprile del 1829.

703. Per la Morte della signora Giustina, *figlia del signor bibliotecario istoriografo cavaliere Angelo Pezzana, moglie al signor avvocato Lazaro Cornazzani, madre ad Ezilda fanciulla di sedici mesi, sonetti due di* Gaspare Ortalli. - Parma, tipografia di Pietro Fiaccadori, 1835. — In-4, di pag. 4.

704. Museo della reale accademia di Mantova, *descritto ed illustrato dal dottor* Gio. Labus. - Mantova, presso gli editori d' Arco e fratelli Negretti. — Vol. III, fasc. 2. In-8, di pag. 24. Con 4 tav. all' acquatinta. 1. 74

705. Notizia dei protestanti convertiti alla religione cattolica *dal 1794 sino al 1832.* - Venezia, dalla tipografia di Paolo Lampato, 1834. — In-8, di pag. 48. . . . . — 87

706. Notizie storiche dell' ospedale maggiore di Milano, *coll' elenco dei quadri de' pii benefattori che si espongono ogni biennio, e descrizione del*

nuovo monumento eretto alla memoria del celeberrimo defunto prof. cav. Gio. Batt. Paletta. Quarta edizione interamente rifatta. - Milano, da Placido Maria Visaj, marzo 1835. — In-16, di pag. 24. . . . . — 25

707. LE NOTTI ROMANE, *del conte* Alessandro Verri. *Terza edizione torinese.* - Torino, dalla tipografia e libreria Canfari, 1834. — Due vol. in-18, di pag. 240, 234.

708. NOVELLE MORALI *di* Francesco Soave, *ch. reg. som., ad uso delle scuole elementari delle provincie venete. Seconda edizione.* - Venezia, 1833, dalla tipografia di Francesco Andreola. — In-8, di pag. 272. . . — 65
Pubblicato in gennaio 1835.

709. NOVELLETTE *per istruzione ed esercizio di lettura nella seconda classe delle scuole elementari di città. Terza edizione.* - Venezia, 1834, nella tipografia Andreola. — In-8, di pag. 64 . . . . — 28

710. NOVENA DI SANTA FILOMENA, *vergine e martire, che si suol fare dai suoi divoti o in preparazione alla sua festa o in tempo di tribolazioni e tentazioni.* - Alessandria, per Giacinto Moretti, 1834. — In-16, di pag. 16.

711. NOVENA IN PREPARAZIONE ALLA FESTA DI SANTA DOROTEA, *vergine e martire, proposta alle fanciulle ascritte alla pia opera, messa sotto la protezione della medesima santa.* - Parma, per Giuseppe Paganino, 1835. — In-12, di pag. 24.

712. PER LE NOZZE DELL' EGREGIO SIGNOR LORENZO REGGIANI COLLA GENTILISSIMA SIGNORA MARCHESA MARIUCCIA MONSIGNANI. - *I Romantici, sermone di* Vincenzo Monti. - Forlì, dalla tipografia Casali, 1835. — In-8, di pag. 12.

713. PER LE NOZZE DEL SIGNOR GIUSEPPE BIASI COLLA NOBILE SIGNORA CONTESSA ELISABETTA SCOPOLI DI VERONA. - Vicenza, tipografia Picutti, 1835. — In-8, di pag. 8.

714. PER LE NOZZE DEL SIGNOR GIUSEPPE BIASI E DELLA SIGNORA ISABELLA SCOPOLI. - Verona, coi tipi di Leonardo De-Giorgi, 1835. — In-8, di pag. 8.

715. PER LE NOZZE ILLUSTRI DI TOPPO-WASSERMANN, ec.
Vedi n. 983.

716. NUOVI ELEMENTI DI FISIOLOGIA. *Del barone* Richerand, *professore alla facoltà medica di Parigi, ec. Undecima edizione riveduta, corretta ed aumentata dall' autore e da* Bérard *seniore, professore di fisiologia alla facoltà medica di Parigi, ec. Tradotta e corredata di annotazioni da* Paolo dell'Acqua, *dottore, ec., e membro della facoltà medico-chirurgico-farmaceutica presso l' i. r. università di Pavia.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1835. — Fasc. II. In-8, di pag. 126 . . . . 1. 12

717. NUOVISSIME TAVOLE DI RAGGUAGLIO FRA LA NUOVA LIRA AUSTRIACA E LA LIRA ITALIANA E LA MILANESE E VICEVERSA, *calcolata la lira austriaca al valor legale di milanesi lir.* 113. 5. 7. 5, *ed al valore abusivo di lir.* 115, *lir.* 116. 5 *e lir.* 117. 10 *per ogni lire cento nuove austriache. Aggiuntavi la tariffa delle monete coi rispettivi impronti e loro valore.* - Milano, da Placido Maria Visaj, aprile 1835. — In-8 gr., di pag. XII-48 . . . 1. —

718. NUOVO ATLANTE ISTORICO, *del cavaliere* Leonardo Cacciatore. *Quarta edizione.* - Firenze, presso l' editore Paolo Fumagalli, via della Costa di santa Felicita, n. 1675. — Fasc. XVII (America). In-4 oblungo, di pag. 42. Con 9 tavole 3. 92

719. NUOVO DIZIONARIO GEOGRAFICO UNIVERSALE STATISTICO-STORICO-COMMERCIALE, *compilato sulle grandi opere di Arrowsmith, Büsching, Balbi, Cannabich, D'Anville, Forster, Fabri, Gaspari, Guthrie, Goldsmith, Humboldt, Hassel, Herisson, La-Martinière, Mannert, Moreri, Malte-Brun, Mackensie, Poirson, Pinkerton, Stein, Vosgien, Zimmermann, e di altri autori di*

ogni età e d'ogni nazione; conforme alle ultime politiche transazioni e alle più recenti scoperte, ridotto a maggior estensione di qualunque altro dizionario italiano, e preceduto da preliminari discorsi, dagli elementi della scienza geografica, e corredato, oltre alle generali carte, da una esattissima tabella dei pesi, delle misure e delle monete di ogni nazione, incise in sei tavole. Opera originale italiana di una società di dotti. - Venezia, Giuseppe Antonelli, edit., 1834. — Fasc. XCIX e C. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 108 (VIL-YAN) 1. 74

720. Nuovo dizionario portatile italiano tedesco e tedesco italiano, *del dott.* Francesco Valentini, *con correzioni ed aggiunte dei signori* Francesco Lanzinger e Guglielmo Treves. - Milano, 1835, coi tipi di Gio. Pirotta. — Fasc. IV. In-12, a 2 colonne, di pag. 288. (GRAUKOPFLIG-RAUBGUT) 2. 50

721. Nuovo dizionario storico, *ovvero Biografia classica universale, nella quale sono registrati per ordine alfabetico i nomi degli uomini celebri di ogni nazione dal principio del mondo infino a noi, e si narrano in compendio i fatti principali della lor vita. Compilazione di una società di dotti francesi pubblicata nel* 1830. *Prima versione italiana con aggiunte.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1835. — Fasc. XXIII (Vol. II, fasc. 10). In-8 a 2 colonne, di pag. 96 (GIA-GOC) 1. 25

722. Nuovo dizionario universale tecnologico, *o di arti e mestieri, e della economia industriale e commerciante. Compilato dai signori* Lenormand, Payen, Molard jeune, Langier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, *ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti ed artisti, con l'aggiunta della spiegazione di tutte le voci proprie delle arti e dei mestieri italiani, di molte correzioni, scoperte e invenzioni estratte dalle migliori opere pubblicate recentemente su queste materie. Con in fine un nuovo vocabolario francese dei termini d'arti e mestieri corrispondenti colla lingua italiana e coi principali dialetti d'Italia. Opera interessante ad ogni classe di persone, corredata di un copioso numero di tavole in rame dei diversi utensili, apparati, stromenti, macchine ed officine.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Testo. Fasc. XLIII (Vol. XV, fasc. 1). In-8, a 2 colonne, di pag. VIII-160 (Supplimento: A-AFFINAMENTO) . . 2. — Tavole. Distrib. XXXIX. In-foglio picc., di 7 tavole a contorno . 2. —
Si pubblicheranno poi i fascicoli XXXIX al XLII, che compiscono il testo. Tutta l'opera, non escluso il supplimento italiano, sarà compresa in venti volumi.

723. Opere complete di Bourdalue. - Tomo XIV. *Sermoni del p.* Bourdalue. *Nuova traduzione italiana di* Angelo Peri. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1835. — Vol. II. In-16, di pag. 256 . . . . 1. 67
Coi tipi dei fratelli Bizzari in Casalmaggiore.

724. Opere complete di Giacomo Tommasini, *uno dei quaranta della società italiana.* - Firenze, dalla tipografia Cardinali. — Vol. I, fasc. 8 e 9. In-8. Ogni fasc. di pag. 80. . . . . 1. 68
Furono pubblicati precedentemente 4 fascicoli del volume secondo.

725. Opere complete di santo Alfonso Maria de Liguori, ec. - Tomo XLIV. *Verità della fede fatta evidente pei contrassegni della sua credibilità. Di santo* Alfonso M. de Liguori. *Aggiuntivi due opuscoli.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — In-16, di pag. 236. . . . . — 87

726. Opere complete di Torquato Tasso, *in verso ed in prosa.* - Venezia, coi tipi di Paolo Lampato, a spese di alcuni bibliofili, 1835. — Vol. I, fasc. 10. In-8, a 2 colonne, di pag. 64. . . . . 1. 30

727. Opere di Pietro Metastasio. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — Vol. XX. In-16, di pag. 188. Con 2 vignette . . . 1. 74

728. Opere inedite e rare di Vincenzo Monti. - Vol IV. *Poesie.* - Piacenza, stamperia Del Majno, 1834. — In-16, di pag. 304. . . . . . 1. 50
Contraffazione dell'edizione milanese.

729. Orazione di un suddito fedele avanti al feretro dell' imperatore. *Versione dal tedesco.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-8, di pag. 8, compresa la coperta . . . . — 50
In morte dell'imperatore d'Austria Francesco I.

730. Orazioni divote, *che si recitano in occasione della novena che si celebra ad onore di S. Girolamo Miani nella veneranda chiesa di S. Leonardo.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1835. — In-24, di pag. 12.

731. Origine di truffaldino, *e suoi dialoghismi alla stessa maschera.* - Venezia, 1835, presso Antonio Ballinzatera. — In-32, di pag. 28.

732. il Palmaverde, *calendario storico-statistico-amministrativo.* 1835. - Torino, coi tipi di Alessandro Fontana, 1835. — In-16, di pag. 364.

733. le Pandette di giustiniano, *disposte in nuovo ordine da* R. G. Pothier, *con le leggi del codice e le novelle, che confermano, spiegano od abrogano le disposizioni delle Pandette. Versione italiana notabilmente corretta ed in gran parte rifatta, col testo delle leggi a piè di pagina, per cura di* Antonio Bazzarini. - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e comp., 1835. — Fasc. XXIII e XXIV. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 160 . . 2. —

734. Pantografia istorica, *ossia Descrizione di tutti gli avvenimenti dei popoli antichi e moderni dal principio del mondo fino a' nostri tempi. Opera di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e di filologia latina nell'i. r. liceo di Cremona.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1835. — Vol. XL e XLI. In-16. Ogni fasc. di pag. 144 . . . . — 87

735. Paradisea classica, ec. - Vol. VI. *L'Asino d'oro, di* L. Apuleio, *traslato da* M. Agnolo Firenzuola. *Con note filologiche di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e filologia latina nell'imp. regio liceo di Cremona.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1835. — Vol. II. In-16, di pag. 180 . . . . 1. 04
Per gli associati alla Pantografia . . . . — 98

736. il Parrocchiano romano, *contenente la messa e il vespro di tutte le domeniche e feste dell'anno.* - Torino, coi tipi di Giuseppe Pomba, 1834. — In-12 picc., di pag. 912.

737. Pascolo delizioso alla divozione dei fedeli nell'assistere alla santa messa. *Operetta spirituale in cui si spiegano i riti e le cerimonie della santa messa, e si propongono varii metodi per sentirla divotamente; composta dal teologo* Gaetano Carlo Re. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1834. — Due vol. in-16, di pag. 326, 245.

738. Pelagio, *ossia l'Espulsione dei Mori dalle Asturie, ballo storico in cinque atti del coreografo sig.* Giuseppe Villa. - Cremona, 1835, coi tipi dei fratelli Manini. — In-12, di pag. 16 . . . . — 43

739. Pensieri sullo spirito della divina commedia di Dante. - Capolago, 1835, Tipografia elvetica. — In-8, di pag. x-38.

740. Pia associazione veneta. - Vol. IX. *La Religion vincitrice, del padre* Antonio Valsecchi. *In continuazione de' Fondamenti della religione e fonti dell'empietà.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1834. — Vol. I. In-16, di pag. 214. . . . . 1. 74

741. Pia congregazione *eretta nel r. albergo di Virtù sotto il titolo dell'immacolata concezione della B. V. M. e del patrocinio del glorioso suo sposo s. Giuseppe, aggregato alla prima primaria della Ss. Annunziata del Collegio romano.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. — In-18, di pag. 76.

742. Piccola biblioteca di gabinetto, ossia raccolta di operette di amena lettura tanto tradotte che originali. - Vol. X e XI. *Il Segreta-*

rio intimo, di G. Sand. *Prima versione italiana di* Gaetano Barbieri. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — Due vol. in-32, ognuno di pag. 280. Con frontispizio inciso . . . . 2. —
Giorgio Sand è il pseudonimo di Eleonora Dudevant.

743. Piccolo esercizio cristiano *per il popolo di campagna.* - Vigevano, tipografia Marzoni, 1835. — In-32, di pag. 240.

744. Pinacoteca della i. r. accademia veneta delle belle arti, *illustrata da* Francesco Zanotto. - Venezia, nella tipografia dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXXIII e XXXIV. In-foglio, di pag. 12, 8. Ogni fasc. con 2 tavole a contorno 2. 61

745. Pinacoteca trivigiana. - Treviso, dalla tipografia di Giovanni Paluello. — Fasc. VI. Di 4 pagine in foglio piccolo e 2 tavole litografiche in foglio grande 2. 61

746. Prelezione *letta nel giorno* 5 *novembre del* 1834 *dal dott.* Gaspare Federigo, *p. p. o. della clinica medica provinciale e civile pei chirurghi nella i. r. università di Padova.* - Padova, tipografia del Seminario, 1835. — In-18, di pag. 32.

747. Nella prima esposizione delle manifatture patrie per la società d' incoraggiamento a Savona, *discorso letto dal socio e segretario intendente* Emanuele Gonzales *nella seduta pubblica del* 9 *settembre* 1834. - Savona, tipografia di Felice Rossi, 1834. — In-8, di pag. 16.

748. Principii di aritmetica, *ad uso della classe prima delle scuole elementari. Terza edizione.* - Venezia, 1834, coi tipi di Francesco Andreola. — In-8, di pag. 48 . . . . — 21

749. Principii di aritmetica, *ad uso della classe seconda delle scuole elementari maggiori. Terza edizione.* - Venezia, 1834, coi tipi di Francesco Andreola. — In-8, di pag. 52 . . . . — 21

750. Pronostico *per l'anno* 1835. - Treviso, tipografia Andreola. — In-64, di pag. 64. Con 6 disegni.

751. Prose scelte di Paolo Segneri *della Compagnia di Gesù. Edizione seconda migliorata, con aggiunte tratte dall'Incredulo senza scusa.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. — In-18, di pag. 322.

752. Quadro geografico-fisico-storico-politico di tutti i paesi e popoli del mondo. *Con carte geografiche e tavole in rame. Continuato da* Stefano Ticozzi. - Milano, dalla tip. Motta ora di M. Carrara, 1834. — Vol. XVI, fasc. 6 e 7 (Europa. Vol. II, fasc. 6 e 7). In-8. Ogni fasc. di pag. 48. 1. 30

753. Raccolta di quanto venne pubblicato in morte di s. m. i. r. a. l' imperatore Francesco i. *Colla descrizione delle pompe funebri celebratesi in Vienna, in Venezia, in Parma, in Treviso, ec., e di quella che avrà luogo nella metropolitana di Milano nei giorni* 7, 8 *e* 9 *aprile* 1835. *Decorata di sedici tavole in rame rappresentanti il sarcofago e l'apparato del tempio, di direzione del celebre artista Alessandro Sanquirico, membro dell'i. r. accademia di belle arti, ec.* - Milano, tipografia Malatesta di C. Tinelli, 1835. — In-4, di pag. IV-XXVIII-30 . . . . 6. 09

754. Raccolta e parallelo delle fabbriche classiche *di tutti i tempi, d'ogni popolo e di ciascuno stile. Di* J. N. Durand. *Con l' aggiunta di altre* 300 *e più fabbriche e monumenti d' ogni genere antichi e moderni, e della storia generale dell' architettura, di* J. G. Legrand. *Opera pubblicata per cura de' professori della i. r. accademia di belle arti.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli. — Fasc. XV al XVIII. In-foglio a 2 colonne, col testo francese a fronte. Ogni fasc. di pag. 6 e 5 tavole a contorno . 2. 61

755. Raccolta per ordine di materia dei sovrani provvedimenti che reggono gli studii *fuori dell'università e gli stabilimenti dipendenti dal magistrato della riforma.* - Torino, dalla Stamperia reale, 1834. — In-8, di pag. 154.

756. Ragguaglio delle principali malattie *curate dal dottore collegiato* Giorgio Andrea Garbiglietti *nella sezione di chirurgia del venerando spedale maggiore della sacra religione ed ordine militare de' SS. Maurizio e Lazzaro in due alterni trimestri dell'anno* 1833; *presentato a S. E. il conte d. Giuseppe Maria Galleani d'Agliano.* - Torino, coi tipi di Giuseppe Fodratti, 1834. — In-8, di pag. 168. Con 3 tavole litografiche.

757. la Ragione del cristianesimo, *biblioteca cattolica degli scrittori più autorevoli francesi, inglesi, alemanni, ec., ec., resa italiana.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — Tom. I, fasc. 1 (Renato Cartesio). - Fasc. 2 (Francesco Bacone da Verulamio). In-16, di pag. 72, 48. Ogni fasc. con ritratto . . . . — 52

L'opera sarà divisa in 8 tomi circa, e distribuita in tanti fascicoli quanti saranno gli autori. Ne escirà un fascicolo ogni dieci giorni, al prezzo di cent. 52.

758. il Ratto d'elena, *canto epico di* Coluto *tebano da Licopoli, e i Versi d'oro di* Pitagora, *tradotti dal greco dal conte* Coriolano di Bagnolo. - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1835. — In-8, di pag. 32.

759. Regolamento dello spedale di san spirito *nella città di Crescentino, approvato da S. M.* - Torino, coi tipi di Giuseppe Pomba, 1834. — In-4, di pag. 24.

760. Regole e capitoli della molto reverenda congregazione delle persone arruolate ai regii servizii sotto il titolo delle opere pie, *eretta col patrocinio del patriarca S. Giuseppe.* - Torino, tipografia Speirani e comp., 1834. — In-12, di pag. 12.

761. Relazione di casi barbari, *e specialmente di quello successo ultimamente in S. Giorgio addì* 3 *marzo* 1835, *di cui ne fu un sol l'autore.* - Torino, tipografia Canfari, 1835. — In-16, di pag. 8.

Vedi n. 602.

762. Relazione di un caso funesto *occorso in San Giorgio addì* 3 *marzo* 1835. - Torino, tipografia Canfari, 1835. — In-8, di pag. 4.

763. Relazione di un caso funesto *successo in San Giorgio addì* 3 *marzo* 1835. - Torino, tipografia di Giuseppe Pomba, 1835. — In-8, di pag. 4.

764. Riflessioni sui gelsi delle filippine. - Torino, tipografia Eredi Botta, 1834. — In-8, di pag. 10.

765. Risposta di felice turotti alla lettera d'un solitario *scritta da Terpandro Orobio sopra Marco Visconti, storia del trecento cavata dalle cronache di quel secolo e raccontata da Tommaso Grossi.* - Milano, presso Santo Bravetta, 1835. — In-8, di pag. 16 . . . . — 50

766. Ritonomia ecclesiastica, *ossia La Scienza dei sacri riti discussa canonicamente e decisa moralmente dal sacerdote* Filadelfo *per la direzione dei novelli suoi colleghi. Divisa in due tomi.* - Lucca, presso Francesco Baroni, 1835. — Vol. I. In-12, di pag. XXXII-558. . . . . 3. 30

767. del Romanzo storico *marco visconti, lettera di* Ambrogio Mangiagalli *a Tommaso Grossi.* - Milano, presso Paolo Cavalletti, 1835. — In-8, di pag. 28 . . . . — 87

768. Rosmunda, *novella in versi.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1835. — In-16, di pag. 24.

769. la Sacra bibbia di vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneu-*

tiche e scientifiche per cura del prof. Bartolomeo Catena, dottore bibliotecario dell'Ambrosiana. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Distrib. LV (Testo. Vol. VI, fasc. 2). In-8, di pag. 128 . . . . 1. 74
Atlante. Distrib. VI. In-4 oblungo, di 2 carte geografiche e 5 iconografiche all'acquatinta 2. 78

770. Sacra novena in onore di s. Alfonso Maria de' Liguori, *composta dal P. D.* Pier Luigi Rispoli. - Torino, per Giacinto Marietti, 1834. — In-12, di pag. 128. . . . . — 80

771. Salmi di Davide *parafrasati da* Girolamo Ascanio Giustiniani, *e posti in musica da* Benedetto Marcello. *Con accompagnamento per piano-forte del professore* Pietro Tonassi. *Dedicati al celebre maestro cavaliere Rossini.* - In Venezia, per la Società degli editori del Marcello, 1835. — Vol. I, fasc. 1. — In-4 gr., di pag. xxvi-4 . . . . 2. 61
Al fascicolo si uniscono i ritratti del Marcello e di Rossini in dono. - Saranno otto volumi di circa 5 fascicoli ciascuno. Ogni fascicolo di 40 pagine costerà lire 2. 61.

772. Santa Maria Maddalena al sepolcro di Cristo, *componimento sacro-drammatico del canonico* Gio. Domenico Giulio. — Torino, presso Carlo Grosso, 1834. — In-16, di pag. 48.

773. Scelta biblioteca letteraria. - Vol. XXV. *Storia della guerra dell'indipendenza degli Stati Uniti d'America scritta da* Carlo Botta. - Padova, coi tipi della Minerva, 1834. — Vol. V. In-16, di pag. 288 . 1. 50

774. Scelta di favole in versi, *ad uso de' giovanetti.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. — In-18, di pag. 312.

775. Scelti romanzi di Gualtiero Scott. - Vol. XXXVI. *I Puritani di Scozia, romanzo storico di* Gualtiero Scott. *Terza edizione giusta la fiorentina del* 1830. - Padova, coi tipi della Minerva, 1834. — Vol. IV ed ultimo. In-16, di pag. 164 . . . . — 87

776. Scelti romanzi di Gualtiero Scott. - Vol. XXXVIII. *Il Monastero, romanzo storico di* Gualtiero Scott. *Nuova traduzione italiana di* A. S. - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. Vol. II. In-16, di pag. 160 . . — 87

777. Scelti romanzi storici di Fenimore Cooper. Prima versione italiana. - Vol. IV e V. *Precauzione; ossia La scelta d'un marito. Traduzione di* A. A. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1835. — Vol. I. e II. In-18, di pag. 276, 284. Ogni vol. con disegno inciso. 1. 30
L'editore avverte che *non si cedono i romanzi staccati.*

778. Scienza della parola toscana. *Di* Anton Maria Robiola. *Parte prima: Le diritte parole della lingua.* - Torino, per Chirio e Mina, 1835. — In-12, di pag. viii-104.

779. I Secoli cristiani, *ossia Storia del cristianesimo nel suo stabilimento e ne' suoi progressi. Del signor abate* Ducreux. - Vigevano, 1834, presso la tipografia vescovile dei cugini Vellini. — Vol. II, fasc. 1. In-8, di pag. 234. . . . . 1. 50

780. Secondo supplemento all'opera intitolata: *scoperte di nuove risorse del territorio piemontese, ossia Teorico-pratica sull'agricoltura. Di* Carlo Comandona. - Torino, tipografia Fodratti, 1835. — In-8, di pag. 100 . . . . 1. —

781. Serie di romanzi, ec. - Vol. XI. *Maria de' Medici, storia del regno di Luigi XIII, tratta dai manoscritti inediti del cardinale di Richelieu e d'un Benedettino,* 1610-1642. *Di* Lottin de Lavall. *Voltata in italiano da* Luigi Masieri. - Milano, tipografia Pirotta, 1835. — Vol. I. In-24, di pag. xvi-280. . . . . 1. 30
Prendendo i varii romanzi separati. 1. 74
Vedi n. 491.

782. NELLE SOLENNI ESEQUIE DELL'EMINENTISSIMO PLACIDO CARDINALE ZURLA *arcivescovo di Edessa, ec., ec., ec., celebrate il dì vigesimo settimo di novembre dell'anno mille ottocento trentaquattro nella chiesa del seminario patriarcale di Santa Maria della Salute. Orazione di* Giannantonio *canonico* Moschini, *vice direttore degli studii nel seminario medesimo.* - Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo. — In-4, di pag. 24.

783. LO SPETTACOLO DELLA NATURA. *Opera dell'ab.* Pluche, *arricchita di annotazioni e divisa in tre parti: I, Cognizione delle cose naturali; II, Le scienze e le arti principali relative agli usi ed ai bisogni dell'uomo, come la fisica, meccanica, ottica, astronomia, agricoltura, arti e mestieri, economia politica, filosofia, religione; III, La Storia del cielo.* - Venezia, presso G. Battaggia, tip. edit., 1834. — Fasc. LX al LXIII. In-18. Ogni fasc. di pag. 96 con 3 tavole . . . . — 87

784. LO SPIRITO DELLA STORIA NATURALE, *tratto da Buffon e da' suoi continuatori, ad uso principalmente di quelli che col mezzo di un'amena lettura amano erudirsi in tutte le scienze utili all'umana famiglia. Opera corredata da oltre 500 tavole esprimenti le migliori produzioni dei tre regni della natura.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XII. In-8, di pag. 48. Con 7 tavole 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17

785. STATISTICA GENERALE DEGLI STATI EUROPEI. *Del dottor* Giorg. Norb. Schnabel, *i. r. pubblico professore ordinario di statistica europea ed austriaca nell'università Carolino-Ferdinandea di Praga, ed istoriografo della facoltà giuridica. Recata dal tedesco in italiano dal dottor* Carlo Ravizza. *Con alcune osservazioni ed aggiunte di* G. Z. - Pavia, tipografia Bizzoni, 1835. — Vol. III, fasc. 1 e 2. In-8. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . . 2. 17

Le osservazioni ed aggiunte sono del prof. *G. Zuradelli.*

786. DELLO STATO DELLE COGNIZIONI IN ITALIA, *discorso del conte* Carlo Vidua. *Edizione seconda con alcune note di* Cesare Balbo. - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1834. — In-16, di pag. 200.

787. STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA, *di* Girolamo Tiraboschi. - Milano, per Antonio Fontana, 1834. — Vol. XIX, XX e XXI. In-16 picc., di pag. VIII-314, 334, 276. Ogni volume 1. 17

Col dono de' volumi I, X e XX. - Riproduzione.

788. STORIA DELLA MONARCHIA DI CASA SAVOIA, *approvata dall'eccellentissimo magistrato della riforma per uso delle regie e pubbliche scuole.* - Torino, dalla Stamperia reale, 1835. — In-8, di pag. VIII-160 . . . . 2. —

789. STORIA DELLA REPUBBLICA DI VENEZIA, *dell'abate* Laugier, *dalla sua fondazione sino al suo fine. Edizione economica.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1834. — Fasc. XXVI. In-16, di pag. 148 . . . . — 87

790. STORIA GENERALE DELLA SERENISSIMA AUGUSTA IMP. REG. CASA D'AUSTRIA *dalla sua origine fino ai giorni nostri.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1835. — Vol. XXII. In-16, di pag. 188. Con ritratto di Ferdinando II. 1. 30

791. STORIA UNIVERSALE SACRA E PROFANA, *di* Giacomo Hardion, *continuata dal signor* Linguet *e condotta fino a' nostri tempi. Nuova traduzione corredata di note.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1834. — Vol. XVII. In-12, di pag. 232 . . . . 1. 30

792. A SUA MAESTÀ PER LE STUFE ERETTE NELL'OSPEDALE DI PARMA CON DENARO SUO PROPRIO, *ode di* Carlo Malaspina, *facchino. Seconda edizione.* - Parma, coi tipi Bodoniani, 1835. — In-8, di pag. 8 . . . . — 30

793. SULLO SVILUPPO IN SERIE DELLE FUNZIONI SULLA QUADRATURA DELLE CURVE E CUBATURA DEI SOLIDI. *Cenni di* Domenico Turazza, *assistente alle*

cattedre di economia rurale e storia naturale generale presso l'imp. regia università di Padova, in occasione della sua laurea in matematica. - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-4, di pag. 20.

794. TEATRO DI EUGENIO SCRIBE *tradotto dal francese.* - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1835. — Fasc. XXXIV. In-16, di pag. 188 (L'Osteria. - Il Piano di campagna. - Sempre!) 1. 34

795. TESI *che Vincenzo Sellenati di Brezzano nel circolo di Gorizia propone in occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale di filosofia nell'imp. regia università di Padova.* - Padova, dalla tipografia della Minerva, 1835. — In-8, di pag. 16.

796. IL TOBOTOTELLA IN MASCHERA. - Venezia, 1835, presso A. Ballinzatera. — In-32, di pag. 28.

797. TRATTATO COMPLETO DI MATERIA MEDICA, *di* Giorgio Augusto Richter, *professore ordinario di medicina pratica nella università di Königsberg. Prima versione italiana del dottore* Domenico Gola, *medico secondario dello spedale di S. Gio. di Dio.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1835. — Distrib. XI (Vol. IV, fasc. 1). In-8, di pag. 240 . . 3. —
Pei non associati . . . . 4. —

798. TRATTATO DEL CONTRATTO DI VENDITA, *del signor* Pothier. *Nuova versione italiana corredata di note indicanti i cambiamenti fatti dal Codice francese e dal Codice austriaco, del dott.* Francesco Foramiti. - Venezia, presso Gius. Antonelli, 1835. — Tomo II (due fasc.). In-8, di pag. 320 . 4. 36
Tomo III, fasc. 1. Di pag. 160 . . . . 2. —
Sulla coperta leggesi: *Della Collezione completa fasc. XI, XII e XIII.* - Vegi n. 254.

799. TRATTATO DELLA POESIA ITALIANA. - Vercelli, tipografia Ceretti, 1834. — In-12, di pag. 84.

800. TRATTATO TEORICO E PRATICO DELL'ARTE DELL' EDIFICARE, *di* G. Rondelet, *membro dell'Istituto di Francia, ec., ec. Prima traduzione italiana su la sesta edizione originale con note e giunte importantissime, per cura di* Basilio Soresina. - Mantova, a spese della Società editrice, presso i fratelli Negretti, 1834. — Fasc. XXIV (Tomo IV, fasc. 1) In-4, di pag. IV-92. Con 13 tavole 7. 60
Prima e seconda edizione.

801. TRIBUTO ALLA MEMORIA D'UN'AMICA, *sonetti di* Callofilo Benacense. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-8, di pag. 16.
Attribuito a *Cesare Betteloni.*

802. TRIDUO IN PREPARAZIONE ALLA FESTA DI SANTA FILOMENA *vergine e martire, che si venera nella chiesa parrocchiale di S. Maria in Foro Vicenza.* - Vicenza, tipografia Picutti, 1835. — In-32, di pag. 8.

803. UFFICIO DELLA B. V. MARIA E DE' MORTI. *Coll'aggiunta de' salmi penitenziali ed altri esercizii di pietà.* - Milano, dalla tipografia Pogliani. — In-32, di pag. 352 . . . . 1. 26

804. GLI ULTIMI TRENTA GIORNI DI CARNOVALE, *santificati dai divoti del cuore addolorato di Maria. Edizione novissima.* - Venezia, dalla tipografia Cordella, 1835. — In-24, di pag. 192.

805. L'ULTIMO GIORNO DI MISSOLUNGI, *ballo eroico in cinque atti, da rappresentarsi nel gran teatro la Fenice nel carnovale* 1835. - Venezia, 1834, tipografia di Commercio. — In-16, di pag. 8.

806. L'UNIVERSO PITTORESCO, *o Storia e descrizione di tutti i popoli, loro religioni, costumi, usanze, industria, commercio, progresso nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, ec. Prima traduzione italiana per cura di* A. F. Falconetti, *adorna di ottocento incisioni rappresentanti vedute, monu-*

menti antichi e moderni, vesti, suppellettili, oggetti d'arte ed altro. - Venezia, dai tipi di Gius. Antonelli, edit., 1835. — Fasc. XXV e XXVIII (Grecia, n. 13 e 14). - Fasc. XXVI (Regione Caucasia). - Fasc. XXVII (Egitto, n. 8). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli. — 43

807. VECCHIO E NUOVO TESTAMENTO *secondo la Volgata, tradotto in lingua italiana, e con annotazioni dichiarato da monsignore* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze, ec. Seconda edizione.* - Venezia, coi tipi dell' edit. Gius. Antonelli, 1834. — Vol. XII. In-16 a 2 colonne, di pag. 188 . . — 87

808. VEGLIE DI TORQUATO TASSO *e poesie diverse. Coll'aggiunta del Canto di lord* Byron, *tradotto dal professore* Michele Leoni. - Parma, presso Giacomo Donati, 1834. — In-16, di pag. 116. Con 6 intagli. . . 2. — Senza intagli. 1. 50

È noto che le Veglie del *Tasso* sono del cavaliere *Giuseppe Compagnoni.*

809. LA VERA SAPIENZA, *ossia Considerazioni sulla nobiltà, bellezza e prezzo dell'anima, utilissime all'acquisto del santo timor di Dio. Estratte dal Segneri e dal Pinamonti, proposte a pubblica utilità da un devoto religioso.* - Asti, tipografia Garbiglia, 1834. — In-18, di pag. 180. — 50

810. VERSI *di* Camillo Nalin. - Venezia, tipografia Andreola, 1834. — Quattro fasc. in-16, di pag. 76, 128, 80, 80 . . . . 4. 35

811. VERSI *di* Michel Giuseppe Canale. - Genova, tipografia Ponthenier, 1834. — In-8, di pag. 58. Con 3 tavole litografiche. . . . . 2. —

812. VIAGGI DI UN GENTILUOMO IRLANDESE IN CERCA DI UNA RELIGIONE. *Di* Tommaso Moore. *Versione di* Antonio Lissoni, *colla giunta di alcune note a schiarimento dell'opera.* - Milano, dalla tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara, 1834. — Puntata II ed ultima. In-8 picc., di pag. 248. 2. 50

813. VIAGGIO PITTORESCO INTORNO AL GLOBO. *Sunto di viaggi di scoperta fatti da Byron, Wallis, Carteret, Bougainville, Cook, Lapérouse, Vancouver, d'Entrecasteaux, Baudin, Freycinet, Duperrey, Beechey, Krusenstern, Kotzebue, Dumont d'Urville, Laplace, Paulding, Lutke, Dillon, Morrel, Bellinghausen, Basil Hall, Porter, Flinders, Wilson, G. Bligh, Dampier Anson, Magellan, ec. ec. Compilato da una società di viaggiatori e letterati sotto la direzione del signor* Dumont d'Urville, *capitano di vascello, celebre in tutta Europa per le famose spedizioni dei legni la Conchiglia e l'Astrolabio. Prima edizione italiana adorna di 480 incisioni miniate.* - Editori: Torino, Gius. Pomba; Firenze, Paolo Fumagalli, 1834. — Fasc. VII al XII. In-8, a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 8 e 2 intagli miniati . — 50

814. VITA DI NAPOLEONE BONAPARTE *imperatore de' Francesi, preceduta da un quadro storico della rivoluzione francese. Di sir* Walter-Scott. *Traduzione dall'inglese dei signori* L. Toccagni *ed* A. Clerichetti. *Seconda edizione.* - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1835. — Tomo I. In-16, di pag. 144-244. 1. 74

Riproduzione dell'edizione degli anni 1828-29. Allora fu distribuita in 25 volumi da lir. 1. 50 ciascuno; ora lo sarà in 12 da lir. 1. 74, de' quali ne uscirà uno ogni 15 giorni.

815. VITE DEGLI ILLUSTRI RAVIGNANI, *scritte da* Filippo Mordani. - Roma, presso Antonio Boulzaler. — Fasc. IV. In-8, di pag. 30.

Dal *Giornale arcadico.*

816. LA VITTORIA DI MOSCA, *poemetto drammatico di* Evasio Leone *alla S. I. R. M. di Alessandro primo, pio, augusto, felice, europeo.* - Torino, tipografia eredi Bianco e comp., 1834. — In-8, di pag. 36.

---

817. EL CUNZIA CUREGHE IN MASCHERA. - Venezia, 1835, presso Antonio Ballinzatera. — In-16, di pag. 16.

818. Galateo piemontese, ossia Massime di buon costum fondà sui prinsipi d'moral, scritte dal Solitario dla val di Breuss. - Turin, stamperia Fodratti, 1834. — In-8, di pag. 36.

819. Pronostico de Camilo Nalin, 1835. - Venezia, tipografia Andreola. — In-16, di pag. 48.

820. il Strelli compassadi per divertiment dal caporal quattordsi cazzabal dla villa d'figazzel. *Lunari per l'ann* 1835, *scritt in lingua paisana-pramsana.* - A Perma, dal stampadour Ross-Ubeld. — In-32, di pag. 72 . . . . — 40

821. il Strelli msuradi con la rocca de la fodriga da Bamnoccia. *Lunari per l'ann* 1835, *scritt in lingua paisana-pramsana.* - A Perma, dal stampadour Ross-Ubeld. — In-32, di pag. 72 . . . . — 40

822. il Strolic furlan, *pronostic par l'an* 1835. *Di* Pieri Zorut. - Udin, stamperie Murer. — In-16, di pag. 96. Con disegno.

---

823. de Abusu methodi anthiphlogisticæ; *dissertatio inauguralis, quam, annuentibus magnifico domino rectore ac celeberrimis facultatis medicæ directore et decano, nec non clarissimis d. d. professoribus, ad doctoris gradum in re medica assequendum in vetustissimo ac celeberrimo archigymnasio patavino, una cum adnexis thesibus pubblicæ disquisitioni offerebat* Barbera Franciscus *brixiensis.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 44.

824. Anthologia latina, *ad secundam humanitatis classem accomodata. Pars prima. Editio secunda.* - Venetiis, ex typographia Francisci Andreola. — In-8, di pag. 504 . . . . 2. 13

825. Breviarium romanum, *ex decreto s. concilii tridentini restitutum s. Pii V pontificis maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum, cum officiis sanctorum novissime per summos pontifices usque ad hanc diem concessis; in quatuor anni tempora divisum. Pars hiemalis, a dominica prima adventus usque ad dominicam primam quadragesimæ. Editio* [illegible], *aucta et emendata.* - Mediolani, apud fratres Messaggi, 1835. — In-16 gr., di pag. XXIV-502-CCXXVIII-126. Con intaglio. 5. 22
Con legatura in pelle . . . . 6. —

Due altri intagli [illegible]

826. Caroli [illegible], in cæsareo brixiensis gymnasio professoris, [illegible] carmina. - Brixiæ, ex officina Bettoniana, 1835. — In-8, di pag. [illegible]

827. Catalogus [illegible] societatis Jesu, *ineunte anno MDCCCXXXV.* - Taurini, excudebat [illegible], 1835. — In-8, di pag. 64.

828. Codex [illegible] supremis patriæ curiis judicatarum [illegible] *U. J. doctore* Thoma Mauritio Richeri, *privatis lucubrationibus in gratiam eorum qui forensibus studiis vacant collectus.* - Augustæ Taurinorum, ex typographia Speirani et soc., 1834. — Vol. I. In-4, di pag. 428-XXIV.

829. Collectio selecta ss. ecclesiæ patrum, ec. - Tomus IV, pars prima. *Sancti* Cæcilii Cypriani, *episcopi carthaginensis et martyris, opera ad fidem editionis Benedictinorum excussa.* - Mediolani, typis Antonii Fontana, 1835. — Vol. II, parte 1ª. In-8, di pag. 300 . . . . 1. 75

Vedi n. 556.

830. Disputationes theologico-morales. - Viglevani, ex Typographia episcopali, 1835. — In-8, di pag. 16.

831. Dissertatio inauguralis de camphora, *quam ad medicinæ lauream in vetustissima ac celeberrima universitate patavina rite obtinendam proponit* Carolus Danna *tyrolensis*. - Patavii, ex typographia Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 20.

832. Dissertatio inauguralis medico-practica, *sistens morborum casus rariores decem segniæ observatos tractatosque quam consensu et auctoritate doctissimi ac illustrissimi domini directoris perillustris ac spectabilis domini decani, nec non clarissimorum d. d. professorum pro doctoris laurea summisque in medicina honoribus rite capessendis in antiquissima ac celeberrima universitate patavina publicæ eruditorum disquisitioni submittit* Josephus Franciscus Muller *czechus richnoviensis*. - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 36.

833. Ephemerides sacræ anni christiani 1835 sanctorum gestis in epigrammata conlatis ditissimæ, *auctore* Joanne Bapt. Anguissola. - Placentiæ, typis Josephi Tedeschi. — In-12, di pag. 224.

834. Eliadis Ladislai Pirker, agriæ archiepiscopi, libros tres *ex germano idiomate latinis versibus reddidit* Petrus Soletti *opiterginus*. - Tarvisii, typis Paluellianis, 1834. — Libro II. In-8, di pag. 40.

835. Ethicæ cristianæ, sive theologiæ moralis compendium. *Auctore R. P. F.* Jo. Vincentio Patuzzi, *ord. prædicatorum in veneta congregatione B. Jacobi Salamonii, s. theologiæ professoris. Opus non solum clericis et theologis, sed parochis et confessariis perutile. Editio accuratissima et a mendis purgata. Volumen II, continens Tractatus de præceptis decaloghi et de præceptis ecclesiæ.* - Laude Pompeja, ex typographeo Jo. Baptistæ Orcesi, 1836. — Fasc. VIII (Vol. II, fasc. 4). In-8, di pag. 56. — 48

836. Ethices christianæ institutiones *e purioribus sacræ theologiæ fontibus ad usum clericorum deductæ, ac summatim in quatuor libros digestæ a D.* Aloysio Ferrari, *in theologica accademia romana censore, examinatori prosynodali, canonico cathedralis mutinensis, atque in r. archigymnasio p. ejusdem disciplinæ professore.* - Mutinæ, ex typis G. Vincenzi et socii, 1834. — Libro III, fasc. 1. In-8, di pag. 176. . . . . . . l. 91

837. Horæ diurnæ breviarii romani, *ex decr. sacr. conc. trid. restituti S. Pii V pontif. max. jussu editi, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recogniti. Cum officiis sanctorum per summos pontif. novissime concessis.* - Bassani, typis Remondini, 1834. — In-16, di pag. 424-CCXVI . 1. 74

838. Introductio ad linguam græcam *excerpta ex grammatica patavina editionis taurinensis* MDCCCXXIX. - Taurini, excudebat Hyac. Marietti, 1834. — In-8, di pag. 80 . . . . 1. 50

839. Joannis Devoti dei et apost. sedis gratia episcopi olim ananiensis, dein. archiep. cartaginensis, institutionum canonicarum libri IV. *Editio sexta veneta juxta quintam romanam, ab auctore recognitam et additionibus locupletatam.* - Bassani, suis tipis Remondini edidit, 1834. — Quattro vol. in-8, di pag. 280, 296, 172, 192. 6. 96

840. Manuale confessariorum ordinis capucinorum. *Auctore* S. Bernardo *a Bononia, ibidem olim s. theologiæ doctore. Editio quarta juncta correctionum.* - Taurini, ex typ. Hyacinthi Marietti, 1835. — In-32, di pag. 28.

841. Ordo divini officii persolvendi *et sacrosancti missæ sacrificii peragendi juxta ritum sanctæ cathedralis eccl. utinensis, servata forma breviarii et missalis romani. Pro anno* MDCCCXXXV, *editus jussu illustriss. et reverendiss. in Christo patris d. d.* Emanuelis Lodi *ordinis prædicatorum, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi utinensis, et S. Petri rosacensis abbatis, nec non prælati domestici et assist. solio pontificio. Ad usum s. cathedralis et totius diœcesis.* - Utini, apud Murero. — In-18, di pag. 76.

842. Ordo divini officii recitandi ac missae celebrandae juxta ritum sanctae ecclesiae veronensis, servata forma brev. ac miss. romani. Pro anno MDCCCXXXV. Jussu illustriss. ac reverendiss. d. d. Josephi Grasser, Dei et sanctae apostolicae sedis gratia episcopi veronensis, una cum principiis et quaestionibus in collegiis et congreg. civit. et dioec. definiendis editus. - Veronae, typis Valentini Crescini. — In-8, di pag. 100.

843. Praxeos medicae universae praecepta, auctore Josepho Frank. - Taurini, sumptibus Cajetani Balbini, bibliopolae, 1834. — Vol. XIII e XIV. In-8, di pag. 368, 408. Complessivamente 8. 93

844. Productorum humanae generationis abnormium, qua in museo pathologico i. r. archigymnasii patavini asservantur, brevis descriptio, ad summos medicinae honores assequendos proposita ab Antonio Villicich Budrovich dalmata, e civitate Veteri Pharensi. - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 36.

845. Sancti Aurelii Augustini Hipponensis episcopi opera, studio monachorum sancti Mauri post editiones, parisiensem, antuerpiensem et venetam, sermonibus Vindobonae a denis editis anno 1792, aucta, S. D. N. Gregorio XVI pontifici maximo dicata. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1835. — Fasc. VII (Vol. II, fasc. 1). In-foglio, di pag. 60 . . . . 3. —

846. Speculum asceticum d. Jo. Francisci Marinoni, barnabita. - Taurini, excudebat Hyac. Marietti, 1835. — In-8, di pag. 260.

847. Specimen examinis ordinandorum. - Placentiae, typis Josephi Tedeschi, 1834. — In-12, di pag. 120.

848. Theologia moralis s. Alphonsi M. de Ligorio. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1835. — Vol. XIX. In-16, di pag. 136. . . . . . — 87

849. Universa moralis theologia, ad usum confessariorum. Auctore p. Constantino Roncaglia, congregationis matris Dei. Cum animadversionibus et additionibus p. Josephi Alexandri Rambaccari, ejusdem congregationis. Editio absolutissima a p. Optato Bellotti, aliis notis et additionibus illustrata. - Lucae, ex officina Josephi Justi, 1834. — Vol. VII.

850. De ventriculi humani functione; dissertatio, quam ad medicinae lauream assequendam in caes. r. archigymnasio patavino publice habuit Bartholomaeus Tattara, bassanensis. - Patavii, typis Seminarii, 1834. — In-16, di pag. 20.

851. Via crucis del beato Leonardo da Porto Maurizio. Edizione eseguita su quella stampata in Roma dal tipografo Pucinelli. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1834. — In-18, di pag. 72.

---

852. Συνόψις ἱερὰ περιέχουσα ἀκολουθίας καὶ εὐχὰς ἑκάστῳ χριστιανῷ προσήκοντας, καὶ ἄλλα ὠφέλιμα. Δευτέρα Ἔκδοσις. - Ἐν Βενετίᾳ, 1834, ἐκ τῆς ἑλληνικῆς τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα. — In-16 picc., di pag. 560 . . . . 1. 30

Raccolta sacra che contiene sequenze e preghiere necessarie ad ogni Cristiano, ed altre cose utili. Seconda edizione. - In Venezia, 1834, dall'Ellenica tipografia di Francesco Andreola.

---

853. Abrégé du catéchisme, imprimé par ordre de monseigneur l'évêque de Maurienne, à l'usage des fidèles de son diocèse. - S. Jean de Maurienne, 1834. — In-12, di pag. 84.

854. L'Ami des prisonniers, ou Réflexions adressées aux prisonniers pour leur consolation et leur salut. Par m. l'abbé P***. - A Annecy, chez Prevost libraire-éditeur, 1835. — In-16, di pag. 40.

855. Dictionnaire de mythologie *de tous les peuples, avec les rapprochements historiques. Par* Louis Capello, *comte de Lanfranco.* - Turin, imprimerie de Joseph Favale, 1834. — Fasc. VIII ed ultimo. In-4, di pag. 96 . . . . 2. —

856. Extrait du rapport des commissaires de s. m. britannique, *qui ont exécuté une enquête générale sur l'administration des fonds provenants de la taxe des pauvres en Angleterre.* - Turin, de l'imprimérie de Joseph Fodratti, 1835. — In-8, di pag. 84.

857. Histoire sainte *par demandes et par reponses Suivie d'un abrégé de la vie de J. C. A. M.* D. G. *Nouvelle édition, augmentée d'une table geographique raisonnée des principaux noms contenus dans l'abrégé de l'histoire sainte.* - Chambéry, imprimerie Puthod, 1834. — In-18, di pag. VI-118.

858. Instructions chretiennes *pour les jeunes gens, utiles à toute sorte de personnes, melées de plusieurs traits d'histoire et d'exemples édifians. Nouvelle édition augmentée de prières, etc., etc.* - Chambéry, imprimerie Puthod, 1834. — In-12, di pag. 336.

859. Manuel du pénitent, *ou Méthode abregée pour se convertir, se réconcilier avec Dieu et persévérer. Par m. l'abbé* Favre. *Cinquième édition revue et corrigée.* - Annecy, imprimerie Burdet, 1834. — In-16, di pag. 240-VIII.

860. Nouveau dictionnaire français-italien *composé sur les dictionnaires de l'academie de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts. Par l'abbé* François d'Alberti de Villeneuve. *Nouvelle édition notablement corrigée, ameliorée et augmentée. On y a joint pour la première fois: 1°, un traité de la prononciation française et de la prononciation italienne; 2°, un abrégé de la grammaire des deux langues; 3°, la prononciation écrite à côté de chaque mot; 4°, l'accent prosodique sur tous les mots italiens; 5°, des remarques et observations grammaticales sur les difficultés de la langue française; 6°, la Synonimie française et italienne avec les nuances qui distinguent les synonimes entr'eux et leurs différentes significations. - Tome premier.* - Milan, chez G. Truffi et comp., 1834. — Fasc. II. In-4 gr. a 3 colonne, di pag. 80 (ANT-BOU) 1. 74

— 861. Pénitent du mont-viso. *Traduction d'un vieux manuscrit gaulois trouvé dans les decombres du couvent de la mission de Bibian. Par la comtesse* Laure Malingri de Bagnol. - Turin, imprimerie Fodratti, 1834. — In-8, di pag. 12.

862. La Sainte confrérie, *ou Association de N. D. auxiliatrice.* - Chambéry, imprimerie Puthod, 1834. — In-12, di pag. 48.

863. Tableau de la sainte messe, *représenté en trente-six figures.* - Chambéry, chez Puthod, 1835. — In-32, di pag. 128.

Milano, 14 aprile 1835.

Ant. Fort. Stella e Figli,

Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno primo. (N. 4.) Aprile 1835.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e uffizii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

864. AD ADELAIDE SCHIASETTI, *improvvisi alla fine di un convito, in un suburbio di Vicenza, il 9 febbraio* 1835. - In Vicenza, dalla tipografia Tremeschin, 1835. — In-8, di pag. 8.

Nella prima pagina leggesi: *Adelaide Schiasetti cantò prima donna assoluta nel teatro Eretenio di Vicenza il carnovale 1835*; nell'ultima: *Per gli amici, F. Cabianca, editore.*

865. AGGIUNTE E RETTIFICAZIONI ALL'OPERA *IL COSTUME ANTICO E MODERNO DI TUTTI I POPOLI, cogli analoghi disegni. Del dottore* Giulio Ferrario. - Milano, dalla tipografia dell'autore, 1835. — Distrib. XXI ed ult. (Vol. III, fasc. 6). In-4 gr., di pag. 20 e 5 tavole miniate.

Questo fascicolo si distribuisce *gratis* agli associati.

866. ALMANACCO CREMASCO *per l'anno* 1835. *Dell'ingegnere* Antonio Allocchio. *Anno II.* - Crema, tip. Ronna, 1834. — In-12, di pag. 214 . 2. 17

867. ALMANACCO PER LE PROVINCIE SOGGETTE ALL'IMP. REGIO GOVERNO DI VENEZIA. *Per l'anno* 1835. - Venezia, presso Francesco Andreola. — In-8, di pag. 464 . . . . 6. 09

868. AMENITÀ DEI VIAGGI E MEMORIE CONTEMPORANEE. - Serie seconda. Vol. III. *Memorie contemporanee sulla Spagna e sul Portogallo.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta, 1835. — In-32, di pag. VIII-280. Con frontispizio inciso 1. 30

Giuseppe Sacchi, da Roberto Southey e dalla duchessa d'Abrantès.

869. AMENITÀ DEI VIAGGI E MEMORIE CONTEMPORANEE. - Serie seconda. Vol. IV. *Lettere sull'Egitto, dei signori* Michaud *dell'accademia francese, e* Poujoulat. *Prima versione italiana di* G. M. - Milano, tipografia e libreria Pirotta, 1835. — In-32, di pag. VIII-300. . . . . 1. 30

870. ANNA BOLENA, *tragedia lirica in due atti, di* Felice Romani, *da rappresentarsi alla Canobbiana la primavera* 1835. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-12, di pag. 48. . . . . — 87

871. ANNALI DELLA REPUBBLICA DI GENOVA, *scritti da monsignore* Agostino Giustiniani, *corretti ed illustrati. Nuova edizione.* - Genova, tip. di Gio. Ferrando, 1835. — Vol. I, fasc. 7 al 10. In-8. Ogni fasc. di pag. 32 . . — 20

872. Antologia dei fanciulli. - Prima distribuzione. *Favole e massime morali, tratte dai buoni scrittori di nostra lingua, e ridotte per uso dei fanciulli.* - Firenze, a spese degli Editori, 1835. — In-18, di pag. 108. . 1. 68
Tip. della Speranza. - Di questa *Antologia* si promettono altri nove volumetti.

873. Apparecchio per li ss. sacramenti, *col metodo per udire la santa messa e varie altre preghiere.* - Venezia, presso Antonio Cordella, 1835. — In-18, di pag. 324. Con immagine. . . . . — 87

874. Appendice al *dizionario de' medicamenti, ad uso de' medici e dei farmacisti.* - Modena, per G. Vincenzi e compagno. — Fasc. II ed ultimo. In-8, di pag. 128 . . . . 1. 70
Il compilatore promette un supplimento annuale di due fascicoli o più, che porterà il titolo di *Annuario terapeutico.*

875. Atlante storico, geografico, genealogico, cronologico e letterario, *di* M. A. Le Sage, *in ogni sua parte corretto, ampliato e proseguito sino all'anno corrente. Prima veneta edizione.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. — Dispensa XLI. In-foglio, di pag. 4 e carta geogr. in mezzo foglio . 1. 75

876. Atti dell' i. r. società agraria di Gorizia, *risguardanti l'erezione di colonie di modello.* - Udine, nella tipografia Vendrame, 1835. — In-8, di pag. 40 . . . . — 43

877. per le Auspicatissime nozze del signor Girolamo Salviati *colla signora Luigia Zigiotti.* - Padova, nella tipografia del Seminario, 1835. — In-16, di pag. 8.
Versi di *Antonio Zigiotti,* fratello della sposa.

878. dell'Azione del caffè sull'uomo sano e malato; *dissertazione inaugurale che coll'assenso degli spettabili signori rettore magnifico, decano e professori della facoltà medica; auspice dottore Giuseppe Corneliani, professore ordinario di clinica medica, per ottenere la laurea in medicina nell'i. r. università di Pavia dava in luce* Gioachino Reggi *di Gonzaga, provincia di Mantova. Aggiuntevi le tesi da disputarsi pubblicamente nella grande aula.* - Pavia, nella stamperia Fusi e comp., 1835. — In-8, di pag. 36.

879. a Baldassare saladini, *epistola di* Francesco Carlo Bonnacorsi *da Milazzo.* - Messina, stamperia di Tommaso Capra, 1834. — In-12, di pag. 24.

880. Biblioteca ascetica. - N. I. *Fascetto di mirra, ossia Esercizio di meditazioni per ogni giorno del mese. Parte I.* - Mantova, presso Ferdinando Bianchini, 1835. — In-32, di pag. 274.

881. Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. - Fasc. LXVII. *Il Cristiano istruito nella sua legge, ragionamenti morali dati in luce da* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù.* - Venezia, Girolamo Tasso, 1834. — Vol. III, distrib. 2. In-24, di pag. 240. . . . . — 87

882. Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. - Fasc. LXXI. *Trattato del governo di famiglia, di* Agnolo Pandolfini. *Edizione corredata di spiegazioni ed osservazioni tratte da quella di Napoli del* 1815. *Volume unico.* - Venezia, Girolamo Tasso, 1834. — In-24, di pag. 144. — 87

883. Biblioteca enciclopedica italiana. - Vol. XXXII. *Opere del cardinale* Sforza Pallavicino. - Milano, per Nicolò Bettoni e comp., 1834. — Vol. I. In-8, di pag. XII-762 . . . . 10. —

884. Biblioteca medico-farmaceutica delle opere più insigni tedesche, inglesi, francesi, ec. *Manuale del farmacista, o Sunto elementare di farmacia, di* A. Chevalier, *farmacista chimico, ec., e* Idt *(di Lione), ex farmacista, ec. Prima versione italiana sulla seconda edizione francese.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — Fasc. VII e VIII. In-8, di pag. 72, 76. . . . . — 87
Prendendo l' opera separata 1. 09

885. Biblioteca sacra, *dei padri* Richard e Giraud. - Milano, presso l'ed. Ranieri Fanfani, 1835. — Fasc. XXIX (Tomo XI, fasc. 2). In-8 gr., di pag. 160 (INC-JAR). . . . . 2. —
Vedi il frontispizio esatto al n. 595.

886. Biblioteca scelta di opere francesi tradotte in lingua italiana. - Vol. X. *La Scuola delle fanciulle nella loro gioventù, dialoghi tradotti dal francese da una dama romana. Prima edizione milanese.* - Milano, per Gio. Silvestri, 1835. — Vol. IV ed ult. In-16, di pag. 176. Con vignetta. . . 1. 74

887. Biblioteca scelta di opere greche e latine tradotte in lingua italiana. - Vol. XL e XLI. *I Fasti, di* P. Ovidio Nasone, *con la costruzione del testo, volgarizzati da* Gius. Ant. Gallerone, *ed illustrati con note filologiche, erudite e piacevoli. Ad uso delle scuole d'Italia.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — Due vol. in-16, di pag. XLVIII-376, 388. Complessivamente 6. 50
Precede il *Saggio su la religione de' Gentili*, una *Nozione degli antichi dii e de' loro sacrifizii*, ec.

888. Biblioteca scelta di opere tedesche tradotte in lingua italiana. - Vol. XII. *Il Codice di commercio, esposto secondo le riforme e le leggi ora vigenti nel regno Lombardo-Veneto.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-16, di pag. XII-192. . . . . 2. —

889. Biblioteca scelta di opere tedesche tradotte in lingua italiana. - Vol. XIII. *Opere filosofiche di* Mosè Mendelsshon, *volgarizzate e fornite d'annotazioni e di memorie spettanti alla sua vita del dottore* Francesco Pizzetti, *professore nella regia università di Parma.* - Milano, per Gio. Silvestri, 1835. — In-16, di pag. 388. Con ritratto dell' autore. . 3. 50

890. Biblioteca universale dei viaggi *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo*, ec. *Di* Albert-Montémont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. ed., 1834. — Fasc. II e III (Vol. I, parte 2ª e 3ª). - Fasc. IV e V (Vol. II, parte 1ª e 2ª). In-16, di pag. 160, 140, 128, 128. Con disegno. Ogni fasc. . . . . — 87

891. Il Bigattiere di Brianza. *Di* Natale Valagussa, *maestro di farmacia in Monza.* - Monza, tip. Corbetta, 1835. — In-12, di pag. 24. . . . — 43

892. Biografia degli italiani illustri nelle scienze, lettere ed arti, del secolo XVIII, e de' contemporanei. *Compilata da letterati italiani di ogni provincia, e pubblicata per cura del professore* Emilio de Tipaldo. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — Vol. I, fasc. 2. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 128. . . . . 2. 61

893. Biografia universale antica e moderna, supplemento. - Venezia, per Giambattista Missiaglia, 1834. — Vol. I, fasc. 3 e 4. In-8, a due col. Ogni fasc. di pag. 112 (ALE-ARA) 1. 30
Vedi il frontispizio esatto al n. 310.

894. Breve compendio della dottrina cristiana, *ristampato per ordine dell'eminentissimo e reverendissimo cardinale Spinelli, arcivescovo di Napoli, ad uso della sua chiesa.* - Napoli. — In-12, di pag. 24 . . . — 08

895. Brevi riflessioni sull' opuscolo *La medicina in pericolo*, *fatte dal dottor* Evandro Accame, *medico onorario di S. M.* - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1835. — In-8, di pag. 16.

896. La Caccia e la pesca, *poemi di* Oppiano Cilice, *tradotti da* Urbano Lampredi. - Palermo, dal Gabinetto tipografico all' insegna del Meli, 1835. — Vol. II. In-8, di pag. 138.

897. Calendario georgico della r. società agraria di Torino *per l'anno* 1835. - Torino, tipografia Chirio e Mina. — In-8, di pag. 112. Con 2 tavole litografiche.
Sono quindici memorie: la I, del marchese *Lascaris* (sul metodo onde conservare i rami svelti

dalle piante destinati ad innesti); la II e la III, del cavaliere *Giulio di San Quintino* (intorno al metodo di tener ben colmi ed abbóccati i vasi vinarii nelle cantine; intorno agli usi a' quali può esser destinata l'ovatta dell'apocino); la IV, la V e la VI, del professor *Lessona* (delle lesioni osservate all'apertura di un cavallo; del tempo in cui i vitelli possono essere considerati quali manzi o giovenchi; della malattia aftosa nel bestiame); la VII e l'VIII, del *Luciani* (sull'argomento dell'aftosa; di un modo di ovviare alla carestia dei foraggi); la IX, del professor *Musso* (di un filatojo domestico di nuova foggia); la X, del *Ragazzoni* (della castagna d'acqua come succedaneo farinaceo); la XI e la XII, del *Blengini* (della influenza di varie specie di carbone nella germinazione e nella vegetazione; delle diverse quantità di potassa che si può ottenere dalle vinacce); la XIII, del professore *Giuseppe Moris* (intorno ad una memoria manoscritta del dottor *Lomeni* Del modo di far prosperare un gelso nel luogo in cui un altro è perito); la XIV, del *Rossi* (intorno alle sanguisughe); la XV, del conte *Avogadro* (sulla fabbricazione del vino).

898. CARLO DI BORGOGNA, *melodramma romantico in tre parti. Parole di* Gaetano Rossi, *musica del cav. maestro Giovanni Pacini. Da rappresentarsi nel gran teatro della Fenice il carnovale* 1835. - Venezia, tipografia di Commercio, 1835. — In-16, di pag. 48 . . . . — 65

899. IL CASTELLO DELLA MOLLERE, *racconto storico fatto alle valorose donne torinesi da Mandricardo da S. Michele.* - Torino, dalla Stamperia reale, 1834. — In-8, di pag. 56.

Del cav. *Lodovico Sauli.*

900. SUL CATARRO IN GENERALE *e sul catarro dei polmoni in particolare. Articolo estratto dal Gran Dizionario delle scienze mediche, tradotto dal francese in italiano ed annotato da* Luigi Marchesani, *lettore privato in medicina, medico dell'ospedale degli Incurabili, del Monte di Pietà, dei Poveri vergognosi, della Pubblica beneficenza e del Consiglio di leva della provincia di Napoli; ex medico chirurgo dell'ospedale militare della real marina, ec.* - Napoli, presso l'Osservatore medico, 1835. — In-8, di pag. 32. . . . . — 42

901. CEFALO E PROCRI, *poemetto di* Massimina Fantastici Rosellini. - Rovigo, tipografia Minelli, 1835. — In-8, di pag. 48.

Per le nozze Dondi-Orologio e Scotti de'Duglassi.

902. CELEBRANDOSI SOLENNEMENTE CON SACRA DIVOTA POMPA NELLA PARROCCHIAL CHIESA COLLEGIATA DI SAN GIUSEPPE IN PARMA IL GIORNO XIX MARZO MDCCCXXXV LA FESTA DEL GLORIOSO PATRIARCA, *agli illustrissimi signori componenti il consiglio dell'opera della stessa eccelsa collegiata, l'avv.* Giuseppe Godi, *nella romana pastorale Arcadia, Ermenido Vernejo.* - Parma, presso Giacomo Donati, 1835. — In-8, di pag. 8.

903. CENNI BIOGRAFICI DI MADAMA MARIA GARCIA MALIBRAN. - Venezia, presso Giuseppe Orlandelli, 1835. — In-8, di pag. 16.

904. CENNI BIOGRAFICI INTORNO AL SACERDOTE DON MARIANO BEDETTI, *arcidiacono della chiesa anconitana. Per opera e cura di M.* Agostino Peruzzi, *canonico della metropolitana di Ferrara e presidente di quella università.* - Modena, dalla reale tipografia Soliani, 1834. — In-8, di pag. 16.

905. CENNI BIOGRAFICI INTORNO IL CONTE CAVALIERE LUIGI BOSSI. *Di* Giambattista Carta. - Milano, presso Omobono Manini, 1835. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta. — 50

906. CENNI DI STATISTICA MINERALOGICA DEGLI STATI DI S. M. IL RE DI SARDEGNA, *ovvero Catalogo ragionato della raccolta formatasi presso l'azienda generale dell'interno. Per cura di* Vincenzo Barelli, *capo di sezione dell'azienda stessa.* - Torino, tipografia di Giuseppe Fodratti, 1835. — In-8, di pag. XVI-688.

907. CENNI SUL MARTIRIO E SUL CULTO DELLA VERGINE SANTA FILOMENA. *Con alcune preghiere. Pubblicati nell'occasione che nell'abbaziale di S. M. della Misericordia si è stabilita tal devozione.* - Venezia, dalla tipografia Cordella, 1835. — In-16, di pag. 32. Con immagine della santa . . — 22

908. CHIARISSIMO FALCONIERI, *patrizio romano, per la grazia di Dio e della s. sede apostolica, della s. metropolitana chiesa di Ravenna arcive-*

scovo e principe, ed assistente al solio pontificio, al venerabile clero ed al popolo amatissimo della città e diocesi di Ravenna, salute nel Signore. - Ravenna, presso Roveri, stamp. arcivesc., 1835. — In-4, di pag. 36.

909. DELLA CITTADINANZA GIUDAICA IN EUROPA; *problema di* Francesco Gambini, *astigiano.* - Torino, tipografia di Giuseppe Pomba, 1834. — In-8, di pag. 144 . . . . 2. 50

910. COLLANA DEGLI ILLUSTRI STORICI ITALIANI DAL SECOLO XIII AL XIX. - Vol. I. *La Cronaca di* Giovanni Villani. - Venezia, coi tipi di Paolo Lampato, a spese di alcuni bibliofili. — Fasc. VII e VIII. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . 1. 74

911. COLLANA DEGLI ILLUSTRI STORICI ITALIANI VOLGARIZZATORI DE' LATINI. - Volume unico. *Catilinario e Giugurtino di* C. Sallustio, *per* F. Bartolomeo da S. Concordio. *Annali di* Caio Cornelio Tacito, *tradotti in volgare da* Bernardo Davanzati. - Venezia, coi tipi di Paolo Lampato, a spese di alcuni bibliofili. — Fasc. II e III. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56. Con frontispizio a disegno litogr. e ritratto del Davanzati . 1. 74

I *Bibliofili* editori avvertono che il signor Paolo Lampato fece cessione del suo stabilimento al signor Luigi Plet, e quindi a questi solo doversi rivolgere per questa e per le altre edizioni che in nome loro vengono fatte.

912. COLLANA ECONOMICO-PORTATILE DI OPERE ITALIANE E STRANIERE ANTICHE E MODERNE. - Tomo XLV. *Opere scelte di* Gasparo Gozzi. - Venezia, tipografia dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1834. — Vol. XII ed ultimo. In-24, di pag. 216 . . . . — 87

913. COLLANA ECONOMICO-PORTATILE DI OPERE ITALIANE E STRANIERE ANTICHE E MODERNE. - Tomo XLVI, XLVII e XLVIII. *Storia della guerra della indipendenza degli Stati Uniti d'America, di* Carlo Botta. - Venezia, tipografia dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1835. — Vol. I, II e III. In-24, di pag. 190, 184, 350. Ogni vol. . . . . — 87

914. COLLOQUI TRA PAOLO COSTA ED ARISTARCO SCANNABUE, *autore della Frusta letteraria, nei quali si ragiona di alcune false opinioni, e segnatamente di quella dell'abate La Mennais intorno al criterio della verità.* - Bologna, all'insegna della Volpe, 1834. — In-8, di pag. 58. . . . 1. 08

915. LA COLTIVAZIONE DEI GRANI, *opera di* Angelo Peroni. - Brescia, per N. Bettoni e C., 1835. — In-8, di pag. XVI-288.

Del Peroni abbiamo il trattato *Sulla coltivazione del gelso.*

916. COMMEDIE DI CARLO NOVELLI. - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1835. — In-16, di pag. 258. . . . . 1. 50

Mio marito e mia moglie; I Due Viaggiatori di Pompeiano; Un giorno prima!

917. COMMEDIE EDITE ED INEDITE DI FERDINANDO MENEGHEZZI. *Seconda edizione riveduta ed aumentata.* - Milano, a spese della Società editrice, 1834. — Vol. III ed ult. (I Giuramenti d' amore; Niuno ne ha colpa; I Filodrammatici in villa). In-8, di pag. 284. Con vignetta . . . . 2. —

918. COMPENDIO DEI REGOLAMENTI PEI CONFRATELLI DELLA CONGREGAZIONE DEL VENER. CLERO DI BASSANO. - Bassano, tipografia Baseggio ed., 1835. — In-8, di pag. 16 . . . . — 48

919. COMPENDIO DELLA VITA DEL VEN. SERVO DI DIO P. LUIGI LANUZA *della compagnia di Gesù, composto dal P.* G. A. Patrignani, *della medesima compagnia.* - Palermo, per Bernardo Virzì, 1835. — In-32, di pag. 36.

920. COMPENDIO DELL'ESPOSIZIONE DELLA DOTTRINA CRISTIANA, *cavata dal Catechismo romano. Ad uso de' fanciulli e delle classi minori nelle scuole della città e diocesi di Milano. Quarta edizione.* - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1835. — In-12, di pag. 156 . . . . — 52

921. COMPENDIO STORICO DE' SINGOLARI E PIÙ MEMORANDI PRODIGI DA DIO FI-

NORA OPERATI PER LA INTERCESSIONE DI SANTA FILOMENA, *vergine e martire. Seconda edizione diligentemente corretta.* - Brescia, tipografia del Pio Istituto in S. Barnaba, 1835. — In-16, di pag. VIII-152 . . . . — 87

922. IL CONTESTABILE DI CHESTER, *ovvero I Fidanzati; melodramma romantico, diviso in tre parti.* - Messina, presso Michelangelo Nobolo, 1835. — In-12, di pag. 36.

923. CONTI FATTI *per ogni sorta di mercanzia che si può vendere o comprare, a peso, a numero ed a misura, da soldi* 13 *fino a soldi* 60. *Stampato a maggior comodo di quelle persone che per premura o per altro rispetto bramano aver pronto e giusto il conto fatto; e più il conto delle monete quando la mercanzia venisse pagata con ducati, ducati effettivi e filippi, giusta il vero è legittimo loro valore. Nuova edizione esattamente corretta.* - Bassano, tipografia Baseggio, 1834. — In-24, di pag. 108 . . . . — 22

924. CORSO COMPLETO DI ANATOMIA DESCRITTIVA, *colle differenze di età, sessi, razze ed anomalie. Di* Giovanni Gorgone, *professore di anatomia nella r. università degli studii di Palermo.* - Palermo, dalla Reale stamperia, 1834. — Vol. I, fasc. 2. In-8, di pag. 194.

925. CORSO DI ELOQUENZA SACRA, *di* M. N. S. Guillon. - Milano, 1835, presso la ditta Angelo Bonfanti. — Vol. XIX, parte 1ª. In-8, di pag. 162 . . . . 2. 09

Vedi l'esatto frontispizio al n. 621.

926. CORSO DI STUDII PER LA GIOVENTU ITALIANA. - Vol. VII. *Trattato dell'arte oratoria, in parti V.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1834. — Vol. I. In-12, di pag. 412. 3. 36

Di *C. B.*; e tratta della sola eloquenza italiana.

927. COSTITUZIONI DEL COLLEGIO E DELLA BIBLIOTECA AMBROSIANA, *volgarizzate dal dottore* Francesco Bentivoglio, *bibliotecario della medesima. Col testo a fronte.* - Milano, tipografia di G. B. Bianchi e Comp., 1835. — In-4, di pag. VIII-88.

Non è in commercio.

928. IL COSTUME DI TUTTI I TEMPI E DI TUTTE LE NAZIONI, *descritto ed illustrato dall'abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale e delle scienze storico-ausiliarie nell' i. r. università di Padova,* ec. - Padova, presso una Società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. XL. In-foglio, di pag. 20 e 3 tavole a contorno. 3. 04

929. COSTUMI DE' SECOLI XIII, XIV E XV, *ricavati dai più autentici monumenti di pittura e di scultura. Con un testo storico e descrittivo di* Camillo Bonnard. *Prima traduzione italiana di* C. Zardetti. - Milano, dalla tipografia e calcografia di Ranieri Fanfani. — Vol. I, fasc. 21. In-4, di pag. 8. Con 4 tavole in nero . . . . 3. —
Colle tavole colorate, senz' oro . . . . 4. —
Colle tavole lumeggiate d' oro . . . . 6. —

930. LA CUCINA CASERECCIA, *per istruzione di chi ama unire al gusto la economia,* ec. *Prima edizione siciliana.* - Palermo, presso la tipografia di De Luca, 1835. — In-8, di pag. 64.

931. DIFESA DI MARSILIO DA CARRARA, *secondo signor di Padova, contro le maldicenze di Albertino Mussato. Compilata dall'ab.* Giuseppe Bianchi, *parroco di Albignasego.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-16, di pag. 36.

932. DEL DIRITTO DOTALE *secondo i principii del gius romano e della giurisprudenza dei magistrati. Opera dell'avvocato* Fr. Arrò *da Favria.* - Asti, dalla tip. Garbiglia, 1834. — Due vol. in-8, di pag. XII-440, 526. 9. —

933. DIVOZIONE ALLA B. V. MARIA. *Coll'aggiunta delle indulgenze e grazie spirituali concesse da diversi sommi pontefici ai veri divoti del padre san*

Francesco ed ai benefattori dell'ordine. - Udine, per Gio. Battista Turchetto, 1835. — In-32, di pag. 24 . . . . — 22

934. Divozione per la buona morte *e per gli agonizzanti, che si pratica nella domenica terza d'ogni mese nella chiesa di san Luca evangelista, di Padova, sotto il patrocinio del glorioso san Giuseppe.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — In-16, di pag. 16 . . . . — 22

935. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re cristianissimo*, ec. *Edizione economica, riscontrata nuovamente sull' ultima parigina del* 1830-31, ec. - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XVII. In-16 a 2 colonne, di pag. 156 (TEMPO-VIGILANZA) . . . . — 87

936. Dizionario delle favole *per uso delle scuole d'Italia; ove compendiosamente descrivesi tutto ciò che è necessario non solo all'intelligenza dei poeti, ma de' quadri ancora e delle statue i di cui soggetti sono cavati dalla storia politica. Nuova edizione.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1835. — In-18, di pag. 234 . . . . 1. 68

937. Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia pratiche. *Di* Andral, Bégin, Blaudin, Bouellaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — Fasc. I. In-8, di pag. XXXVI-32 (A-ACE-FALOGISTI) 1. 75
Sono gli stessi patti d'associazione del n. 943.

938. Dizionario enciclopedico delle scienze, lettere ed arti, *formante il seguito, ossia la parte seconda, dell'Ortografia universale della lingua italiana già pubblicata.* - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e comp., 1835. — Fasc. LXIV, LXV e LXVI. In-8 a 2 colonne, di pag. 84, 80, 120. Ogni fasc. . . . . 1. —
Per gli associati alla sola parte seconda. 1. 24

939. Dizionario storico-mitologico di tutti i popoli del mondo. - Palermo, tipografia Spampinato, 1835. — Distrib. XII. In-8, di pag. 32. Con 3 tavole.

940. Dizionario italiano e turco, *che forma il secondo volume del Dizionario turco, arabo, persiano ed italiano. Compilato da* Antonio Ciadyrgy, *sacerdote armeno costantinopolitano, alunno del ven. collegio De propaganda fide.* - Milano, dalla ditta Angelo Bonfanti. — Fasc. III. In-8 a 2 colonne, di pag. 160 (LAR-RIB) . . . . 5. —

941. Dizionario universale critico-enciclopedico della lingua italiana, *dell'abate* Francesco d'Alberti *di Villanuova, riveduto e corretto. Seconda tiratura colle tavolette stereofeidotipe dei fratelli Cairo.* - Milano, coi torchi di Gio. Silvestri, 1835. — Fasc. XVI. In-4, di pag. 200 (PAC-PIA) . . 2. —

942. Dizionario universale della lingua italiana. - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Fodratti, 1835. — Dispensa VI (Parte mitologica, distrib. 1). In-4, di pag. 120 . . . . 2. 25

943. Dizionario universale di materia medica e di terapeutica generale, *contenente l' indicazione, la descrizione e l' uso di tutti i medicamenti conosciuti nelle diverse parti del mondo. Di* F. V. Merat, *dottore in medicina della facoltà medica di Parigi*, ec., *e di* A. J. de Lens, *già ispettore generale degli studii*, ec. *Prima versione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso editore, 1835. — Fasc. I. In-8 grande a 2 colonne, di pag. VIII-56. (A-ACQUE MINERALI) 1. 75
Saranno 2 volumi, ossia 20 fascicoli circa. Ogni fasc. di pag. 56, 1. 75 ital.

944. Documenti sulle tentazioni, *a conforto di un'anima timorata. Del canonico don* Salvatore Ortolani. - Pesaro, 1835, per Annesio Nobili. — In-16, di pag. 152 . . . . 1. 08

945. Dottrina cristiana breve, *ad uso della città e diocesi di Treviso, da insegnare d'ordine di monsignore illustrissimo e reverendissimo Sebastiano Soldati, vescovo di Treviso.* - Treviso, 1835, Giovanni Paluello, tipografo. — In-12, di pag. 96. . . . . — 17

946. Due novelle *del signor* C. Schmidt, *tradotte ad uso della gioventù dall'abate* Nicola Negrelli. - Trento, per Giuseppe Antonio Marietti, 1835. — In-18, di pag. 144 . . . . — 87

La Colomba. - Le Uova di Pasqua.
All'ultima pagina leggesi: *Milano, tipografia e libreria Pirotta.*

947. I due templi de' ss. Giovanni e Paolo e di Santa Maria gloriosa detta de frari in Venezia, *descritti ed illustrati con XXXVI tavole incise in rame.* - Venezia, tipografia Andreola, 1835. — Fasc. I. In-8 obl., di pag. 16. Con 5 tavole a contorno 2. 61

Del *Quadri.* – Saranno 6 fascicoli a 2. 61 ciascuno.

948. Eccitamento allo studio della vera filosofia, *diretto in via di lettera ad un giovane che ha compito il corso di belle lettere.* - Pesaro, 1835, per Annesio Nobili. — In-8, di pag. 32.

949. Elementi della lingua tedesca, *ad uso degli Italiani. Di* Luigi F. A. Argenti, *professore di lingua e letteratura tedesca nell' i. r. liceo di S. Alessandro in Milano. Terza edizione con una tavola in rame.* - Milano, 1835, dalla tip. e libr. Pirotta. — In-12, di pag. 236 . . . 1. 74

950. Elementi di conversazione in italiano, francese, tedesco ed inglese. *Con nuovi dialoghi facili e famigliari, destinati particolarmente per l'uso delle scuole. Di* Giovanni Perrin. *Accuratamente rivisti ed arricchiti con dialoghi di M. Genlis. Volume unico.* - Venezia, dalla tipografia di Luigi Plet, 1835. — Fasc. III. In-4 obl., di pag. 56. . . . . 1. 30

951. Elementi di filosofia morale, *dell'ab. professore* Francesco Zantedeschi. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1834. - Vol. III ed ultimo. — In-12, di pag. 240 . . . . 1. 74

952. Elogio a Diana Saliceto Bentivoglio, *scritto dal celebre* Gio. Sabadino degli Arienti, *bolognese; pubblicato per la prima volta per le faustissime nozze della nobile donzella signora contessa Gaetana Fava di Bologna col nobil giovane signor conte Antonio de Saraceni, di Trento.* - Bologna, al segno della Volpe, 1835. — In-8, di pag. 16.

Il Sabadino è novelliere del secolo XV. L'Elogio è pubblicato ed illustrato per cura di *Gaetano Giordani.*

953. Elogio del conte Giovanni Danese Buri, *scritto per le nobilissime nozze Buri-Manin.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1835. — In-8, di pag. 34.

Sottoscritto: *D. Cesare Bresciani.*

954. Elogio della nobile donna Silvia Caiselli di Toppo. - Udine, 1835, tipografia Murero. — In-8, di pag. 32.

Di *Giuseppe Zandonella dall'Aquila*, in occasione delle nozze Wassermann-Toppo.

955. Elogio di Francesca Bruni, *moglie del celebre Gio. Sabadino degli Arienti bolognese.* - Bologna, all'insegna della Volpe, 1834. — In-16, di pag. 32.

956. Elogio funebre alla felice memoria di D. Giovanni Lorenzo Biscozzi, *arciprete di Massafra; composto dal signor D.* Gaetano de Carlo. - Napoli, presso i fratelli Raimondi, 1835. — In-4, di pag. 24.

957. Elogio funebre di S. M. l' imperatore e re Francesco I d'Austria, *recitato da monsignor* Malachia Mascheroni, *canonico ordinario e peniten-*

ziere maggiore, in occasione delle triduane solenni esequie celebrate nella metropolitana di Milano i giorni 7, 8 e 9 aprile 1835. - Milano, tipografia Malatesta di Carlo Tinelli. — In-4, di pag. 16. Con disegno all'acquatinta 1. 30

958. Enciclopedia delle scienze mediche. *Prima traduzione italiana di* M. G. Levi. - Tomo I. *Prima divisione: Anatomia e fisiologia.* - Venezia, coi tipi dell'edit. Giuseppe Antonelli, 1834. — Fasc. II. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 128 (Anatomia descrittiva, di Saverio Bichat). . 1. 74

Vedi n. 350.

959. Esortazione dell' illustrissimo e reverendissimo monsignore Luigi de' conti Sanvitale, *per la grazia di Dio e della santa sede apostolica vescovo di Borgo San Donnino, fatto a' suoi amatissimi diocesani nel pubblicare l'indulto per la quaresima dell'anno MDCCCXXXV.* - Borgo San Donnino, tipografia di Giuseppe Vecchi. — In-8, di pag. 8.

960. l'Espiazione d' un fallo, *produzione originale italiana del dottore* Giuseppe Caruso *da Perugia, artista drammatico.* - Padova, tipografia Crescini, 1835. — In-16, di pag. 56 . . . . — 87

961. Fabbriche antiche di Roma, *disegnate e descritte da* Francesco Turconi. - Milano, presso l'editore F. Turconi, corso di P. Comasina, n. 2014. — Fasc. XX. In-foglio, di 4 tavole a contorno. 3. 50

962. per le Fauste nozze Sayler-Carraro, *cantilena pastorale.* - Venezia, per Giovambattista Merlo, 1835. — In-8, di pag. 16.

Dello zio *M. Sayler.*

963. per le Faustissime nozze Biasi-Scopoli, *terzine.* - Verona, tipografia Bernardo de Giorgi, 1835. — In-8, di pag. 24.

Di *Antonio Carnesali.*

964. per le Faustissime nozze Giacomelli Tomadini, *versi alla sposa ed alla madre della sposa in segno di vera esultanza,* Luigi Giacomelli. - Treviso, tipografia Andreola, 1835. — In-8, di pag. 16.

965. per le Faustissime nozze Vedova-Pertile. - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-8, di pag. 12.

Elogio di Rosalba Carriera, in ottava rima.

966. Favole letterarie *del signor* Tommaso de Yriarte, *tradotte dallo spagnuolo in rime italiane dal dottore* Giuseppe Adorni, *professore emerito di poetica nella ducale università di Parma.* - Parma, coi tipi Bodoniani, 1834. — In-8, di pag. XXIV-324-XXVI 6. 83

Col testo spagnuolo a fronte. - Le ultime 26 pagine contengono una lettera *Al direttore della Biblioteca italiana.*

967. la Fidanzata delle isole, *melodramma romantico, parole di* Gaetano Rossi, *che si rappresenterà nel Teatro filarmonico di Verona nel carnovale* 1835. - Verona, tipografia Bisesti. — In-18, di pag. 60. . — 43

968. Fisiologia dell' uomo, *di* N. P. Adelon, *d. m. p. Versione sulla seconda edizione francese, di* Salvatore Furnari. - Palermo, Gabinetto tipografico, 1834. — Vol. I, fasc. 3. In-8, di pag. 192.

969. Florilegio di vite de' santi, *scritte in inglese dall' abate* Albano Butler, *con note istoriche e critiche, e recate in italiano sulla libera versione francese.* - Monza, tipografia Corbetta, 1835. — Vol. IV ed ultimo, parte 2ª ed ult. In-12, di pag. 480 (dal 4 novembre al 29 dicembre). 3. 20
In carta velina. 4. 40

970. nei Funerali di don Giovanni Cristiani, *direttore del collegio e prefetto del ginnasio comunale di Udine; discorso di don* Agostino *professor* Giacomuzzi *il giorno* 16 *gennaio* 1835. — Venezia, tipografia Andreola, 1835. — In-4, di pag. 10.

971. Gabinetto romantico francese, inglese, tedesco, italiano del secolo decimonono, raccolto e tradotto sotto la direzione del nobile Augusto Firmiani. - Vol. I, fasc. 1. *Le Ventiquattr'ore innanzi l'estremo supplizio, di* V. H. *Prima versione di* A. F. - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — In-24, di pag. xxx-72. Con disegno . . . . — 75

Versione dell'opera di *Victor Hugo* « Le dernier jour d'un condamné »; e precede un giudizio di *Cesare Cantù* tratto dal suo discorso Sul romanticismo in Francia, con una introduzione ai romanzi di de Balzac.

Questa raccolta sarà compresa in 100 fascicoli di 72 pag. a cent. 75 cadauno.

972. Giornale del viaggio nella Svizzera fatto da Angelo Quirini, *senatore veneziano nel* MDCCLXXVII, *descritto dal dottore* Girolamo Festari *di Valdagno*. - In Venezia, nella tipografia di Giuseppe Picotti, 1835. — In-4, di pag. 82. Con ritratto del Quirini e del Festari 2. 17

973. Giurisprudenza dell'eccellentissimo R. Senato di Genova, *ossia Collezione delle sentenze pronunciate dal R. Senato di Genova sopra i punti più importanti di diritto civile, commerciale, di procedura e criminale. Compilata dall'avvocato* Nicolò Gervasoni. *Indice generale dal* 1815 *a tutto il* 1830. - Genova, Tipografia archiepiscopale, 1835. — Distrib. II. In-4, di pag. 72.

974. La Gloria dei santi, *manifestata ai fedeli in meditazioni affettive a forma di orazioni a Dio, alla ss. Vergine, agli angeli ed a tutti i santi, sopra la felicità particolare e comune che godono. Per divoto trattenimento del novenario ed ottavario della loro solennità, primo novembre. Del padre* F. Giuseppe Cataldi, *carmelitano. Dedicato ai santi medesimi. Opera utile a tutti, e specialmente a coloro che amano lo studio e la meditazione*. - Loreto, pei tipi dei fratelli Rossi, 1835. — In-16, di pag. 164 . 1. 08

975. Del Gozzo; *dissertazione inaugurale, cui col consenso del signor rettor magnifico, del signor vicedirettore e del signor decano della facoltà medica, non che degli illustri signori professori, dava in luce nel febbraio* 1835 *sotto gli auspicii del signor Giammaria Zendrini, prof. ordinario di storia naturale, ond'essere laureato in medicina nell'i. r. università di Pavia,* Bartolommeo Gualla *di Brescia, già dottore in chirurgia e maestro in ostetricia. Con aggiunte le tesi da disputarsi*. - Pavia, stamperia Fusi e Comp. — In-8, di pag. 68.

976. Grande collezione storica *di* Rollin, Crevier, Le Beau, *con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti*. - Venezia, Giuseppe Battaggia, tip. edit., 1832. — Fasc. CXLV al CL (Storia del Basso Impero, di Le Beau. Distrib. LXXXV alla XC). In-16. Con 2 intagli. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . — 87

Vedi n. 113.

977. Grande dizionario tedesco italiano, *compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e di frasi*. - Milano, presso Luigi Nervetti, 1835. — Fasc. IV. In-4 gr. a 3 colonne, di pag. 96 (ENTB-GEB) 3. 10

978. Gran quadro della storia di Roma antica, *inventato da* Bartolommeo Pinelli, *e descritto nelle due lingue italiana e francese*. - Palermo, tipografia di Francesco Spampinato, 1834. — Fasc. III. In-4, di pag. 8 e 4 tavole.

979. Guglielmo il buono, *componimento drammatico pel giorno onomastico di S. M. Ferdinando I. Poesia di* Francesco Arena. - Messina, dalla tipografia Fiumara, 1835. — In-8, di pag. 8.

980. Guida di Torino, *almanacco per l'anno* 1835. *Anno settimo*. - Torino, dalla tip. Cassone, Marzorati e Vercellotti. — In-12, di pag. 304. 2. —

981. Ildegonda e Rizzardo, *tragedia lirica di* Giuseppe Sapio, *da rap-*

presentarsi nell'i. r. teatro alla Canobbiana la primavera 1835. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-12, di pag. 48. . . . . — 87
Si aggiunge: *Gli Amori di Adone e Venere, ballo mitologico in quattro atti di* Carlo Blasis.

982. ILLUSTRAZIONI ED ANALISI DELLE FONTI MINERALI DI CENEDA. *Memoria del professore* Salvatore Mandruzzato. *Seconda edizione riveduta ed approvata.* - In Ceneda, dalla tipografia di D. Cagnani, 1833. — In-4, di pag. 48. Con tavola.
Pubblicato in febbraio 1835.

983. PER LE ILLUSTRI NOZZE DI TOPPO-WASSERMANN. *La Battaglia di Bragolino, versi di* Giovanni Domenico Ciconj, *d. m.* - Udine, nella tipografia Vendrame, 1835. — In-8, di pag. 16.

984. INDICI *del Manuale per le ii. rr. preture urbane e foresi in casi di gravi trasgressioni politiche, compilato sui commenti del professore Kudler e sulle leggi, patenti, notificazioni, ordini e circolari relative ad ogni paragrafo della seconda parte del Codice penale austriaco.* - Milano, presso Paolo Ripamonti Carpano, 1835. — In-8, di pag. 198-XII 2. 80
Seguono in fine alcune *Giunte.*

985. INDIRIZZO DELLA GIOVENTÙ NELLA STRADA DELLA SALUTE. *Del sacerdote* Claudio Arvisenet, *autore del « Memoriale vitæ sacerdotalis ». Traduzione sulla quarta edizione francese, coll'aggiunta di un esercizio cristiano.* - Pesaro, dalla tipografia di Annesio Nobili, 1835. — In-16, di pag. 318. 1. 61

Kress 986. DELLA INDUSTRIA SERICA DEL PIEMONTE, *ragionamento apologetico del professore* Lodovico Fontana. - Torino, dalla tipografia Favale. — In-8, di pag. 86. Con 2 tavole.

987. INTORNO ALLA EDUCAZIONE DOMESTICA. *Considerazioni di* Antonietta Tommasini. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — In-16, di pag. 120 . . . . 1. 30

988. INTORNO ALL'ORIGINE DELLA CITTÀ DI UDINE, *ragionamento postumo di* Paolo Fistulario. - Udine, tip. Vendrame, 1835. — In-8, di pag. 48.

989. INTRODUZIONE ALLA VITA DIVOTA, *composta da S.* Francesco di Sales, *vescovo e principe di Geneva.* - Bassano, tipografia Baseggio, 1834. — In-12, di pag. 360 . . . . 1. 04

990. IRENIO, *idilli pescatorii di D.* Giuseppe Maria Renier. - Venezia, per Giambattista Merlo, 1834. — In-8, di pag. 380. Con ritratto dell'autore 2. 17

991. ISCRIZIONE LATINA ED ITALIANA, *del canonico* Carlo Rodriguez, *preceduta da una lettera indiritta al chiarissimo epigrafista siciliano cavalier Ferdinando Malvica.* - Messina, stamperia di Tommaso Capra, 1835. — In-8, di pag. 16.

992. ISCRIZIONI ANTICHE DI ALBENGA, *raccolte e dichiarate dal prefetto della civica biblioteca, preside delle facoltà di lettere e filosofia nella r. università.* - Genova, per Giovanni Ferrando, 1835. — In-8, di pag. 36.
Dell' abate *Spotorno.*

993. DELLE ISCRIZIONI VENEZIANE, *raccolte ed illustrate da* Emmanuele Antonio Cigogna, *cittadino veneto.* - Venezia, presso Picotti, 1834. — Fasc. XIII (Vol. IV, fasc. 1). In-4, di pag. 126 . . . . 3. 25

994. ISTRUZIONE E PRATICA PER I FRATELLI E SORELLE DELLA CONGREGAZIONE DELLA BUONA MORTE, *eretta nella chiesa del Gesù Nuovo.* - Napoli, dai torchi di Raffaele Di Napoli. — In-12, di pag. 28 . . . . — 08

995. ISTRUZIONI ED ORDINAZIONI DA OSSERVARSI PER L'ORAZIONE INTERROTTA NELLE QUARANT'ORE, ec. - Palermo, per Bernardo Virzì, 1835. — In-8, di pag. 28.

996. Istruzioni sul vaccino. *Per* Lorenzo Martini. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1835. — In-8, di pag. 40.

997. l'Italia, *la Sicilia, le isole Eolie, l'isola d'Elba, la Sardegna, Malta, l'isola di Calipso, ec., secondo le inspirazioni, le indagini, i lavori de' signori il visconte di Chateaubriand, Lamartine, Raoul-Rochette, il conte di Forbin, Piranesi, Mazzara; e di Napoleone, Denon, Saint-Non; lord Byron, Goethe, Visconti, Cicognara, Lanzi, Orioli, Bertolotti, Dandolo, Balbi, Zuccagni-Orlandini, Romanelli, Galanti, Manno, La Marmora, di Bonstetten, Swimburne, della Chavanne, ec., ec. Siti, monumenti, scene e costumi secondo la signora Handebourt-Lescot, i signori Orazio Vernet, Granet, Isabey, Ciceri, Mazzara, il maggiore Light, il capitano Batty, Cooke, Gel e Gandy, Pinelli, Ferrari, e molti altri artisti italiani. Raccolti e pubblicati da* Audot *padre, membro della società di geografia. Prima edizione italiana con aggiunte e correzioni.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1835. — Fasc. XXX al XXXV. Ogni fasc. di pag. 8 e 2 tavole incise in acciaio. — 50

998. della Legislazione civile, *discorsi del conte* Federico Sclopis. - Torino, dalla Stamperia Reale, 1835. — In-4, di pag. 112.

999. della Legislazione civile, *discorsi del conte* Federico Sclopis. *Seconda edizione riveduta e corretta dall'autore.* - Torino, tipografia Favale, 1835. — In-8, di pag. 200 . . . . 3. —

1000. Lettera critico-medica *di* Rosario Tommasi *da Niscemi.* - Catania, dai torchi dei fratelli Sciuto, 1834. — In-8, di pag. 48.

1001. Lettera di Raffaele Alessi a Lionardo Vigo *sul di lui tentativo epico, il Ruggiero, inserito nel n.* 140 *del Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia, anno* 12. - Catania, dai fratelli Sciuto, 1835. — In-8, di pag. 16.

1002. Lettere *del P.* G.-J. Scheffmacher *della compagnia di Gesù ad un gentiluomo protestante sopra sei ostacoli alla salute che s' incontrano nella professione luterana; e ad uno dei principali magistrati di Argentina, che professa la confessione augustana, sopra sei principali ostacoli alla conversione dei Protestanti. Tradotte da un religioso toscano della medesima compagnia.* - Milano, presso l' editore Ranieri Fanfani. — Fasc. IX. In-8, di pag. 80. . . . . — 60

1003. Lettere inedite di alcuni illustri accademici della crusca, *che fanno testo di lingua.* - Pesaro, dai tipi di Annesio Nobili, 1835. — In-8, di pag. XVI-168. Con 2 tavole 2. 69

Galileo Galilei. - Carlo Dati. - Francesco Redi. - Gabriello Chiabrera. - Vincenzo Viviani. - Lorenzo Magalotti. - Paolo Segneri. - Giambattista Doni. - Girolamo Graziani. - Giovanni Filippo Marucelli.

1004. Lezione proemiale sull'arte o scienza dei conti, *secondo il metodo d'istruzione del ragioniere* Lod. Gius. Crippa, *capo dipartimento all' I. r. contabilità centrale.* - Milano, dalla tipografia Rivolta, 1835. — In-8, di pag. 56 . . . . — 87

1005. Lezioni pratiche di litotripsia per percussione, *del dottor medico-chirurgo* Gaetano Pertusio, *ec. Con ragguaglio della prima operazione litotriptica eseguita nel venerando spedale maggiore della sacra Religione ed ordine militare de' SS. Maurizio e Lazzaro. Presentate a S. E. il conte Giuseppe Maria d'Agliano.* - Torino, presso Gaetano Balbino, 1835. — In-8, di pag. XII-48. Con tavola litografica . . . . 2. —

Tipografia Speirani e C.

1006. Libera imitazione delle favole esopiane. *Dell'abate* Francesco Borioni. *Seconda edizione.* - Loreto, tipografia dei fratelli Rossi, 1834. — In-18, di pag. 180 . . . . 1. 08

Volume primo. Il secondo è registrato al n. 1088.

1007. LIBRETTO FORMATO DAL SIGNOR D. MICHELE SOMMA PER SEMPLICE DIVERTIMENTO. *L' oggetto si è quello d' indovinare un numero che ciascuno pensa, descritto nello stesso.* - Napoli. — In-24, di pag. 24 . . . . — 13

1008. IL LIBRO DI TOBIA, *tradotto in versi sciolti.* - Torino, dalla tipografia Chirio e Mina, 1835. — In-8, di pag. 64.

1009. MALEK-ADEL, *melodramma eroico in tre atti da rappresentarsi nel teatro della Concordia in Cremona la primavera del* 1835. - Cremona, presso i tipografi fratelli Manini. — In-12, di pag. 60. . . . . . . — 87

1010. MANUALE DEL CUOCO E PASTICCIERE *di raffinato gusto moderno. Opera di* Vincenzo Agnoletti, *credenziere e liquorista, ec., ec.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1834. — Vol. III ed ultimo. In-16, di pag. 214. 1. 61

1011. MANUALE FILOSOFICO-PRATICO DELLA LINGUA ITALIANA. - Padova, coi tipi della Minerva, 1834. — Fasc. VI. In-4 a 2 colonne. Di pag. 48 (AUGURIOSO-BATTICOSTA) 1. 74

1012. MARIA IMMACOLATA, *madre di Dio, regina degli apostoli, nel mese di maggio in suo ossequio a Dio consacrato, ricorda agli ecclesiastici insigniti di qualunque ordine gli avvisi che loro dà la chiesa secondo il pontificale romano, il loro angelico ministero e l'appellazione delle ss. scritture. Addizione: Piissima erga ss. V. Dei genitricem sine labe originali conceptam hebdomadalis supplicatio ad assequendam gratiam pie vivendi et in osculo Domini feliciter moriendi, ex Doc. Ser. F. Bonaventura deprompta. Terza edizione.* - In Como, presso i figli di C. A. Ostinelli, 1835. — In-16, di pag. 188. Con disegno inciso 1. 30

1013. MEMORIA *del barone d.* Giovan Battista De-Franchis. - Palermo, dalla tipografia di Bernardo Virzì, 1835. — In-4, di pag. 12.

1014. MEMORIE INTORNO AL MARTIRIO E CULTO DELLA VERGINE SANTA FILOMENA *ed all' invenzione e traslazione del di lei sacro corpo, compendiate dal religioso fiorentino* P. Stanislao Gatteschi, *delle scuole pie. Con esercizii di divozione.* - Venezia, dalla tipografia Cordella, 1835. — In-16, di pag. XVI-144. Con 2 tavole . . . . — 87

1015. IL MESE DI MAGGIO *in onore a Maria, proposto ai veri di lei divoti.* - Brescia, 1835, per Lorenzo Gilberti. — In-32, di pag. 160. — 50

1016. IL MESE DI MARIA, *ossia Il mese di Maggio in onore a Maria, proposto ai veri divoti di lei. Da praticarsi nelle case dai padri di famiglia, ne' monisteri ed anche da sè solo. Di nuovo ordinato, corretto ed accresciuto. Sesta edizione.* - Milano, coi tipi della ditta Pirotta. — In-18, di pag. 144.

1017. IL MESE DI MARIA, *ossia Il mese di Maggio, per le persone secolari consecrato a Maria ss. Coll'esercizio di varii fiori di virtù da praticarsi dalle suddette persone secolari nelle pubbliche chiese o nelle case private.* - Venezia, per Ant. Ballinzatera, 1835. — In-32, di pag. 180. . . — 43

1018. DELLA MIGLIARE DELL' AGRO MANTOVANO; *dissertazione inaugurale di* Isaia Finzi *da Bozzolo, cui dava in luce nel febbraio* 1835 *onde ottenere la laurea in medicina nell' i. r. università di Pavia col consentimento del signor rettore magnifico, dell'illustrissimo signor direttore, dello spettabile signor decano e dei signori professori della facoltà medica, sotto gli auspicii del signor dottor fisico Ferdinando nobile de Cattanei di Momo, professore supplente di chimica generale, animale e farmaceutica. Con aggiunte le tesi da disputarsi.* - Pavia, stamperia Fusi e C. — In-8, di pag. 42.

1019. LA MINACCIA DI AMORE, *ode anacreontica improvvisa. Di* Maria Cristina Foscolini *da Firenze. Colla traduzione inglese a fronte, di* C. E. B. - Palermo, presso Filippo Solli, 1835. — In-8, di pag. 16.

1020. MONOGRAFIA DEGLI AGRUMI, *trattata relativamente alla botanica, all'agricoltura e all'economia commerciale. Di* Francesco Arrosto *dottore in medicina. Opera che riportò il premio fondato dal cav. Paolo Cumbo, presidente della Società economica di Messina.* - Messina, stamperia Pappalardo, 1834. — In-8, di pag. 88.

1021. I MONUMENTI DELL'EGITTO E DELLA NUBIA, *disegnati dalla spedizione scientifico-letteraria toscana in Egitto; distribuiti in ordine di materie, interpretati ed illustrati dal dottore* Ippolito Rosellini, *direttore della spedizione, professore di lettere, storia e antichità orientali nell'i. e r. università di Pisa, membro ordinario dell'istituto d'archeologia, e corrispondente di varie accademie d'Europa.* - Pisa, presso Niccolò Capurro e C., 1834. — Testo. Vol. IV (Parte seconda: Monumenti civili, tomo II). In-8, di pag. 476. Con 1 tavola litografica. - Atlante. Dispensa XV alla XIX. In-foglio stragrande, di tavole 10, 10, 9, 10, 10, parte a contorni e parte colorate. Ogni dispensa . . . . 24. —
Alla dispensa XVII dell'atlante va unito il relativo frontispizio del volume II, e alla dispensa XVIII il vol. IV di testo, nè perciò viene alterato il prezzo, essendo fra' patti d'associazione che tutti i 10 volumi del testo verranno distribuiti *gratis* a varie epoche unitamente alle 40 dispense dell'atlante, che riuscirà composto di 400 tavole, un terzo delle quali colorate.

1022. MONUMENTI GABINI DELLA VILLA PINCIANA, *descritti da* Ennio Quirino Visconti; *nuovamente pubblicati per cura del dottor* Giovanni Labus. - Milano, dalla società tipografica dei Classici italiani, 1835. — Fasc. II e III. In-8. Ogni fasc. di pag. 48 e 7 tavole incise. Complessiv. 8. 10
In-4° 16. 20

1023. LA MORTE DI CALMAR ED ORLA, *poemetto di lord* Byron. *Versione del cavalier* Giuseppe Zappalà Finocchiaro. - Catania, per la Fenice, 1835. — In-8, di pag. 12.

1024. AL NOBILE SIGNORE FRANCESCO DI TOPPO, *nel dì delle sue nozze colla nobile signora Antonietta di Wassermann,* Agostino Giacomuzzi. - Udine, nella tipografia Vendrame, 1835. — In-8 gr., di pag. 24.
Lettera.

1025. NOBILI NOZZE DONDI OROLOGIO E SCOTTI DE' DUGLASSI. - In Venezia, per Giambattista Merlo, 1835. — In-8, di pag. 16.
Anacreontiche ed epigrammi di *Girolamo Biscaccia Carrara.*

1026. NORMA, *tragedia lirica da rappresentarsi nel gran teatro la Fenice nella quadragesima* 1835. *Parole di* Felice Romani, *musica del maestro Bellini.* - Venezia, tip. di Commercio, 1835. —In-16, di pag. 28. — 43

1027. NORMA, *tragedia lirica di* F. Romani. - Trapani, tipografia di P. Colaianni, 1835. — In-12, di pag. 36.

1028. NOTIZIA DELLA VITA E DEGLI SCRITTI DEL GIOVANE SACERDOTE D. PIETRO COMPAGNONI, *scritta da* Gianfrancesco Rambelli, *lughese.* - Modena, dalla Stamperia Camerale, 1835. — In-8, di pag. 8.
Inserita nel *Giornale arcadico.*

1029. NOTIZIE BIOGRAFICHE E LETTERARIE DEGLI SCRITTORI DELLO STATO ESTENSE. - Reggio, tipografia Torreggiani e comp., 1835. — Vol. II, fasc. 2 (Lodovico Bolognini). - Fasc. 3 e 4 (Lodovico Antonio Vincenzi). - Fasc. 5 (Bonavventura Corti). - Fasc. 6 (Giammaria Venturi. - Genesio Mussini. - Giuseppe Antonio Lotti. - Franco Ciardi. - Giacomo Bosi. - Gioachino, Girolamo e Saverio Salvioni). In-4, di pag. 88, 76, 68, 80, 72.
Complessivamente 5. 74
Pei non associati 7. 17
Al frontispizio leggesi: *Notizie biografiche e letterarie in continuazione della Biblioteca modonese del cavaliere abate Girolamo Tiraboschi.*

1030. NOTIZIE DELLA VITA ED OPERE DEL P. ALESSANDRO M. BANDIERA DEI SERVI DI MARIA. - Palermo, tipografia di Francesco Spampinato, 1835. — In-8, di pag. 8.

1031. Notizie intorno la vita e le opere di serafino gatti, *socio corrispondente della pontificia accademia romana d'archeologia; lette nella adunanza del* 13 *marzo* 1834 *da monsignor* Carlo Emmanuele Muzzarelli, *uditore di S. R. R., accademico d'onore, ed estratte dal vol. V degli Atti della stessa accademia.* - Roma, nella stamperia della rev. Camera apostolica, 1835. — In-4, di pag. 12.

1032. Notizie storiche intorno a pietro fanzago *e ad alcuni altri individui di questa famiglia, pubblicate nell'occasione che prende la laurea in medicina il nobile signore Luigi Fanzago.* - Padova, nella tipografia del Seminario, 1835. — In-8, di pag. 32.

1033. le Notti romane al sepolcro de' scipioni. *Del conte* Alessandro Verri. - Napoli, a spese di Gennaro Fonzo. — Quattro vol. in-18.

1034. Novellette per istruzione ed esercizio di lettura, *ad uso delle scuole. Edizione terza.* - Imola, per Ignazio Galeati. — In-16, di pag. 54. — 54

1035. Novena da recitarsi in onore di santa filomena, *vergine e martire. Con aggiunte di inni e preghiere.* - Milano, presso Santo Bravetta, 1835. — In-16, di pag. 16 . . . . — 08

1036. le Nozze, *carme.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — In-8, di pag. 16.

Di *Quirico Viviani*, per le nozze Toppo-Wasserman.

1037. per le Nozze cozzi-kiussi *in Carnia.* - Udine, tipografia Vendrame, 1835. — In-8, di pag. 10.

Canzone di *Giovanni Cassetti.*

1038. per le Nozze per-bertuzzi. - Udine, tipografia Murero, 1835. — In-8, di pag. 8.

Anacreontica.

1039. Nuovi elementi di patologia medico-chirurgica, *ossia Trattato teorico-pratico di medicina e chirurgia. Di* L. C. Roche *e di* L. J. Sanson. - Firenze, tipografia di Sansone Coen, 1834. — Fasc. XVI ed ultimo (Vol. II, fasc. 9). In-8 a 2 colonne, di pag. 44 . . . . 1. 68

1040. Nuovo dizionario italiano-francese, *composto sui dizionarii dell'accademia di Francia e della Crusca, ed arricchito di tutti i termini proprii delle scienze e delle arti. Dell'abate* Francesco d'Alberti *di Villanuova*, ec. - Milano, per G. Truffi e comp., 1835. — Fasc. I. In-4 gr. a 3 colonne, di pag. XXVIII-52 (Prefazione, ec. A-ANA). 1. 74

Vedi n. 284, 860 e 1609.

1041. Nuovo dizionario universale e ragionato di agricoltura, ec. *Compilato sulle opere dei più celebri autori italiani e stranieri da una società di dotti e di agronomi, per cura del dottor* Francesco Gera *da Conegliano*, ec. - Venezia, coi tipi dell'ed. Gius. Antonelli, 1834. — Fasc. II al V. In-8 gr., di pag. 160, 160, 160, 144 (ACC-AGA). Ogni fasc. . . . . . 2. —

Vedi l'intero frontispizio al n. 1631.

1042. il Nuovo mese di maggio, *consegrato a Maria, proposto in considerazioni sulle lauretane litanie da un sacerdote veronese.* - Verona, dalla tipografia del Gabinetto letterario, 1835. — In-32, di pag. 84. . — 43

Del prof. *G. B. Zecchini.*

1043. Nuovo mese di maggio, *dedicato a Maria, composto da un sacerdote veronese. Ad uso delle famiglie.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1835. — In-32, di pag. 56 . . . . — 43

Si attribuisce al prof. *G. B. Zecchini.*

1044. in Occasione della laurea *gloriosamente ottenuta in medicina, chirurgia, ostetricia ed oculistica dal nobile signor Luigi dottor Fanzago nell'i. r. università di Padova; canzone di* Pietro Gaetano Rota *di Vicenza, studente di primo anno di legge, cugino del laureato.* - Vicenza, tipografia Tremeschin, 1835. — In-8, di pag. 12.

1045. IN OCCASIONE DELLE FAUSTISSIME NOZZE DEL SIGNOR CESARE CAPREDONI, *dottore in matematica, colla nobile signora Marietta Petrozani; ode di* Attilio Zurla. - Crema, dalla tipografia Ronna, 1835. — In-8, di pag. 16.

1046. DI OGNI ERBA UN FASCIO, *almanacco bimestrale per l'anno* 1835. *Anno I. Marzo e Aprile.* - Venezia, Giuseppe Picotti tipografo, 1834. — In-16, di pag. 76. . . . . — 43

1047. OMELIE PASTORALI *di monsignor illustrissimo e reverendissimo* Sebastiano Soldati, *vescovo di Treviso.* - Treviso, dalla tipografia Paluello, 1835. — In-8, di pag. 258 . . . . 2. 17

Sulla coperta leggesi: *Volume I.*

1048. L' OMNIBUS, *strenna del capo d'anno* 1835. - Napoli, dalla tipografia dell'Omnibus. — In-18. Con intagli 1. 70

È il numero 43 dell'anno secondo del giornale *L'Omnibus* trasportato in piccolo formato ed aggiuntevi poche altre composizioni. Quello conteneva: La Strenna, di *Mariano d'Ayala*; La Mezzanotte dell'ultimo giorno dell'anno 1834, sonetto di *Leopoldo Tarantini*; Il Primo di del 1835, sonetto di *Giuseppe Aurelio Lauria*; Traduzione del salmo VIII di Davide, di *Giuseppe Borghi*; Canzonetta per musica, del barone *Gallotti*; Alla Speranza, di *Irene Ricciardi*; L'Umano ingegno, del cav. *Gius. di Cesare*; Ad una egregia suonatrice, sonetto di *Gius. Campagna*; Un Prodigio dell'amore, di *P. Vaccaro Matonti*; Versi per album, del duca di *Ventignano*; Nell'album della principessa di P. che va a Berlino; e Sonetto, del march. *d'Albergo*; Sonetto di *M. Giuseppa Guacci*; All'Amicizia, inno di *Francesco Ruffa*; Emilia, canzonetta di *C. T. Dalbono*; Per nozze, sonetto di *Adelaide Dalbono*; Gloria e sventura, di *M. Baldacchini*; Clotilde, novella tratta da una cronaca napolitana, di *Sterlich*; Imitazione dal provenzale, di *Scipione Volpicella*; Volgarizzamento di una lettera di Caio Plinio Secondo a Cornelio Tacito, di *Basilio Puoti*; L'Attrappamosche (dionea muscipula), del cav. *Tenore*; Il Bacio del boia, frammenti d'una elegia, di *Paolo Emilio Imbriani*; Imitazione della Brunetta del Pontano, di *Filippo Volpicella*; Indovinello, del marchese *Tommaso Gargallo*; La Morte di Manfredi re, di *Domenico Americo Fasani*; Epigramma, di *G. Sohmidt*; Per l'anno novello, di *Luca Puoti*; L'Addio ad Eugenia, 1833, del marchese di *Casanova*; L'Agonia di una vergine, di *Vincenzo Torelli*; Per la inaugurazione della Società filarmonica a S. Cecilia, inno di *Francesco Puoti*; L'Amicizia a Fille, di *Aniello Torelli*; Al signor Carlo del Falco per un ritratto ad olio fatto dall'autore in due ore, di *Giulio Genoino.*

1049. IN ONORE DI S. VINCENZO FERRERI *che si venera nell'oratorio di S. Rocco di Casalmaggiore.* - Casalmaggiore, pei fratelli Bizzari, 1835. — In-32, di pag. 16.

1050. OPERE COMPLETE DI S. ALFONSO MARIA DE LIGUORI, ec. - Tomo XLV e XLVI. *La Vera sposa di Gesù Cristo, cioè la Monaca santa per mezzo delle virtù proprie di una religiosa. Di santo* Alfonso M. de Liguori. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — Vol. I e II. In-16, di pag. 196, 152. Ogni volume . . . . — 87

1051. OPERE DI C. CORNELIO TACITO, *tradotte da* Bernardo Davanzati. *Con le giunte ed i supplementi dell'abate* Gabriele Brotier, *tradotti sullo stile del Davanzati da* Pastore. *Volume unico.* - Palermo, Gabinetto tipografico all'insegna del Meli, 1835. — Fasc. I. In-8 gr., di pag. XX-40.

1052. OPERE COMPLETE DI TORQUATO TASSO, *in verso ed in prosa.* - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, a spese di alcuni bibliofili, 1835. — Vol. I, fasc. 11. In-8 a 2 colonne, di pag. 64 . . . . 1. 36

Vedi n. 726 e 912.

1053. OPERE DI GIAMBATTISTA VICO, ORDINATE ED ILLUSTRATE, COLL'ANALISI STORICA DELLA MENTE DI VICO IN RELAZIONE ALLA SCIENZA DELLA CIVILTÀ, DA GIUSEPPE FERRARI. - Vol. II. J. B. Vici *opera latina recensuit et illustravit* Joseph Ferrari. - Mediolani, excudebat Societas typographica classicorum Italiæ scriptorum, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. XXIV-356 . . . . 6. 10

Prœmium editoris. - De nostri temporis studiorum ratione. Animadversiones ex ephemeride vulgo « Giornale de' letterati d'Italia » depromptæ. - De antiquissima Italorum sapientia ex linguæ latinæ originibus eruenda. Animadversiones in primum librum « De antiquissima Italorum sapientia », quæ in ephemeride vulgo « Giornale de' letterati d' Italia » inveniuntur. Risposta del signor G. Vico, nella quale si sciolgono tre gravi opposizioni fatte contro il primo libro: « De antiquissima italorum sapientia », ec.; ovvero Della metafisica degli antichissimi filosofi italiani tratta da' latini parlari. Animadversiones in superiorem J. B. Vici epistolam quæ in ephemeride vulgo « Giornale de' letterati d'Italia » habentur. Risposta di G. Vico all'articolo X del tomo VIII del Giornale de' letterati d'Italia. - De rebus gestis Antonii Caraphei.

Si pubblicherà in appresso il primo volume. - « Le *Opere scientifiche italiane e latine di G. B. Vico* saranno comprese in circa cinque volumi di giusta mole e nello stesso formato della

Collezione de' classici italiani del secolo XVIII. Quindi pei soli associati all'anzidetta raccolta eguale ne sarà il prezzo, ragguagliato cioè in ragione di 18 cent. ital. per ogni foglio d'impressione, oltre l'importo della legatura (16 cent. per vol.) e de' rami. Siccome poi le *Opere latine* verranno impresse con caratteri più economici, così il prezzo d'ogni foglio delle medesime viene fissato a cent. 25 ital. per chi non fosse associato all'intera *Collezione de' classici* ». Così il manifesto 4 novembre.

1054. OPERE DI G. R. POTHIER, *contenenti i trattati del diritto francese. Prima edizione italiana eseguita su quella pubblicata a Parigi dal signor Dupin seniore. Con l'aggiunta di una dissertazione sulla vita e sulle opere di quel celebre giureconsulto e d'una tavola alfabetica e ragionata delle materie del diritto civile francese contenute nelle opere di Pothier, del signor* Dupin. - Livorno, tipografia Vignozzi, 1835. — Vol. I (Obbligazioni). In-8 a 2 colonne, di pag. 306 . . . . 2. 80

Precedentemente si era promessa un' edizione in 40 volumi, con aggiunte contenenti la nuova giurisprudenza.

La presente edizione sarà compresa in soli 25 volumi circa di 15 fogli ciascuno. Ogni volume importerà lire 2. 80, e quelli che bramassero i trattati separati sborseranno cent. 23 per ogni foglio di 16 pagine.

1055. OPERE DI PIETRO METASTASIO. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — Vol. XXI. In-16, di pag. 212. Con 2 vignette . . . 1. 74

1056. OPERE DI WALTER-SCOTT. - Tomo LXXXV. *La Bella Fanciulla di Perth, ossia Il Giorno di San Valentino, romanzo di* Walter-Scott. *Nuova traduzione di* L. L. - Milano, per Giuseppe Crespi, 1835. — Vol. IV ed ultimo. In-24, di pag. 304. . . . . 1. 30

1057. OPERE INEDITE E RARE DI VINCENZO MONTI. - Vol. V. *Prose*. - Piacenza, stamperia Del Majno, 1835. — In-16, di pag. 304. Con fac-simile . . 1. 50

Lettere inedite. - Gli editori promettono altre opere dell'autore. - Vedi n. 728.

1058. OPERETTE DI LETTURA PIACEVOLE ED ISTRUTTIVA. - Vol. XII. *Del Romanzo in generale ed anche dei Promessi Sposi, romanzo di Alessandro Manzoni; discorsi due. Quarta edizione milanese.* - Milano, per Antonio Fontana, 1835. — In-16, di pag. VIII-200 . . . . 1. 75

È noto che questi discorsi sono di *Paride Zajotti*.

1059. OPUSCOLI MEDICI *del dottore* Uberto Bettoli, *già membro e segretario della società medico-chirurgica di Parma*, ec. - Parma, per Giuseppe Paganino, 1834. — Fasc. I. In-8, di pag. 132. . . . . 1. 25

Due fascicoli formeranno un volume.

1060. OPUSCOLI STORICI E LETTERARII *editi ed inediti di* Luigi Cibrario, *torinese*. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-16, di pag. 304 . 2. —

Brevi considerazioni sopra il Petrarca. - Degli amori e della morte d'Agnese Visconti. - La morte del conte Carmagnola. - La morte di Amedeo VII, conte di Savoia. - Dell'origine dei cognomi. - Notizie di Filiberto di Pingone. - Lezione sopra un maraviglioso sonetto di Dante. - Delle società popolari e degli ospizii dei nobili nelle città libere piemontesi, e specialmente delle società di S. Giorgio di Chieri. - Relazione del viaggio fatto in Piemonte e in Savoia l'anno 1481 dalla principessa Chiara Gonzaga, sposa del conte Delfino d'Alvernia. - Frammenti di lettere sull'arte araldica. - Considerazioni sulla storia civile e sui fondamenti di essa nella monarchia di Savoia. - Saggio sul dialetto piemontese. - De' conti d'Asti ne' secoli IX, X e XI. - Notizie di Paolo Simeoni de' Balbi da Chieri. - La Gola di Klus nel Giura, novella. - Articoli pubblicati in gran parte nell'Annotatore piemontese, attribuiti a Luigi Cibrario. - Alcuni versi giovanili.

1061. ORAZIONE DELL' ARCIVESCOVO DI SPOLETI, *detta da un alunno del suo venerando seminario arcivescovile, li 6 febbraio* 1835, *per la solenne accademia fattasi dal medesimo onde celebrare il quinto anniversario dell'incoronamento di S. S. Gregorio XVI.* - Foligno, per G. Tomassini, 1835. — In-8, di pag. 12.

Arcivescovo di Spoleti è monsignor *Ignazio Gio. Cadolini.*

1062. ORAZIONE DETTA NELLA CHIESA PARROCCHIALE DI SANTA MARIA DE' SERVI *nel giorno 26 marzo* 1835, *anniversario delle esequie solenni ai benefattori della pia casa di ricovero e d'industria di Padova, dall'ab.* Stefano D. Agostini, *p. o. p. di ermeneutica biblica, introduzione al Nuovo Testamento, lingua greca ed esegesi nell' i. r. università di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-8, di pag. 48 . . . . — 87

1063. Orazione funebre della illustre e reverenda d. Gius. Faustina Blundo e Cinerciambruno, *moniale benedettina del monistero di santa Catarina di Calatafini; composta e recitata nella veneranda chiesa di esso monistero dal sacerdote* Salvatore Mollica e Rizzo. - Palermo, tipografia di Francesco Spampinato, 1835. — In-8, di pag. XII-36.

1064. Orazione funebre del maestro Reginaldo Greco, provinciale dell' ordine dei pp. predicatori in Sicilia, *recitata da* Domenico Avella, *chierico regolare delle Scuole pie, professore di eloquenza e catechista nel R. Collegio carolino, nei solenni funerali celebrati nella chiesa di S. Zita in Palermo il dì 4 ottobre* 1834. - Palermo, dalla tipografia di Filippo Solli, 1835. — In-8, di pag. 32.

1065. Orazione *recitata dal dottor* Girolamo Turroni, *p. o. di storia universale e particolare degli stati austriaci, nella chiesa del Gesù il giorno 2 aprile* 1835 *nell'occasione che il senato accademico e i professori dell' i. r. università di Pavia rendevano onori funebri alla gloriosa memoria dell'imperatore e re Francesco I.* - Pavia, dalla tipografia Bizzoni, 1835.— In-8, di pag. 44.

1066. Orazioni per assistere divotamente alla s. messa. *Cogli atti di apparecchio e ringraziamento per la confessione e comunione.* - Verona, tipografia Ramanzini, 1835. — In-32, di pag. 56 . . . . — 08

1067. Osservazioni ed esperienze sopra di alcuni punti di fisiologia vegetabile *non per anco studiate dai botanici. Di* Augusto Trinchinetti *di Monza, alunno nell'almo collegio Borromeo, che dava in luce come dissertazione inaugurale onde ottenere la laurea in medicina nell' i. r. università di Pavia col consentimento del signor rettore magnifico, dell' illustrissimo signor direttore, dello spettabile signor decano e dei signori professori della facoltà medica; auspice il signor dottore Giuseppe Moretti, professore o. di botanica. Aggiuntevi le tesi da disputarsi nell' aula.* - Pavia, tipografia Bizzoni, 1835. — In-8, di pag. 24. Con tavola.

1068. Osservazioni sopra due odi del p. c. b. - Varallo, tipografia di Teresa Rachetti, ved. Caligaris, 1834. — In-8, di pag. 36.

1069. Otello, *ossia L'Africano di Venezia. Dramma tragico da rappresentarsi nel gran teatro la Fenice nella quaresima* 1835. *Parole di* Leone Tottola, *musica del maestro Rossini.* - Venezia, tipografia di Commercio. — In-16, di pag. 32. . . . . — 43

1070. Le Pandette di Giustiniano, *disposte in nuovo ordine da* R. G. Pothier, *con le leggi del codice e le novelle, che confermano, spiegano od abrogano le disposizioni delle Pandette. Versione italiana notabilmente corretta ed in gran parte rifatta, col testo delle leggi a piè di pagina, per cura di* Antonio Bazzarini. - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e comp., 1835. — Fasc. XXV e XXVI. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 160 . . 2. —

1071. Paradisea classica, ossia giardino fiorito dove si racccolgono le migliori opere de' piu eccellenti scrittori di nostra lingua. Con brevi note e schiarimenti sui vocaboli e luoghi piu difficili. Opera proposta per intertenimento e studio di chiunque voglia scrivere pulitamente. - Vol. VII. *Opere scelte di messer* Agnolo Firenzuola, *fiorentino, vol. III: La prima veste de' discorsi degli animali. Con note filologiche di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e di filologia latina nell' i. r. liceo di Cremona.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1835. — In-16, di pag. 164 . . . . — 91
Per gli associati alla Pantografia. . . . . — 87

1072. Il Paradiso in terra, *spalancato a chi vuole ed è libero a scegliere il più sicuro stato di vita. Consiglio evangelico destinato al bene delle*

anime più fortunate, specialmente de' giovani, dal padre Antonio Natale *della compagnia di Gesù.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1834. — In-32, di pag. 144 . . . . — 43

1073. Parafrasi e poesie sacre *del conte* Alessandro Sclopis. - Torino, per gli eredi Bianco e comp., 1835. — In-8, di pag. 140.

1074. Parnaso classico italiano. - Tomo XIX. *Orlando innamorato, di* Matteo M. Boiardo, *rifatto da* Francesco Berni. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1834. — Vol. V ed ult. In-64, di pag. 360. . — 87

1075. Parnaso classico italiano. - Tomo XX. *Il Morgante maggiore, di* Luigi Pulci. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — Vol. I. In-64, di pag. XVI-320. Con ritratto del Pulci . . . . — 87

1076. Parnaso italiano. - Fasc. XVIII e XIX (Vol. II, fasc. 6 e 7). *L'Orlando innamorato, di* Matteo M. Boiardo, *rifatto da* Francesco Berni. *Il Morgante maggiore, di* Luigi Pulci. - Venezia, Giuseppe Antonelli ed., 1834. — In-8 gr. a 2 col. Con ritratto del Pulci. Ogni fasc. di pag. 80. l. 30

1077. Parnaso straniero. volume primo: poesie scritturali. - *Il Libro di Giobbe, tradotto da* Francesco Rezzano. - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1834. — Fasc. I. In-8 a 2 colonne, di pag. 100. Con frontispizio inciso e ritratto di Giobbe . . . . l. 30

Saranno 10 volumi. I 3 primi, distribuiti in 20 fascicoli, comprenderanno i poeti ebraici e greci. Ogni fascicolo sarà di 80 pagine, e costerà l. 30 per gli associati alla collezione, l. 74 per gli altri. Ogni volume porterà in fronte la vignetta, che sarà data in dono ai primi 500 associati, dovendo que' che verranno dopo pagare 43 centesimi.

1078. Parnaso straniero. volume primo: poesie scritturali. - *Il Libro di Giobbe, tradotto da* Francesco Rezzano. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1834. — Vol. I. In-32, di pag. XX-404. Con ritratto di Giobbe . . . . — 87

Saranno 70 volumi di 300 pagine, a cent. 87 ciascuno per gli associati a tutta la serie, l. 30 per gli altri. Si daranno in dono i ritratti a' primi 500 associati, dovendo que' che verran dopo pagare per ognuno cent. 43.

1079. la Passione di Gesù Cristo, *descritta in quarantasei canzonette, per ciascun giorno dell'anno.* - Milano, dalla tipografia Tamburini e Valdoni. — In-18, di pag. 108. . . . . — 87

1080. la Pazza per amore, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro Carcano la primavera del* 1835. *Parole di* Giacopo Ferretti, *musica del maestro Pietro Antonio Coppola.* - Milano, nella stamperia Dova. — In-12, di pag. 60. . . . . — 87

1081. Pensieri e consigli di eterna salute, ec.

Vedi n. 3156.

1082. Pia associazione veneta. - Vol. III all' VIII. *Fondamenti della religione e fonti dell'empietà. Del padre* Antonio Valsecchi. - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1834. — Vol. III all' VIII ed ultimo. In-16, di pag. 256, 224, 232, 224, 232, 144. Ogni volume . . . l. 74

Vedi n. 740, ove fu annunciato il vol. IX.

1083. Pia associazione veneta. - Vol. X. *La Religion vincitrice, del padre* Antonio Valsecchi. *Parte prima. In continuazione de' Fondementi della religione e fonti dell'empietà.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1834. — Vol. II. In-16, di pag. 211 . . . . l. 74

1084. Piccola biblioteca di gabinetto, ec. - Serie III. Vol. XII. *I Figli di Edoardo, dramma tragico in tre atti, di* Casimiro Delavigne. *Versione del professore* Gaetano Buttafuoco. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — In-32, di pag. 228. Con frontispizio inciso . . . . . l. —

Vedi n. 742.

1085. Piccolo presente spirituale, *per gli esercizii divoti del Cristiano.* - Udine, tipografia Murero, 1834. — In-64, di pag. 112 . . . . . . — 43

1086. Pinacoteca dell' i. r. accademia veneta delle belle arti, *illustrata da* Francesco Zanotto. - Venezia, nella tip. dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXXV. In-foglio, di pag. 8. Con 2 tavole a contorno. 2. 61

1087. i Plebei arricchiti, *ovvero Le Avventure di Giuliano Delmours, scritte da lui medesimo. Romanzo di madama la c.* di Genlis. - Napoli, dai torchi del Tramater. — Vol. I e II. In-18, di pag. 180, 96. Ogni volume . . . . — 85

1088. Poesie *dell'abate* Francesco Borioni. *Seconda edizione.* - Loreto, tipografia dei fratelli Rossi, 1834. — In-18, di pag. 134. . . . . . . 1. 08
Vol. II. Il primo è registrato al n. 1016.

1089. Poesie *di* Jacopo Crescini. - Venezia, tipografia di Commercio, 1835. — In-16, di pag. 180 . . . . — 37
Caino. - Stanze. - Sonetti.

1090. Poesie inedite serie e scherzevoli, *raccolte da* Pietro Pierelli, *romano.* - Loreto, tip. dei fratelli Rossi, 1834. — In-18, di pag. 120 . 1. 08

1091. Prezzi ordinarii dei legnami *nei magazzini in Venezia a misura mercantile di metodo, ch'ebbero origine fino dall'anno* 1802, *ridotta a misura metrica ed il prezzo in lire austriache.* - Ristampata in Treviso nell' anno 1835 dalla tipografia Andreola ed. — In-16, di pag. 16 . — 34

1092. il Processante col medico e chirurgo periti fiscali, *in continuazione della Nuova pratica criminale, dell' avvocato* Giovanni Battista Martini. *Coll'aggiunta delle questioni medico-legali appartenenti al foro criminale, esposte dal professore sig.* Luigi Petrini *in tavole sinottiche sui diversi caratteri delle ferite, degli omicidii, de' veneficii, degli aborti criminosi e degli infanticidii, e risolute con analoghe osservazioni e dimostrate con formulario di relazioni chirurgiche e d' ispezioni cadaveriche per comodo degli ufficiali sanitarii.* - Loreto, presso i fratelli Rossi, 1834. — In-8 gr., di pag. 128 . . . . 2. 69
È il vol. II dell' opera annunciata al n. 1093, cambiato il solo frontispizio.

1093. il Processante, *ossia Pratica criminale, con formolario e manuale di medicina legale, esposta dall'avvocato* Giovanni Battitta Martini, *e dimostrata in dettaglio con particolari istruzioni nei casi che vengono immaginati, per servire all'applicazione pratica del regolamento di procedura e dell'altro sui delitti e sulle pene, pubblicati d' ordine della santità di nostro signore PP. Gregorio XVI felicemente regnante.* - Loreto, presso i fratelli Rossi, 1834. — Vol. II. In-8 gr., di pag. 128 . . . . 1. 94
Saranno 4 volumi, che si vendono anche separatamente, come al n. 1092.

1094. i Promesi sposi, *di* Alessandro Manzoni. *Con illustrazioni tratte dai Ragionamenti sulla storia lombarda del secolo XVII, di* Cesare Cantù. *Volume unico.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1835. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 290-64. Con ritratto del Manzoni e 6 vignette. 8. 40

1095. il Provinciale, *almanacco per l' anno* 1835 *contenente la serie delle diocesi del Piemonte, a termini della bolla pontificia* 20 *ottobre* 1817. - Torino, dalla stamperia Canfari. — In-16, di pag. 190.

1096. Quarto supplimento alla seconda edizione dei *paragrafi del codice civile generale della monarchia austriaca, messi in armonia tra loro ed in riscontro col regolamento g. del P. C., ec., ec. Del giureconsulto* Giuseppe Antonio Castelli. *Che contiene un più esatto riscontro dei paragrafi suddetti e l'aggiunta di molte altre importanti risoluzioni sovrane, decisioni auliche, circolari di governo e sentenze definitive di cause interessantissime emanate a tutto l'anno* 1834. - Milano, dai tipi di Marsilio Carrara, aprile 1835. — In-16, di pag. 52 . . . . — 65

1097. Raccolta di brevi istruzioni sopra alcune parti più difficili della grammatica. - Palermo, per Bernardo Virzì, 1835. — In-12, di pag. 48.

1098. Raccolta di opere scelte italiane e straniere. - Vol. VII, fasc. 1. *Teorica dei verbi italiani regolari, anomali e difettivi, compilata sulle opere del Cinonio, del Pistolesi, del Mastrofini e d' altri più illustri gramatici dal cavaliere* Giuseppe Compagnoni. - Parma, dai torchi di P. Fiaccadori, 1834. — Fasc. I. In-16, di pag. XVI-80 . . . . — 60

1099. Raccolta di opere scelte italiane e straniere. Vol. VIII, fasc. 1. *Trattato delle particelle della lingua italiana, raccolte dal* Cinonio, *illustrate ed accresciute dal cavaliere* Luigi Lamberti. - Parma, dai torchi di P. Fiaccadori, 1834. — Vol. I, fasc. 1. In-16, di pag. XVI-80 . . — 60

1100. Raccolta di opere scelte italiane e straniere. - Vol. X e XI. *Istituzioni di rettorica e di belle lettere tratte dalle Lezioni di* Blair *da* Francesco Soave. - *Lettere sulla eloquenza sacra, civile, e sullo studio di un giovinetto per apprendere le belle lettere; del* Barbaro, *del* Flaminio *e del* Lastesio. - Parma, dai torchi di P. Fiaccadori, 1835. — In-16, di pag. VIII-340, 356. Con ritratto del Soave 2. 60

1101. Raccolta di opere scelte italiane e straniere. - Vol. XII, fasc. 1. *Raccolta di prose italiane, compilata dall' abate* Girolamo Tagliazucchi, *ed accresciuta di nuovi esempii di bello scrivere in qualsivoglia materia, non che di poesie d'ogni metro.* - Parma, dai torchi di P. Fiaccadori, 1834. — Vol. I, fasc. 1. In-16, di pag. 96 . . . . — 60

1102. Raccolta di opere scelte italiane straniere. - Vol. XIII. *Istituzioni botaniche del dottore* Gaetano Savi, *ec., precedute dalla Storia botanica dell'abate* Giovanni Andres. - Parma, dai torchi di P. Fiaccadori, 1835. — In-16, di pag. LXIV-336 . . . . 3. —

1103. Raccolta e parallelo delle fabbriche classiche *di tutti i tempi, d'ogni popolo e di ciascuno stile. Di* J. N. Durand. *Con l' aggiunta di altre* 300 *e più fabbriche e monumenti d' ogni genere antichi e moderni, e della storia generale dell' architettura, di* J. G. Legrand. *Opera pubblicata per cura de' professori della i. r. accademia di Belle Arti.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli. — Fasc. XIX. In-foglio a 2 colonne, col testo francese a fronte. Di pag. 2 e 4 tavole a contorno 2. 61

1104. La Ragione del cristianesimo, *biblioteca cattolica degli scrittori più autorevoli francesi, inglesi, alemanni, ec., ec., resa italiana.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — Tomo I, fasc. 3 (Isacco Newton). — In-16, di pag. 64. Con ritratto . . . . — 52

1105. Il Regno animale, *tratto dalle migliori opere, cominciando dalle tre seguenti:* 1ª, *Istoria naturale dei colibri, uccelli mosca, ec., di* G. B. Audebert *e* L. P. Vieillot; 2ª, *Istoria naturale dei pesci del b.* Cuvier *e* M. Valenciennes; 3ª, *Istoria naturale dei mammiferi, di* F. Cuvier e Geoffroy de S. Hilaire. *Con tavole in rame miniate* - Milano, presso l'editore Antonio Locatelli. — Distrib. XV (Uccelli, fasc. VII). In-foglio, di pag. 12. Con 6 tavole . . . . 6. —

Sul frontispizio speciale degli Uccelli leggesi. *Storia naturale generale dei colibri, degli uccelli mosca, delle galbule e dei promeropi; di G B. Audebert e L. P. Viellot. Prima traduzione italiana con note di Giuseppe de Cerssa, socio corrispondente della I. R. Accademia dei Georgofili in Firenze.*

1106. Regolamento di esercizio per la fanteria. - Vol. I. *Scuola del soldato, del pelottone e dei cacciatori.* - Torino, stamperia Ghiringhello e comp., 1834. — In-16, di pag. VIII-224. Con 10 tavole in rame. — 85

1107. Relazione di un fregio dipinto a figure da Giambattista Cremonini *di Cento nella sala del palazzo già Riario Sforza ora Donzelli, in Bologna.* - Bologna, all' insegna della Volpe, 1835. — In-16, di pag. 48.

Di *Gaetano Giordani.*

1108. DEL RINNOVAMENTO DELLA FILOSOFIA ANTICA ITALIANA, *libro uno del c.* T. Mamiani della Rovere. - Parigi, dai torchi di Delaforest, 1834. — In-8, di pag. XVI-516.

1109. RISTRETTO DELLA DOTTRINA CRISTIANA, *composto dal P.* Giuseppe Fierard, *della compagnia di Gesù.* - In Venezia, 1834, dalla tipografia di Giuseppe Molinari. — In-8, di pag. 232. . . . . — 87

1110. RITO CON CUI NELLA CHIESA DI S. MATTEO APOSTOLO, TUTELARE NELLA CHIESA ARCIPRETALE DI ASIAGO, SI CONSACRA OGNI VOLTA CHE SI ESPONE IL SS. SACRAMENTO DAI CONFRATELLI. *Tratto da un libretto impresso in Roma nella tipografia Salomoni l'anno MDCCCXXVII.* - Bassano, tipografia Baseggio, 1835. — In-16, di pag. 20.

1111. DELLA RIVACCINAZIONE QUAL SICURO MEZZO PER GUARENTIRE DAL VAIUOLO ARABO. *Memoria di* Giovambattista Fantonetti, *dottore in medicina*, ec. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1835. — In-8, di pag. 32 . . . . — 65

1112. ROMANZI E CURIOSITÀ STORICHE DI TUTTE LE NAZIONI. - Terza serie. Vol. XXI al XXIV, *Racconti di* Ernesto Teodoro Hoffmann, *premesso un discorso di* Gualtiero Scott. *Prima versione italiana.* - Milano, per Gaspare Truffi e comp., 1835. — Quattro vol. in-24, di pag. LX-108, 190, 168, 192. Ogni vol. con disegno inciso. . . . . — 87

I, Il Violino di Cremona; Don Giovanni; Gluck. - II, Il Vaso d'oro. - III, La Casa deserta; Ignazio Denner; Il Diavolo. - IV, Salvator Rosa; Marino Falliero.

1113. ROMANZI E CURIOSITÀ STORICHE DI TUTTE LE NAZIONI. - Terza serie. Vol. XXV e XXVI. *Racconti d'una vecchia pulzella a'suoi nipoti. Di* Emilia de Girardin, *nata Delfina Gay. Versione del dottor* Leone Fontana. - Milano, per G. Truffi e comp.; 1835. — Due vol. in-24, di pag. 176, 160. Ogni vol. con vignetta. . . . . — 87

Volume I. Noemi, o La Fanciulla credula; L'Isola de' gualteri; Zoe, o La Metamorfosi; Il signor Martino di Montmartre; Il signor di Filomela. - *Volume II.* La Fata Grignotta; Non mi piace la danza; Il Cane volante; Il Palazzo della vanità.

1114. LA SACRA BIBBIA DI VENCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Distrib. LVI (Testo. Vol. VI, fasc. 3). In-8, di pag. 128. . . . . 1. 74

1115. SAGGIO STORICO-CRITICO INTORNO ALL'EPOCA DELLA DISTRUZIONE DI AQUILEIA. *Dell'abate* Giuseppe Bianchi, *accademico udinese, professore di umane lettere nel civico ginnasio.* - Udine, tipografia Murero, 1835. — In-8, di pag. 60. Con tavola litografica . . . . — 87

1116. SALMI DI DAVIDE *parafrasati da* Girolamo Ascanio Giustiniani, *e posti in musica da* Benedetto Marcello. *Con accompagnamento per pianoforte del professore* Pietro Tonassi. *Dedicati al celebre maestro cavaliere Rossini.* - In Venezia, per la Società degli editori del Marcello, 1835. — Vol. I, fasc. 2. In-4 gr., di pag. 40. . . . . 2. 61

1117. I SALMI, *recati in versi italiani da* Luigi Brunelli, *prete veronese. Parte prima.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1835. — In-8, di pag. 88 . . . . 1. 30

1118. SCELTA BIBLIOTECA LETTERARIA. - Vol. XXVI. *Storia della guerra dell'indipendenza degli Stati Uniti d'America, scritta da* Carlo Botta. - Padova, coi tipi della Minerva, 1834. — Vol. VI ed ultimo. In-16, di pag. 256. . . . . 1. 52

1119. SCELTA DI LEGGI TRATTE DAI DIGESTI E DAL CODICE. *Di* Giovanni Domat. *Aggiuntivi i sommarii a ciascuna legge. Versione italiana col testo delle leggi a piè di pagina e colle citazioni delle Pandette riordinate da*

R. G. Pothier. *Arricchita inoltre di un copioso indice ragionato per cura di* Antonio Bazzarini. - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e comp., 1834. — Fasc. X ed ultimo. In-8 gr., di pag. 140 . . . . 2. 25

1120. A SCHIASSETTI ADELAIDE *per dolcezza di canto e soavità di maniere commendatissima, in segno di ammirazione*, D. - Vicenza, 19 febbraio 1835, tipografia Tremeschin. — In-8, di pag. 8.
Strofe.

1121. LA SCIENZA DELLA SCHERMA, *esposta per lezioni teorico-pratiche dal professore* Paolo de Scalzi, *di Genova*. - Verona, tipografia del Gabinetto letterario, 1835. — Fasc. I. In-8, di pag. 64. Con 11 tav. in rame . . 2. 61

1122. LA SCUOLA SALERNITANA, *ossia Precetti per conservare la salute. Poemetto del secolo XI, ridotto alla sua vera lezione e recato in versi italiani dal cavaliere* Pio Magenta. - Pavia, presso Luigi Landoni, 1835. — In-8, di pag. XIV-78 . . . . 3. 50
In carta velina greve 5. 50
Edizione di 267 esemplari, col testo latino a fronte.

1123. I SECOLI CRISTIANI, *ossia Storia del cristianesimo nel suo stabilimento e ne' suoi progressi. Del signor abate* Ducreux. - Vigevano, 1834, presso la Tipografia vescovile. — Vol. II, fasc. 2. In-8, di pag. 104. . 1. 50

1124. SECONDO RAPPORTO DEI TRAVAGLI DELLA R. ACCADEMIA DELLE SCIENZE MEDICHE DI PALERMO. *Di* Andrea Barbacci, *segretario perpetuo*. - Palermo, stamperia Pedone e Muratori, 1835. — In-8, di pag. 28.

1125. IL SEMINARIO ECCLESIASTICO, *o Gli otto giorni a santo Eusebio in Roma. Opera del dottore* Agostino Theiner, *scritta in tedesco e recata in italiano da* Giacomo Mazio. - Roma, nel Collegio Urbano, 1834. — In-8, di pag. XII-420-56.

1126. DEL SENSO DEL GUSTO; *dissertazione inaugurale, cui, onde ottenere la laurea in medicina nell'i. r. università di Pavia, col consentimento del signor rettore magnifico, dell'illustrissimo signor direttore, dello spettabile signor decano e dei signori professori della facoltà medica; auspice il signor dottore Cristiano Rigoni, professore o. di fisiologia; aggiuntevi le tesi da disputarsi nell'aula, dava in luce* Antonio Chiari *di Bergamo, dottore in chirurgia e maestro in ostetricia ed oculistica*. - Pavia, dalla tipografia Bizzoni, 1835. — In-8, di pag. 44.

1127. SERIE DEI DOGI DI VENEZIA, *intagliati in rame da* Antonio Nani, *giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi*. - Venezia, 1835, nella tipografia di Giuseppe Picotti, a spese dell' incisore. — Fasc. VII al X. In-4. Ogni fasc. di 4 pag. e 2 ritratti incisi 1. 30

1128. SERIE DI ROMANZI, ec. - Vol. XII. *Maria de' Medici, storia del regno di Luigi XIII, tratta dai manoscritti inediti del cardinale di Richelieu e d'un Benedettino*. 1610-1642. *Di* Lottin de Lavall. *Voltata in italiano da* Luigi Masieri. - Milano, tipografia Pirotta, 1835. — Vol. II ed ultimo. — In-24, di pag. 316 . . . . 1. 30
Prendendo i romanzi separati. 1. 74
Vedi n. 491.

1129. SERIE DI ROMANZI, ec. - Vol. IX. *Zohrab l'ostaggio, romanzo storico persiano del secolo XIX; di* Giacomo Morier. *Prima versione dall' inglese di* Francesco Cusani. - Milano, tipografia Pirotta, 1835. — Vol. II. In-24, di pag. 286 . . . . 1. 30
Prendendo i romanzi separati. 1. 74
Vedi n. 491.

1130. LA SMORFIA, *ossia Il Nuovo metodo per perdere danaro e cervello con maggior sicurezza al giuoco del lotto. Del barone* Michele Zesta. - In Napoli, dai torchi della Società Filomatica, 1835. — In-12, di pag. 24. — 22

1131. PE' SOLENNI FUNERALI *celebrati nella chiesa di S. Jacopo maggiore da' RR. PP. agostiniani eremitani di Bologna il dì 17 febbraio 1835 alla illustre memoria del ch. professore P. Aurelio Tommaso Vasconi dello stesso ordine agostiniano; prose, versi, iscrizioni.* - Bologna, all' insegna della Volpe, 1835. — In-8, di pag. 32.

1132. IL SOLITARIO, *romanzo del visconte* d' Arlincourt, *tradotto dal francese per* David Bertolotti. - Napoli, a spese di Saverio Cirillo, 1835. — Vol. I e II. In-12, di pag. 144, 116. Con disegno. Ogni vol. — 64

1133. LA SONNAMBULA, *melodramma da rappresentarsi nel teatro Eretenio di Vicenza nel carnovale* 1834-35. *Poesia di* Felice Romani, *musica di Vincenzo Bellini.* - Vicenza, tipografia Tremeschin, 1835. — In-24, di pag. 36. . . . . — 87

1134. LA SONNAMBULA, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro M. F. G. Malibran, posto a S. Gio. Grisostomo, la quadragesima* 1835. *Parole del sig.* Felice Romani, *musica del sig. maestro Vincenzo Bellini.* - Venezia, nella editr. tip. Rizzi. — In-16, di pag. 32 . — 87

1135. LO SPECCHIO CHE NON INGANNA, *ovvero La teorica e la pratica della cognizione di sè stesso. Del P.* Gio. Pietro Pinamonti *della compagnia di Gesù.* - Cremona, coi tipi dei fratelli Manini, 1835. — In-16, di pag. 80. — 52

1136. LO SPETTACOLO DELLA NATURA. *Opera dell' ab.* Pluche, *arricchita di annotazioni e divisa in tre parti: I, Cognizione delle cose naturali; II, Le scienze e le arti principali relative agli usi ed ai bisogni dell' uomo, come la fisica, meccanica, ottica, astronomia, agricoltura, arti e mestieri, economia politica, filosofia, religione; III, La Storia del cielo.* - Venezia, presso G. Battaggia, tip. edit., 1834. — Fasc. LXIV, LXV e LXVI. In-18. Ogni fasc. di pag. 96 con 3 tavole . . . . — 87

1137. SPOSIZIONE DI UN METODO PER GLI ELEMENTARI INSEGNAMENTI DI LINGUA ITALIANA E DI COMPORRE, *letta nell' ateneo di Treviso la sera del 12 luglio* 1833. - Treviso, 1835, dalla tip. Andreola. — In-8, di pag. 16.

1138. LE STANZE E L' ORFEO, *di* Angelo Poliziano; *con aggiunta di varie lezioni. - La Ninfa tiberina, di* F. M. Molza. - *Il Narciso, di* Luigi Alamanni. *Seconda edizione siciliana.* - Palermo, tipografia Abbate, 1835. — In-12, di pag. 186. . . . . 1. 27

1139. DELLO STATO PRESENTE DELLE TEORIE DI ARCHITETTURA *e della necessità di una istruzione teorica. Discorso pronunziato nell' apertura di una cattedra di architettura civile nella r. università degli studii il 20 novembre* 1834 *dall'architetto* Pietro Valente, *professore sostituto in detta cattedra, e socio corrispondente della reale accademia e dell' Istituto borbonico.* - Napoli, dalla stamperia e cartiera del Fibreno, 1835. — In-8, di pag. 48.

1140. STORIA DEGLI ANTICHI POPOLI ITALIANI, *di* Giuseppe Micali. *Edizione seconda, accresciuta di una prefazione e di alcune annotazioni dell' editore.* - Milano, dalla tipografia di Ranieri Fanfani. — Fasc. IX. In-8, di pag. 48. Con 6 tavole a contorno 2. 61

1141. STORIA DEL BASSO IMPERO, *di* Le Beau. *Versione ridotta a lezione migliore, arricchita di annotazioni, di un copioso indice delle materie e di incisioni in rame rappresentanti fatti istorici.* - Napoli, a spese del Nuovo Gabinetto letterario. — Vol. IV e V. In-12, di pag. 280, 284. Ogni vol. 2. 12

1142. STORIA DELLA DECADENZA E ROVINA DELL' IMPERO ROMANO, *di* Edoardo Gibbon. *Traduzione dall' inglese.* - Palermo, presso Andrea Altieri, 1835. Fasc. XVIII, XIX e XX. In-8, di pag. 68, 64, 64.

1143. STORIA DELL' ARTE *col mezzo di monumenti dalla sua decadenza nel IV secolo fino al suo risorgimento nel XVI. Di* G. B. L. G. Seroux d'Agin-

court. - Milano, presso Ranieri Fanfani. — Distrib. LXXXI. In-foglio, di pag. 12. Con 6 intagli a contorno . . . . 3. —
In carta velina leggiera . . . . 4. —
In carta velina scelta. . . . . 5. —

1144. Storia della pittura italiana, *di* E. T. Huard. *Libera traduzione con aggiunte ed illustrazioni di* Stefano Ticozzi. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — In-12 gr., di pag. 320 . . . . 3. —

1145. Storia della Valtellina *e delle già contee di Bormio e Chiavenna. Dell'avvocato* Giuseppe Romegialli. - Sondrio, coi tipi di Giovanni Batt. della Cagnoletta, 1834. — Fasc. IV (Vol. II, fasc. 1). In-8, di pag. 112 . — 98
Pei non associati 1. 10

1146. Storia del popolo ebreo, *compilata dal* Soave, *e ristretta per uso delle alunne del primo educandato Regina Isabella Borbone.* - Napoli, Marotta e Vanspandoc, 1835. — In-12, di pag. 224. . . . . 1. 70

1147. Storia di Maria Stuarda, *del padre* Nicolò Cousin, *della compagnia di Gesù. Tradotta dal francese dal padre* Carlo Antonio Berardi *della stessa compagnia.* - Napoli, a spese di Gennaro Fonzo, 1835. — In-8, di pag. 220. . . . . — 64

1148. Storia generale della serenissima augusta imp. reg. casa d'Austria *dalla sua origine fino ai giorni nostri.* - Venezia, coi tipi di Gius. Antonelli, 1835. — Vol. XXIII. In-16, di pag. 144. Con ritratto di Adolfo I. . 1. 30

1149. Storia ragionata di straordinaria malattia che dura da ventotto anni. *Di* Carlo Cavalli, *dottore in medicina, chirurgia e maestro in ostetricia dell'i. r. università di Pavia; dottore in filosofia e medicina della r. università di Torino.* - Milano, per Giuseppe Crespi, 1835. — In-8, di pag. 262. Con tavola litografica. 3. 04

1150. Supplimento *al dizionario di fisica e chimica applicata alle arti, secondo le dottrine di Libes, Chaptal, Berthollet e Parkes, e giusta le teorie moderne ed i metodi i più semplici introdottisi nei diversi processi chimici. Di* Giovanni Pozzi, *dottore in medicina e chirurgia, direttore dell'i. r. scuola veterinaria in Milano, professore di fisica e chimica, socio di varie accademie, ec. Con tavole in rame.* - Milano, presso Ranieri Fanfani, 1834. — Vol. I, fasc. 4 (Distrib. LIV dell'opera). In-8, di pag. 96. Con 3 tavole (LAN-OTT) . . . . 2. —

1151. La Svizzera *considerata nelle sue vaghezze pittoresche, nella storia, nelle leggi e ne' costumi; lettere di* Tullio Dandolo. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — Vol. XI (Viaggio per la Svizzera occidentale, vol. XI ed ultimo. Il Cantone di Berna, da Berna a Thun). In-18, di pag. 216 . . . . 2. 50

1152. Tavole di riduzione, *ossieno Conti fatti per qualunque dose di ciascun farmaco compreso nella nuova tariffa del* 12 *luglio* 1834, *secondo il prezzo e le norme in essa stabiliti; calcolati dal medico* Anton Maria Bonfigli, *per comodo degli speziali.* - Torino, dalla Stamperia reale, 1835. — In-foglio, di pag. 12.

1153. Teatro di Eugenio Scribe *in italiano.* - Napoli, libreria all' insegna di Tasso. — Distrib. XL (Leocadia). - Distrib. XLI (La Luna del miele). In-18. Ogni distrib. di pag. 60 . . . . — 42
Deve essere contraffazione dell' edizione milanese.

1154. Teatro di Eugenio Scribe, *tradotto dal francese.* - Bologna, tipografia del Genio, 1835. — Fasc. XXIV (Pan per focaccia; Le disgrazie di un amante fortunato; Schahabaham II). In-16, di pag. 216 . . 1. 45
Col presente fascicolo (dicono gli editori) rimangono compiti i promessi 12 volumi. Seguirà un supplemento di tre o quattro volumi, per i quali si promette agli associati un ribasso del 10 per cento sull' ordinario prezzo. - Vedi n. 517.

1155. Teatro di eugenio scribe, *tradotto dal francese.* - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1835. — Fasc. XXXV. In-16, di pag. 172. Con vignetta. (L'Acconciatore e il Parrucchiere; Il Cattivo Soggetto; Il Barone di Trenck.) 1. 40

1156. Teatro di eugenio scribe *tradotto dal francese.* - Piacenza, dai torchi Del Majno, 1834. — Vol. V. In-16, di pag. 280 (Il Matrimonio dettato dalla ragione; L' Ultimo giorno di opulenza; L' Orso e il Bassà. La Soffitta degli artisti; La Noia; Frontino marito celibe) . . . . 1. —
Contraffazione dell' edizione milanese.

1157. Torquato tasso, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nel nuovo teatro Emeronittio in Venezia nel carnovale* 1835. *Parole di* Giacopo Ferretti, *musica del maestro Donizetti.* - Venezia, tipografia Casali. — In-16, di pag. 40 . . . . — 43

1158. Trattato completo di anatomia chirurgica generale e topografica del corpo umano, *oppure Anatomia considerata nelle sue relazioni colla patologia chirurgica e la medicina operativa. Di* Alf. A. L. M. Velpeau, *chirurgo, ec. Traduzione italiana dalla terza edizione, accresciuta in particolare di tutto ciò che riguarda la patologia generale.* - Venezia, tipografia di Paolo Lampato, 1834. — Testo. Fasc. III. In-8 a 2 colonne, di pag. 120. Atlante. Fasc. III. In-4, di 4 pag. e 2 tavole litogr. . . 2. 17

1159. Trattato del contratto di locazione, *del signor* Pothier. *Nuova versione italiana, corredata di note indicanti i cambiamenti fatti dal codice francese e dal codice austriaco, del dottor* Francesco Foramiti. - Venezia, presso Gius. Antonelli, 1835.— Fasc. I e II. In-8. Ogni fasc. di pag. 160. 2. —
Questo trattato sarà compreso in 5 fascicoli. Nella coperta leggesi: *Fasc. XIII e fasc. XIV della collezione completa.* Vedi n. 798, ove fu annunciato per errore il fascicolo XIII, essendo il Trattato del contratto di vendita completo in due volumi.

1160. Trattato delle malattie chirurgiche *e delle operazioni convenienti. Del barone* Boyer, *membro della legion d'onore e della reale accademia delle scienze, dell'istituto reale di Francia, professore di chirurgia pratica alla scuola di medicina di Parigi, chirurgo consultore del re, chirurgo primario dell'ospedale della Carità, socio di molte accademie nazionali ed estere. Nuovamente tradotto in italiano.* - Firenze, tipografia di Sansone Coen, 1834. — Fasc. XV (Tomo IV, fasc. 4). In-8 a 2 colonne, di pag. 120 . . . . 2. 24

1161. Trattato di algebra, *di* Bezout. *Nuova traduzione dal francese.* - Palermo, stamperia Pedone e Muratori, 1835. — In-8, di pag. 116.

1162. Trattato grafico analitico di gnomonica, *dell'ingegnere* Giacinto Cerchiari. - Imola, per Ignazio Galeati, 1835. — In-4, di pag. 124. Con 8 tavole numeriche e 14 in rame 8. 61
Prezzo maggiore, 10. 76.

1163. Trattato pratico intorno le malattie sifilitiche, *che contiene i varii metodi di cura che convengono loro e le modificazioni ch'essi denno subire secondo l'età, il sesso, il temperamento degli individui, i climi, le stagioni e le malattie concomitanti. Opera in cui si espongono specialmente le regole di cura adottate all'ospitale de' Venerei di Parigi. Di* L. V. Lagneau, *dottore in medicina, cavaliere dell'ordine reale, ec. Prima traduzione italiana eseguita sulla sesta edizione parigina da* Pietro Maggi, *chirurgo assistente agli spedali di Brescia.* - Brescia, per N. Bettoni e compagni, 1835. — Vol. II, fasc. 2 ed ultimo. In-8, di pag. 196 . . 2. —

1164. le Tre figlie della vedova, *romanzo del signor* Vittorio Ducange. *Traduzione dal francese di* A. Orvieto. - Napoli, a spese del Nuovo Gabinetto letterario, 1835. — Vol. II. In-18, di pag. 196 . . . . 1. 27
Tomo IX della Collana.

1165. i Treni, *ossia Le Lamentazioni di* Geremia, *ridotti in verso italiano dal sacerdote* Francesco Trucco, *genovese. Coll' aggiunta di altre*

bibliche traduzioni. - Genova, Tipografia archiepiscopale, 1835. — In-8, di pag. 58.

1166. UFFICIO DELLA SETTIMANA SANTA. *Colla versione italiana di monsignor* Martini. - Torino, dalla tipografia e libreria Canfari, 1835. — In-18, di pag. 501. Con 5 intagli.

1167. L'UNIVERSO PITTORESCO, *o Storia e descrizione di tutti i popoli, loro religioni, costumi, usanze, industria, commercio, progresso nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, ec. Prima traduzione italiana per cura di* A. F. Falconetti, *adorna di ottocento incisioni rappresentanti vedute, monumenti antichi e moderni, vesti, suppellettili, oggetti d'arte ed altro.* - Venezia, dai tipi di Gius. Antonelli, edit., 1835. — Fasc. XXIX (Italia, n. 2). - Fasc. XXX (Grecia, n. 15). - Fasc. XXXI (Sicilia, n. 1). Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 43

1168. DEGLI UOMINI ILLUSTRI ROMANI, *incominciando da Romolo sino ad Augusto. Del signor* Lhomond. *Ad uso della gioventù. Prima traduzione dal latino.* - Torino, presso la tip. Canfari, 1834. — In-12, di pag. 192.

1169. L' UOMO ISTRUITO SOPRA ALCUNI RAMI PIU ESSENZIALI DELL' UMANO SAPERE, *onde facilmente, con ispeditezza e con qualche diletto riuscire a lodevolmente mostrarsi nella società. Compilazione di* Mor. Onorio Biancon. - Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1835. — Vol. II. In-16, di pag. 224 . . . . 1. 74

1170. UTILITA PRODIGIOSA DEI BOSCHETTI A GELSI *sopra tutti gli altri raccolti della campagna, e particolarmente dei nuovi gelsi delle isole Filippine. Saggio teorico-pratico dedicato ai signori parrocchi dal reverendissimo signor don* Paolo Beltrami, *proposto di Rivolta, membro corrispondente della società linneana di Parigi, dell'i. r. accademia dei Georgofili di Firenze e di molte altre accademie. Con appendice sul mezzo esperimentato di riparare il bruciore nelle risaie. Seconda edizione accresciuta.* - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1835. — In 16, di pag. XII-100 . . . . — 87

1171. LA VANDEA E MADAMA. *Del generale* Dermoncourt. - Milano, tipografia Pirotta, 1835. — In-18, di pag. 288 . . . . 1. 74

1172. IL VATICANO *descritto ed illustrato da* Erasmo Pistolesi. *Con disegni a contorni diretti dal pittore* Camillo Guerra. - Roma, tipografia della Società editrice. — Fasc. XLVIII al LI. In-foglio, di pag. 24, 16, 24, 16. Con 10, 11, 10, 11 tavole a contorno. Ogni fasc. . . . 7. 26
Per gli associati oltre i quattrocento. 8. 66

1173. IL VATICINIO DI CLIO, *ode di* Francesco Soprani.
Vedi n. 536.

1174. VESPRI FESTIVI DI TUTTO L'ANNO, *per la chiesa universale e per le chiese particolari della città e diocesi di Brescia. Con le antifone, gl'inni e le orazioni di tutti i santi, de' quali si celebra l'officio, nuovamente ordinati, con i salmi della Compieta ed altre utili aggiunte per comodo di chi frequenta il coro. Dedicati alla gran madre di misericordia Maria santissima di Bovegno in Valle-Trompia.* - Verona, stamperia De-Giorgi, 1835, — In-24, di pag. 480 . . . . 1. 74

1175. VIA CRUCIS. *Sonetti XIV di* Giuseppe Olmeda, *pesarese.* - Pesaro, 1835, tipografia di Annesio Nobili. — In-8, di pag. 16.

1176. VIAGGIO DI ANACARSI IL GIOVANE NELLA GRECIA, *verso la metà del quarto secolo avanti l'era volgare. Del signor* J. J. Barthélemy. *Nuova edizione.* - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1834. — Vol. II. In-32, di pag. 168 . . . . — 87

1177. VITA BREVE DI S. LUIGI GONZAGA, *scritta novellamente da* Antonio

Cesari, *prete veronese d. o. Sesta edizione.* - Loreto, tipografia dei fratelli Rossi. — In-18, di pag. 168 . . . . 1. 40

1178. LA VITA DELL' UOMO DIO, *considerata come un fatto. Di monsignor* Luigi Ugolini, *vescovo di Fossombrone.* - Parma, dalla tipografia Fiaccadori, 1835. — In-12, di pag. 24-26.

1179. DELLA VITA E DEGLI SCRITTI DI ANTONIO LAGHI, *faentino.* - Roma, tipografia Boulzaler, 1834. — In-8, di pag. 36.

Dal *Giornale arcadico.* - Questa vita fu compilata dal professore *Giuseppe Ignazio Montanari* su quella stesa in lingua latina da *Bernardo Montanari* e pubblicata in Faenza nel 1822.

1180. VITA, VIRTU E MIRACOLI DELLA BEATA EUSTOCHIO, *vergine padovana, monaca professa dell'ordine benedettino nel monastero di S. Prosdocimo di Padova, scritta dal padre* Giulio Cordara, *della compagnia di Gesù.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — In-16, di pag. 140. Con immagine della beata . . . . — 87

1181. PER L'ARRIVO DELL'ESIMIA ARTISTA CANTANTE MARIA GARCIA MALIBRAN IN VENEZIA, *seste rime in dialetto milanese composte da* Carlo Cambiaggio. *Dedicate a sua eccellenza il signor conte Giuseppe Boldù, regio podestà di Venezia, guardia nobile, ec., ec.* - Venezia, tipografia di Commercio. — In-8, di pag. 24 . . . . — 43

1182. LA GNOT DI AVRIL. - Udin, stamparie Vendram, 1835. — In-4, di pag. 16.

Per le nozze Toppo, Pieri Zorut.

1183. IN TE L'OCCASION CHE LA CELEBRE MARIETA GARCIA MALIBRAN CANTA A LA FENICE *l'ano* 1835, *vero insogno de un poeta venezian.* - Venezia, dalla stamparia del Comercio. — In-16, di pag. 12.

1184. SCHERZO POETICO D' UN MILANESE IN SESTE TIME. *voltae dal dialetto busecòn in quelo venezian più cocolòn da* Vincenzo Querini, *nob. ven., per l'arrivo della famosa cantante Maria Malibran in Venezia.* - Venezia, 1835, tipografia di Commercio. — In-16, di pag. 24. . . . . — 87

1184. SESTE RIME D'UN MILANESE *per l'arrivo a Venezia dell'esimia cantante M. Malibran, tradotte dal dialetto milanese in dialetto veneziano da* Giuseppe Cortinovis. - Venezia, tipografia Molinari, 1835. — In-16, di pag. 12.

1186. DE ACONITO; *dissertatio inauguralis, quam, consensu et auctoritate sapientissimi ac magnifici domini rectoris, perillustris facultatis medicæ p. directoris, spectabilis domini decani, nec non clarissimorum ac celeberrimorum d. d. professorum; auspice d. Josepho Moretti, botanices professore p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense martii ann.* MDCCCXXXV, *una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Aloysius Magenta *ex Zerbolò, statu sardo.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 34.

1187. DE ALCALOIDIBUS VEGETALIBUS, *deque eorundem actione in humanum organismum; dissertatio inauguralis habita in c. r. archigymnasio patavino ad summos honores in medicina rite assequendos ab* Ernesto Favero *patavino, ex Campo Sancti Petri.* - Patavii, ex typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 32.

1188. DE ANGINA MEMBRANACEA; *dissertatio inauguralis, quam consensu, ec.; auspice d. Josepho Corneliani, clinicæ medicæ therapiæque specialis p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense februarii ann.* MDCCCXXXV, *una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Beschi Aloysius, *ex Castilione Stiveriarum.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 38.

1189. Animadversiones in haematemesin melaenodem, *quas ad medicinae lauream assequendam in celeberrimo ac pervetusto archigymnasio patavino exaravit* Stephanus Navarini *venetus bassanensis*. - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 20.

1190. Appendix ad ordinem veronensem anni mdcccxxxv. *Pro ecclesia congregationis oratorii*. - Veronae, ex typographia Ramanziniana. — In-8, di pag. 10 . . . . — 22

1191. de Ascite tympanitico; *dissertatio inauguralis, quam consensu, ec., auspice d. Josepho Corneliani, clinicae medicae therapiaeque specialis p. o., ad medicinae lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense martii anno mdcccxxxv, una cum thesibus adnexis publicae disquisitioni submittit* Frua Carolus *ex Intra, statu sardo*. - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni, 1834. — In-8, di pag. 24.

1192. Beati Sulpicii Severi sacrae hystoriae libri duo, *ad usum clericorum qui in seminario parmensi linguae latinae vacant*. - Parmae, ex typis Jacobi Blanchon, 1835. — In-12, di pag. 126. . . . . 1. —

1193. Breviarium romanum, *ex decreto s. concilii tridentini restitutum, s. Pii V pontificis maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. Officiis trium ordinum S. P. N. Francisci proprie stationi assignatis, et nova kalendario, novisque rubricis, sectionibus, orationibus et a SS. D. N. Pio papa VI approbatis, locupletatum; ac reverendissimi patris F. Joannes Maria ab Alexandria totius cismontanae familiae tam observantium quam reformatorum ordinis Minorum S. P. Francisci vicarii generalis, commissarii, visitatoris apostolici, etc., sollicitudine impressum*. - Venetiis, ex typographia Balleoniana, 1834. — In-12, di pag. c-1386-clxxx. 8. 70

1194. Catalogus librorum latinorum, graecorum, etc., *venales prostantium apud Josephum Molini*. - Florentiae, 1835. — In-16, di pag. 56.
Si aggiunge l' elenco de' libri spagnuoli e tedeschi.

1195. de Cystitide; *dissertatio inauguralis, quam annuentibus, ec.; auspice d. Bartolomaeo Panizza, anatom. hum. p. o., pro doct. medicinae laurea rite obtinenda in antiquissima ac celeberrima universitate ticinensi publicae disquisitioni submittit* Paulus Caribonii *novocomensis, ex Bellano. In theses disputabitur universitatis aedibus mense aprilis* 1835. - Ticini Regii, ex typis Fusi et soc. — In-8, di pag. 28.

1196. Disquisitiones de scirrho ventriculi, *quas ut medicinae lauream in vetustissima ac celeberrima patavina universitate rite assequeretur publici juris facit* Josephus Orsolato, *patavinus*. - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 64.

1197. Dissertatio inauguralis medica in scorbuto, *quam ad medicinae lauream rite assequendam in antiquissimo ac celeberrimo archigymnasio patavino publice proponit* Joannes Maria Slaviero *roanensis vicentinus*. - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 32.

1198. Dissertatio inauguralis medico-pharmaceutica de chloro, *quam consensu et auctoritate excellentissimi ac illustrissimi domini praesidis, ac directoris perillustris, ac spectabilis domini decani, nec non clarissimorum ac celeberrimorum d. d. professorum, pro doctoris medicinae laurea rite obtinenda in antiquissima ac celeberrima universitate patavina publicae disquisitioni submittit* Jacobus Atlass *galicianus tarnopolitanus*. - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 48.

1199. Dissertatio inauguralis medico-pharmacologica de marte, *quam consensu et auctoritate illustrissimi ac magnifici domini praesidis, et directoris perillustris, ac spectabilis domini decani, nec non clarissimorum ac*

celeberrimorum d. d. professorum, pro doctoris medicinæ laurea summisque in medicina honoribus ac privilegiis rite obtinendis in antiquissima ac celeberrima c. r. universitate patavina publicæ eruditorum disquisitioni submittit Leopoldus Dettelbach *austriacus ex Bruk ad Leitham.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 48.

1200. Dissertatio inauguralis, *sistens Notitias diætetico-practicas de regimine infantum, quam annuentibus,* ec.; *auspice doctore Josepho Corneliani clinicæ medicæ therapiæque specialis professore o., directore nosoc. univ., pro doct. medicinæ laurea rite obtinenda in antiquissima ac celeberrima universitate ticinensi publicæ disquisitioni submittit* Simon Piepes *galicianus leopoliensis. In theses disputabitur universitatis ædibus mense martii MDCCCXXXV.* - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 52.

1201. Dissertatio inauguralis zoologica-phisiologica de entozois hominis, *quam annuentibus,* ec.; *auspice d. Francisco Flarer, oculisticæ professore p. o., una cum thesibus defendendis in c. r. papiensi archigymnasio, publicæ disquisitioni præbebat lauream medicam comparaturus* Salcher Aloysius *tyrolensis brixinensis.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni, mense februarii, 1835. — In-8, di pag. 48.

1202. de Ebrietate; *dissertatio inauguralis, quam consensu,* ec.; *auspice d. Camillo Platner, med. leg. atque polit. med. p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi an. MDCCCXXXV, una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Ghiotti Innocentius, *mediolanensis.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 28.

1203. de Encephalitide, *ejusque differentiis a morbis eam simulare valentibus; dissertatio inauguralis, quam consensu,* ec.; *auspice d. Francisco Flarer, ophthalmologiæ professore p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense martii ann. MDCCCXXXV, una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Josephus Ant. Vonach *antearulanus, ex Brigantii circulo.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 34.

1204. de Enteralgia; *dissertatio inauguralis, quam consensu,* ec.; *auspice d. nob. Ferd. De Cattanei de Momo, chemiæ prof. v. g., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense aprilis ann. MDCCCXXXV, una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Garofoletti Joseph, *mediolanensis, almi collegii Borromæi alumnus.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 44.

1205. in Faustissimum natalis diem s. m. i. r. a. francisci i *publicæ felicitatis auctoris, Dalmatiæque amantissimi parentis* Antonius Lubin, *clericus dalmata traguriensis, in obsequii signum.* - Patavii, typis Seminarii. — In-8, di pag. 8.

1206. de Febre pituitosa; *dissertatio inauguralis, quam consensu,* ec.; *auspice d. Jo. Bapt. Laurin, p. o. ac pathol. et pharmacol. sup., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense aprilis ann. MDCCCXXXV, una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Porro Franciscus, *cremonensis.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 26.

1207. de Hepatilide; *dissertatio inauguralis, quam consensu,* ec.; *auspice d. Francisco Flarer, ophthalmologiæ professore p. o. ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo ticinensi archigymnasio mense martii ann. MDCCCXXXV, una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Gallini Franciscus *ex Vicu Iriæ in ditione pedemontana.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 28.

1208. DE HIPOCONDRIASI; *dissertatio inauguralis, quam annuentibus*, ec.; *auspice d. Christiano Antonio Rigoni, physiologiæ et anatomiæ sublimis p. o., una cum thesibus defendendis in c. r. papiensi archigymnasio publicæ disquisitioni præbebat lauream medicam comparaturus* Cattani Ariodans *ostiani, prov. Mantuæ.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni, mense martii, 1835. — In-8, di pag. 32.

1209. DE HUMORIBUS VIVENTEM ORGANISMUM CONSTITUENTIBUS; *tentamen inaugurale, quod annuentibus*, ec.; *auspice doctore Jo. Bapt. Laurin, p. o., ac pathol. et pharmacol. supp., una cum thesibus defendendis in c. r. papiensi archigymnasio publicæ disquisitioni præbebat lauream medicam comparaturus* Ruggerini Fridericus *mantuanus, ex Doxulo.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni, mense februarii 1835. — In-8, di pag. 32.

1210. DE HYDROCARDIA; *dissertatio inauguralis, quam annuentibus*, ec.; *auspice d. Josepho Corneliani, clinicæ medicæ therapiæque specialis p. o., una cum thesibus defendendis in c. r. papiensi archigymnasio publicæ disquisitioni præbebat lauream medicam comparaturus* Testa Joannes Bapt. *bergom.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 32.

1211. DE HYDROPE ASCITE; *dissertatio inauguralis, quam annuentibus*, ec.; *auspice d. Camillo Platner, med. leg. atque polit. med. p. o., una cum thesibus defendendis in c. r. papiensi archigymnasio publicæ disquisitioni præbebat lauream medicam comparaturus* Joannes Bertazzi *ex Cavagnago, in Elvetia.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 32.

1212. LAUDATIO IN FUNERE ANGELI RUBBI, *canonici patavini et vicarii generalis, habita in templo seminarii, III non. febr. ann. MDCCCXXXV, die XXX ab ejus obitu, ab* Aloysio Andrea Legnaro, *S. T. D., et ibidem studiorum præfecto.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 32.

1213. OFFICIUM HEBDOMADÆ MAJORIS, *secundum breviarium et missale romanum, a R. D.* Spiridione Talii *S. V. accurate compositum, cui R. D.* Joannes Diclich *S. V. addidit memoriale rituum pro paroch. ecl. minoribus Benedicti XIII jussu editum, nec non ritus et sacras cæremonias, quæ hac majori hebdomada, ad cathedrales eccl. episcopo celebrante vel assistente, pertinent.* - Venetiis, apud Jo. Bapt. Bragolin typograph., 1835. — In-12, di pag. 492 . . . . 3. 48

1214. ORDO RECITANDI DIVINUM OFFICIUM *juxta ritum eccl. cathedr. cenet., servata forma missalis et breviarii romani, Clementis et Urbani VIII auctoritate recogniti. Pro anno MDCCCXXXV jussu editus illustrissimi et reverendissimi D. D. Bernardi Antonini Squarcina, ordinis prædicatorum, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopus cenetensis. R. D.* Paulus Bornia, *eccl. cath. Ceneti mans. hunc ord. edidit.* - Cenetæ, ex typographia de Cagnanis. — In-8, di pag. 72.

1215. DE PARTIBUS ET ORGANORUM SYSTEMATIBUS, *in quibus morbi chronici præcipue efformantur; dissertatio inauguralis, quam in antiquissimo ac celeberrimo c. r. archigymnasio patavino ad lauream medicam rite obtinendam proponit* Joseph de Zuliani *cadubrinus.* - Patavii, ex typis Valentini Crescini, 1835. — In-8, di pag. 28.

1216. QUÆDAM DE HELMINTIASI, *elucubratio* Benedicti Paturri, *patavino archigymnasio habita summos laureæ honores consequentis ann.* 1835. - Patavii, typis Valentini Crescini. — In-8, di pag. 16.

1217. REGULÆ VITÆ ECCLESIASTICÆ. - Utini, typis Hieronymi Murero. — In-8, di pag. 16. . . . . — 22

1218. RITUALE ROMANUM *Pauli V pontificis maximi jussu editum, atque a felicis recordationis Benedicto XIV auctum et castigatum; in quo, quæ parochis ad administrationem sacramentorum, benedictiones et conjurationes*

necessaria censentur, accurate sunt posita. - Bassani, suis typis Remondini edidit, 1834. — In-8, di pag. 328. . . . . 2. 17

1219. Theologia moralis *s.* Alphonsi M. de Ligorio. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1835. — Vol. XX. In-16, di pag. 156. . . . . . — 87

1220. De Variolis; *dissertatio inauguralis, quam ad lauream medicam obtinendam in universitate patavina proponit* Gustavus Frigotto *leoncienus.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 24.

1221. de Vino; *dissertatio inauguralis, quam consensu, ec.; auspice d. Josepho Moretti, botanices professore o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi, mense aprilis ann. MDCCCXXXV, una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Telfser Franciscus *tirolensis Cortschensis.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 36.

1222. de Vulneribus ex morsu hominis irati; *dissertatio inauguralis, quam in antiquissimo et celeberrimo c. r. archigymnasio patavino ad lauream medicam obtinendam publice proponit* Aloysius Fanzago *patavinus.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 44.

1223. Περὶ τῶν καθήκοντων τῶν ἄνδρων, λογος προς νέον Μεταφραυθεὶς ἐκ τῆς ἰταλικῆς ὑπό Δημήτριον Ππουσης. - Εν Βενετιαι, εν τῆ τυπογραφας Ανδρεωλα, 1835. — In-16, di pag. 160. . . . . 1. 39

Dei doveri degli uomini, discorso ad un giovane. Tradotto dall'italiano da *Demetrio Deprussis.* - Venezia, tipografia Andreola, 1835.

È noto come l'opera fu scritta in italiano da *Silvio Pellico.*

1224. Réponse a un article sur le royaume de Naples, *publié par le journal Le-Temps dans ces n.* 1772 *et* 1781. *Par* J. Millenet, *membre correspondant de la société de statistique de Marseille.* - Naples, de l'imprimerie et papeterie du Fibrène, 1835. — In-8, di pag. 36 . . . . — 85

1225. Sujets de conférence ecclésiastique du diocèse de Maurienne, *pour l'année* 1835. - Chambery, imprimerie Puthod, 1835. — In-8, di pag. 24.

1226. Beschreibung und Abbildung dem ruhmvollen Andenken wel. S. K. K. Ap. Majestat Franz I geweihten Verzierung des Domes zu Mailand wahrend der am 7, 8 und 9 April 1835 abgehalteen Trauer Andacht. *Mit* 16 *Kupferstichen.* - A Mailand, Druckerei Malatesta des Carl Tinelli, 1835. — In-4, di pag. 12.

Descrizione delle pompe funebri ch' ebbero luogo nella metropolitana di Milano nei giorni 7, 8 e 9 aprile 1835 per la gloriosa memoria di S. M. I. R. A. Francesco I. Con 16 tavole in rame rappresentanti l'apparato del tempio. - Milano, stamperia Malatesta di Carlo Tinelli, 1835.

Milano, 12 maggio 1835.

Ant. Fort. Stella e Figli,

Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno primo. (N. 5.) Maggio 1835.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

1227. L'Agnese, *dramma sentimentale in musica in due atti.* - Saluzzo, dalla tipografia Lobetti Bodoni, 1835. — In-8, di pag. 40.

1228. L'Alba. *Poesie e prose consacrate ai novelli sacerdoti dell'anno* 1835. - Milano, per Gius. Crespi, 1835. — In-16, di pag. VIII-228 . . 2. 17
L. Carrer. - G. Gallia. - A. Invernizzi. - M. D. - Anonima. - C. Bettelloni. - T. M. C. - S. Biava. - E. G. C. - C. Baroni. - A. Zoncada. - G. Beretta. - P. Fumeo. - M. Sartorio. - G. P. - M. Mazzoni. - L. Barbareschi. - Antonietta Villa. - S. P. - Adele Curti. - G. Grassi. - T. B. di Como. - B. B. - G. Regaldi. - F.-**** - G. G. - A. Giusti. - E. G. C.

1229. Alcune odi di Anacreonte *volgarizzate da* Giovanni Roverella. - Forlì, presso Casali, 1835. — In-8, di pag. 16.

1230. Almanacco ecclesiastico della diocesi di Como *per l'anno* 1835. - Como, coi torchi di C. Pietro Ostinelli. — In-16, di pag. 96. . . — 75

1231. Ad Amalia Brera, *giovane coltissima, di virtuosissimi genitori imitatrice solerte, nel fausto giorno di sue auspicatissime nozze coll' egregio signore Giovanni Feracini, l'amico esultante* Gio. Antonio *dott.* Galvani *questi versi consacra.* — In-8, di pag. 16.
L'Anello nuziale, anacreontica; e leggi: *Padova, stamperia Crescini.*

1232. Amenità dei viaggi e memorie contemporanee. - Serie seconda. Vol. V. *Storia della spedizione dei Francesi in Egitto, tratta dalle Memorie di* Bourienne, *segretario di Bonaparte.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta, 1835. — In-32, di pag. VIII-280 . . . . 1. 30

1233. L'Anima infiammata d'amor divino *per la sua unione ai sacri cuori di Giuseppe e di Maria. Dell' abate* Bartolommeo Baudrand *ex-gesuita. Nuova versione dal francese.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli. — In-16, di pag. 256 . . . . 1. 39

1234. Annali d'Italia, *dal principio dell'era volgare sino al* 1750, *compilati da* L. Ant. Muratori, *e continuati sino a' giorni nostri. Edizione nuovissima.* - Venezia, tipografia di Giuseppe Antonelli, 1835. — Vol. LVII (1750-1768). In-16, di pag. 160. . . . . — 87

1235. NELLO ANNIVERSARIO DELLA RICUPERATA SALUTE DEGLI INCLITI SIGNORI DOTTORI IN MEDICINA IACOPO TOSCHI E PIETRO PASQUALI *professore nelle superiori scuole di Parma, occorsa l'anno* 1834. - Parma, presso Rossi Ubaldi, 1835. — In-4, di pag. 8.
Due Sonetti ed una Iscrizione di *Ottavio Boschetti.*

1236. ARGENTINA E SILFREDO, *novella di* A. N. - Torino, dalla Stamperia reale, 1835. — In-8, di pag. 16.

1237. ARNALDO DALLA ROSA, *romanzetto storico del cavaliere* Pietro Galateri, *luogotenente in cavalleria.* - Torino, presso G. Pomba, 1835. — In-8, di pag. VI-84. Con 5 disegni e frontispizio litografico.

1238. L'ARTE DI VERIFICARE LE DATE DEI FATTI STORICI, DELLE INSCRIZIONI, DELLE CRONACHE E DI ALTRI ANTICHI MONUMENTI *dal principio dell'era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1835. — Fasc. XXIV e XXV (Vol. VIII, parte 3ª e vol. IX, parte 1ª). In-8, di pag. 176, 160. Complessivamente 2. 65
Vedi il n. 16.

1239. ATLANTE STORICO, GEOGRAFICO, GENEALOGICO, CRONOLOGICO E LETTERARIO, *di* M. A. Le Sage, *in ogni sua parte corretto, ampliato e proseguito sino all'anno corrente. Prima veneta edizione.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. — Dispensa XLII. In-foglio, di pag. 4 e carta geografica. . . 2. 25

1240. UN AVANZO DI ANTICA LOGICA, *burletta in una scena sola.* - Napoli, tip. della Pietà dei Turchini, 1835. — In-18, di pag. 24. . — 42

1241. LE AVVENTURE DI TELEMACO FIGLIUOLO D'ULISSE, *tradotte dal linguaggio francese di* Fénélon. *Nuova edizione eseguita su quella di Londra dell'anno* 1825 *e diligentemente corretta.* - Brescia, tipografia Venturini, 1835. — Due vol. in-16, di pag. XII-262, 256 . . . . 4. —

1242. AVVISI AI CHIERICI, *perchè bene e santamente si reggano nella vita ecclesiastica.* - Pesaro, per Annesio Nobili, 1835. — In-12, di pag. 44 . . — 54
Italiano e latino.

1243. DEL BELLO NELLA PITTURA E NELLA SCULTURA. *Ricerche e trattenimenti del prof.* Luigi Zandomeneghi, *socio di varie accademie di belle arti e letterarie; a vantaggio degli studiosi delle due arti.* - Padova, coi tipi della Minerva. — Fasc. VI. In-8, di 8 tavole a contorno 1. 74

1244. BENEDIZIONE IMPLORATA SUL POPOLO FIDENTINO *dal sacerdote d.* Nicola Bertolani, *arciprete di Castiglione mantovano, terminando nella cattedrale di Borgo S. Donnino la quaresimale predicazione dell'anno* 1835. - Borgo S. Donnino, dalla tip. di Giuseppe Vecchi. — In-8, di pag. 8.

1245. BIBLIOTECA DI MEDICINA E CHIRURGIA PRATICA. - Distrib. XLVII. *Zoonomia, ovvero Leggi della vita organica. Di* Erasmo Darwin, *medico di Derby, membro della società reale di Londra, autore del Giardino botanico, della Fitologia e del Tempio della natura. Traduzione dall'inglese. Seconda edizione milanese, aggiuntevi la Biografia ed altre annotazioni da* G. Rasori. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1834. — Vol. II, parte 1ª. In-8, di pag. IV-240. 3. —
Prendendo gli autori separati . . . . 4. —
In carta di colla, lire 3. 40. 4. 40. - Pubblicato in giugno 1835.

1246. BIBLIOTECA DI MEDICINA E CHIRURGIA PRATICA. - Distrib. LXIX. *Ricerche sopra l'apoplessia e sopra molte altre malattie dell'apparecchio nervoso cerebro-spinale. Di* C. A. Rouchoux, *medico dell'ospizio dei Vecchi*, ec. *Versione italiana sopra la seconda edizione francese di* D. F. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1835. — Parte I. In-8, di pag. 272. 3. —
Prendendo gli autori separati . . . . 4. —

1247. BIBLIOTECA EBDOMADARIA TEATRALE, ec. - Fasc. CCXLI. *L'Uomo*

senza cerimonie, commedia in tre atti di Sewrin, *liberamente tradotta dal professore* Gaetano Buttafuoco. - *La Giusta ricompensa.* - Fasc. CCXLII. *La Virtuosa di canto, commedia inedita in cinque atti in prosa, di* Carlo Novellis *da Savigliano.* - Fasc. CCXLIII. *Florian, ossia La Gara dei benefizii, commedia in tre atti di* Simeone Amista *da Fossano.* - *Il Cieco per inganno, commedia in tre atti del suddetto.* - Fasc. CCXLIV. *Francesca di Foix, commedia in tre atti di* Boully *e* Dupaty. *Libera versione del professore* Gaetano Buttafuoco. - *Michele e Cristina, commedia in un atto di* E. Scribe. - Fasc. CCXLV. *I Contrapposti, ossia I due fratelli alla prova, commedia in tre atti di* Pellettier Volmerange. *Libera versione dal francese.* - Fasc. CCXLVI. *Il Medico e la Morte, ossia Le cinque giornate di mastro Crespino ciabattino; favola veneta in cinque atti di* Salvatore Fabbrichesi, *che ha per iscopo morale: fare buon uso della fortuna. Scritta l'anno* 1825. - Fasc. CCXLVII. *Un Anno, o Il Matrimonio ineguale; dramma in tre atti del signor* Ancellot. - *La Prima ruga sul viso di una donna, commedia in due atti dei signori* Scribe e Melesville, *tradotta da* L. M. C. - Fasc. CCXLVIII. *La falsa corrispondenza, commedia in due atti. Riduzione dal francese del dottore* Camillo Fiaruzzi. - *I Fidanzati in vacanza, commedia in un atto ridotta dal francese dal suddetto.* - Fasc. CCXLIX. *Le nozze in testamento, commedia in cinque atti di* Giulio Genoino. - *Una passeggiata di* 1500 *leghe, commedia in un atto. Traduzione dal francese.* - Fasc. CCL. *La Duchessa ed il Paggio, commedia in tre atti, tradotta dal francese da* Clotilde Sacchi *artista drammatica.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-16 picc., di pag. 96, 96, 88, 104, 96, 88, 112, 88, 96, 72-XXIV. Ogni fasc. . . . . — 45

Vedi n. 303 - Al fasc. CCL si aggiunge l'*Elenco delle commedie contenute nei 250 fascicoli finora pubblicati.*

1248. BIBLIOTECA ENCICLOPEDICA ITALIANA. - Vol. XXXII. *Opere del cardinale* Sforza Pallavicino. - Milano, per Nicolò Bettoni e comp., 1834. — Vol. II ed ultimo. In-8, di pag. 832. . . . . 10. —

1249. BIBLIOTECA SACRA, *ovvero Dizionario universale, storico, dogmatico, canonico, geografico, cronologico delle scienze ecclesiastiche, ec. Opera compilata dai padri* Richard e Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici.* - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani, 1835. — Fasc. XXX (Tomo XI, fasc. 3). In-8 gr., di pag. 160 (JAS-LED). . . . . 2. —

Vedi n. 595.

1250. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE FRANCESI TRADOTTE IN LINGUA ITALIANA. - Vol. XIII. *Viaggio nelle catacombe di Roma di un membro dell'accademia di Cortona. Con note ed una memoria sugli scrittori delle catacombe, di* G. B. L. G. Seroux d'Agincourt. *Prima traduzione dal francese* - Milano, per Gio. Silvestri, 1835. — In-16, di pag. VIII-312. . . . . 2. 61

L'edizione francese vide la luce nel 1810. - È versione anonima del prof. *Ambrogio Levati*;

1251. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE TEDESCHE TRADOTTE IN LINGUA ITALIANA. - Vol. XIV. *Racconti scelti dalle opere di* Carolina Pichler. *Primo volgarizzamento dal tedesco di* L. A. Parravicini. *Colle notizie intorno alla vita e alle opere dell'autrice.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-16, di pag. 288. Con ritratto della Pichler 2. 61

Avviso del tipografo. - Cenni sulla vita dell'autrice. - Federico il Nero. - La dimora ai bagni. - Amor tacito.

1252. BICE DEL BALZO, *dramma in cinque parti, estratto dalla storia di Marco Visconti narrata dall'autore dell'Ildegonda* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-16, di pag. 80 . . . . 1. 50

1253. BIOGRAFIA DEGLI ITALIANI ILLUSTRI NELLE SCIENZE, LETTERE ED ARTI, DEL SECOLO XVIII, E DE' CONTEMPORANEI. *Compilata da letterati italiani di ogni provincia, e pubblicata per cura del professore* Emilio de Tipaldo. - Ve-

nezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — Vol. I, fasc. 3. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 128. . . . . 2. 61

1254. Biografia universale antica e moderna, supplemento; *ossia Continuazione della storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch'ebber fama per azioni, scritti, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, per Giambattista Missiaglia, 1834. — Vol. I, fasc. 5. In-8 a 2 colonne, di pag. 112 (ARA-ASS). 1. 30

1255. la Botte del diavolo, *ossia L'Assassino sbranato dall'orso sotto il ponte di Pietro Berlavio; con Pulcinella araldo di nozze, bersaglio di un ladro e spaventato da un prosciutto che parla. Commedia in 4 atti di* Francesco de Petris. - Napoli, dai torchi dei fratelli Criscuolo, 1835. — In-12, di pag. 48. . . . . — 25

1256. Breve compendio di grammatica italiana *per uso de' giovanetti, compilato da* Domenico Ghinassi, *lughese.* - Lugo, dai tipi Melandri, 1835. — In-12, di pag. VIII-80. . . . . — 80

1257. Breve metodo di esercizii spirituali, *colla giunta di varie canzonette divote. Seconda edizione.* - Palermo, per Bernardo Virzì, 1835. — In-32, di pag. 64.

1258. Brevi cenni della vita di santa M. Maddalena de' Pazzi, *carmelitana, e divote preghiere da recitarsi ad onore della santa, principalmente nella novena che incomincia il giorno* 16 *maggio.* - Milano, 1835, presso Fr. Sambrunico-Vismara. — In-16, di pag. 24 . . . . — 15

1259. Brevi cenni storici intorno l'illustre medico Pietro Beluschi, *bresciano.* - Brescia, tip. del Pio Istituto in S. Barnaba, 1835. — In-8, di pag. 20.
Sottoscritto: *Francesco Gambara.*

1260. le Buccoliche *di* Virgilio, *tradotte da* Domenico Simeone Oliva. - Napoli, dal Gabinetto bibliografico e tipografico, 1835. — In-8, di pag. 56 . . . . 1. 06

1261. del Calcino, *malattia che assale i bachi da seta, o Avvertenze all'Esame intorno la causa della medesima, dal sig. B. pubblicato nel num.* CCXXXI *della Biblioteca italiana. Memoria terza del dottor* Ignazio Lomeni. *Con una istruzione per mandare esenti da ogni malattia, e particolarmente dal calcino o mal del segno, i bachi da seta.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-8, di pag. 64 . . . . — 87

1262. Calendario generale pei regii stati, *pubblicato con autorità e con privilegio di S. R. Maestà. Duodecimo anno.* 1835. - Torino, dalla stamperia di G. Pomba. — In-8, di pag. 718 . . . . 6. —

1263. Caronte, *dialogo di* Luciano, *volgarizzato dal greco da* Cesare Dalbono. - Napoli, dalla tip. dell'Omnibus, 1835. — In-8, di pag. 36.

1264. Caso orrendo succeduto in Allemagna. - Torino, tipografia Canfari, 1835. — In-8, di pag. 4.

1265. Catalogo generale dei libri in numero italiani, latini e francesi di Giuseppe Antonelli, *tipografo, ec., premiato della medaglia d'oro.* - Venezia, aprile 1835. — In-4, di pag. 16.

1266. Catechismo maggiore *ad uso delle scuole normali.* - Milano, 1835, presso Fr. Sambrunico-Vismara. — In-8, di pag. 128 . . . . — 60

1267. del Cavaliere co. Girolamo Silvio Martinengo *e de' suoi scritti.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — In-8, di pag. 40 . . . . — 22
Del professore *A. Meneghelli.*

1268. Cenni sull' origine e sull' uso della conservazione dei cadaveri umani. *Di* Rocco Solina. - Palermo, dalla tipografia del Solli, 1835. — In-8, di pag. 16.

1269. Cenno fisiologico chimico sulla decolorazione delle foglie in autunno, *e della loro caduta. Di* Antonio Giordano. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1835. — In-8, di pag. 58. Con tavola.

1270. Cento canzoncine *in metro anacreontico, del prof. em. d.* Gio. Ant. Scazzola, *precedute dalle Nove Muse e tre Grazie; seguite da Alcuni fiori sparsi sulla tomba di M. F. Gagliuffi.* - Alessandria, tipografia di Luigi Capriolo, 1835. — In-8, di pag. 176. Con ritratto litografico dell' autore 2. 30

Ai « Fiori sulla tomba del Gagliuffi » si aggiunge la versione latina.

1271. Collana degli antichi storici greci volgarizzati. - Vol. LXXVII. *Della Geografia di Strabone, libri XVII volgarizzati da* Francesco Ambrosoli. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1835. — Vol. V ed ultimo. In-8, di pag. 384. Con 5 tavole geografiche 8. 80
In carta con colla. 9. 52
In-4, carta velina. 12. 50

Per gli associati agli autori separati : 9. 52, 10. 48, 15. 94.

1272. Collana degli antichi storici greci volgarizzati. - Vol. LXXVIII. *Le Storie di* Polibio *da Megalopoli, volgarizzate sul testo greco dello Schweighauser, e corredate di note dal dottore* J. G. B. Kohen *da Trieste.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1835. — In-8, di pag. 400. Con 2 carte geografiche e 2 tavole. 6. 26
In carta con colla. 6. 82
In-4, carta velina. 9. 17

Per gli associati agli autori separati : 6. 82, 7. 57, 10. 30.

1273. Collana degli illustri storici italiani volgarizzatori de' latini. - Volume unico. *Catilinario e Giugurtino di* C. Sallustio, *per* F. Bartolomeo da S. Concordio. *Annali di* Caio Cornelio Tacito, *tradotti in volgare da* Bernardo Davanzati. - Venezia, coi tipi di Paolo Lampato, a spese di alcuni bibliofili. — Fasc. IV. In-8 a 2 colonne, di pag. 56. . 1. 74

1274. Collezione delle opere mediche del professore Francesco Puccinotti *urbinate.* - Macerata, da Giuseppe Mancini Cortesi, 1834. — Vol. VI. In-8, di pag. 336 . . . . 3. 52
Pei non associati. 4. 49

Sezione seconda : Opere mediche, vol. III. Patologia induttiva proposta come nuovo organo della scienza clinica. - I volumi IV e V della Collezione si pubblicheranno poi. Vedi n. 46.

1275. Collezione di scelti romanzi storici italiani e stranieri. - *La Signora di Monza, storia del secolo XVII. Di* Giovanni Rosini. - Macerata, presso Luigi Viarchi, 1834. — Vol. III e IV. In-18, di pag. 188, 160. Con 2 disegni all' acquatinta. Ogni volume 1. 62
Per gli associati. 1. 08

1276. Compendio della storia romana *dalla fondazione di Roma fino alla caduta dell' impero romano in occidente. Del dottore* Goldsmith. *Traduzione ricorretta sul testo inglese.* - Milano, dalla Società tipografica dei Classici italiani, 1835. — In-24, di pag. VIII-400 . . . . 1. 75

1277. Compendio di mineralogia moderna, *contenente la descrizione della struttura, natura, caratteri e classificazione de' minerali. Preceduto da una Introduzione storica, seguito da una Biografia, da una Bibliografia e da un Vocabolario di termini tecnici. Di* O. Desnos. *Seconda edizione.* - Milano, nella Galleria De Cristoforis, n. 50 e 51. — Tre vol. in-32, di pag. XII-296, VIII-292, VIII-192. Con 3 vignette a frontispizio e 2 tavole a contorno. 6. 50

Ristampa delle puntate II, IV e VI della *Enciclopedia portatile.* - Maggio 1835.

1278. IL CONTESTABILE DI CHESTER, *ossia I Fidanzati; melodramma romantico diviso in tre parti, tratto dal romanzo del signor Walter Scott. Da rappresentarsi in Padova nel teatro Novissimo la primavera* 1835. - Padova, tipografia e fonderia Cartallier. — In-8, di pag. 36 . . . . . — 87

1279. CONTINUAZIONE DELLA *STORIA DEL CRISTIANESIMO del canonico* Berault-Bercastel, *dall'anno* 1800 *fino al giorno d'oggi.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1835. — Vol. II ed ultimo (dell'opera vol. XXXVI). In-12, di pag. IV-250 . . . . 1. 30
Per i non associati 1. 74
Fu già pubblicato il vol. XXXVII che contiene l'Indice generale. L'opera così è compiuta.

1280. COROGRAFIA DELL'ITALIA. *Di* G. B. Rampoldi. - Milano, per Antonio Fontana, 1835. — Fasc. XX (Vol. III, fasc. 4). In-8 a 2 colonne, di pag. 120 (PON-PRE) 1. 75

1281. CORSO DI ELOQUENZA SACRA, *ossia Biblioteca scelta dei Padri della chiesa greca e latina. Di* M. N. S. Guillon, *prof. di sacra eloquenza nella facoltà teolog. di Parigi e predicatore ordinario del re. Opera dedicata al re di Francia, ed ora per la prima volta tradotta dal greco, dal latino e dal francese da una società di ecclesiastici.* - Milano, 1835, presso la ditta Angelo Bonfanti. — Vol. XIX, parte 2ª. In-8, di pag. 184 . . . . 2. —

1282. PER IL COSPICUO FAUSTISSIMO MATRIMONIO DEL NOBILE UOMO DOMENICO MELILUPI MARCHESE DI SORAGNA *colla nobile donzella Giustina Piovene co. Porto Godi Pigafetta.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-8, di pag. 16.
Ode di Pindaro, la IX delle Pitie, volgarizzata dall'abate Gaetano Dalla Piazza.

1283. IL COSTUME DI TUTTI I TEMPI E DI TUTTE LE NAZIONI, *descritto ed illustrato dall'abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale e delle scienze storico-ausiliarie nell'i. r. università di Padova,* ec. - Padova, presso una Società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. XLI. In-foglio, di pag. 20 e 3 tavole a contorno. 3. 04

1284. COSTUMI DE' SECOLI XIII, XIV E XV, *ricavati dai più autentici monumenti di pittura e di scultura. Con un testo storico e descrittivo di* Camillo Bonnard. *Prima traduzione italiana di* C. Zardetti. - Milano, dalla tipografia e calcografia di Ranieri Fanfani. — Vol. I, fasc. 22. In-4, di pag. 8. Con 4 tavole in nero . . . . 3. —
Colle tavole colorate, senz'oro . . . . 4. —
Colle tavole lumeggiate d'oro . . . . 6. —

1285. DESCRIZIONE DEI FUNGHI MANGERECCI PIU COMUNI DELL'ITALIA. *Del dottor* Carlo Vittadini. *Con tavole colorate incise in rame.* - Milano, coi tipi di Felice Rusconi, 1835. — Fasc. XII ed ultimo. In-4, di pag. 32. Con 4 tavole. . . . . 4. —

1286. DISCORSO CRITICO SULLE BIGATTAIE DOMINICALI O DANDOLIERE *restituite alla pristina istituzione. Per* Antonio Biffignandi. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-8, di pag. 92 . . . . 1. 50

1287. DISSERTAZIONE DEL CARDINALE DON PLACIDO ZURLA, *dei vantaggi recati dalla religione cattolica alla geografia e scienze annesse; Sull'unità del soggetto nel quadro della Trasfigurazione di Raffaele; Sulle opere di religioso argomento di Antonio Canova. Ora per la prima volta insieme riunite.* - Roma, 1835, presso Antonio Boulzaler. — In-8, di pag. VI-140.
Ne fu editore P. E. Visconti del quale leggesi una prefazione.

1288. DIVOTE PREGHIERE IN ONORE DELLA SS. V. MARIA MADRE DI DIO *e del suo santo nome, dirette ad ottenere il suo speciale patrocinio in vita ed in morte.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1835. — In-16, di pag. 130.

1289. DIZIONARIO ANATOMICO-MEDICO-LEGALE, *compilato sulle tracce dei mi-*

gliori autori da Angelo Poma. - Padova, tipografia della Minerva, 1834. — Fasc. III. In-8, di pag. 96 (FLES-OSSI) 2. 17

1290. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re cristianissimo, ec. Edizione economica, riscontrata nuovamente sull' ultima parigina del* 1830-31, ec. - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XVIII e XIX. In-16 a 2 colonne, di pag. 156, 160. Ogni fasc. . . . . — 87

1291. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re di Francia, ec. ec. Nuova edizione riscontrata sull' ultima parigina del* 1830-31, *preceduta da un discorso preliminare dell' ab.* Guillon, *e seguita da una tavola alfabetica e ragionata di tutte le materie contenute nell' opera.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XIX (Vol. X, parte 1ª). In-8 gr., di pag. 160. Con intaglio . . . . 2. —

1292. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Fasc. XLI e XLII. In-8, di pag. 240, 244. Ogni fasc. 2. 61
Vedi n. 339.

1293. Dizionario enciclopedico delle scienze, lettere ed arti, *compilato per la prima volta da* Antonio Bazzarini. - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e comp., 1835. — Fasc. LXVII, LXVIII e LXIX. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 96. (SAL-SCO) . . . . 1. —
Per gli associati alla sola parte seconda. 1. 24
Sulla coperta leggesi come al n. 639.

1294. Dizionario mitologico, ovvero della favola, storico, poetico, simbolico, ec. *Opera del signor abate* Declaüstro. - Napoli, a spese di Domenico Capasso, 1834. — Vol. I al IV. In-8, di pag. 200, 162, 174, 180. Con disegni. Ogni volume 2. 54

1295. Dizionario storico, *ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti, dal principio del mondo fino ai nostri giorni. Dell'abate* Francesco Saverio De Feller. *Prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte tratte dai migliori biografi.*- Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — Fasc. XL e XLI. In-8 a 2 col. Ogni fasc. di pag. 160 (REG-SAN). 1. 74

1296. Doni del nobil uomo cavaliere Giuseppe Poggi-Cecilia, *consigliere di stato di questa nostra corte, in servizio presso il governo francese, alla città di Piacenza sua patria.* - Fratelli Del Majno, 1835. — In-4, di pag. 16.
Non è in commercio, e contiene l' elenco delle opere donate alla biblioteca di Piacenza, la risoluzione sovrana che autorizza il dono, ec.

1297. la Donna, *ottave di* Lucietta Zambusi, *pubblicate per le auspicatissime nozze Calegari-Troncon da* Giorgio Baggio. - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — In-8, di pag. 16.

1298. Dono nuziale *di massime, precetti ed esempi tratti da diversi autori antichi e moderni a guida dei coniugati.* - Milano, per Ant. Fort. Stella e figli, maggio 1835. — In-8 gr., di pag. VIII-120.
Per le nozze Da Persico-Papadopoli.

1299. i Due templi de' ss. Giovanni e Paolo e di Santa Maria gloriosa detta dei Frari in Venezia, *descritti ed illustrati con* XXXVI *tavole incise in rame.* - Venezia, tipografia Andreola, 1835. — Fasc. II. In-8 obl. di pag. 12. Con 6 tavole a contorno. 2. 61

1300. Elementi di conversazione in italiano, francese, tedesco ed inglese. *Con nuovi dialoghi facili e famigliari, destinati particolarmente per l'uso delle scuole. Di* Giovanni Perrin. *Accuratamente rivisti ed arricchiti*

con dialoghi di M. Genlis. Volume unico. - Venezia, dalla tipografia di Luigi Plet, 1835. — Fasc. IV ed ultimo. In-4 obl., di pag. 66. . 1. 30

1301. ELENCO ALFABETICO DELLE PERSONE CHE ACQUISTARONO VIGLIETTI DI ESENZIONE DALLE VISITE DI AUGURII PER L' ANNO 1835, *a beneficio della Casa di ricovero e d'industria in Rovigo, a senso dell'avviso delegatizio 1° dicembre* 1834. - In Rovigo, presso Antonio Minelli. — In-4, di pag. 12.

1302. ELINA, *azione mimica in cinque parti.* - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-12, di pag. 12. . . . . — 22
I. R. teatro alla Canobbiana.

1303. ELOGIO DI FRANCESCO BACONE DI VERULAMIO, *composto dall'ab. dott.* Giambattista Zandonella, *professore nella i. r. università di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-4, di pag. 56.

1304. ELOGIO DI LAZZARO PAPI, *scritto da* Ferdinando Ranalli. - Roma, tipografia Boulzaler, 1835. — In-8, di pag. 8.
Dal *Giornale arcadico.*

1305. ENCICLOPEDIA PORTATILE, ec. - Puntata XXXIX. *Compendio completo di chirurgia, seguito dall'arte ostetricia, e preceduto da un'Introduzione storica. Di* A. P. Meirieu, *d. m. p., professore d'ostetricia, ec., membro titolare della Società reale accademica di scienze, dell'Ateneo di medicina di Parigi, corrispondente di varie dotte società nazionali e straniere.* - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1835. — In-32, di pag. XII-272. Con 2 tavole e disegno a frontispizio . . . . 2. —
Pei non associati 2. 50

1306. ESERCIZIO DI MEDITAZIONI, *lezioni ed altri atti divoti ad onore del sacro cuore di Gesù pel primo venerdì d'ogni mese, e per disporsi alla sua solennità. Del padre* Alessandro Derouville *della compagnia di Gesù. Traduzione dal francese. Sesta edizione ridotta a miglior ordine.* - Milano, tipografia Malatesta, 1835. — In-18, di pag. 276 . . . . 2. 04

1307. ESORDIO DELLA PRIMA E PARTE FINALE DELL' ULTIMA ORAZIONE DELL' AB. G. BARBIERI, *recitate la quaresima del* MDCCCXXXV *nella chiesa di S. Maria Maggiore in Trieste. Seconda edizione.* - In San-Vito, 1835, da Pascati, stamp. libr., e si vende in Portogruaro e Pordenone presso i suoi negozii di libri, stampe, ec. — In-8, di pag. 16 . . . . — 50

1308. EUROPA. *Idillio di* Moseo Siracusano, *volgarizzato da* Cesare Montalti, *cesenate.* - Faenza, presso Montanari e Maratini, 1835. — In-8, di pag. 16.

1309. FAMIGLIE CELEBRI DI ITALIA. - Milano, dalla tipografia del dottor Giulio Ferrario. — Fasc. XXXIII, parte 1ª e 2ª (Gonzaga di Mantova). Ogni parte di fogli 5 e 2 tavole miniate. 26. 10
Senza rami 7. 30
Sulla coperta leggesi: « Famiglie celebri d'Italia, di *Pompeo Litta* ».

1310. FARMACOPEA UNIVERSALE. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1835, Girolamo Tasso edit. — Fasc. XXIV e XXV. — In-8 a 2 colonne, di pag. 48-104. Ogni fasc. . . . . — 87
FABA-FERRUM. - Le ultime 104 pagine contengono: *Supplementum pharmacopeæ universalis ex A. J. L. Jourdan, interpretatæ et auctæ a pharmacopæo J. B. Sembenini, N. 1. Pharmacognosiam continens novæ pharmacopææ austriacæ* (1834). - Vedi n. 358.

1311. PER LE FAUSTE NOZZE DELL' ILLUSTRISSIMO SIGNOR GAETANO BUSECCHI TASSIS COLLA NOBILE SIGNORA DONNA COSTANZA CERIOLI, *inno dedicato al distinto merito dell'ornatissima signora Rosalinda Busecchi amantissima sorella dello sposo.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1835. — In-8, di pag. 20.
Del pr. *Antonio Tassis.*

1312. I FINI, *di* Carlo Pepoli, *bolognese.* - Faenza, presso Montanari e Maratini, 1835. — In-8, di pag. 16.

1313. IL FURIOSO ALL'ISOLA DI S. DOMINGO, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro della r. città di Lodi il carnovale dell'anno* 1835. - Lodi, dalla tipografia di Carlo Pallavicini. — In-16, di pag. 40. — 50

1314. GABINETTO ROMANTICO, ec. - Vol. I, fasc. 2. *Le Ventiquattr' ore innanzi l'estremo supplizio, di* V. H. *Prima versione di* A. F. - *Raffaelo e Fedora, di* de B. - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — In-24, di pag. 100. Con disegno. . . . . — 75
Vedi n. 971.

1315. GALLERIA UNIVERSALE DI PITTURA E SCULTURA, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassirilievi delle pubbliche e private gallerie d'Europa, accurate incisioni a contorno, con notizie descrittive storico-critiche.* - Milano, presso l'incisore Domenico Bonatti edit., 1835. — Distrib. XVIII, XIX e XX (Vol. II, fasc. 6, 7 e 8). In-16. Ogni fasc. di pag. 16 e 6 intagli a contorno . . . . 1. —

1316. NEL GIORNO CHE ANTONIO SOMMA LA SUA PRIMA TRAGEDIA ALLA SCENA ITALICA DONAVA, Giuseppe Giacomo Putellis, *fra' suoi pochi all'amico dilettissimo, questo canto c.* - Padova, tipografia Cartallier, 1835. — In-16, di pag. 8.

1317. PEL GIORNO IN CUI OTTIENE IL GRADO DOTTORALE IN MEDICINA *raccolse questi pochi cenni intorno all'allattamento* Eugenio Colletti *di Cadore.* - Padova, tipografia Valentino Crescini. — In-8, di pag. 24.

1318. ALLA GLORIOSA SANTA FILOMENA, *vergine e martire, inno di* Giuseppe Ignazio Montanari. - Pesaro, dalla stamperia Nobili, 1835. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.

1319. GUIDA AL CIELO, *ossia Il Cristiano provveduto per la sua eterna salute.* - Bergamo, stamperia Mazzoleni, 1832. — In-64, di pag. 224.
Pubblicato in maggio 1835.

1320. ILIADE DI OMERO, *tradotta da* Vincenzo Monti. - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1835. — Due vol. in-18, di pag. XXIV-348, 424. 4. —

1321. INNI *del canonico* Giuseppe Borghi. - Palermo, per le stampe di Filippo Solli, 1835. — In-12, di pag. 80.

1322. INVITO AGL' ITALI VATI A CELEBRARE GIUSTINA MICHIELI, *canzone dedicata alla nobile signora marchesa Marianna Saibante nel dì de' suoi sponsali col nobile signor G. Battista Giusti del Giardino.* - In Venezia, per Giovambattista Merlo, 1835. — In-8, di pag. 16.

1323. LAUDI SPIRITUALI *da cantarsi nelle missioni.* - Bergamo, stamperia Mazzoleni, 1832. — In-24, di pag. 48 . . . . — 10
Pubblicato in maggio 1835.

1324. LEOCADIA, *melodramma da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Canobbiana la primavera* 1835. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-16, di pag. 40 . . . . — 87

1325. LETTERA INEDITA DI FRANCESCO NEGRI. *Per i faustissimi sponsali della nobile signora contessa Elena Asquini del fu conte Daniele e della fu contessa Giulia della Porta, col nobile signor conte Antonio Ottelio del nobile conte Alvise, ambi di Udine.* - Venezia, per G. Gattei tipografo, 1835. — In-8, di pag. 16.
Sull' uso degli antichi di sparger le noci nell' occasione di nozze.

1326. LIBRO DI NOVELLE, *e Dialogo tra un pedante e il medio evo. Di* L. C. - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1835. — In-18, di pag. 152. Con 2 disegni litografici.
Di Luigi Cibrario, e contiene: Duello di Gherardo di Stavayé e d'Ottone di Grandson. - La Gola di Klus nel Giura. - Ida d'Arconcielo. - Il Piccolo Maestro Giovanni. - I misteri di Malciaussia. - L' uomo dei *ma*. - Dialogo tra un pedante e il medio evo.

1327. IN LODE DEL CONTE ROGET DI CHOLEX. *Orazione detta dal marchese* Felice di San Tommaso *in pubblica adunanza dell'Accademia filarmonico-poetico-letteraria d'Alba il 25 novembre* 1828. - Torino, tipografia Favale, 1835. — In-4, di pag. 44.

1328. DEL MAL DEL SEGNO, *calcinaccio o moscardino, malattia che affligge i bachi da seta, e sul modo di liberare le bigattaie anche le più infestate. Opera del dottore* Agostino Bassi *di Lodi, la quale, oltre a contenere molti utili precetti intorno al miglior governo dei filugelli, tratta altresì delle malattie del negrone e del giallume.* - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1835. Parte prima. Teoria. In-8, di pag. 68. . . . . 3. 48
Seguirà la *Seconda parte.*

1329. I MANOSCRITTI ITALIANI DELLA REGIA BIBLIOTECA PARIGINA, *descritti ed illustrati dal dottore* Antonio Marsand. - Parigi, presso Crozet, 1835. In-4, di pag. 892. . . . . 24. —

1330. MARIA GARCIA-MALIBRAN A VENEZIA, *ode di* Gian Carlo di Negro, *patrizio genovese.* - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835.—In-8, di pag. 8. — 43

1331. MASSIME ETERNE, *cioè Meditazioni per ciascun giorno della settimana. Del beato* Alfonso de Liguori, *vescovo di Sant'Agata de'Goti, ec. Cogli atti di apparecchio e ringraziamento per la confessione e comunione, le regole per ben vivere, il modo di sentire la santa messa e molte divote orazioni alla santissima vergine Maria.* - Bergamo, stamperia Mazzoleni, 1833. — In-64, di pag. 96. . . . . — 30
Pubblicato in maggio 1835.

1332. MEMORIE E RIVELAZIONI DI UN PAGGIO DELLA CORTE IMPERIALE DI NAPOLEONE, *dal* 1802 *al* 1815. *Prima versione italiana.* - Palermo, tipografia Abbate, 1835. — Vol. II, III, IV ed ultimo. In-12, di pag. 136, 144, 140.

1333. MEMORIE E RIVELAZIONI DI UN PAGGIO DELLA CORTE IMPERIALE, *dal* 1802 *al* 1815. *Prima traduzione italiana.* - Palermo, tipografia di Francesco Spampinato, 1835. — Vol. II. In-8, di pag. 154.

1334. MEMORIE SULLA VITA DI DONNA GIUSEPPINA PASSI, *nata marchesa Lomellini.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. — In-18, di pag. 36.

1335. IL MESE DI MARIA, *ossia Il mese di Maggio proposto ai veri divoti di Maria, da praticarsi in pubblico o in privato. Aggiuntovi la corona di quattordici sacre novene in onore di lei.* - Venezia, 1835, presso Sebastiano Tondelli. — In-24, di pag. 196. Con immagine. . . . . . . — 43

1336. DEL MODO DI FAR NASCERE ED ALLEVARE I BIGATTI. *Con un breve trattato sulla coltivazione dei gelsi; con un'aggiunta per ben governare le api ed i pollami, ed una istruzione sugli uccelli selvaggi che si addomesticano facilmente.* - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1835. — In-12, di pag. 118 . . . . — 87

1337. PER MONACA, *legganda di* T. Peritano. - Napoli, dai tipi dei fratelli Reale. — In-8, di pag. 16.

1338. MONOGRAFIA DELLE MORTI REPENTINE. *Del signor* Napoleone Massimiliano Sormani, *dottore in medicina e chirurgia, medico assistente dell'ospedale maggiore di Milano. Premiata dall'I. R. Istituto di scienze, lettere ed arti del regno Lombardo-Veneto.* - Milano, dall'Imperiale Regia Stamperia, 1834. — In-8 gr., di pag. 208 . . . . 2. 61
Pubblicato in maggio 1835. - Vedi n. 1431.

1339. IN MORTE DI S. M. IMP. REALE APOSTOLICA FRANCESCO I, *dimostrazione di lutto della r. città di Cremona.* - Cremona, coi tipi dei fratelli Manini, 1835. — In-4, di pag. 20. Con ritratto di S. M. 1. 30

1340. MUSEO DELLA REALE ACCADEMIA DI MANTOVA, *descritto ed illustrato dal dottor* Gio. Labus. - Mantova, presso gli editori d'Arco e fratelli Negretti. — Vol. III, fasc. 3. In-8, di pag. 24. Con 4 tavole all'acquatinta 1. 74

1341. IL NARRATORE ITALIANO. *Di* Carlo T. Dalbono. - Napoli, tipografia della Pietà dei Turchini, 1835. — In-18, di pag. 72 . . . . — 85
Un primo volume fu pubblicato a Roma. Questo secondo contiene: Il Montanaro del Cenisio; I Vambruni e gli Amodei; Giulia Caracciolo; La Belva.

1342. PER LE NOBILISSIME E FAUSTISSIME NOZZE DEL SIGNOR MARCHESE DOMENICO MELILUPI DI SORAGNA *colla signora contessa Giustina Piovene Porto Godi.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-8, di pag. 16.
Discorso di un ecclesiastico.

1343. NOTIZIE ELEMENTARI SOPRA LA GEOGRAFIA, STORIA, FISICA E STATISTICA DE' REGII STATI DI TERRAFERMA E DELL'ISOLA DI SARDEGNA, *brevemente raccolte in forma di dialogo ad uso dei fanciulli.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. — In-18, di pag. 108.

1344. NOTIZIE INTORNO ALLA VITA E LE OPERE DI SERAFINO GATTI, ec.
Vedi n. 1031.

1345. NOTIZIE STATISTICHE SULLA CITTÀ DI PALERMO, *raccolte negli anni* 1832 *e* 1833 *da* Federico Cacioppo. - Palermo, presso Salvatore Barcellona, 1834. — In-8, di pag. 86.

1346. NOTIZIE SULLA VITA DEL B. CORRADO CONFALONIERI DI PIACENZA, *compilate dal dottor* Giuseppe Cossa. - Milano, 1835, dalla tipografia Pogliani. — In-16, di pag. 60.

1347. NOVELLE MORALI. *Traduzione dal tedesco di* Alvise Cicogna, *dedicata alla nobile signora baronessa Luigia Walter Humbracht. Prima edizione.* - Belluno, dalla tipografia Deliberali, 1834. — Tre vol. in-8, di pag. 240, 200, 184 . . . . 5. 22
Di *Schmid* e di *Kotzebue.* - Pubblicato in aprile 1835.

1348. NOVENA DEL SANTO APOSTOLO DELL'INDIE S. FRANCESCO SAVERIO DELLA COMPAGNIA DI GESÙ. *Con il compendio della vita del medesimo santo ed altre divozioni in onore dello stesso.* - Pesaro, presso Annesio Nobili, 1835. — In-12, di pag. 126.

1349. NOVENA O SIANO ESERCIZII IN ONORE DI GESÙ NAZARENO DIVINO REDENTORE DEL MONDO, *da praticarsi per nove giorni avanti la sua festa o in altro tempo dell'anno, secondo i bisogni così spirituali che corporali che avrà la persona che vuole praticarli.* - Pesaro, 1835, presso Annesio Nobili. — In-12, di pag. 48.

1350 NUOVA SERIE SETTIMANALE DI COMPONIMENTI TEATRALI. - Milano, a spese della Società editrice, 1835. — Fasc. I (I Pensionarii, commedia in tre atti di Leone Fontana). In-16, di pag. 68 . . . . — 58
Fasc. II (Gli Occhi di un innamorato, commedia in cinque atti di Gaetano Barbieri). Di pag. 92. . . . . — 69
Fasc. III (Il Beneficio per vanità, ossia La Gara di filantropia, commedia in cinque atti, di F. S.). Di pag. 64 . . . . — 52
Fasc. IV (Le tre fermate, commedia in tre parti dei signori Roche e Duflot. Versione di L. M.). Di pag. 48 . . . . — 48
Fasc. V (Giovanni Durand, commedia divisa in quattro parti, dei signori Theaulon ed Alfonso Signol. Riduzione dal francese di Corrado Vergnano). Di pag. 72. . . . . — 58
Ne' patti d'associazione si dice: Il prezzo è di cent. 12 (non si accenna di qual moneta) per ogni foglio di sedici pagine, senza la coperta, e gli associati riceveranno *gratis* l'eccedente oltre i sei fogli d'ogni fascicolo. Però sembra che nel fissare il prezzo di ciascun fascicolo gli editori non siensi attenuti ad una norma speciale o positiva.

1351. NUOVI ELEMENTI DI FISIOLOGIA. *Del barone* Richerand, *professore alla*

facoltà medica di Parigi, ec. Undecima edizione riveduta, corretta ed aumentata dall' autore e da Bérard *seniore, professore di fisiologia alla facoltà medica di Parigi, ec. Tradotta e corredata di annotazioni da* Paolo dell'Acqua, *dottore, ec., e membro della facoltà medico-chirurgico-farmaceutica presso l' i. r. università di Pavia.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1835. — Fasc. III. In-8, di pag. 128. . . . . . . 1. 57

1352. NUOVI ELEMENTI DI MEDICINA OPERATORIA, *di* Alf. A. L. M. Velpeau, *chirurgo nell' ospitale della Pietà, aggregato alla facoltà medica di Parigi*, ec., ec. *Con venti tavole incise in rame rappresentanti i principali processi operativi e varii strumenti chirurgici. Prima versione italiana del dottor* Antonio Pignacca, *con aggiunte di* Giuseppe Spajrani, *dottore in medicina e chirurgia, già professore supplente di clinica chirurgica nell' università di Pavia e membro della facoltà medica dell' università medesima.* - Milano, per Gaspare Truffi e comp., 1834. — Fasc. VII. In-8 a 2 colonne, di pag. 128-4. Con 2 tavole 2. 84

1353. NUOVO ATLANTE ISTORICO, *del cavaliere* Leonardo Cacciatore. *Quarta edizione.* - Firenze, presso l'editore Paolo Fumagalli, via della Costa di Santa Felicita, n. 1675. — Fasc. XVIII ed ultimo. In-4 obl., di pag. 176. Con 12 tavole 7. 28

1354. NUOVO COMPUTISTA DE' COMMERCIANTI, *ovvero Conteggi preparati in lire milanesi sì per le valute d'oro che di argento, tanto in tariffa quanto in circolazione abusiva, cogli impronti delle medesime ed indicazione dei rispettivi valori, titoli e pesi. Edizione nona. Seguita da sei tavole di ragguaglio fra le lire austriaca, italiana e milanese tanto al corso legale quanto al corso abusivo di mil. lir.* 113. 5. 7. 5, 115, 116. 5 *e* 117. 10 *per ogni lir.* 100 *austr. e viceversa, colla tariffa delle monete. Ricorretta e riformata nel resto secondo il corso attuale delle valute sulla piazza di Milano; ed arricchita di altri ragguagli fra le misure agrarie nei tre sistemi, metrico, milanese e viennese; dei rapporti dei pesi e delle misure fra Milano e le principali piazze d'Italia e luoghi di mercato dell' antica Lombardia; dei rapporti fra le misure itinerarie delle diverse parti del mondo; finalmente della descrizione ed indicazione del valore intrinseco di alcune monete poco conosciute in Lombardia, o di titolo basso, che potessero presentarsi alla circolazione; ed infine il sistema monetario de' varii stati italiani.* - Milano, da Placido Maria Visaj, maggio 1835. — In-8, di pag. 76-48. . . 1. 74

1355. NUOVO DIZIONARIO STORICO, *ovvero Biografia classica universale, nella quale sono registrati per ordine alfabetico i nomi degli uomini celebri di ogni nazione dal principio del mondo infino a noi, e si narrano in compendio i fatti principali della lor vita. Compilazione di una società di dotti francesi pubblicata nel* 1830. *Prima versione italiana con aggiunte.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1835. — Fasc. XXIV e XXV (Vol. II, fasc. 11 e 12). In-8 a 2 colonne, di pag. 96, 64 (GIA-GYL). Ogni fasc. 1. 25

1356. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO, *o di arti e mestieri, e della economia industriale e commerciante. Compilato dai signori* Lenormand, Payen, Molard jeune, Langier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, *ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti ed artisti, con l'aggiunta della spiegazione di tutte le voci proprie delle arti e dei mestieri italiani, di molte correzioni, scoperte e invenzioni estratte dalle migliori opere pubblicate recentemente su queste materie. Con in fine un nuovo vocabolario francese dei termini d'arti e mestieri corrispondenti colla lingua italiana e coi principali dialetti d'Italia. Opera interessante ad ogni classe di persone, corredata di un copioso numero di tavole in rame dei diversi utensili, apparati, stromenti, macchine ed officine.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Testo. Fasc. XLIV (Vol. XV, fasc. 2). In-8, a 2 colonne, di pag. 160 (Supplimento: AFFINAMENTO-ANALISI). 2. — Tavole. Distrib. XL. In-foglio picc., di 9 tavole a contorno . . . . 2. —

1357. DI OGNI ERBA UN FASCIO, *almanacco bimestrale per l'anno* 1835. *Anno I. Maggio e Giugno.* - Venezia, Giuseppe Picotti, tipografo. — In-16, di pag. 64 . . . . — 43

1358. SULLA OMEOPATIA, *del dottore* Samuele Hahnemann. - Milano, coi tipi di Gius. Bernardoni di Gio., 1835. — In-8, di pag. 48. — 65
Versione di un articolo dell'*Edinburg Review*.

1359. OPERE COMPLETE DI MASSILLON. - Tomo VII. *Quaresimale di* Massillon. *Nuova traduzione italiana di* Carlo Ercole Colla. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1834. - Vol. V. In-16, di pag. 237. . . . . 1. 58
Coi tipi dei fratelli Bizzari in Casalmaggiore. - Maggio, 1835.

1360. OPERE COMPLETE DI S. ALFONSO MARIA DE LIGUORI, ec. - Tomo XLVII e XLVIII. *La Vera sposa di Gesù Cristo, cioè La Monaca santa per mezzo delle virtù proprie di una religiosa. Di santo* Alfonso M. de Liguori. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — Vol. III e IV. In-16, di pag. 172, 160. Ogni vol. . . . . — 87

1361. OPERE DI C. CORNELIO TACITO, *tradotte da* B. Davanzati. *Con le giunte del* Brotier, *tradotte da* Pastori. - Palermo, Gabinetto tipografico all'insegna del Meli, 1835. — Fasc. II e III. In-8. Ogni fasc. di pag. 64.

1362. OPERE DI PIETRO METASTASIO. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — Vol. XXII. In-16, di pag. 188. Con 2 vignette . . 1. 74

1363. OPERE DI WALTER-SCOTT. - Tomo LXXXVI. *Lo Specchio della zia Margherita e La Camera tappezzata; racconti di* Walter Scott, *preceduti da un saggio sull'uso Del maraviglioso nel romanzo, e seguiti da Clorinda o La Collana di perle. Traduzione dall'inglese.* - Milano, per Giuseppe Crespi e comp., 1835. — In-24, di pag. 220 . . . . 1. 30

1364. OPERE FILOSOFICHE E DI ECONOMIA POLITICA *del conte* Pietro Verri. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. XL-464. Con ritratto 6. 23
Sulla coperta leggesi: *Edizione delle opere classiche italiane del secolo XVIII. Aggiunta, vol. III.*
Notizie del conte P. Verri scritte dal barone P. Custodi. - Discorso sull'indole del piacere e del dolore. - Discorso sulla felicità. - Meditazioni sulla economia politica. - Osservazioni sulla tortura.

1365. OPERE TEATRALI *di* Carlo Pratolongo *di Genova*. - Milano, coi tipi di Fr. Sambrunico Vismara, 1835. — In-16, di pag. 176. . . 1. 50
Punizione e ricompensa. - Il Terribile Montanaro. - Un'avventura in Parigi.

1366. OPUSCOLI MATEMATICI E FISICI DI DIVERSI AUTORI. - Milano, presso Paolo Emilio Giusti, 1835. — Vol. II, fasc. 3. In-4, di pag. 122. Con tavola. Ogni quattro fascicoli. 15. 65
Continuazione e fine della memoria sulla meccanica celeste, di A. L. Cauchy. - Sulle svolte ordinarie delle strade, nota di Antonio Bordoni. - Sul calcolo degli integrali definiti.

1367. ORAZIONI FUNEBRI *di monsignor* Fléchier *vescovo di Nimes, recate in italiano da* Antonio Lissoni. - Milano, 1835, coi torchi di Fr. Sambrunico-Vismara. — In-16, di pag. XXXII-328 . . . . 3. —

1368. OSSERVAZIONI DELLA LINGUA ITALIANA, *raccolte dal* Cinonio, *accademico filargita. Volume unico che contiene il Trattato delle particelle e le annotazioni fatte al medesimo.* - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. — Fasc. I. In-8 a 2 colonne, di pag. VIII-56 . . . . 1. 74
Saranno 6 fascicoli mensuali a lir. 1. 74 ciascuno.

1369. OSSERVAZIONI SUL *BRAVO*, *storia veneziana di J. F. Cooper.* - In Venezia, presso il libraio Pietro Milesi, 1835. — In-16, di pag. 32. — 43
Sono le stesse del Zorzi che trovansi nel gennaio 1835 dell'*Indicatore* di Milano.

1370. OSSERVAZIONI SUL DAZIO DELLA INTRODUZIONE DEI LIBRI STRANIERI. V. B. - Tip. della Società filomatica, 1835. — In-18, di pag. 16.
Di Vito Bomanto. - Napoli, 1835.

1371. Le Pandette di Giustiniano, *disposte in nuovo ordine da* R. G. Pothier, *con le leggi del codice e le novelle, che confermano, spiegano od abrogano le disposizioni delle Pandette. Versione italiana notabilmente corretta ed in gran parte rifatta, col testo delle leggi a piè di pagina, per cura di* Antonio Bazzarini. - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e comp., 1835. — Fasc. XXVII e XXVIII. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 160. 2. —

1372. Pantografia istorica, *ossia Descrizione di tutti gli avvenimenti dei popoli antichi e moderni dal principio del mondo fino a' nostri tempi. Opera di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e di filologia latina nell'i. r. liceo di Cremona.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1835. — Vol. XLII e XLIII. In-16, di pag. 144. Ogni fasc. . . . . — 87

1373. Parafrasi poetica italiana dei salmi penitenziali, *col testo a fronte.* - Cremona, coi tipi Feraboliani, 1835. — In-4, di pag. 72.
Nella dedica: *Antonio Zappa offerisce e dona.*

1374. Parisina, *melodramma per musica da rappresentarsi nel r. teatro Carolino.* - Palermo, dalla Società tipogr., 1835. — In-12, di pag. 42.

1375. Parnaso classico italiano. - Tomo XXI e XXII. *Il Morgante maggiore, di* Luigi Pulci. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — Vol. II e III. In-64. Ogni vol. di pag. 340. . . . . — 87

1376. Pia associazione veneta. - Vol. XI e XII. *La Religion vincitrice, del padre* Antonio Valsecchi. *Parte seconda. In continuazione de' Fondamenti della religione e fonti dell'empietà.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1835. — Vol. III e IV (ultimo). In-16, di pag. 252, 228. Ogni volume 1. 74

1377. Pianto del peccatore a piè del crocifisso. *Coll' esercizio divoto per tenere compagnia a Maria SS. desolata.* - Palermo, per Bernardo Virzì, 1835. — In-32, di pag. 64.

1378. Piretologia fisiologica, *o Trattato delle febbri considerato sullo spirito della novella dottrina medica. Di* F. G. Boisseau. *Tradotta ed annotata sulla quarta edizione da* Gaetano La Loggia. - Palermo, dai tipi di Bernardo Virzì, 1835. — Tre vol. in-8.

1379. Poesie di Vincenzo Monti, *con note. Volume unico.* - Napoli, tipografia del Petrarca, 1835. — In-8, di pag. 316. . . . . 5. 10

1380. Poesie e prose inedite o rare di italiani viventti.
Vedi n. 2478 e 3132.

1381. Poesie malinconiche, *di* Giannantonio Galli, *piacentino.* - Piacenza, Del Majno, 1835. — In-8, di pag. 16.

1382. Pomona italiana, *ossia Trattato degli alberi fruttiferi, contenente la descrizione delle migliori varietà dei frutti coltivati in Italia, colla loro classificazione, la loro sinonimia e la loro coltura, accompagnato da figure disegnate e colorite sul vero, e precedute da un Trattato elementare di pomologia. Opera del conte* Giorgio Gallesio, *autore del Trattato sul liteus e della Teoria della riproduzione vegetale.* - Pisa, presso Niccolò Capurro. — Dispensa XXXVI. In-foglio, di pag. 26. Con 4 tav. miniate.

1383. Pozzi artesiani, *sorgenti ed acque correnti per Trieste e suo territorio. Del dottore* Domenico de Rossetti. - Trieste, 1835, presso Gio. Marenigh. — In-8, di pag. 44.

1384. Precetti rettorici *proposti ai giovani studenti dal sac.* Giuseppe Scalia di Partenico. - Palermo, presso P. Nocera, 1834. — In-12, di pag. 52.

1385. Preci ad uso della confraternita del santissimo sacramento *ca-*

nonicamente eretta nella chiesa parrocchiale di S. Giustina in Padova l'anno MDCCCXXXIV. - Padova, tipografia Crescini, 1835. — In-8, di pag. 28.

1386. LA PRIMAVERA, *canto di* Luigi Tonti. - *La Rimembranza materna nella primavera, canzone di* Giuseppe Montanelli. - Firenze, dalla tipografia Galileiana, 1835. — In-8, di pag. 40.

1387. PRIMO SAGGIO DI CARATTERI E FREGI DELLA FONDERIA DELLO STABILIMENTO DI GIUSEPPE ANTONELLI, *premiato della medaglia d'oro.* - Venezia, marzo 1835. — In-8, di pag. 142.

1388. DELLE PRINCIPALI MALATTIE DELLE MAMMELLE; *dissertazione inaugurale di* Andrea Agliati *da Como, dottore in chirurgia, maestro in ostetricia ed oculistica. Dissertazione che dava in luce onde ottenere la laurea dottorale in medicina nell'i. r. università di Pavia col consentimento del rettore magnifico e dell'illustre medica facoltà; auspice il signor dottore Bartolomeo Panizza, professore ordinario di anatomia umana. Con aggiunte le tesi da disputarsi.* - In Como, presso i figli di C. A. Ostinelli, maggio 1835. — In-8, di pag. 60.

1389. PER LA PROCESSIONE SOLENNE DEL VENERDÌ SANTO. *Inno consacrato alle pie consorelle di M. V. Di* Valentino Cera. - Ceneda, tipografia Cagnani, 1835. — In-18, di pag. 8.

1390. PROGETTO DI NUOVO REGOLAMENTO DELLA SOCIETÀ PROPRIETARIA DEL GRAN TEATRO LA FENICE IN VENEZIA. - Venezia, tipografia di Commercio, 1835. — In-4, di pag. 28. . . . . — 43

1391. PROPOSTA DI RETTIFICAZIONI ED AGGIUNTE ALL' ARITMETICA DEL P. F. SOAVE. *Del ragioniere* Luigi Bariola. - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1835. — Fasc. V-VI e VII-VIII. In-4. Ogni doppio fascicolo di pag. 48 . . . . 2. —
Pei non associati 2. 40

1392. PROSE SCELTE *del P.* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. — Vol. I. In-18, di pag. XX-224.

1393. QUADRO DEI CAPRICCI DELL' INFANZIA, *delineato in brevi novellette accomodate all'intendimento dei fanciulli e dirette a correggerli di quei capricci che riescono molesti altrui, o dannosi a loro medesimi. Operetta utile e dilettevole, dedicata ai padri ed alle madri di famiglia da* A. Sergent. - Milano, presso Paolo Emilio Giusti. — In-16, di pag. VIII-112. . — 87

1394. QUANDO IL MOLTO REVERENDO PADRE PIETRO DA S. VITO DELL' ORDINE DEI CAPPUCCINI NELLA QUARESIMA DEL 1835 CON APOSTOLICO ZELO PREDICAVA IN CERVIA, *alcuni ammiratori questi versi in argomento di stima congratulando offerivano.* - Cesena, dalla tipografia Bisazia. — In-8, di pag. 12.

1395. RACCOLTA ACCRESCIUTA DI VIAGGI, *scritti da* Girolamo Orti. - Verona, dalla tipografia De Giorgi, 1835. — Due vol. in-8 gr., di pag. XVI-482, 522 . . . . 10. —
VOL. I. *Itinerario scientifico* per la Germania, Svizzera ed Italia. - VOL. II. *Lettere di un recente viaggio* per l' Italia, la Francia, l' Inghilterra, la Scozia, l' Olanda e la Germania. - *Viaggio alle Due Sicilie.*

1396. RACCOLTA DELLE PIÙ ESSENZIALI FORMOLE MATEMATICHE *tratte dall'algebra, trigonometria, geometria, astronomia e meccanica. Compilata da* Carlo Krell, *allievo dell'i. r. osservatorio di Brera. Rivedute ed aumentate dall'autore. Tradotte da* F. U. - Milano, per Giuseppe Crespi, 1835. — In-8, di pag. 444 . . . . 7. 50

1397. RACCOLTA DELLE PIÙ SCELTE TRAGEDIE, COMMEDIE, DRAMMI E FARSE DEL *TEATRO MODERNO APPLAUDITO, corredate delle relative notizie storico-critiche.* - Venezia, Giuseppe Gattei, 1835. — Vol. XXIV (La Fedra,

di Racine; L'Ottimista, commedia di Collin Harleville). - Vol. XXV (Ariarato, tragedia di Alessandro Carli; Eugenio, dramma inedito). In-16, di pag. 192, 180. Ogni vol. 1. 25

1398. Raccolta di componimenti poetici *dedicati al molto reverendo padre Ridolfo Borsarelli che nel 1835 predicava in S. Arcangelo la quadragesima.* - Forlì, presso Luigi Bordandini, 1835. — In-8, di pag. 40.

1399. Raccolta di esercizii divoti *e pie istruzioni.* - Pesaro, 1835, presso Annesio Nobili. — In-12, di pag. 310 . . . . 1. 61

*1400. Raccolta di favole, apologhi, novelle, sentenze *che racchiudono utili documenti di morale e di prudenza, accomodati all' intendimento dei giovanetti per cura di* Basilio Puoti. - Napoli, stamperia de Stefano e comp., 1835. — In-8. . . . . — 85

Dal Gozzi, dal Baldi, dal Firenzuola, dagli Ammaestramenti degli antichi, dal Berni, dall'Ariosto e dal Tasso.

1401. Raccolta di opere scelte italiane e straniere. - Vol. IX, fasc. 2, 3 e 4. *Teorica dei verbi italiani, regolari anomali, difettivi e mal noti; compilata sulle opere del Cinonio, del Pistolesi, del Mastrofini e d'altri più illustri grammatici dal cav.* Giuseppe Compagnoni. *Accresciuta di un supplimento degli usi notabili di verbi.* - Parma, dai torchi di P. Fiaccadori, 1834. — Fasc. II, III e IV (ultimo). In-16, di pag. 328 complessivamente 2. 40

Quest'opera era destinata a compiere il vol. VII della *Raccolta*, ma ora non più. Vedi n. 193 e 1098.

1402. Raccolta di preci e d' inni *per varie feste dell'anno. Dell'illustriss. e reverendiss. monsignore* Pietro Mola, *vescovo di Bergamo, già arciprete abate mitrato V. F. di S. Stefano in Casalmaggiore. Cui si aggiunge l'italiana versione delle relative orazioni di santa chiesa, tratta dal Messale romano festivo volgarizzato e da parecchi libri di cristiana pietà a vantaggio de' pii fedeli.* - Casalmaggiore, coi tipi dei fratelli Bizzari, 1835. — In-16, di pag. 208 . . . . — 87

1403. Raccolta di romanzi storici di Walter Scott. Nuova traduzione veneta. - Tomo XXXIV. *La Prigione d'Edimburgo, o Nuovi racconti del mio ostiere, raccolti e pubblicati da Jedediah Cleisbotham, maestro di scuola e sagrestano della parrocchia di Gander-Cleugh.* - In Venezia, presso G. Picotti, tip. edit., 1835. — Vol. VI. In-16, di pag. 144 . . . . . — 87

1404. Raccolta di romanzi storici di Walter Scott, ec. - Tomo XXXV al XXXVIII. *Storia del tempo delle Crociate, di* Walter-Scott. *Il Talismano, o Riccardo in Palestina.* - In Venezia, presso G. Picotti, tipogr. edit., 1834. — Quattro vol. in-16, di pag. 176, 160, 176, 156 . . . . . 3. 48

1405. Raccolta di romanzi storici di Walter Scott, ec. - Tomo XXXIX al XLV. *L'Antiquario ed Il Nano misterioso, di* Walter-Scott. - In Venezia, presso G. Picotti, tipogr. edit., 1835. — Sette vol. in-16 di pag. 160, 168, 156, 164, 160, 156, 142. . . . . 6. 09

1406. La Ragione del cristianesimo, *biblioteca cattolica degli scrittori più autorevoli francesi, inglesi, alemanni, ec., ec., resa italiana.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — Tomo I, fasc. 4 (Samuele Clarke). — In-16, di pag. 56. Con ritratto . . . . — 43

1407. Regolamento della veneranda confraternita del ss. sacramento eretta nella chiesa arcipretale e matrice di Motta. *Aggiunto il sommario delle concesse indulgenze e le preci per la visita all'altare del Santissimo.* - Ceneda, B. Cagnani, tip., 1835. — In-16, di pag. 40.

1408. Al Reverendo padre riformato Agostino da Vicenza, *in occasione che compie nella quaresima del* MDCCCXXXV *il corso delle applaudite sue prediche nel comune di Amprezzo. Ode dalla rappresentanza comunale de-*

dicata al merito estimio del chiarissimo giudice del luogo Girolamo di Klebelsberg, nobile di Thumburg, patrizio tirolese, dottore delle leggi. - Impresso in Belluno il giorno 18 aprile 1835 nella tipografia Deliberali. — In-8, di pag. 8.

1409. SULLA RIFORMA DEGLI STUDII, *scritture due di* Gasparo Gozzi (*inedite*). - Udine, nella tip. Vendrame, 1835. — In-8, di pag. 48. — 43

1410. RISPOSTA *di* Casimiro Casetti *ad un articolo dell'Annotatore piemontese e ad una lettera del sig. G. Ravelli, che han tenuto discorso intorno al 1° fascicolo delle sue Osservazioni filologiche critiche, alle quali questo scritto servirà d'appendice.* - Pavia, coi tipi e a spese di Fusi e comp., 1835. — In-8, di pag. 64. . . . . — 70

1411. LA SACRA BIBBIA DI VENCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Distrib. LVII (Testo. Vol. VI, fasc. 4). In-8, di pag. 160 . . . . 1. 74

1412. SALTERIO DAVIDICO, *parafrasato in versi lirici toscani da* Pasquale Margolfo. - Napoli, 1834, dai tipi di Giuseppe Cioffi. — Vol. III e IV (Salmi LI al C). In-12, di pag. 212, 168. Ogni vol. 1. 27

1413. SCELTA DI OPERETTE DI MORALE PIETÀ, SCRITTE O TRADOTTE ELEGANTEMENTE IN ITALIANO. - Vol. I. *L'Anima unita in ispirito ai sacri cuori di Gesù e di Maria. Traduzione dal francese, coll'aggiunta di due novene ed esercizii per ben confessarsi, comunicarsi; preghiere per la mattina, sera; e metodo per ascoltare la santa messa.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1835. — In-24, di pag. IV-140. Con intaglio . . . . — 60
Per i non associati . . . . — 80

1414. SCELTI ROMANZI STORICI DI FENIMORE COOPER. PRIMA VERSIONE ITALIANA. - Vol. VI. *Precauzione, ossia La scelta d'un marito. Traduzione di* A. A. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1835. — Vol. III ed ultimo. In-18, di pag. 304. Con disegno inciso 1. 30

1415. SCELTI ROMANZI STORICI DI FENIMORE COOPER. PRIMA VERSIONE ITALIANA. - Vol. VII. *Il Pirato, o La Fattucchiera delle acque. Traduzione di* G. B. Carta. *Con illustrazioni e note storiche.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1835. — Vol. I. In-18, di pag. 260. Con dis. inc. 1. 30

1416. LA SCIMIA RICONOSCENTE, *azione tratta da un romanzo; diretta e messa in iscena dal coreografo signor* Giuseppe Turchi. *Da rappresentarsi nel teatro Carcano la primavera* 1835. - Milano, dalla stamperia Dova. — In-8, di pag. 8.

1417. SE I CARATTERI ESTERNI DI UNA FISONOMIA SIANO SUFFICIENTI A FAR CONOSCERE LE OCCULTE INCLINAZIONI DI UN UOMO, *ragionamento di* Antonio Viola. - Palermo, tipografia Spampinato, 1835. — In-12, di pag. 26.
Dall' *Indagatore siciliano.*

1418. SEMPLICE VERITÀ OPPOSTA ALLE MENZOGNE DI ENRICO MISLEY NEL SUO LIBELLO: *L'ITALIE SOUS LA DOMINATION AUTRICHIENNE.* - Parigi, 1834. — In-8, di pag. 340 . . . . 3. 50
Dalla qualità dell'edizione non rileva che sia stata fatta a Parigi.

1419. SENTIMENTI E RICORDI DIVOTI *del beato* Valfré *della Congregazione dell'oratorio di S. Filippo Neri di Torino, indirizzati a S. A. R. Vittorio Amedeo duca di Savoia nell'anno* 1691. - Torino, tipografia Speirani e comp., 1835. — In-16, di pag. 100.
Pubblicato in marzo 1835.

1420. LA SEPARAZIONE, *ossia Un giorno intero di sventure, dramma originale del dottore* Giuseppe Caruso, *artista drammatico perugino. In ante-*

fatto ad Un Fallo, di Scribe, tradotto dalla signora Rosa. - Udine, nella tipografia Vendrame, 1835. — In-16, di pag. 64 . . . . — 87

1421. Serie di romanzi, ec. - Vol. X. *Zohrab l'ostaggio, romanzo storico persiano del secolo XIX; di* Giacomo Morier. *Prima versione dall' inglese di* Francesco Cusani. - Milano, tipografia Pirotta, 1835. — Vol. III ed ultimo. In-24, di pag. 284 . . . . 1. 30
Prendendo i romanzi separati 1. 74
Vedi n. 491.

1422. Sermone del cardinale Francesco Maria Casini, *detto il dì di S. Ambrogio nella sala apostolica. Nuovamente pubblicato dal clero della parrocchia di S. Stefano nel giorno in cui il padre Paolo Agostino da Verona, cappuccino, diede termine alle prediche quaresimali.* - In Venezia, per Giovambattista Merlo, 1835. — In-8, di pag. 32. . . . . — 43

1423. per le Solenni esequie di s. m. i. r. Francesco i. *Discorso funebre di* Sabbato Graziadio Treves, *rabbino maggiore della comunità israelitica di Trieste; detto la sera del dì* 18 *marzo* 1835 *nel tempio n.* 2. - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1835. — In-8, di pag. 16 . . . . — 50
Vedi n. 2519.

1424. Sonetti di Federico Cavriani *per la statua di Virgilio e pei XIII busti di celebri Mantovani eretti nel giardino della Famiglia.* - Mantova, da Francesco Agazzi, 1835. — In-16, di pag. 16.

1425. la Sonnambula, *melodramma di* Felice Romani, *da rappresentarsi nel Teatro Sociale la primavera* 1835. - Mantova, dalla tipografia di F. Branchini. — In-16, di pag. 32.

1426. Sopra il sacerdozio. *Predica recitata nell' insigne cattedrale di Chioggia il giorno* 20 *marzo* 1835 *dall'abate* G. O. Marzuttini, *nel suo corso quaresimale.* - Chioggia, dalla tipografia Molinari editrice, 1835. — In-16, di pag. 32.

1427. Specchio chiarissimo che dimostra agli occhi de' cristiani le più chiare indulgenze concedute ai divoti del ss. rosario, *espresse e confermate dal papa Innocenzo XI nella sua bolla Nuper pro parte, confermate ed ampliate dal papa Benedetto XIII dell'ordine de' predicatori nella sua celebre bolla Pretiosius in conspectu Domini, del* 26 *maggio* 1727. *Con aggiunte.* - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1835. — In-12, di pag. 48 . . . . — 75

1428. lo Specchio che non inganna, *ovvero La teorica e la pratica della cognizione di sè stesso. Del P.* G. Pietro Pinamonti. - Torino, presso Giacinto Marietti, 1835. — In-18, di pag. 108.

1429. la Speranza, *versi di* Girolamo Festari *a Giuseppe Barbieri oratore nella chiesa di S. Maria Maggiore in Trieste la quaresima del* 1835. - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — In-8, di pag. 16 . . . . — 65

1430. lo Spirito della storia naturale, *tratto da Buffon e da' suoi continuatori, ad uso principalmente di quelli che col mezzo di un'amena lettura amano erudirsi in tutte le scienze utili all' umana famiglia. Opera corredata da oltre* 500 *tavole esprimenti le migliori produzioni dei tre regni della natura.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XIII. In-8, di pag. 40. Con 6 tavole 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17

1431. Statistica delle morti improvvise, *e particolarmente delle morti per apoplessia nella città e nel circondario esterno di Milano dall'anno* 1750 *al* 1834. *Del signor* Giuseppe Ferrario, *dottore in medicina, ec.; pubblicata per decisione dell' i. r. istituto di scienze, lettere ed arti del regno Lombardo-Veneto.* - Milano, dall' Imperiale Regia Stamperia, 1834. — In-8 gr., di pag. 240. . . . . 3. 48
Pubblicato in maggio 1835. - Vedi n. 1538.

1432. SULLO STATO ATTUALE DELLA CHIRURGIA, *discorso del dott. cav.* Giuseppe De Filippi. - Milano, 1834, dall'Imperiale Regia Stamperia. — In-8, di pag. 32. . . . . — 87
Articolo inserito nel tomo LXXVI della *Biblioteca italiana.*

1433. STORIA DEGLI ANTICHI POPOLI ITALIANI, *di* Giuseppe Micali. *Edizione seconda, accresciuta di una prefazione e di alcune annotazioni dell'editore.* - Milano, dalla tipografia di Ranieri Fanfani. — Fasc. X. In-8, di pag. 48. Con 6 tavole a contorno 2. 61

1434. STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA, *di* Girolamo Tiraboschi. - Milano, per Antonio Fontana, 1834. — Vol. XXII e XXIII. In-16 picc., di pag. 320, 420. Ogni vol. . . . . 1. —
Col dono de' vol. 1, 10 e 20. -- Riproduzione.

1435. STORIA DI UNA CATARATTA OSSEA *passata nella camera anteriore, proposta a dissertazione medica di laurea nell' i. r. università di Padova da* Domenico Peserico *di Valdagno.* - Padova, tipografia Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 24.

1436. LA STORIA DI GENOVA DEL MARCHESE GIROLAMO SERRA, *compendiata in tre canzoni dal patrizio* Gian Carlo di-Negro. - Genova, tipografia arcivescovile, 1835. — In-8 gr. di pag. 32.

1437. STORIA UNIVERSALE ANTICA E MODERNA, *del conte* di Segur *e suoi continuatori. Prima edizione napoletana.* - Napoli, stamperia della Pietà dei Turchini, 1834. — Storia moderna, tomo XXVII (della Storia di Francia, vol. IX). In-16, di pag. 232. . . . . — 85
In carta velina 1. 06

1438. STORIA UNIVERSALE SACRA E PROFANA, *di* Giacomo Hardion, *continuata dal signor* Linguet, *e condotta fino a' nostri tempi. Nuova traduzione corredata di note.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1835. — Vol. XVIII e XIX. In-12, di pag. 224, 176. Ogni vol. 1. 30

1439. STORIE EDIFICANTI E CURIOSE, *tratte dai migliori autori. Con riflessioni morali sovra varii soggetti. Dell'abate* Bartolommeo Baudrand. - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. - In-12, di pag. 360.

1440. LA STRANIERA, *del visconte* d'Arlincourt, *volgarizzata da* Domenico Morelli. *Terza edizione.* - Napoli, dalla stamperia del Petrarca, 1834. Due vol. in-18, di pag. 204, 156. . . . . 3. 40

1441. STUPENDA RELAZIONE DELLA GENEROSITÀ DI UN CANE ASSASSINO CHE SALVÒ LA VITA AL SUO PADRONE CRUDELE. - Torino, tipografia Canfari, 1835. — In-8, di pag. 4.

1442. STUPENDA RELAZIONE DELLA GENEROSITÀ DI UN CANE ASSASSINO CHE SALVÒ LA VITA AL SUO PADRONE CRUDELE. - Torino, tipografia Paravia, 1835. — In-8, di pag. 4.

1443. A TE GIUSEPPE DA CAMIN, *novello sacerdote della cattolica religione, sola e vera consolatrice degli infelici, in questo di solenne del primo sagrificio, noi, primo anno di scienze, tuoi discepoli, ammiratori del tuo sapere e delle tue virtù d.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1835. — In-16, di pag. 14.
Nella perdita de' nostri cari nessuno ci può consolare più della religione, ode.

1444. TEATRO DEL SIGNOR AUGUSTO KOTZEBUE. *Edizione seconda.* - Venezia, per Giuseppe Gattei, 1834. — Vol. XXV e XXVI. In-16, di pag. 204, 152. Ogni vol. 1. 25
Riproduzione.

1445. TEATRO DI EUGENIO SCRIBE, *tradotto dal francese.* - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1835. — Fasc. XXXVI. In-16, di pag. 200 (La Matrigna; L'Addio al banco; Il Leicester di sobborgo; La Festa di ballo campestre) 1. 53

1446. Teatro moderno di tutte le colte nazioni, ec. - Tomo XXVIII. *I Perigli della gioventù, commedia in 4 atti, di* Augusto di Kotzebue. *Riduzione ad uso del teatro italiano di* Giacomo Modena, *artista comico.* - *Il Sarto e i Tabarri, commedia di* Eugenio Scribe, *tradotta espressamente dall'artista comico* Giuseppe Giandolini *per la drammatica compagnia Versura nel mese di ottobre* 1832. - *I Metastasiani, ossia Il disgraziatissimo arrivo di Mignone Fanfan al castello della Flèche; farsa melo-disarmonica tratta dal francese e ridotta ad uso del teatro italiano.* - Venezia, presso Giuseppe Molinari, 1835. — In-16, di pag. 296. . . . . 1. 50
Vedi n. 252.

1447. Traduzione di g. b., *di proprietà dell'editore.* - Milano, coi tipi di Vincenzo Ferrario, 1835. — In-24, di pag. 72.
Non è in commercio.

1448. Trattato della carità cristiana *in quanto è amore del prossimo. Di* Lod. Antonio Muratori. *Edizione riveduta e corretta.* - Borgo S. Donnino, dalla tipografia di Giuseppe Vecchi. — Vol. I, fasc. 2. In-8, di pag. 136. . . . . 1. —

1449. Trattato dell'amore verso la patria, *e Annotazioni del secolo XVIII, dell'abate* Giambattista *conte* Roberti; *e Lettera di un uffiziale portoghese ad un mercante inglese sopra il trattamento de' Negri.* - Imola, 1835, per Ignazio Galeati. — In-8, di pag. 372. . . . . 3. 28

1450. Trattato filosofico sperimentale dei soccorsi terapeutici, *diviso in quattro parti: farmacologia, applicazioni meccaniche, dietetica, medicina morale. Del dottore* Giacomandrea Giacomini. - Parma, presso Giacomo Donati, 1835. — Vol. I, fasc. 1 e 2. In-8, di pag. IV-80, 96. Con ritratto dell'autore. Complessivamente. 2. 25
Quattro volumi distribuiti in 16 fascicoli di non più di 7 fogli ciascuno. Un fascicolo ogni 15 giorni e cent. 20 ogni foglio di stampa.
Contraffazione dell'edizione di Padova non per anco compiuta.

1451. Trattato teorico e pratico dell'arte dell'edificare, *di* G. Rondelet, *membro dell'Istituto di Francia, ec., ec. Prima traduzione italiana su la sesta edizione originale con note e giunte importantissime, per cura di* Basilio Soresina. - Mantova, a spese della società editrice, presso i fratelli Negretti, 1834. — Fasc. XXV (Tomo IV, fasc. 2). In-4, di pag. 112. Con 14 tavole 8. 40
Prima e seconda edizione.

1452. Trattenimenti divoti pel cristiano. *Nuova edizione con aggiunte.* - Milano, dalla tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara, 1835. — In-32, di pag. 288. Con 5 disegni e frontispizio inciso 1. 50

1453. Tre fantasie poetiche *di* Jacopo Crescini. - Venezia, tipografia di Commercio, 1835. — In-32, di pag. 38 . . . . — 22

1454. L'Universo pittoresco, *o Storia e descrizione di tutti i popoli, loro religioni, costumi, usanze, industria, commercio, progresso nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, ec. Prima traduzione italiana per cura di* A. F. Falconetti, *adorna di ottocento incisioni rappresentanti vedute, monumenti antichi e moderni, vesti, suppellettili, oggetti d'arte ed altro.* - Venezia, dai tipi di Gius. Antonelli, edit., 1835. — Fasc. XXXII (Grecia, n. 16). - Fasc. XXXIII (Egitto, n. 9). - Fasc. XXXIV (Regione caucasia, n. 2). Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 43

1455. Viaggio di Anacarsi il giovine nella Grecia, *verso la metà del quarto secolo avanti l'era volgare. Del signor* J. J. Barthélemy. *Nuova edizione.* - Verona, tip. poligr. di Giuseppe Antonelli. — Vol. III. In-32, di pag. 160 . . . . — 87

1456. Viaggio pittoresco intorno al globo. *Sunto di viaggi di scoperta fatti da Byron, Wallis, Carteret, Bougainville, Cook, Lapérousé, Vancouver, d'Entrecasteaux, Baudin, Freycinet, Duperrey, Beechey, Krusenstern,*

Kotzebue, Dumont d'Urville, Laplace, Paulding, Lutke, Dillon, Morrel, Bellinghausen, Basil Hall, Porter, Flinders, Wilson, G. Bligh, Dampier Anson, Magellan, ec. ec. Compilato da una società di viaggiatori e letterati sotto la direzione del signor Dumont d'Urville, *capitano di vascello, celebre in tutta Europa per le famose spedizioni dei legni la Conchiglia e l'Astrolabio. Prima edizione italiana adorna di* 480 *incisioni miniate.* - Editori: Torino, Gius. Pomba; Firenze, Paolo Fumagalli, 1834. — Fasc. XIII e XIV. In-8, a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 8 e 2 intagli miniati . — 50

1457. DELLA VITA E DELLE OPERE DI FRANCESCO NEGRI VENEZIANO. *Notizia di* Emilio de Tipaldo, *professore nell'i. r. collegio della marina.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — In-8, di pag. 64. Con ritratto litografico del Negri . . . . — 43

1458. VITA DEL SERVO DI DIO PADRE FRANCESCO TORRICELLA *brevemente descritta dall'abate* Guido Paggetti. - Pesaro, dalla tipografia Nobili. — In-8, di pag. 52.

1459. VITA DI NAPOLEONE BONAPARTE *imperatore de' Francesi, preceduta da un quadro storico della rivoluzione francese. Di sir* Walter-Scott. *Traduzione dall'inglese dei signori* L. Toccagni *ed* A. Clerichetti. *Seconda edizione.* - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell' industria, 1835. — Tomo II, III e IV. In-16, di pag. 164-284, 196-212, 184-252. Ogni volume 1. 74

1460. VOCABOLARIO ITALIANO-LATINO E LATINO-ITALIANO *di* Carlo Mandosio, *nuovamente corretto, accresciuto ed accomodato all'uso delle scuole d'Italia. Col vocabolario domestico inserito a' suoi luoghi, ed in fine i nomi di persone, provincie, città, ec.* - Venezia, Andrea Santini e figlio ed., 1834. — In-8, di pag. 296 . . . . 2. 61

Pubblicato in aprile 1835.

1461. PAR LIS GNOZZIS FRESCHI D'ATTEMS-ZEN. - San-Vit, stamparie di Pascat, 1835. — In-4, di pag. 24.

La selosie calmade, dialogo in versi di Filippo Antonio di Colloredo.

1462. POESIE IN DIALETTO MILANESE *di* Carlo Alfonso Pelizzoni. - Milano, co' torchi della Società tipografica de' classici italiani, 1835, a spese dell' editore. — In-18, di pag. VIII-276 . . . . 2. 61

1463. SAGGIO DI POESIE VENEZIANE *di* Marco Pescante. - Venezia, tipografia di Luigi Plet, 1835. — In-8, di pag. 96. . . . . — 87

1464. DE AERE ATMOSPHÆRICO; *dissertatio inauguralis quam ad lauream medicam assequendam in universitate patavina proponit* Angelus Carlotto *aquilariensis.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 50.

1465. CALENDARIUM ECCLESIASTICUM *ad usum fratrum minorum S. Francisci, nec non monalium S. Claræ provinciæ Messanæ.* - Messanæ, ex typis Thomæ Capra, 1835. — In-12, di pag. 56.

1466. COLLECTIO SELECTA SS. ECCLESIÆ PATRUM, ec. - Tomus IV, pars 2ª. *Sancti* Cæcilii Cypriani, *episcopi carthaginensis et martyris, opera ad fidem editionis Benedictorum excussa.* - Mediolani, typis Antonii Fontana, 1835. — Vol. II, parte 2ª ed ultima. In-8, di pag. 232. . . . . . 1. 75

Vedi n. 556.

1467. COLLECTIO SELECTA SS. ECCLESIÆ PATRUM, ec. Tomus XV, pars 1ª. *Sancti patris* Joannis Chrysostomi, *archiepiscopi costantinopolitani, opera.* - Mediolani, typis Antonii Fontana, 1835. — Vol. IX, parte 1ª. In-8, di pag. 240. . . . . 1. 75

Vedi n. 556.

1468. PRO CONSPICUIS NUPTIIS NOBILIS MARCHIONIS DOMINICI MELILUPI DE SORAGNA *cum nobili comitissa Justina Pluvenia Porto Godi Plegaphetta.* - Patavii, typis Minervæ, 1835. — In-8, di pag. 16.

De Chatarina Pulvenia, Fulvii Peregrini Morati Vicentini publici professoris anno MDXXXIV, elegia.

1469. PER LE COSPICUE NOZZE DEL NOBILE UOMO DOMENICO MELILUPI MARCHESE DI SORAGNA *colla nobile donzella Giustina Piovene contessa Porto Godi Pigafetta.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — In-8. di pag. 48.

Terze rime della Divina Commedia di Dante Alighieri ommesse nella traduzione latina di Carlo d'Aquino, ed ora voltate esse pure in esametri, siccome i due episodii della Francesca da Rimini e del conte Ugolino. Di *Francesca Testa*, come appare dall'intitolazione. Col testo a fronte.

1470. DISSERTATIO INAUGURALIS *ad summos honores medicinæ consequendos in antiquissimo ac celeberrimo c. r. archigymnasio patavino, auctore* Joanne Santello *veneto, chirurgiæ doctore et artis obstetriciæ magistro.* - Venetiis, typis Andreæ filiique Santini, 1835. — In-8, di pag. 16.

1471. DE FRIGORE; *dissertatio inauguralis, quam ad lauream medicam obtinendam in universitate patavina proponit* Georgius Bianchi *tarvisinus.* - Patavii, ex typis Valentini Crescini, 1835. — In-8, di pag. 32.

1472. HISTORIA PARTUS MAXIMA OBSERVATIONE DIGNI, *cum nonnullis de pelveos examine animadversionibus quas ad medicinæ lauream obtinendam in vetustissima ac celeberrima patavina universitate publici juris facit* Hieronymus Bassani *pollicinensis provinciæ.* - Patavii, ex typis Valentini Crescini, 1835. — In-16, di pag. 20.

1473. DE HYPOCHONDRIA; *dissertatio inauguralis, quam in antiquissimo ac celeberrimo c. r. archigymnasio patavino ad lauream medicam obtinendam publice proponit* Joannes Bressan, *montaneanensis.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 44.

1474. DE IMITATIONE CHRISTI, *libri quatuor. Auctore* Thoma a Kempis, *canonico regulari ordinis S. Augustini.* - Bergomi, ex typographia Mazzoleni, 1834. — In-32, di pag. 384 . . . . 1. 25

Pubblicato in maggio 1835.

1475. KALENDARIUM PRO SANCTA ECCLESIA BERGOMENSI *juxta ritum romanum a canonico primicerio* Carolo Poma *editum, et jussu illustrissimi et reverendissimi episcopi d. d. Caroli Gritti Morlacchi servandum pro anno III ab intercalari MDCCCXXXV.* - Bergomi, apud Crescini typ. episc. — In-4, di pag. 68 . . . . — 70

1476. KALENDARIUM, *sive Ordo recitandi divinum officium missamque celebrandi in sancta cremonensi ecclesia anno Domini* 1835. - Cremonæ, apud Josephum Feraboli. — In-8, di pag. 44 . . . . — 60

1477. DE MEDICINALIBUS AQUÆ COMMUNIS VIRTUTIBUS; *dissertatio inauguralis, quam consensu,* ec.; *auspice Jo. Maria Zendrini, historiæ naturalis spec. p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi, mense aprilis ann. MDCCCXXXV, una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Arbasini Joseph *ex Guinzano, in prov. papiensi, chir. doctor atque artis obstetr. magister.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 24.

1478. MEDITATIO, *carmen* Aloysii Carrerii, *a* Francisco Philippio *latinitate donatum.* - Venetiis, ex officina Aloysii Plet, 1835. — In-8, di pag. 8.

1479. DE MENINGITIDE; *dissertatio inauguralis, quam consensu,* ec.; *auspice d. C. A. Rigoni, phisiologiæ et anatomiæ sublimis p. o., una cum adnexis thesibus defendendis, publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinensi, mense januarii ann. MDCCCXXXV, lauream medicam as-*

secuturus Cella Carolus *ticinensis*. - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 24.

1480. DE METRITIDE; *dissertatio inauguralis, quam annuentibus*, ec.; *auspice d. Josepho Corneliani, clinicæ medicæ therapiæque specialis p. o., una cum thesibus defendendis, in c. r. papiensi archigymnasio publicæ disquisitioni præbebat, lauream medicam comparaturus* Minonzio Paulus *ex Gallarate, chirurgiæ doctor, artis obstetr. et oculist. magister*. - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni, mense aprilis, 1835. — In-8, di pag 32.

1481. DE MORBIS FOETUS; *dissertatio inauguralis, quam annuentibus*, ec.; *auspice d. Bartholomæo Panizza, anatomiæ humanæ p. o., una cum thesibus defendendis, in c. r. archigymnasio publicæ disquisitioni præbebat, lauream medicam comparaturus* Rosa Bernardus *ex Brembate bergomensi*. - Ticini Regii, mense martii 1835, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 28.

1482. DE MULTIPLICI FEBRIS PUERPERALIS ORIGINE ATQUE NATURA; *disquisitio, quam ad medicinæ lauream obtinendam in celeberrimo ac vetustissimo archigymnasio patavino exaravit* Michael Zanoni *veronensis*. - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 24.

1483. NONNULLA DE CARDIOPALMO; *dissertatio inauguralis, quam consensu*, ec.; *auspice d. Camillo Platner, med. leg. et polit. med. p. o., una cum adnexis thesibus defendendis, publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinensi, mense aprilis MDCCCXXXV, lauream medicam assecuturus* Joseph Madonini *mantuanus, chirurgiæ doctor, et artis obstetr. magister*. - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 20.

1484. NONNULLA DE HÆMORRHAGIIS A PLETHORA; *dissertatio inauguralis, quam annuentibus*, ec.; *auspice Francisco Flarer, therapiæ et clinices ocularicæ p. o. pro doct. medicinæ laurea rite obtinenda in antiquissima ac celeberrima universitate ticinensi publicæ disquisitioni submittit* Joannes Spinelli *bergomensis ex Lemine. In theses disputabitur universitatis ædibus mense aprilis* 1835. - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 24.

1485. DE NONNULLIS VERBIS *in artem medicam recens invectis, specimen quod ad summos honores in medicina assequendos in antiquissimo ac celeberrimo archigymnasio patavino publici juris facit* Antonius Fabris. - Patavii, ex officina sociorum sub titulo Minerva, 1835. — In-8, di pag. 24.

1486. ORATIONES DICENDÆ DUM EST IMPERTIENDA SOLEMNIS BENEDICTIO *cum SS. Sacramento in solemnitatibus D. N. J. C., festivitatibus B. M. V. ac præcipuis sanctorum festis per annum occurrentibus, illis additis in fine ex collectarii pro diversis temporum opportunitatibus*. - Mediolani, apud Jacobum Agnelli, 1835. — In-foglio, di pag. 24 . . . . 3. 48

1487. ORDO RECITANDI DIVINUM OFFICIUM MISSASQUE CELEBRANDI, *ad usum cremensis ecclesiæ pro anno Domini MDCCCXXXV. Reverendissimi d. Josephi Leusini archipr. parochi ecl. cathedr. Cremæ et sede episc. ejusd. civ. vacante vicarii generalis capitularis jussu editus*. - Cremæ, ex typographia episcopali, 1835. — In-8, di pag. 72. . . . . — 95

1488. DE PATHOLOGICA CONDITIONE FEBRIUM LARVATARUM IPSIS INTERMITTENTIBUS LEGITIMIS DEDUCTA; *dissertatio inauguralis medica quam consensu et auctoritate illustrissimi ac magnifici domini, præsidis et directoris perillustris ac spectabilis domini decani nec non clarissimorum ac celeberrimorum d. d. professorum pro doctoris medicinæ laurea insigniis et privilegiis rite et legitime consequendis in pervetusta et celeberrima cæsarea regia universitate patavina publico eruditorum scrutinio submittit* Adalbertus Kraus *boemus pardubicensis*. - Patavii, ex officina sociorum titulo Minerva, 1835. — In-8, di pag. 32.

1489. De Phlebotomiæ abusu; *dissertatio inauguralis, quam annuentibus*, ec.; *auspice d. Josepho Corneliani, clinicæ medicæ therapiæque specialis p. o., una cum thesibus defendendis, in c. r. papiensi archigymnasio publicæ disquisitioni præbebat, lauream medicam comparaturus* Bolego Maximilianus *tirolensis a Sarnonico, jam chirurgiæ doctor, atque artis obstetriciæ magister.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni, mense martii, 1835. — In-8, di pag. 28.

1490. De Pleuritide deque pneumonitide biliosa; *dissertatio inauguralis, quam annuentibus*, ec; *auspice d. Francisco Flarer, therapiæ et clinices ocularicæ p. o., una cum thesibus defendendis, in c. r. papiensi archigymnasio publicæ disquisitioni præbebat lauream medicam comparaturus* Emilius Magni *cremonensis.* - Ticini Regii, ex typ. Bizzoni. — In-8, di pag. 28.

1491. Status personalis et localis archidiœceseos goritiensis ineunte anno 1835. *Appendix ad Directorium liturgicum.* - Utini, typis Hieronymi Murero. — In-8, di pag. 64.

1492. Theologia moralis *S.* Alphonsi M. de Ligorio. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1835. — Fasc. XXI. In-16, di pag. 146 . . . . — 87

1493. Αποστολος, ητοι Πραξις και Επιστολαι των Αγιον Αποστολον καθ' ολον το ετος επ' Εκκλησίας, αναγινωσκόμεναι εξ αρίστον εκδοσεων της νεας Διαθηκης έπιμελώς διορθωθεις μετα Προσδηκης διαφορων Αποστολον και Αντιφωνων απο τας προλαβονσας εκδοσεις αλλειποντων, καί ανατυπωθεις δια συνδρομης ευσεβων και φιλοκαλων ανδρων. - Εν Βενετια, εκ της Ελληνικης τυπογραφίας Φραγκισκου Ανδρεωλα, 1835. — In-8 gr., di pag. 360 . . . . 2. 61

L'Apostolico, ossia Atti ed epistole dei santi apostoli, che nel corso dell'anno si recitano dalla chiesa, riscontrati sopra i migliori testi del Nuovo Testamento. Coll'aggiunta di varie preghiere ed antifone ommesse nelle antecedenti edizioni, e date in luce ad uso delle persone devote e pie. - In Venezia, dalla greca tipografia di Francesco Andreola, 1835.

1494. Nouveau dictionnaire français-italien *composé sur les dictionnaires de l'academie de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts. Par l'abbé* François d'Alberti de Villeneuve. *Nouvelle édition notablement corrigée, ameliorée et augmentée. On y a joint pour la première fois:* 1°, *un traité de la prononciation française et de la prononciation italienne;* 2°, *un abrégé de la grammaire des deux langues;* 3°, *la prononciation écrite à côté de chaque mot;* 4°, *l'accent prosodique sur tous les mots italiens;* 5°, *des remarques et observations grammaticales sur les difficultés de la langue française;* 6°, *la Synonimie française et italienne avec les nuances qui distinguent les synonimes entr'eux et leurs différentes significations.* - *Tome premier.* - Milan, chez G. Truffi et comp., 1834. — Fasc. III. In-4 gr. a 3 colonne, di pag. 72 (BOU-COF). 1. 74

Milano, 15 giugno 1835.

Ant. Fort. Stella e Figli,

Editori e proprietarii del *Raccoglitore italiano e straniero.*

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno primo. (N. 6.) Giugno 1835.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il presso annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

1495. Abigail, o *La Mansuetudine; idillio di* Luigi Carrer. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1835. — In-8, di pag. 20.
Per le nozze Persico-Papadopoli.

1496. delle Acque salino-termali del Masino nella Valtellina. *Memoria del dottor* Lodovico Balardini, *r. medico di delegazione, membro della facoltà medico-chirurgico-farmaceutica di Pavia, socio dell'ateneo di Bergamo, già capo della commissione lombarda mandata ad osservare il cholera-morbus dominante nelle provincie della monarchia austriaca nell'anno* 1831. *Seguita dalle nuove Analisi de' signori P.* Ottavio Ferrario *e P.* Luigi Peregrini. - Sondrio, dalla tipografia provinciale di G. B. della Cagnoletta, 1835. — In-4, di pag. 28-xxviii. Con tavola litografica.

1497. Amenita dei viaggi e memorie contemporanee. - Serie seconda. Vol. V. *Memorie contemporanee sulla Spagna e sul Portogallo. Seguito della parte seconda ed ultima.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta, 1835. — In-32, di pag. 272. . . . . l. 30
In altro frontispizio leggesi: « Seguito delle Memorie contemporanee intorno alla guerra di Spagna e di Portogallo, dal 1807 al 1812, scritte da *Roberto Southey* ».

1498. Amenita storiche. - Vol. III e IV. *Caratteri storici per servire di illustrazione al regno di Enrico IV e di Luigi XIII, compilati da* Ignazio Cantù. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — Due vol. in-32, di pag. 212, 220 . . . . l. 74
Sulla coperta leggesi: *Amenità storiche, ossia Raccolta compendiosa delle principali memorie e curiosità storiche d'ogni tempo e d'ogni nazione, e delle contemporanee particolarmente.*
Ogni volumetto di non meno di 200 pagine costerà cent. 87 agli associati, ed una lira per quelli che bramassero le opere separate. I primi due volumi conterranno un Ristretto di storia universale.
Questi Caratteri, principalmente tratti dalle *Historiettes* di Tallemant des Réaux, sono così divisi: *Vol. I.* Famiglia reale. Enrico IV. - Margherita di Vallese. - Maria de' Medici. - Luigi XIII. - Gastone d'Orléans. - Ministri. Duca di Sully. - Cardinale di Richelieu. - Concino Concini. - Marescialli di Francia. Enrico II, duca di Montmorency. - *Vol. II.* Uomini di lettere. Francesco Malherbe. - Giovanni Chapelain. - Valentino Conrart. - Giovanluigi Balzac. - Nicola des Iveteaux. - Biagio Pascal. - Giovanni Gombaldo. - Vincenzo Voiture. - Antonio Goudeau. - Giovanni Gondi. - Donne. Marion dell'Orme. - Caterina di Rambouillet. - Lucina d'Angennes Montausier.

1499. Amministrazione della giustizia civile presso i giudicati di circondario. *Opera dell'avvocato* Fedele Caliri *da Palermo.* - Palermo, dai torchi del Barcellona, 1835. — Parte 1ª (Regole della competenza). - Parte 2ª (Forma dei giudizii). In-8, di pag. 68, 150.

1500. Analisi delle pandette di Pothier, *ossia Dizionario ragionato delle dottrine contenute nel Corpo del diritto romano. Dell'avvocato* Moreau de Montalin. *Tradotto in italiano e copiosamente accresciuto negli articoli principali da* Angelo Lanzellotti. *Prima edizione veneta.* - Venezia, tip. di Giuseppe Antonelli, 1834. — Fasc. XI. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 80 (SE-TE). 1. 30

1501. Annali della repubblica di Genova, *scritti da monsignore* Agostino Giustiniani, *corretti ed illustrati. Nuova edizione.* - Genova, tip. di Gio. Ferrando, 1835. — Vol. I, fasc. 11 e 12. In-8. Ogni fasc. di pag. 32. — 20
L'opera sarà compiuta in due volumi ossieno 30 fascicoli.

1502. Annali del mondo, *ossia Fasti universali di tutti i tempi e di tutti i luoghi della terra, tratti dalle migliori opere istoriche e critiche fino a questo giorno per ogni dove pubblicate, nei quali, oltre l'origine, i progressi, la gloria e la decadenza di tutti i popoli, contiensi la storia generale e particolare delle nazioni; la storia generale delle religioni e delle loro diverse sette; la storia della filosofia e della legislazione presso gli antichi ed i moderni; le scoperte e i progressi nelle scienze e nelle arti; la biografia di tutti gli uomini celebri che si segnalarono per opere, azioni, virtù o delitti, ec. Corredati da prospetti generali e particolari e da tavole alfabetiche degli Uomini e delle Cose, pel cui mezzo il libro diventa un Repertorio enciclopedico storico.* - Venezia, co' tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. I e II. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 112. . . 1. 74
L'opera sarà divisa in 14 volumi circa, in carattere compatto, ed ogni volume verrà suddiviso in 4 fascicoli mensuali di 14 fogli da 8 pagine, al prezzo di lir. 1. 74 ogni fascicolo. Versione del *Falconetti* dall'opera di *Buret de Longchamps* « Les Fastes universels ».

1503. L'Arte di verificare le date dei fatti storici, delle inscrizioni, delle cronache e di altri antichi monumenti *dal principio dell'era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1835. — Fasc. XXVI e XXVII (Vol. IX, parte 2ª e 3ª). In-8, di pag. 160, 168. Complessivamente. 4. 28
Vedi il n. 16.

1504. dell'Arte pratica del carpentiere, *esposta dagli architetti* Felice Pizzagalli *e* Giulio Aluisetti. - Milano, presso gli autori ed editori, contrada del Carmine, n. 1646. Tipografia Pirola. — Fasc. VIII. In-foglio, di 8 tavole a contorno. 5. 22
Colle tavole miniate 6. 09

1505. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica. - Distrib. LXVI. *Della medicina operatoria, di* R. B. Sabatier, *chirurgo in capo dell'ospedale degli Invalidi, membro della legion d'onore, dell'Istituto di Francia, ec., ec., ec. Nuova edizione fatta sotto gli occhi del barone* Dupuytren, *chirurgo in capo dell'Hôtel-Dieu, ec., da* L. J. Sanson, *chirurgo dell'Hôtel-Dieu, cavaliere della legion d'onore, ec., ec., e da* L. J. Bégin, *chirurgo aiutante maggiore dell'ospedale militare d'istruzione di Val-de-grace. Versione italiana del dottor fisico* G. B. C. *sulla terza edizione parigina del* 1832. - Milano, per Paolo Andrea Molina, 1834. — Vol. IV, parte 2ª. In-8, di pag. 224. . 3. —
Prendendo gli autori separati . . . . 4. —

1506. Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. - Fasc. LXVIII. *Il Cristiano istruito nella sua legge, ragionamenti morali dati in luce da* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù.* - Venezia, Girolamo Tasso, 1835. — Vol. III, distrib. 3. In-24, di pag. 216. . . . . — 87

1507. Biblioteca medico-farmaceutica delle opere più insigni tedesche, inglesi, francesi, ec. *Manuale del farmacista, o Sunto elementare di farmacia, di* A. Chevalier, *farmacista chimico, ec., e di* Idt *(di Lione), ex farmacista, ec. Prima versione italiana sulla seconda edizione francese.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — Fasc. IX. In-8, di pag. 72. — 87
Prendendo l'opera separata. 1. 09

1508. Biblioteca portatile di opere italiane classiche. - Vol. XI e XII. *Istoria d'Italia, di messer* Francesco Guicciardini, *alla miglior lezione ridotta dal professore* Giovanni Rosini. - Palermo, per Giovan Battista Giordano, 1835. — Vol. II e III. In-12, di pag. 256, 218.

1509. Biblioteca sacra, *ovvero Dizionario universale, storico, dogmatico, canonico, geografico, cronologico delle scienze ecclesiastiche, ec. Opera compilata dai padri* Richard *e* Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici.* - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani, 1835. — Fasc. XXXI (Tomo XII, fasc. 1). In-8 gr., di pag. 160 (LEC-LIT). . . . . 2. —
Vedi n. 595.

1510. Biblioteca scelta dei pp. della chiesa greca e latina, *ovverò Corso di istruzione e di eloquenza sacra per tutte le classi sociali. Di* Maria Nicola Silvestro Guillon. *Opera dedicata a S. M. Prima versione italiana. Parte terza, contenente dei PP. dogmatici.* - Napoli, tipografia del Sebeto, 1834. — Vol. XIII. In-8, di pag. 630. . . . . 5. 27
Vedi n. 28.

1511. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Volume CCCXXXVII. *Manuale pratico per la cura degli apparentemente morti; premessevi alcune idee generali di polizia medica per la tutela della vita degli asfittici. Opera di* Pietro Manni, *dottore in medicina e chirurgia, professore nell'archiginnasio romano, socio di molte primarie accademie italiane ed estere, ec., ec. Terza edizione con tavole.* - Milano, per Gio. Silvestri, 1835. — In-16, di pag. XII-236. Con 2 tavole intagliate. 2. 61

1512. Biblioteca universale dei viaggi *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo, ec. Di* Albert Montémont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. ed., 1835. — Fasc. VI, VII e VIII (Vol. II, parte 3ª; Vol. III, parte 1ª e 2ª). In-16, di pag. 176, 128, 128. Con disegno a colori. Ogni fasc. . . . . — 87

1513. Biografia del cavaliere ab. Giambattista Zannoni, *scritta da d.* Celestino Cavedoni, *ed inserita nel tomo IV della Continuazione delle Memorie di religione, morale e letteratura.* - Modena, dalla reale tipografia degli Eredi Soliani, 1835. — In-8, di pag. 96. . . . . 1. 29

1514. Biografia universale antica e moderna, *ossia Storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch'ebber fama per opere, azioni, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano. Seconda edizione riveduta e corretta; aggiuntavi la Parte mitologica ed il Supplemento.* - Venezia, presso Gian Battista Missiaglia, 1835. — Vol. II, fasc. 1, 2 e 3. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 144 (AND-ARO). 1. 30

1515. Biografia universale antica e moderna, parte mitologica; *ossia Storia per ordine d'alfabeto de' personaggi de' tempi eroici e delle deità greche, italiche, egizie, indiane, giapponesi, scandinave, celtiche, messicane, ec. Opera affatto nuova, compilata in Francia da* Parisot, *e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, presso Gian Battista Missiaglia, 1834. — Fasc. I al V. In-8 a 2 colonne, di pag. VIII-112, 112, 112, 112, 112. Ogni fasc. 1. 30
I due supplimenti saranno compresi in tredici volumi circa. Vedi n. 1234.
Nell'antiporto è indicato: *Biografia universale antica e moderna, vol. XXXVII.* Ciò vuol dire che questa pubblicazione serve a compimento della seconda edizione, essendosi per la prima pubblicati due volumi nel 1833.

1516. Breve esposizione de' caratteri della vera religione. *Del padre* Gerdil, *barnabita, cardinale di S. Cecilia.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1835. — In-16, di pag. VIII-88.
Sulla coperta leggesi: *Dono della pia associazione per l'anno 1835.*

1517. Brevi notizie sulla vita di Tommaso filologo Rangoni, *la cui immagine si osserva in istatua di bronzo sopra la porta della chiesa di San Giuliano in Venezia, raccolte e scritte da un Ravegnano.* - Venezia, tipografia di Commercio. — In-32, di pag. 4.

1518. del Calcino e del negrone, *malattie dei bachi da seta; memoria prima del dottor* Ignazio Lomeni, *letta all'Ateneo di Brescia nella tornata del giorno* 6 *aprile* 1834. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. In-8, di pag. 60 . . . . — 87

1519. del Calcino e del negrone, *malattie dei bachi da seta; memoria seconda del dottor* Ignazio Lomeni, *presentata all'Ateneo di Brescia in principio del* 1835. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-8, di pag. 68 . . . . 1. 08

1520. del Calcino, *malattia che assale i bachi da seta, o Dubbii intorno alla teoria recentemente pubblicata dal dottor Agostino Bassi di Lodi. Memoria quarta del dottor* Ignazio Lomeni. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-8, di pag. 80 . . . . 1. 08

Vedi la Memoria terza al n. 1261.

1521. Canto 1° del poema *Jesus puer*, *di* Tommaso Ceva, *ridotto in ottava rima dall'abate* Giuseppe Gobbato, *professore nel seminario di Treviso.* - Treviso, dalla tip. Andreola, 1835. — In-8, di pag. 44. . — 87

1522. Capitolario delle incombenze ed obbligazioni de' professori di musica, maestro, cantori e suonatori nella insigne basilica e celebre cappella del glorioso s. Antonio di Padova, *nelle sacre funzioni le quali si celebrano con organi e cantori; con organo, cantori e stromenti; e con organi, cantori, stromenti e concerti; regolato dalli signori Girolamo Bussèto, nob. Giulio Pettenello, nobile Sebastiano Venier, nobile co. Giorgio Emo Capodilista, nobile Teodoro Zacco, amministratori della veneranda arca di detto santo. Approvato con governativo decreto* 2 *dicembre* 1833, *n.* 48547. - Padova, per li fratelli Penada e li figli del fu Giuseppe Penada, 1835. — In-8, di pag. 80.

1523. Catalogo de' libri vendibili presso la ditta Pirotta e c., *stampatori-librai in Milano, contrada di S. Radegonda,* 954. - Luglio, 1835. — In-18, di pag. 364.

1524. Catalogo di alcuni libri vendibili presso la ditta Marsoner e Grandi, *tipografi e librai in Rimino.* - Maggio 1835. — In-16, di pag. 20.

1525. Cenno sulla falsa testimonianza, *ossia Commento degli art.* 188 *a* 195 *Cod. p.* 2, *esposto da* Giuseppe Mancuso. - Palermo, presso Salvatore Barcellona. — In-8, di pag. 96.

Si consideri come non fatto l'annuncio al n. 2667.

1526. Centone elogistico *tratto dai panegirici antichi latini.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — In-8, di pag. 44.

Italiano-latino. - Per la laurea Raffaele Pinchiore, il cav. *Luigi Mabil.*

L'autore, raccozzando insieme i concetti e le parole di parecchi scrittori latini, ne compone un elogio ch' egli dice d' eroe immaginario, ma nel quale molti amano di riconoscere Napoleone Bonaparte.

1527. Châteaubriand, *discorso di* Cesare Cantù. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — In-8, di pag. IV-108. . . . . 1. 50

Dal *Ricoglitore italiano e straniero.*

1528. Chiara di Rosemberg, *melodramma in due atti, da rappresentarsi nel teatro Novissimo in Padova la primavera del* 1835. - Padova, tipografia e fonderia Cartallier. — In-8, di pag. 52. . . . . — 87

1529. Chi dura vince, *melodramma giocoso in due atti, da rappresentarsi nel teatro Carcano l'estate del* 1835. *Parole di* Giacopo Ferretti,

musica di Luigi Ricci. - Milano, dalla stamperia Dova. — In-12, di pag. 52. . . . . — 87

1530. Cinque numeri vincenti il 100 per 100 e molto più *ogni anno immancabilmente nelle ultime nove estrazioni di Milano dal* 1826 *a tutto il* 1834. - Milano, coi tipi di P. A. Molina. — In-16 gr., di pag. 8. — 30
Il libretto manca di frontispizio; alla prima pagina leggesi: *Articolo da aggiungersi all' opuscolo il cento per cento e più.*

1531. della Cognizione del temperamento, *pittura fedele degli stati sanguigno, nervoso, bilioso, ec., come principio di ogni malattia. Del dottore* G. F. Delacroix. - Napoli, 1835, presso Agnello Nobile, libraio stampatore. — In-8, di pag. 88 . . . . — 85

1532. Collana economico-portatile di opere italiane e straniere antiche e moderne. - Tomo XLIX e L. *Storia della guerra della indipendenza degli Stati Uniti di America, scritta da* Carlo Botta. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1835. — Vol. IV e V. In-24, di pag. 356, 194. Ogni vol. . . . . — 87
Vedi n. 1709.

1533. della Coltivazione dell' arachide.
Vedi n. 2677.

1534. del Commercio dei veneziani. *Di* Fabio Mutinelli. - Venezia, dalla tipografia di Luigi Plet, 1835. — In-8, di pag. VIII-184. . . . 1. 74
Dall' origine di Venezia sino alla scoperta dell'America.

1535. Compendio della storia generale dei viaggi. *Opera del signor* de La Harpe, *già membro dell'Accademia delle scienze di Parigi, adorna di rami ed arricchita di annotazioni. Edizione terza rivista e corretta in moltissimi luoghi.* - Napoli, 1835, stamperia del Fibreno. — Vol. II, fasc. 1 e 2.

1536. Compendio della storia greca, *dalla sua origine fino alla riduzione della Grecia in provincia romana. Del dottor* Goldsmith. *Versione dall'inglese.* - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1835. — In-18, di pag. 234, 232 . . . . 3. —

1537. Compendio della storia romana *dalla fondazione di Roma fino alla caduta dell'impero romano in occidente. Del dottore* Goldsmith. *Tradotto dal francese sull' edizione di Parigi dell'anno* 1801, *con annotazioni.* - Milano, 1835, presso Fr. Sambrunico Vismara succ. a Pietro Agnelli. — Due vol. in-18, di pag. XII-220, 226. . . . . 2. 50

1538. Compendio della vita del b. Sebastiano Valfrè, *prete secolare della congregazione dell'Oratorio di Torino.* - Venezia, 1835, Andrea Santini e figlio, tip. libr. edit. — In-16, di pag. 64 . . . . — 87

1539. Compendio della vita di s. Filippo Neri. - Palermo, Società tipografica, 1835. — In-12, di pag. 140.

1540. Compendio delle *memorie istoriche delle arti e degli artisti della marca d'Ancona del signor Amico Ricci, cavaliere dell'ordine dei santi Maurizio e Lazzaro.* - Bologna, 1835, tip. del Sassi alla Volpe. — In-8, di pag. 64.
Sottoscritto: *A. B. A.* (Antonio Bolognini Amorini). - L' opera del Ricci fu pubblicata a Macerata nel 1834 in due vol. in-8.

1541. Conferenze teologiche e spirituali sopra la grandezza di Gesù Cristo; *composte dal p.* Luigi Francesco d'Argentano, *cappuccino; tradotte dal francese dal p.* Gio. Battista da Dronero, *pur cappuccino, in quest'ultima edizione con aggiunte.* - Napoli, vedova Reali e figli, 1834. — Vol. IV, parte 2ª. In-8, di pag. 184. . . . . 1. 70
Vedi n. 322.

1542. Nella Consecrazione a vescovo d'Adria di monsignore Antonio Maria Calcagno, canonico arciprete della chiesa cattedrale di Chioggia, *la Veglia, cantata.* - In Venezia, presso G. B. Merlo, 1835. — In-8, di pag. 16.

Nella dedica, *Antonio Naccari.*

1543. Considerazioni cristiane *del padre* Bouhours *della compagnia di Gesù, per ciascun giorno dell'anno.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1835. — In-16 picc., di pag. 72. — 45

Casalmaggiore, coi tipi dei fratelli Bizzari. - Vedi n. 1665.

1544. Considerazioni sopra diversi punti della morale cristiana, *scritte da monsig.* Cesare Guglielmo de la Luzerne, *vescovo di Langres. Tradotte dal francese, con nuove analisi e note.* - Milano, dalla tipografia Pogliani. — Fasc. VIII. In-16, di pag. 144 . . . . 1. 10

1545. Continuazione alla storia naturale di Buffon. - Fasc. LXIX *Storia naturale degli insetti, ricavata dalle opere migliori intorno a' medesimi, e da quelle specialmente di Linneo, Fabricius, Réaumur, Geoffroy, Dègeer e Reasel; redatta giusta il metodo di Olivier, con note, molte nuove osservazioni, e con disegni tratti dal naturale, dal signor* F. M. G. T. de Tigny, *membro della società di storia naturale di Parigi. Recata in lingua italiana dal signor* D. A. Farini, *già professore di matematica elementare, e da lui accresciuta di note.* - Livorno, tipografia Vignozzi, 1835. — Fasc. XV ed ultimo. (Tomo III, fasc. 5). In-18, di pag. 144. Con 4 tavole. . . . . — 90
Colle tavole a colori. 1. 20

1546. Continuazione della storia naturale di Buffon. - Fasc. LXX. *Storia naturale dei vermi, contenente la loro descrizione e le loro abitudini, con disegni tratti dal naturale. Di* L. A. G. Bosc, *membro della società di storia naturale di Parigi, ec. Recata in lingua italiana dal signor* D. A. Farini, *già professore di matematica elementare, con note ed aggiunte.* - Livorno, tipografia Vignozzi, 1835. — Fasc. I (Vol. I, fasc. 1). In-18, di pag. 150. Con tavola a stampa e 4 tavole incise . . . . — 90
Colle tavole a colori 1. 20

1247. Corso di eloquenza sacra, *ossia Biblioteca scelta dei Padri della chiesa greca e latina. Di* M. N. S. Guillon, *prof. di sacra eloquenza nella facoltà teolog. di Parigi e predicatore ordinario del re. Opera dedicata al re di Francia, ed ora per la prima volta tradotta dal greco, dal latino e dal francese da una società di ecclesiastici.* - Milano, 1835, presso la ditta Angelo Bonfanti. — Vol. XX, parte 1ª e 2ª. In-8, di pag. 460. . 5. —

1548. Corso di studii per la gioventù italiana. - Vol. VIII. *Trattato dell'arte oratoria, in parti V.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1834. Vol. II ed ultimo. In-12, di pag. 388. . . . . 3. 36

1549 Corso di studii per la gioventù italiana. - Vol. IX. *Principii generali e ragionati della musica teorico-pratica. Di* Luigi Picchianti. - Firenze, tipografia della Speranza, 1835. — In-12, di pag. 196. Con 17 tavole 6. 72

1550. Il Costume antico e moderno, *ovvero Storia del governo, della milizia, della religione, delle arti, scienze ed usanze di tutti i popoli antichi e moderni; provata coi monumenti dell' antichità, e rappresentata con analoghi disegni. Del dottor* Giulio Ferrario, *milanese. Prima edizione napolitana.* - Napoli, dai torchi del Tramater, 1834. — Vol. XIV. In-12, di pag. 304. Con tavole colorate 3. 18
In carta velina 4. 25

1551. Costumi de' secoli xiii, xiv e xv, *ricavati dai più autentici monumenti di pittura e di scultura. Con un testo storico e descrittivo di Ca-*

millo Bonnard. *Prima traduzione italiana di* C. Zardetti. - Milano, dalla tipografia e calcografia di Ranieri Fanfani. — Vol. I, fasc. 23. In-4, di pag. 8. Con 4 tavole in nero . . . . 3. —
Colle tavole colorate, senz' oro . . . . 4. —
Colle tavole lumeggiate d' oro . . . . 6. —

1552. IL CRISTIANO VIGILANTE, *ossia Raccolta di varii atti di pietà per esercizio della presenza di Dio.* - Palermo, per Francesco Fabra, 1835. — In-32, di pag. 176.

1553. DEL CUSTODIMENTO DEI BACHI DA SETA. *Memoria del signor* R. Lambruschini, *estratta dal Giornale agrario coll'annuenza dell' autore.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1835. — In-12, di pag. 120 . . 1. 12

1554. DEMOSTENE, *Olintiache; ed Orazione d'* Isocrate *a Demonico, volgarizzate da* Carlo Gemelli. - Messina, per Fiumara, 1835. — In-8, di pag. 88.

1555. DESCRIZIONE DEI MONUMENTI ANTICHI E MODERNI E DEGLI OGGETTI DI BELLE ARTI E DI STORIA NATURALE DELLA CITTÀ E PROVINCIA DI VERONA. — In-32, di pag. 48 . . . . — 43
Senza frontispizio; ma devesi leggere: *Verona, tipografia Libanti, 1835.*

1556. DEL DIRITTO DI RECIPROCITÀ *sulle basi del codice civile universale austriaco; ragionamento di* Cotta Morandini Natale. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-8, di pag. 64 . . . . — 87

1557. DISCORSO AUGURALE *di* Francesco Lomonaco, *e rapporto fatto dallo stesso al cittadino Carnot, ministro della guerra.* - Lugano, tipografia Ruggia e comp., 1835. — In-12, di pag. 192. . . . . 1. 60

1558. DISCORSO SUI I VANTAGGI DELLA CLINICA, *proferito nel* 28 *giugno* 1834 *in occasione della chiusura della clinica cerusica di Napoli da* Diego Girone *di Montefalcone.* - Napoli, dai tipi della Minerva, 1835. — In-8, di pag. 16.

1559. DIZIONARIO APOSTOLICO, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re cristianissimo,* ec. *Edizione economica, riscontrata nuovamente sull' ultima parigina del* 1830-31, ec. - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XX. In-16 a 2 colonne, di pag. 114 . . . . — 87

1560. DIZIONARIO APOSTOLICO, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re di Francia, ec. ec. Nuova edizione riscontrata sull' ultima parigina del* 1830-31, *preceduta da un discorso preliminare dell' ab.* Guillon, *e seguìta da una tavola alfabetica e ragionata di tutte le materie contenute nell' opera.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XX (Vol. X, parte 2ª). In-8 gr., di pag. 200 . . . . 2. —

1561. DIZIONARIO CLASSICO DI STORIA NATURALE, ec. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso, 1835. — Fasc. XXVI al XXIX (Vol. VI, fasc. 1, 2, 3 e 4). In-8 a 2 colonne. Di pag, 104, 120, 138 e 120 (DIS-ERP). Con 4 tavole. Ogni fasc. 1. 74
Vedi il n. 70.

1562. DIZIONARIO GEOGRAFICO STORICO-STATISTICO COMMERCIALE DEGLI STATI DI S. M. IL RE DI SARDEGNA, *compilato per cura del professore* Goffredo Casalis, *dottore di belle lettere. Opera molto utile agli impiegati nei pubblici e privati ufizii, a tutte le persone applicate al foro, alla milizia, al commercio, e singolarmente agli amatori delle cose patrie.* - Torino, presso G. Maspero libraio; Cassone, Marzoratti e Vercellotti tipografi, 1835. — Fasc. VI. In-8, di pag. 192 (BONARCADO-BRA) 2. 50
Le poche copie in carta sopraffina . . . . 4. —

1563. Dizionario legale, *contenente la definizione e la spiegazione dei vocaboli e modi di dire usati nell'antica e nuova legislazione canonica, civile, penale ed amministrativa, secondo l'ultimo suo stato nel regno delle Due Sicilie. Sonovi aggiunte le più importanti voci della medicina e chirurgia legale per uso dello studio privato, del professore* Pasquale Liberatore. - Napoli, dalla stamperia dei fratelli Rusconi, 1835. — In-4, di pag. 536. . . . . 4. 04

1564. Dizionario storico-mitologico di tutti i popoli del mondo. - Palermo, tipografia di Francesco Spampinato, 1835. Distrib. XIII. In-8, di pag. 48. Con 3 tavole.

1565. Dizionario universale critico-enciclopedico della lingua italiana, *dell'abate* Francesco d'Alberti *di Villanuova, riveduto e corretto. Seconda tiratura colle tavolette stereofeidotipe dei fratelli Cairo.* - Milano, coi torchi di Gio. Silvestri, 1835. — Fasc. XVIII. In-4, di pag. 200 (PUR-RIF). 2. —

1566. Dizionario universale della lingua italiana. - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Fodratti, 1835. — Dispensa VII (Vocabolario, distrib. 5). In-4, di pag. 160. . . . . 3. —

1567. Dizionario universale, ossia repertorio ragionato di giurisprudenza e questioni di diritto. *Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell'avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata sul testo ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti apportati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e stati italiani.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli ed., 1835. — Fasc. XII, XIII e XIV. In-4. Ogni fasc. di pag. 160 (CA-COMM). . . . 2. 61

1568. Documenti autentici *che dimostrano doversi unicamente a Bernardino Zendrini, matematico della repubblica di Venezia e soprantendente ai fiumi, alle lagune, canali e porti dello stato Veneto, il progetto per la costruzione del celebre riparo detto i murazzi dei lidi di Venezia.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — In-8, di pag. 32 . . . . . . — 87

Estratti da *Angelo Zendrini*, come appare dalla intitolazione.

1569. Dubbii sulla statistica. *Di* Francesco Ferrara, *impiegato nella direzione centrale della statistica di Sicilia.* - Palermo, presso Francesco Spampinato, 1835. — In-8, di pag. 44.

1570. Eccellenza e pregi della divozione del cuor adorabile di Gesù Cristo. *Opera del padre* Giuseppe de Galliffet *della compagnia di Gesù. Tradotta dal francese, riveduta e compendiata. Aggiuntavi la vita di suor Margherita Maria Alacoque, della quale si è servito per diffondere questa divozione.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 16 giugno 1835. — In-16, di pag. 264. . . . . 2. 17

1571. dell' Eclettismo in Francia, *ovvero Della nuova scuola filosofica del Royer-Collard e del Cousin. Discorso di* Giuseppe Devincenzi. - Napoli, dalla tipografia Flautina, 1835. — In-8, di pag. 16.

Dal vol. XI del *Progresso*. - Alla terza pagina è detto: *Discorso primo*; onde sembra che debba essere susseguito da altri.

1572. Elementi di geografia moderna *per uso dei licei e collegi del regno e degli istituti di educazione militare dipendenti dal ramo di guerra. Dell'ab.* Alessandro Ferrari, *professore di filologia nel R. Collegio militare. Quinta edizione accresciuta e corretta dall'autore.* - Napoli, dai torchi di Saverio Giordano. — In-8, di pag. 308. . . . . 2. 12

1573. Elementi di patologia generale, *del professore* Michele Pandolfini. - Palermo, dalla Stamperia reale, 1835. — Fasc. III. In-8, di pag. 156.

1574. Elenco dei benemeriti divoti *che sotto gli auspicii del gloriosissimo patriarca S. Giuseppe, sposo di Maria Vergine, contribuirono nel so-*

stenere il decoro delle sacre funzioni nell'anno 1834 *nella chiesa abaziale di S. Maria della Misericordia in Venezia, e che in vigore del clemente rescritto del R. S. P. Gregorio XVI dei* 22 *ottobre* 1831, *parteciparono al tesoro dei meriti delle medesime.* - In Venezia, per G. B. Merlo, 1835. — In-8, di pag. 32.
Sottoscritto: *Pietro abate Pianton.*

1575. Elogio di Antonio Ghirardini, *morto addì* 16 *dicembre* 1834. - Parigi, stamperia Delaforest, 1835. — In-8, di pag. 24.

1576. Enciclopedia delle scienze mediche. *Prima traduzione italiana di* M. G. Levi. - Tomo I. *Prima divisione: Anatomia e fisiologia.* - Venezia, coi tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. III. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 136 (Anatomia descrittiva, di Saverio Bichat) . . . 1. 74
Vedi n. 350.

1577. Enciclopedia portatile, ec. - Puntata XL ed ultima. *Compendio d'ornitologia o d'istoria naturale degli uccelli, contenente i caratteri, l'anatomia, la fisiologia, i costumi, la geografia, i fossili, la classificazione di questi animali, con la classificazione e la storia delle famiglie e dei generi. Preceduto da una Introduzione storica. Di* Drapiez, *professore a Bruxelles, collaboratore, per l'ornitologia, del Dizionario di storia naturale, ec. Traduzione del dottore* Giuseppe Balsamo, *professore supplente di storia naturale.* - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1835. — In-32, di pag. XII-264. Con disegno a frontispizio . . . . 2. —
Pei non associati 2. 50
Al n. 1305 leggi *puntata XXXIX.* - La collezione de'40 volumi importa lir 94; e prendendo i trattati separati s'aumenta di 50 cent. per volume.

1578. Epigrammi greci, *tradotti da* Francesco Negri. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1835. — In-8, di pag. 24.
Sono XXVI epigrammi di Agatia, Apollonida, Antifilo Bizantino, Leonida Alessandrino, Giuliano Egizio, Meleagro, Rufino, Asclepiade, Antipatro Tessalonico, Mirino, Cleobulo Lindio, Filippo Tessalonico, Platone, Callimaco, Lucilio Anite poetessa, Archia, Lucilio e varii Incerti, ora stampati la prima volta per le nozze Persico-Papadopoli.

1579. Esercizio di divozione *per li tredici martedì da farsi a S. Antonio di Padova, li quali possono servire anche per li tredici giorni che precedono la vigilia di detto santo; il tutto per ottenere le di lui grazie.* - Venezia, 1835, per Antonio Ballinzatera. — In-24, di pag. 24.

1580. Esposizione di alcune malattie curate coll'acqua marziale *del monte Trovina in Bovegno nell'anno* 1834. *Di* Giovanni Zantedeschi, *medico ivi condotto, e di* Pietro Atassi, *medico-chirurgo in Rovato. Con cenni di questo sulla medesima.* - Brescia, per N. Bettoni e comp., 1835. — In-12, di pag. 60.

1581. Per le faustissime nozze della nobile donzella la signora Emilia Guicciardi *col signor dott. Francesco Foppoli di Ponte in Valtellina.* - In Como, coi torchi di C. Pietro Ostinelli, 1835. — In-8, di pag. 12.

1582. Geografia fisica e politica *dell'abate* Galanti. *Quindicesima edizione.* - Napoli, Marotta e Vanspandoc, 1835. — Vol. III, parte 2ª. In-8, di pag. 280 . . . . 3. 10

1583. Giovanna prima, regina di Napoli; *storia del secolo XIV, di* Giacinto Battaglia. - Milano, presso la ditta Gio. Pirotta e comp., 1835. — In-18, di pag. IV-372. Con vignetta all'acquatinta . . . . 3. —
In carta velina. . . . . 4. —

1584. A Giustina de conti Piovene il genitore dello sposo di lei. - Parma, coi tipi Bodoniani, 1835. — In-4, di pag. 8.
Idillio epitalamico del principe Casimiro Melilupi Soragna.

1585. Glorie di Chioggia. *Endecassillabi pescatorii di don* Giovanni de Bei, *dedicati al merito singolare di monsignor illustrissimo e reverendissimo Antonio M. Calcagno, occorrendo la sua solenne consacrazione in vescovo di Adria il dì* 31 *maggio* 1835 *nella cattedrale di Chioggia sua patria, da don Gregorio Bello, canonico di questa città, in attestato di straordinaria esultanza.* - In Chioggia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1835. — In-8, di pag. 16.

1586. Grammatica della lingua tedesca. *Di* D. A. Filippi, *già pubblico professore di lingua e letteratura italiana nell'i. r. università di Vienna. Decima edizione esattamente corretta, rifusa ed accresciuta, accompagnata da uno schizzo storico intorno all'origine, al progresso e allo stato attuale della lingua tedesca, per cura di* F. D. *Con una nuovissima tavola in rame.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-8, di pag. VIII-468. . . 4. 60

1587. Grammatica inglese *ad uso degli Italiani, semplicizzata e ridotta a XXI lezioni, ciascuna delle quali contiene regole chiarissime e precise, ed un tema assai esteso per farne l'applicazione. Del signor* Vergani, *autore della Grammatica italiana semplicizzata e di altre opere elementari. Terza edizione veneta.* - In Venezia, presso Simone Occhi, 1835. — In-12, di pag. 288. . . . . 3. 70

1588. Grande collezione storica *di* Rollin, Crevier, Le Beau, *con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia, tip. edit., 1833. — Fasc. CLVII al CLX. Con intaglio (Storia del Basso Impero, di Le Beau. Distrib. XCI alla XCIV). In-16. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . — 87

Vedi n. 113.

1589. Grande dizionario tedesco italiano, *compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e di frasi.* - Milano, presso Luigi Nervetti, 1835. — Fasc. V. In-4 gr. a 3 colonne, di pag. 96 (GEB-HER) 3. 10

Può considerarsi come ristampa del Gran Dizionario grammatico-pratico italiano-tedesco, tedesco-italiano, pubblicato a Lipsia per opera del Valentini. - I primi fogli sono contrassegnati: Valentini, *Diz. ted.-ital.*

1590. Guida allo studio della fisiologia vegetale e della botanica, *compilata dal dottore* Giuseppe Moretti, *professore ordinario di botanica nella i. r. università di Pavia, ec.* - Pavia, nella stamperia Fusi e comp., 1835. — Fasc. I. In-8, di pag. 50. . . . . 1. 50

1591. Guida per le antichità di Siracusa. *Di* Vincenzo Politi. - Girgenti, per li Pomi, 1835. — In-8, di pag. 40. Con rami.

1592. l'Ignorante istruito *con brevità e chiarezza nella dottrina cristiana da un sacerdote napoletano.* - Napoli, dalla tipografia di P. Tizzani, 1835. — In-12, di pag. 12.

1593. la Importanza della gratitudine, *rapidamente enunciata da un magistrato socio di varie accademie, autore di diverse opere di diritto. Quarta edizione.* - Dalla tipografia Nuzzi, Campobasso, 21 marzo 1835. — In-8, di pag. 16 . . . . — 51

Di *Benedetto Cantalupo.* - Le prime due edizioni, Foggia 1827; la terza, Napoli, 1829.

1594. Inni sacri *del C.* T. Mamiani della Rovere. *Seconda edizione napoletana più corretta. Con una lettera all'egregio Francesco Puoti.* - Napoli, presso Marotta e Formoso, 1835. — In-18, di pag. 92 . . . — 85

1595. Intorno alle alghe di acqua dolce *ed alle produzioni animali che si credevano alghe; studio di* Francesco Comelli *udinese, farmacista. Saggio primo.* - Udine, tipografia Vendrame, 1835. — In-8, di pag. 32.

1596. Intorno la dignità e la importanza della medicina legale; *discorso che pronunziava il dì della sua laurea in medicina nell'antichissima e celeberrima università di Padova* Giovanni Federici, *bresciano.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — In-8, di pag. 32.

1597. Istoria autentica e critica de' fatti che precessero ed accompagnarono il ritrovato del cavaliere Giuseppe Tranchina. *Di* Michele Pandolfini. — Parte I. In-8, di pag. 16.
Leggi: *Palermo, 1836.*

1598. Lettera di Ippocrate a Damageto. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — In-8, di pag. 32.
A Giorgio Bianchi, trivigiano, dottore in medicina, in occasione di essere laureato chirurgo scientifico e maestro di ostetricia.
Da un codicetto di anonimo italiano esistente presso il Gamba.

1599. Lettera pastorale *sopra la vera maniera del predicare apostolico.* - Treviso, 1835, dalla tipografia Andreola. — In-8, di pag. 48.
Sebastiano Soldati, vescovo di Treviso, alla gioventù ecclesiastica del suo seminario, ec.

1600. Lettere erotiche, *cavate da un manoscritto greco e tradotte da* Francesco Negri. - Venezia, co' tipi di Luigi Plet, 1835. — In-8, di pag. 32.
Per le auspicatissime nozze Persico-Papadopoli. — Questo lavoro del Negri era rimasto sinora inedito; però si sospetta che siffatte Lettere sieno piuttosto state da lui scritte originalmente in italiano di quello che tradotte.

1601. Lettere famigliari inedite *di* Antonio Canova *e di* Giannantonio Selva. - Venezia, dal premiato stabilimento di G. Antonelli, 1835. — In-8, di pag. 92.
Per le nozze Persico-Papadopoli.

1602. Lettere vicentine. - Venezia, dalla tipografia Alvisopoli, 1835. — In-8, di pag. 44. . . . . — 87
Di Luigi Groto (1580), Brunoro Porto (1588), Gabriele Capra (1591), Onorio Belli (1596), Girolamo Ferramosca (1652).

1603. Lezioni di ortografia e di ortoepia, *del sacerdote* Antonio Bracci. - Palermo, stamperia Fr. Spampinato, 1835. — In-12, di pag. 54.

1604. Lida, *ovvero La Venditrice di latte; balletto di mezzo carattere in tre atti.* - Palermo, dalla Società tipografica, 1834. — In-12.

1605. Litanie del ss. sacramento. *Coll'aggiunta di un'altra preghiera e relative pratiche per la festa ed ottava del Corpo del Signore.* - Cremona, 1835, presso i tipografi fratelli Manini. — In-16, di pag. 20. . . . — 17

1606. Manuale degli emorroidari; *considerazioni ed osservazioni pratiche del dottore* Delacroix. - Napoli, 1835, presso Agnello Nobile. — In-8, di pag. 88. . . . . 1. 06

1607. Manuale della lingua italiana, *compilato da* Francesco Ambrosoli. *Prima edizione siciliana eseguita sulla seconda edizione milanese dell'anno* 1829 *corretta ed ampliata dall'autore.* - Palermo, dalla tipografia Abbate, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. 340.

1608. Manuale filosofico-pratico della lingua italiana. - Padova, coi tipi della Minerva, 1834. — Fasc. VII. In-4 a 2 colonne, di pag. 48 (BATTICUORE-BOVE). 1. 74

1609. Marco Visconti, *storia del trecento cavata dalle cronache di quel secolo e raccontata da* Tommaso Grossi. - Firenze, tipografia della Speranza, 1835. — Tre vol. in-32, di pag. 184, 184, 232 . . . . . . 2. 52

1610. Maria vergine *onorata sotto il titolo di Regina de' Martiri nella chiesa arcipretale ex-collegiata di Conegliano.* - Ceneda, Cagnani tip. ed., 1835. — In-16 picc., di pag. 148.

1611. sul Martirio e culto della vergine santa Filomena *e del ritrovo e traslazione del di lei sacro corpo. Memorie compendiate dal P.* Stanislao Gatteschi, *fiorentino, delle scuole pie.* - Venezia, dalla tip. di G. Molinari, 1835. — In-16, di pag. 132. Con immagine della santa. . . — 87

1612. MATERIALI PER SERVIRE ALLA COMPILAZIONE DELLA ORITTOGNOSIA ETNEA; *Memoria sesta sulla famiglia de' silicidi, e Memoria settima sulla famiglia de' fosforiti. Con un' appendice contenente la descrizione di alcune specie nuovamente scoverte. Del dott. professore* Carmelo Maravigna. - Catania, dal Pappalardo, 1835. — In-4, di pag. 68.

1613. IL MATRIMONIO DEI VECCHI, *sermone dell'ab.* G. B. *dott.* Rizzolati. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — In-24, di pag. 12.

Per le nozze Persico-Papadopoli.

1614. LA MEDICINA PITTORESCA, o *Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d' anatomia generale, descrittiva, chirurgica e patologica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d' ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. IV e V. In-4 grande. Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole litografiche. . . . . — 87

1615. LE MELANCONICHE. *Poesie del marchese* Tommaso Gargallo, *dedicate al conte Ferdinando Crivelli.* - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Giovanni, 1835. — In-8, di pag. 30.

Le Calende d' aprile del 1834. - In morte del marchese G. G. Trivulzio. - In morte della marchesa Lucia Gargallo.

Edizione di soli cento esemplari. - Non è in commercio.

1616. MEMORIE E RIVELAZIONI DI UN PAGGIO DELLA CORTE IMPERIALE, *dal* 1802 *al* 1815. *Prima traduzione italiana.* - Palermo, tipografia di Francesco Spampinato, 1835. — Vol. III. In-12, di pag. 204.

1617. MESSINA GRATA. *Ode agli illustri personaggi componenti il consiglio generale della real marina pella resa giustizia al marchese don Giambattista Espluga, capitano in fregata.* - Messina, stamperia di Tommaso Capra, 1835. — In-8, di pag. 12.

1618. DEI MEZZI DI PROMUOVERE L' EDUCAZIONE RELIGIOSA *in ogni classe di persone. Del prevosto* Antonio Riccardi. *Seconda edizione.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1835. — In-8, di pag. XII-316 . . . . 2. 61

1619. MONUMENTI GABINI DELLA VILLA PINCIANA, *descritti da* Ennio Quirino Visconti; *nuovamente pubblicati per cura del dottor* Giovanni Labus. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1835. — Fasc. IV ed ultimo. In-8, di pag. X-52. Con 4 tavole e frontispizio inciso. 2. 60
In-4 . . . . 5. 20

Si annunciano sotto i torchi i *Monumenti scelti borghesiani.*

1620. IN MORTE DELLA EGREGIA E PIISSIMA GIOVANE LA SIGNORA ROSA COCCHI, *mancata in Parma il giorno 28 dello scorso mese di maggio di quest' anno* 1835. - Parma, presso Giacomo Donati, 1835. — In-8, di pag. 4.

Due sonetti dell' avv. *Giuseppe Godi.*

1621. MOSÈ, *melodramma sacro in quattro atti, da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Canobbiana la primavera* 1835. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-12, di pag. 40. . . . . — 87

1622. MUSEO DELLA REALE ACCADEMIA DI MANTOVA; *descritto ed illustrato dal dottor* Gio. Labus. - Mantova, presso gli editori d' Arco e fratelli Negretti. — Vol. III, fasc. 4. In-8, di pag. 16. Con 4 tavole all' acquatinta. 1. 74

1623. NOTE CARATTERISTICHE DI UN GIOVANE MALCREATO. *Del signor* Gaullier. *Con una tavola dei doveri dell' uomo.* - Palermo, per Bernardo Virzì, 1835. — In-32, di pag. 48.

1624. NOTIZIE BIOGRAFICHE E LETTERARIE DEGLI SCRITTORI DELLO STATO ESTENSE. - Reggio, tipografia Torreggiani e comp., 1835. — Vol. III, fasc. 1 (Gaetano Lusverti; G. B. Tomaselli; Pompilio Pozzetti). In-4, di

pag. 88. . . . . 1. 32
Pei non associati 1. 65

1625. NOTIZIE INTORNO LA VITA, GLI STUDII E IL CARATTERE DEL SACERDOTE GIUSEPPE PAGANI, *rettore del collegio Gallo, scritte dal professore* Luigi Catenazzi. - In Como, dai figli di Carlantonio Ostinelli, 1835. — In-8, di pag. 20.

1626. NOTIZIE SOMMARIE DEI RITI *che si praticano nella consecrazione dei vescovi, tratte dal pontificale romano nella fausta occasione che si consacra in Chioggia a vescovo di Adria nel dì 31 maggio 1835 l'illustrissimo e reverendissimo monsignor Antonio Maria D. Calcagno di Chioggia, già arciprete di questa cattedrale.* - Chioggia, dai torchi di Giuseppe Molinari ed., 1835. — In-16, di pag. 48 . . . . — 43

1627. NUOVA SERIE SETTIMANALE DI COMPONIMENTI TEATRALI. - Milano, a spese della Società editrice, 1835. — Fasc. VI (I Due Fratelli di Leyden, commedia in quattro atti). In-16, di pag. 80. . . . . — 64
Gli editori rettificano a 53 cent. il prezzo del primo fascicolo, 73 il secondo e 40 il quarto.

1628. NUOVISSIMA ORTOGRAFIA TASCABILE, *in molti luoghi emendata.* - Palermo, tipografia Abbate, 1835. — In-12, di pag. 278.

1629. NUOVO DIZIONARIO ITALIANO-FRANCESE, *composto sui dizionarii dell'accademia di Francia e della Crusca, ed arricchito di tutti i termini proprii delle scienze e delle arti. Dell'abate* Francesco d'Alberti *di Villanuova. Nuova edizione notabilmente corretta, migliorata ed accresciuta, alla quale va annesso per la prima volta: 1°, un trattato della pronuncia francese e della pronuncia italiana; 2°, un compendio della gramatica delle due lingue; 3°, la pronuncia scritta accanto a ciascun vocabolo; 4°, l'accento di prosodia sopra tutte le voci italiane; 5°, note ed osservazioni grammaticali sopra le difficoltà della lingua francese; 6°, la sinonimia francese ed italiana con le gradazioni che distinguono i sinonimi fra loro, e le loro diverse significazioni. Tomo secondo.* - Milano, per G. Truffi e comp., 1835. — Fasc. II. In-4 gr. a 3 colonne, di pag. 80 (ANA-BIL). 1. 74
Vedi il fasc. I al n. 1040 e la parte francese ai n. 284 e 860 e 1494.

1630. NUOVO DIZIONARIO STORICO, *ovvero Biografia classica universale, nella quale sono registrati per ordine alfabetico i nomi degli uomini celebri di ogni nazione dal principio del mondo infino a noi, e si narrano in compendio i fatti principali della lor vita. Compilazione di una società di dotti francesi pubblicata nel 1830. Prima versione italiana con aggiunte.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1835. — Fasc. XXVI, XXVII e XXVIII (Vol. III, fasc. 1, 2 e 3). In-8 a 2 colonne, di pag. 128, 96, 96 (HAB-LAN). Ogni fasc. 1. 25

1631. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE E RAGIONATO DI AGRICOLTURA, *economia rurale, forestale, civile e domestica; pastorizia; veterinaria; zoopedia; equitazione; coltivazione degli orti e dei giardini; caccia, pesca; legislazione agraria; igiene rustica; architettura rurale; mestieri più utili e più comuni alla gente di campagna, ec. Compilato sulle opere dei più celebri autori italiani e stranieri da una società di dotti ed agronomi, per cura del dottor* Francesco Gera *da Conegliano, membro di parecchie illustri accademie nazionali e straniere, premiato dall'I. r. istituto italiano e dall'eccelso governo di Venezia, ec.* - Venezia, coi tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. VI. In-8 gr., di pag. 166 (AGA-AGR). . . . . 2. —

1632. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO, *o di arti e mestieri, e della economia industriale e commerciante. Compilato dai signori* Lenormand, Payen, Molard jeune, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, ec., ec. *Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti ed artisti, con l'aggiunta della spiegazione di tutte le voci proprie delle arti e dei mestieri*

italiani, di molte correzioni, scoperte e invenzioni estratte dalle migliori opere pubblicate recentemente su queste materie. Con in fine un nuovo vocabolario francese dei termini d'arti e mestieri corrispondenti colla lingua italiana e coi principali dialetti d'Italia. Opera interessante ad ogni classe di persone, corredata di un copioso numero di tavole in rame dei diversi utensili, apparati, stromenti, macchine ed officine. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Tavole. Fasc. XLI. In-foglio picc., di 7 tavole a contorno . . . . 2. —

1633. NELL' OCCASIONE CHE IL DOTTORE GIUSEPPE FRANCESCO BOSCHETTI DI GAMBARA FA CELEBRARE UN SOLENNE OFFICIO A PRO DEL DEFUNTO SUO COGNATO GAETANO LALLIO, *capitano e cavaliere della corona ferrea; a sua moglie Barbara, a Carlo Girolamo e Marianna fratelli Lallio, a Bono Pesenti cognato, alla vedovata consorte Caterina Egger, nobile di Eggenvalt, offre qual pegno irrefragabile di affetti e di riguardo verso il defunto, questo atto di condoglianza.* - Brescia, tip. del Pio Istituto in S. Barnaba, 1835. — In-8, di pag. 16.

1634. GLI OFFICII DEL SACERDOZIO CRISTIANO, *esposti a forma d'un ritiro di trenta giorni per uso degli ecclesiastici secolari e regolari. Di monsignore* Giovanni Marchetti. *Prima edizione milanese nuovamente corretta. Volume unico, diviso in tre parti.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — In-8 a 2 colonne, di pag. 420 . . . . 6. 50

1635. OPERE COMPLETE DI BOURDALOUE. - Tomo VIII. *Quaresimale del padre* L. Bourdaloue. *Nuova traduzione italiana del sacerdote* Serafino Cominetti. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1835. — Vol. VI. In-16, di pag. 212 . . . . 1. 38
Coi tipi dei fratelli Bizzari in Casalmaggiore.

1636. OPERE COMPLETE DI BOURDALOUE. - Tomo XV. *Sermoni del padre* Bourdaloue. *Nuova traduzione italiana di* Angelo Peri. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1835. — Vol. III. In-16, di pag. 248 . . . . . . 1. 62
Coi tipi dei fratelli Bizzari in Casalmaggiore.

1637. OPERE COMPLETE DI S. ALFONSO MARIA DE LIGUORI, ec. - Tomo XLIX. *La Vera sposa di Gesù Cristo, cioè La Monaca santa per mezzo delle virtù proprie di una religiosa. Di santo* Alfonso M. de Liguori. - Venezia, Giuseppe Antonelli ed., 1835. — Vol. V ed ultimo. In-16, di pag. 164. — 87

1638. OPERE COMPLETE DI TORQUATO TASSO, *in verso ed in prosa.* - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, a spese di alcuni bibliofili, 1835. — Vol. I, fasc. 12. In-8 a 2 colonne, di pag. 64 . . . . 1. 30

1639. OPERE DI C. CORNELIO TACITO, *tradotte da* B. Davanzati. *Con le giunte ed i supplementi dell'abate* Gabriele Brotier, *tradotti sullo stile del Davanzati da* Pastori. *Volume unico.* - Palermo, Gabinetto tipografico all' insegna del Meli, 1835. — Fasc. II, III e IV. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 64.

1640. OPERE DI GIAMBATTISTA VICO *per la prima volta compiutamente riunite, con traduzioni e commenti, da* Francesco Predari. - Milano, presso Santo Bravetta, 1835. — Vol. I, parte 2ª. In-8, di pag. 320. . . 3. 30
Articolo primo del Giornale de' letterati d' Italia. - Risposta. - Articolo secondo del Giornale de' letterati d' Italia. - Risposta. - De universi juris uno principio et fine uno. - Note.

1641. OPERE DI GIAMBATTISTA VICO, ec. - Vol. III. J. B. Vici *Opera latina recensuit et illustravit* Joseph Ferrari. - Mediolani, excudebat Societas typographica classicorum Italiæ scriptorum, 1835. — Vol. II. In-8, di pag. XXVIII-418 . . . . 7. 16
Proemium editoris. - De universi juris uno principio et fine uno. - De constantia jurisprudentis. - Clarissimorum virorum censuræ.
Vedi n. 1053.

1642. Opere di Pietro Metastasio. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — Vol. XXIII. In-16, di pag. 220. Con vignetta . . . 1. 74

1643. Opere di Walter-Scott. - Tomo LXXXVII. *I Puritani di Scozia, romanzo di* Walter-Scott. *Nuova traduzione di* C. R. - Milano, per Giuseppe Crespi, 1835. — Vol. I. In-24, di pag. 252 . . . . 1. 30

1644. Opere minori di Melchiorre Gioja. - Lugano, presso G. Ruggia e C., 1834. — Vol. XII. In-8, di pag. 352 . . . . 3. 44
Il commercio dei commestibili e caro prezzo del vitto, opera storico-teorico-popolare.

1645. Orario delle roggie Vistarina, Cadamosta e Torella, *in ruota di giorni* 18, *che danno ore* 432. - Lodi, tipografia di Carlo Pallavicini, 1835, aprile. — In-16 picc., di pag. 24.

1646. Orazione in morte di sua maestà imperiale reale apostolica Francesco I, *detta il giorno* 14 *maggio* 1835 *nella straordinaria pubblica adunanza dell'imperiale regio Istituto di scienze, lettere ed arti del regno Lomb.-Veneto da* Giovambattista Fantonetti, *dottore in medicina*, ec. - Milano, dall'I. R. Stamperia, 1835. — In-4, di pag. 24.

1647. Orazione sacra in lode del B. Sebastiano Valfrè, *prete dell'oratorio di Torino, composta dal r. p. d.* Gennaro Landi, *vicario generale dei chierici regolari minori, e data in luce dal di lui nipote avvocato* D. Gaetano Landi. - Napoli, tip. Porcelli, 1835. — In-foglio, di pag. 32.

1648. Orazioni sacre *di* Francesco Zanoli, *cappellano della cattedrale di Verona.* - Verona, tipografia Tommasi, 1834. — Vol. III ed ultimo. In-8, di pag. 324 . . . . 3. 04
Pei non associati 3. 65

1649. Le Ore estreme di un sentenziato a morte. *Di* Vittore Hugo. *Traduzione di* G. B. Carta, *con note.* - Milano, tipografia Bonfanti, 1835. — In-24, di pag. 172. Col ritratto di Hugo. 1. 09
Vedi n. 1314.

1650. Ossequii e preghiere *onde meritarsi il patrocinio di M. SS. della Provvidenza, ausiliatrice dei Cristiani.* - Napoli, dalla stamperia Tizzani, 1835. — In-12, di pag. 24.

1651. Osservazioni cliniche su due frammenti di medicina esterna, *nuovo metodo di cura del dott.* Placido Bugliarelli. - Palermo, dalla tipografia di Filippo Solli, 1835. — In-8, di pag. 24.

1652. Osservazioni della lingua italiana, *raccolte dal* Cinonio, *accademico filargita. Volume unico che contiene il Trattato delle particelle e le annotazioni fatte al medesimo.* - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. Fasc. II. In-8 a 2 colonne, di pag. 56 . . . . 1. 74

1653. Panegirico del santo vescovo Zenone, *scritto da D.* Giovanni de Bei, *e dedicato dai fratelli Susani-Padovan al merito impareggiabile di monsignor illustrissimo e reverendissimo Antonio M. Calcagno, occorrendo la sua solenne consacrazione in vescovo d'Adria il giorno* 31 *maggio* 1835 *nella cattedrale di Chioggia, sua patria.* - In Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1835. — In-8, di pag. 32.

1654. Paradisea classica, ec. - Vol. VIII. *Opere scelte di M.* Agnolo Firenzuola, *fiorentino, vol. IV.* - *Novelle e dialogo sulla bellezza delle donne, di M.* Agnolo Firenzuola, *fiorentino. Con note filologiche di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e di filologia latina nell'i. r. liceo di Cremona.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1835. — In-16, di pag. 164 . . . . — 91
Per gli associati alla Pantografia . . . . — 87
Vedi n. 1071.

1655. Parnaso classico italiano. - Tomo XXIII. *Il Morgante maggiore, di* Luigi Pulci. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — Vol. IV. In-64. Di pag. 320 . . . . — 87

1656. Parnaso italiano. - Fasc. XX e XXI (Vol. II, fasc. 8 e 9). *Il Morgante maggiore, di* Luigi Pulci. - Venezia, Giuseppe Antonelli ed., 1835. — In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . 1. 30

1657. la Passione di nostro signor Gesù Cristo, *meditata ascoltando la santa messa. Colle orazioni per la mattina e per la sera, per la confessione e comunione.* - Verona, presso Sante Coppi, 1835. — In-64, di pag. 64 . . . . — 13

1658. il Pasticcio, *o meglio Enciclopedia. Che dico Enciclopedia! Costa grana due senza associazione nel corrente carnevale.* - Napoli, dalla tipografia Traniana. — In-8, di pag. 8 . . . . — 08

1659. Piccolo archivio di scoperte *riguardanti le arti, i mestieri, l'economia domestica e rurale; curiosità chimiche, ec. Seconda edizione con notabili giunte.* - Napoli, dalla tipografia e carteria del Fibreno, 1835. — Due vol. in-18, di pag. 276, 248 . . . . 2. 54

1660. Pinacoteca della i. r. accademia veneta delle belle arti, *illustrata da* Francesco Zanotto. - Venezia, nella tipografia dell'editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXXVI e XXXVII. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 8 e 2 tavole a contorno 2. 61

1661. Poesie estemporanee *di* Amarilli Etrusca. - Lucca, per Francesco Bertini, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. 320.

Precede una *Prefazione* del marchese Antonio Mazzarosa che contiene alcuni cenni biografici intorno alla Teresa Bandettini (l'autrice di queste *Poesie*, come è noto). - Saranno tre volumi, e vi si comprenderanno, oltre le migliori poesie estemporanee, alcune delle studiate che non è facile il ritrovare.

1662. il Poeta romantico, *dialogo di* Salvatore Costanzo. - Trapani, 1835, per Giovanni Modica e comp. — In-8, di pag. 12.

1663. il Povero fatto ricco *e contento del sommo tesoro nascosto: il divino amore; canzoni due corredate di opportune illustrazioni. Operetta teologica ascetico-morale in due parti divisa, nella seconda delle quali si tratta della ss. eucaristia, fonte e cibo di amore. Parte prima.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1835. — In-12, di pag. XII-264 . . . . . 2. 61

1664. Prediche quaresimali *del P.* Barnaba da Caprile, *cappuccino. Seconda edizione esattamente corretta.* - Napoli, a spese di Antonio Marotta, all'insegna del P. Segneri, 1834. — Tre vol. di pag. 198, 192, 194. 5. 10

1665. Preghiere cristiane *per la mattina, la sera e la s. messa, ed apparecchio ai ss. sacramenti, tolte dai ss. padri ed altri scrittori. Con l'aggiunta dei Ricordi dati nella cattedrale di Cremona negli esercizii spirituali del* 1835 *e le Considerazioni cristiane per ogni giorno del mese, del P.* Bouhours. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1835. — In-16 picc., di pag. 168. Con frontispizio inciso 1. 05

Casalmaggiore, coi tipi dei fratelli Bizzari. - Vedi n. 1543.

1666. Preghiere della ss. passione di n. s. *da recitarsi nell'augustissimo sacrifizio della messa, scritte dal sacerdote d.* Gioachino Darcielli, *professore al R. Collegio militare di S. Giovanni a Carbonara.* - Napoli, dalla tipografia Manfredi, 1835. — In-8, di pag. 16.

1667. Prose scelte di classici italiani *per uso delle scuole della compagnia di Gesù.* - Palermo, Pedone e Muratori, 1835. — Vol. II. In-8, di pag. 370.

1668. Prospetto clinico sopra le malattie veneree, *e particolarmente sulla cura di esse senza mercurio. Del dottore* Carlo Calderini, *oculista*

approvato e medico-chirurgo delle due infermerie dei sifilitici, uomini e donne, presso l'ospitale maggiore di Milano. - Milano, dalla tipografia Tamburini e Valdoni, 1835. — In-8, di pag. 128. Con 4 tabelle a stampa. 2. 61

1669. PROSPETTO GENERALE GEOGRAFICO STATISTICO COMMERCIALE DI OGNI STATO EUROPEO *secondo le attuali politiche divisioni. All'illustrissimo e reverendissimo monsignore Carlo Domenico Ferrari vescovo di Brescia,* Giuseppe Porcelli, *compilatore D. D. D.* - Brescia, 1835, tip. Bettoni e comp. 5. 22
Stampato in quattro fogli.

1670. QUARANTA QUADRI FRA I PIU CELEBRI DELLA SCUOLA VENEZIANA, *con illustrazioni storiche da pubblicarsi.* - Dalla litografia veneta di G. Gaspari in Venezia. — Fasc. VIII. In-foglio, di pag. 8. Con 2 litografie in foglio stragrande 24. 36

1671. QUARESIMALE *del padre* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù.* - Bassano, 1835, tipografia Remondini editrice. — In-4, di pag. 276. 3. 04

1672. QUARTO SUPPLIMENTO ALLA SECONDA EDIZIONE DELLE *DISPOSIZIONI DEL REGOLAMENTO GENERALE DEL PROCESSO CIVILE, in armonia tra loro ed in riscontro cogli altri codici, colle patenti sovrane, auliche risoluzioni, notificazioni e circolari governative, e colle sentenze de' tribunali superiori. Del giureconsulto* Giuseppe Antonio Castelli. - Milano, dai tipi di Marsilio Carrara successore a G. Motta, giugno 1835. — In-16, di pag. 48 . . — 65

1673. RACCOLTA DELLE LEGGI E DISPOSIZIONI DI PUBBLICA AMMINISTRAZIONE NELLO STATO PONTIFICIO. - Vol. V. *Giudiziario, polizia e corpo de' Vigili.* - Roma, nella stamperia della R. C. A., 1835. — In-8, di pag. XXVIII-690.
Prezzo de' cinque volumi, 27. 60.

1674. RACCOLTA DELLE PIU SCELTE TRAGEDIE, COMMEDIE, DRAMMI E FARSE DEL *TEATRO MODERNO APPLAUDITO, corredata delle relative notizie storico-critiche.* - Venezia, Giuseppe Gattei, 1835. — Vol. XXVI (Demetrio, tragedia del co. A. Varano di Camerino. - Il Filosofo maritato, commedia di Destouches). In-16, di pag. 224. . . . . 1. 25

1675. RACCOLTA E PARALLELO DELLE FABBRICHE CLASSICHE *di tutti i tempi, d'ogni popolo e di ciascuno stile. Di* J. N. Durand. *Con l'aggiunta di altre* 300 *e più fabbriche e monumenti d'ogni genere antichi e moderni, e della storia generale dell'architettura, di* J. G. Legrand. *Opera pubblicata per cura de' professori della i. r. accademia di belle arti.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli. — Fasc. XX. In-foglio a 2 colonne, col testo francese a fronte. Di pag. 2 e 4 tavole a contorno. — Fasc. XXI e XXII. Ogni fasc. di pag. 2 e 5 tavole. 2. 61

1676. RAGIONI PEL DUCA DI SAPONARA E CONSORTI *contro il principe di Villafranca. Dell'avvocato* Giovanni Alliata. - Messina, presso Michelangelo Nobolo, 1835. — In-4, di pag. 76.

1677. RAGIONI PER D. DOMENICA VERDONE *contro Giuseppe Mocciaro e consorti, scritte dal dottor* Pasquale Calvi. - Palermo, per Filippo Solli, 1835. — In-4, di pag. 96.

1678. REGOLAMENTI DELLE REGIE PUBBLICHE SCUOLE DELLE DONZELLE DI BRONTE *istituite dal rev. sac. D. Pietro Colonna, e dirette dal sac. D. Gaetano Rizzo.* - Catania, presso Carmelo Pastore, 1835. — In-12, di pag. 36.

1679. REGOLE COMUNI A TUTTE LE CONGREGAZIONI DI SPIRITO, *dirette dai padri della compagnia di Gesù.* - Palermo, per Bernardo Virzì, 1835. — In-32, di pag. 32.

1680. REGOLE DI VITA PER UNA GIOVANETTA. *Di monsignore* Vincenzo Strambi, *vescovo di Macerata e Tolentino.* - Verona, presso Sante Coppi, 1835. — In-24, di pag. 24. . . . . — 65

1681. Relazione del viaggio di papa Pio VII a Genova *nella primavera dell'anno* 1815, *e del suo ritorno in Roma, scritta dal cardinale* Bartolommeo Pacca. - Modena, per G. Vincenzi e compagno, 1834. — In-8, di pag. XVI-128. . . . . 1. 80

1682. Ricerche intorno il servigio dello stato maggiore generale e il governamento degli eserciti; *con un prospetto su le discipline di quello. Del signor barone colonnello* Giuseppe Werklein, *segretario di stato in Parma. Versione dal tedesco su la seconda edizione, con aggiunte.* - Italia, 1831. — Vol. II. In-8, di pag. 468. Con 4 tavole in rame e 3 tabelle. 9. —

Pubblicato in Parma nel giugno 1835. - Versione anonima di *Michele Leoni.*

1683. Rimembranze di un viaggio in oriente, *di* Alfonso de Lamartine. - Milano, presso la ditta Pirotta e comp., 1835. — Vol. I. In-16, di pag. VIII-280. Con ritratto dell'autore 2. 17

Libera versione di *Cesare Cantù*, come appare dal manifesto e dalla prefazione.
Succederanno altri 3 volumi a intervallo di un mese fra l'uno e l'altro, ornati di due carte geografiche. Il prezzo d'ogni volume verrà portato a lir. 2. 61 compiuta la pubblicazione.

1684. Ringraziamento alle vicende politiche d'Europa, *estratto dall'operetta anonima che porta per titolo: I miei ringraziamenti.* - Palermo, dalla tipografia di Filippo Solli, 1835. — In-8, di pag. 16.

1685. Romanzi e curiosità storiche di tutte le nazioni. - Terza serie, Vol. XXVII al XXX. *Vita di Giorgio lord Byron, compilata da* Giuseppe Nicolini. - Milano, per G. Truffi e comp., 1835. — Quattro vol. in-24, di pag XXXVI-120, 144, 184, 90. Con 3 vignette e ritratto del Byron. Ogni volume. . . . . — 87

Vedi n. 1730.

1686. Romanzi e curiosità storiche di tutte le nazioni. - Terza serie. Vol. XXXI e XXXII. *Il Re birraio, cronaca fiamminga del secolo XIV. Del visconte* d'Arlincourt. *Prima versione italiana.* - Milano, per G. Truffi e C., 1835. — Due vol. in-24, di pag. 200, 208. Ogni vol. con vign. — 87

1687. La Sacra bibbia di Vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Distrib. LVIII (Testo. Vol. VI, fasc. 5). In-8, di pag. 160. . . . . 1. 74

1688. La Sacra bibbia *secondo la Volgata, tradotta in lingua italiana e con annotazioni dichiarata da monsignore* Antonio Martini. - Firenze, David Passigli e socii. — Fasc. XI al XV. In-8, di pag. 56, 64, 64, 64, 72. Ogni fascicolo 1. 26

1689. Saggio sulla statistica medica della r. casa dei matti di Palermo, *scritto da* Antonio Greco. *Seconda edizione.* - Palermo, Pedone e Muratori, 1835. — In-8, di pag. 24.

1690. Scaliade, *canti cinque di* Ferdinando Barone *da Palermo.* - Messina, stamperia di Tommaso Capra all'insegna di Maurolico, 1835. — In-8, di pag. XX-120 . . . . 2. 55

In terza rima. Adelaide Beltrano nata Scala, giovane sposa siciliana, morì vittima della virtù, dell'amicizia, che la traeva al letto di amica assalita da contagiosa febbre sgarlatina.

1691. Scelti romanzi di Gualtiero Scott. - Vol. XXXIX e XL. *Il Monastero, romanzo storico di* Gualtiero Scott. *Nuova traduzione italiana di* A. S. - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — Vol. III e IV. In-16, di pag. 148, 160. Ogni fasc. . . . . — 87

1692. La Scienza degli ingegneri nella direzione delle ope e di fortificazione e d'architettura civile. *Di* Belidor. *Con note del signor* Navier, *membro dell'accademia francese. Versione italiana di* Luigi Masieri, *dottore in fisica e matematica.* - Milano, a spese degli editori. — Fasc.

IX ed ultimo. In-4, di pag. 40. Con 6 tavole 3. 50
Le associazioni si ricevono in Milano dalla ditta Gaspare Truffi e C. Così sulla coperta. Questo trattato compie il volume secondo della *Scelta Biblioteca dell' ingegnere civile.*

1693. Serie dei dogi di Venezia, *intagliati in rame da* Antonio Nani; *giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi.* - Venezia, 1835, nella tipografia di Giuseppe Picotti, a spese dell' incisore. — Fasc. XI. In-4, di pag. 4. Con 2 ritratti 1. 30

1694. Serie di progetti architettonici, *disegnati e descritti dall'architetto* Carlo Antonio Torres, *ed incisi in rame dal signor* Arcangelo Bini, *co' quali si dimostrano tutti gli edificii sacri, reali, pubblici e nobili, che possono servire per una città reale mercantile. Opera divisa in quattro libri. Libro primo, il quale comprende il fonte battesimale, la patriarcale, il palazzo reale, quello senatorio, l'anfiteatro ed il teatro.* - Roma, 1835, dai tipi di Giunti e Menicanti. Si vende da Francesco Archini, via del Corso, n. 249. — In-foglio stragrande, di pag. 8 e 7 tavole a contorno. 16. 14
Ogni libro conterrà sei *Progetti*, ciascuno di non meno di 3 tavole. Ogni progetto lir. 8. 07.

1695. Sermoni *di* Francesco Paolo Losapio, *sacerdote della chiesa di Gioia in terra di Bari.* - Napoli, tipografia Pietà dei Turchini, 1835. — In-8, di pag. 180.

1696. Lo Spettacolo della natura. *Opera dell'ab.* Pluche, *arricchita di annotazioni e divisa in tre parti: I, Cognizione delle cose naturali; II, Le scienze e le arti principali relative agli usi ed ai bisogni dell'uomo, come la fisica, meccanica, ottica, astronomia, agricoltura, arti e mestieri, economia politica, filosofia, religione; III, La Storia del cielo.* - Venezia, presso G. Battaggia, tip. edit., 1834. — Fasc. LXVII. In-18, di pag. 96. Con 3 tavole . . . . — 87

1697. Lo Spirito della storia naturale, *tratto da Buffon e da' suoi continuatori, ad uso principalmente di quelli che col mezzo di un'amena lettura amano erudirsi in tutte le scienze utili all' umana famiglia. Opera corredata da oltre 500 tavole esprimenti le migliori produzioni dei tre regni della natura.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XIV al XVIII. In-8, di pag. 40, 40, 40, 48 e 48. Con 7, 7, 6, 6, 6 tavole. Ogni fasc. 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17

1698. Gli Stati di Blois, *dramma istorico in cinque atti, di* N. N. - Parigi, dai torchi di Pihan Delaforest, 1835. — In-8, di pag. 88.

1699. Statistica generale degli stati europei. *Del dottor* Giorg. Norb. Schnabel, *i. r. pubblico professore ordinario di statistica europea ed austriaca nell'università Carolino-Ferdinandeo di Praga ed istoriografo della facoltà giuridica. Recata dal tedesco in italiano dal dottor* Carlo Ravizza. *Con alcune osservazioni ed aggiunte di G. Z.* - Pavia, tipografia Bizzoni, 1835. — Vol. III, fasc. 3 ed ultimo. — In-8, di pag. 54 . . . . . 2. 50
Tutta l' opera, lire 11. 85.

1700. Storia civile di Messina, *del baronello* Placido Arena. — Vol. II. In-8, di pag. 144.
Deve leggersi, crediamo: *Messina, 1835.*

1701. Storia della decadenza e rovina dell' impero romano, *di* Edoardo Gibbon. *Traduzione dall'inglese.* - Palermo, presso Lorenzo Dato, 1835. — Fasc. XXI al XXIV. In-8. Ogni fasc. di pag. 64.

1702. Storia della guerra della indipendenza degli Stati Uniti di America, *scritta da* Carlo Botta. - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1834. — In-24. Vol. I al IV. Di pag. 190, 184, 348, 356. Ogni vol. — 87
Saranno 7 volumi - Vedi n. 1532.

1703. Storia dell' arte *col mezzo di monumenti dalla sua decadenza nel*

IV secolo fino al suo risorgimento nel XVI. Di G. B. L. G. Seroux d'Agincourt. - Milano, presso Ranieri Fanfani. — Distrib. LXXXII. In-foglio, di pag. 8. Con 6 intagli a contorno . . . . 3. —
In carta velina leggiera . . . . 4. —
In carta velina scelta. . . . . 5. —

1704. Storia del regno dell' imperatore Carlo V., *di* Guglielmo Robertson. *Con un quadro de' progressi delle società in Europa dal sovvertimento dell' impero romano sino al principio del secolo XVI. Traduzione dall' inglese.* - Palermo, per Antonio Grimaldi, 1835. — Fasc. I e II. In-8. Ogni fasc. di pag. 64.

1705. Storia d' Italia, *di messer* Francesco Guicciardini. *Volume unico e secondo della Collezione storica.* - Firenze, per David Passigli e socii. — Fasc. XIII. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 56. . . . . 2. —

1706. Storia di Sardegna, *del barone* Giuseppe Manno. *Terza edizione con aggiunte e correzioni dell' autore.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — Vol. I. In-16 gr., di pag. VIII-424 . . . . 4. —
Seguirà il secondo ed ultimo volume. Chi si fa inscrivere prima del 10 agosto ha in dono il ritratto dell' autore.

1707. Studii sulla storia delle arti, *ossia Quadro dei progressi e della decadenza della scultura e della pittura presso gli antichi durante le rivoluzioni che agitarono la Grecia e l'Italia. Opera di* P. T. Dechazelle, *antico membro della Camera di commercio e del conservatorio delle arti di Lione. Prima versione italiana.* - Venezia, dalla tip. di Luigi Plet, 1835. — Vol. II ed ultimo (Italia). — In-8, di pag. 420. . . . . 5. 22

1708. Al SS. cuore di Gesù *onorato da nove persone. Colla aggiunta della coroncina al medesimo divin cuore, la quale si può anche recitare nella novena in preparazione alla sua festa.* - Verona, coi tipi Leonardo De-Giorgi, 1835. — In-32, di pag. 48.

1709. Sulla sesta parte della monografia degli agrumi del dott. Francesco Arrosto, *lettera critica a Nicolò Prestandea.* - Palermo, stamperia Pedone e Muratori, 1835. — In-8, di pag. 16.

1710. Teatro del signor Augusto Kotzebue. *Edizione seconda.* - Venezia, per Giuseppe Gattei, 1835. — Vol. XXVII. In-16, di pag. 156. . 1. 25
Riproduzione.

1711. Teatro di Cesare Servadio. - N. II. *Civetteria e sentimento, commedia in tre atti.* - Parigi, presso Baudry, 1835. — In-18, di pag. 54. 1. —

1712. Teatro di Eugenio Scribe, *tradotto dal francese.* - Piacenza, dai torchi Del Majno, 1835. — Vol. VI. In-16, di pag. 288 (La Favorita; Il Segretario ed il Cuoco; Tebaldo; La Donna che vuol comandare; Le Acque di Monte d'Oro; Pura storia). . . . . 1. —

1713. Teatro di Eugenio Scribe, *tradotto in italiano.* - Palermo, tipografia G. B. Giordano, 1835. — Vol. I. In-12, di pag. 188.

1714. Terminando il corso quadragesimale *con apostolico zelo nell' arcipretale chiesa di Porzia il molto reverendo signor D. Carlo Mazzolini, parroco emerito in S. Giorgio di Pordenone, queste brevi linee dedica ed offre* V. T. - Pordenone, tipografia Gattei, 1835. — In-8, di pag. 8.
Il Dovere dell' esempio, di *Vincenzo Tinti.*

1715. Trattato completo di anatomia chirurgica generale e topografica del corpo umano, *oppure Anatomia considerata nelle sue relazioni colla patologia chirurgica e la medicina operativa. Di* Alf. A. L. M. Velpeau, *chirurgo, ec. Traduzione italiana dalla terza edizione, accresciuta in particolare di tutto ciò che riguarda la patologia generale.* - Venezia, tipografia di Paolo Lampato, 1834. — Testo. Fasc. IV. In-8 a 2 colonne, di pag. 120 . . . . 2. 17
L'Atlante si darà poi col V ed ultimo fascicolo.

1716. Trattato del contratto di locazione, *del signor* Pothier. *Nuova versione italiana, corredata di note indicanti i cambiamenti fatti dal codice francese e dal codice austriaco, del dottor* Francesco Foramiti. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — In-8. Fasc. III ed ultimo. Ogni fasc. di pag. 64 . . . . 1. —

Nella coperta leggesi : *Fascicolo XV della collezione completa.*

1717. Trattato delle malattie chirurgiche *e delle operazioni che loro convengono. Del signor barone* Boyer, *membro della legione d'onore e dell'accademia reale delle scienze, dell'istituto reale di Francia, professore di chirurgia pratica nella facoltà in medicina di Parigi, dell'ospedale della Carità, membro in molte dotte società nazionali ed estere. Quarta edizione arricchita dall'autore di molte ed importanti aggiunte, aumentata di una tavola generale ed analitica delle materie fatta da* A. Trousseau, *professore aggregato alla facoltà di medicina di Parigi. Prima edizione napoletana ordinata diversamente e secondo l'edizione di Bruxelles, corredata di articoli nuovi, di annotazioni e di varie appendici dal chirurgo* Pietro Filippis, *socio onorario dell'accademia Pontoniana, onorario della medico-chirurgica e del r. istituto d' incoraggiamento, ed ornata del ritratto dell'autore.* - Napoli, dalla tip. Flautina, 1835. — Fasc. VII. Di pag. 396 . 4. 25

1718. Trattato delle malattie chirurgiche *e delle operazioni convenienti. Del barone* Boyer, *membro della legion d'onore e della reale accademia delle scienze, dell'istituto reale di Francia, professore di chirurgia pratica alla scuola di medicina di Parigi, chirurgo consultore del re, chirurgo primario dell'ospedale della Carità, socio di molte accademie nazionali ed estere. Nuovamente tradotto in italiano.* - Firenze, tipografia di Sansone Coen, 1835. — Fasc. XVI (Tomo IV, fasc. 5; tom. V, fasc. 1). In-8 a 2 colonne, di pag. 116 . . . . 2. 24

1719. Trattato di chimica applicata alle arti, *del signor* Dumas. - Milano, presso la ditta Stella e figli, per conto dell'editore. — Vol. III, fasc. 4. In-8, di pag. 128 . . . . 1. 76

1720. Trattato filosofico sperimentale dei soccorsi terapeutici, *diviso in quattro parti: farmacologia, applicazioni meccaniche, dietetica, medicina morale. Del dottore* Giacomandrea Giacomini. - Parma, presso Giacomo Donati, 1835. — Vol. I, fasc. 3 e 4. In-8, di pag. 96, 80. Complessivamente 2. 25

1721. L'Universo pittoresco, *o Storia e descrizione di tutti i popoli, loro religioni, costumi, usanze, industria, commercio, progresso nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, ec. Prima traduzione italiana per cura di* A. F. Falconetti, *adorna di ottocento incisioni rappresentanti vedute, monumenti antichi e moderni, vesti, suppellettili, oggetti d'arte ed altro.* - Venezia, dai tipi di Gius. Antonelli edit., 1835. — Fasc. XXXV (Sicilia, n. 2). - Fasc. XXXVI (Italia, n. 3). - Fasc. XXXVII (Regione caucasia, n. 3). - Fasc. XXXVIII e XXXIX (Grecia, n. 17 e 18). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 43

1722. L'Uomo istruito sopra alcuni rami più essenziali dell'umano sapere *onde facilmente, con speditezza e con qualche diletto riuscire a lodevolmente mostrarsi nella società. Compilazione di* Mor. Onorato Biancon. - Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1835. — Vol. III. In-16, di pag. 192. . . . . 1. 74

1723. Sull'Uso proprio dei principali stromenti che vengono adoperati nell' ostetricia. *Di* Raimondo Melzer, *dottore di medicina e chirurgia, maestro di ostetricia, professore supplente di medicina teorica nell'i. r. liceo di Lubiana e membro ordinario della società agraria della Carniola.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1835. — In-8, di pag. VIII-62. Con 2 tavole . . . . — 43

1724. LE USURE, *libri tre. Discussione dell'abate* M. Mastrofini. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1835. — Fasc. I. In-8, di pag. 68.

1725. VARIETÀ AGRARIE, ECONOMICHE E TECNOLOGICHE, *del dottor* Ignazio Lomeni. - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1835. — Vol. III ed ultimo. In-8, di pag. 232. I tre volumi 9. 13

1726. VECCHIO E NUOVO TESTAMENTO *secondo la Volgata, tradotto in lingua italiana, e con annotazioni dichiarato da monsignore* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze, ec. Seconda edizione.* - Venezia, coi tipi dell'edit. Gius. Antonelli, 1834. — Vol. XIII. In-16 a 2 colonne, di pag. 164. . — 87

1727. VERSI *di* Luciano Cerchi. - Mantova, co' tipi Virgiliani di L. Caranenti, 1835. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta. . . . . — 75
Quattro sonetti. - Il Lamento di Licia, terzine. - Il Ritorno di Mirtello, strofe.

1728. VIAGGIO DI ANACARSI IL GIOVINE NELLA GRECIA, *verso la metà del quarto secolo avanti l'era volgare. Del signor* J. J. Barthélemy. *Nuova edizione.* - Verona, tip. poligr. di Giuseppe Antonelli. — Vol. IV e V. In-32, di pag. 176, 160. Ogni vol. — 87

1729. VITA DELLA GIOVINETTA SORDA-MUTA ROSA ZANASI. *Dedicata a madama Teresa Müller.* - Modena, dalla reale tipografia Eredi Soliani, 1835. — In-8, di pag. 24 . . . . — 50
Sottoscritto: *D. Severino Fabriani, istitutore delle sorde-mute.* - Trovasi anche nelle Memorie di religione, Continuazione, fasc. 11-12.

1730. VITA DI GIORGIO LORD BYRON, *compilata da* Giuseppe Nicolini. - Milano, per Gaspare Truffi e comp., 1835. — Tre vol. in-16, di pag. XXXII-188, 160, 188. Con 3 vignette e ritratto del Byron 6. 52
Vedi n. 1685.

1731. VITA DI NAPOLEONE BONAPARTE *imperatore de' Francesi, preceduta da un quadro storico della rivoluzione francese. Di sir* Walter-Scott. *Traduzione dall'inglese dei signori* L. Toccagni *ed* A. Clerichetti. *Seconda edizione.* - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1835. — Tomo V e VI. In-16, di pag. 204-200, 216-188. Ogni volume 1. 74

1732. VITA E MIRACOLI DEL SEMPRE AMMIRABILE S. GIOVANNI DI DIO, *fondatore del sacro ordine dell'ospitalità dei padri Fate-bene-fratelli, scritta dal P.* Tommaso Ceva, *della compagnia di Gesù.* - Venezia, dalla tipografia di S. Lazzaro, 1835. — In-12, di pag. 112. . . . . — 87

1733. VOCABOLARIO DELLA LINGUA ITALIANA, *già compilato dagli accademici della Crusca, ed ora nuovamente corretto ed accresciuto da* Giuseppe Manuzzi. - Firenze, David Passigli e socii. — Fasc. VII al X. In-4 a 3 colonne. Ogni fasc. di pag. 48 (ASC-BUF). . . . . 2. —

1734. VOCABOLARIO UNIVERSALE ITALIANO, *compilato a cura della società tipografica Tramater e C.* - Napoli, dai torchi del Tramater, 1835. — Fasc. XXII e XXIII (Vol. IV, fasc. 2 e 3). In-4 gr. a 2 colonne (LICOPOLI-METTERE). Ogni fasc. di pag. 128. . . . . 3. 40

1735. NEL VOLGARIZZAMENTO DI G. G. M. DAL LATINO DI CAJO CRISPO SALLUSTIO, *LA CONGIURA DI CATILINA; osservazioni del maggiore barone* Ferrari. - Parma, dalla stamperia Rossi-Ubaldi, 1835. — In-12, di pag. 36. — 50
Vedi n. 616.

1736. PER LA LAUREA IN MEDICINA E CHIRURGIA DEL SIGNOR PAOLO FLORA. - Treviso, 1835, dalla tipografia Andreola. — In-8, di pag. 16.
Inno alla Morte in dialetto veneziano, di *Antonio Lamberti.*

1737. NUOVA COLLEZIONE DI POESIE SCRITTE IN DIALETTO VENEZIANO *da* An-

tonio Lamberti. - Treviso, tipografia di Francesco Andreola, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. XII-192. . . . . 2. —

Col secondo volume si darà in dono agli associati il ritratto dell' autore.

1738. Clarissimi viri Antonii Alasiæ jam regii athenæi professoris theologia moralis, *breviori ac faciliori methodo in quatuor tomos distributa, ab omni censura quæ justa et æqua videri possit, vindicata, nec non dissertatione de Beneficiis aucta. Tomus tertius, complectens commentaria de justitia et jure, de restitutione, de contractibus et de ultimis voluntatibus. Editio secunda aucta et emendata.* - Taurini, ex typographia Paravia, 1835. — In-8, di pag. 440.

1739. Codex rerum in pedemontano senatu aliisque supremis patriæ curiis judicatarum, *a sacerdote J. U. doctore* Thoma Mauritio Richeri, *privatis lucubrationibus in gratiam eorum qui forensibus studiis vacant collectus.* - Augustæ Taurinorum, ex typographia Speirani et soc., 1835. — Vol. II. In-4, di pag. 416.

1740. Elementa physiologiæ. *Auctore* Laurentio Martinio. *Editio tertia.* - Taurini, ex typographia Josephi Fodratti, 1835. — In-8, di pag. 40.

1741. Ethicæ cristianæ, sive theologiæ moralis compendium. *Auctore R. R.* F. Jo. Vincentio Patuzzi, *ord. prædicatorum in veneta congregatione B. Jacobi Salamonii, s. theologiæ professoris. Opus non solum clericis et theologis, sed parochis et confessariis perutile. Editio accuratissima et a mendis purgata. Volumen III, continens Tractatus de justitia èt jure, de restitutione, nec non de sacramenti baptismi, confirmationis et eucharistiæ.* - Laude Pompeja, ex typographeo Jo. Baptistæ Orcesi, 1836. — Fasc. IX (Vol. III, fasc. 1). In-8, di pag. 96. . . . . — 84

1742. Joannis Francisci Faræ de chorographia Sardiniæ libri duo; *de rebus sardois libri quatuor. Edente* Aloysio Cibrario *equite, curatore historiæ patriæ studiis promovendis. Ad Augustinum Lascaris Marchionum, virum illustrem.* - Augustæ Taurinorum, ex Typographia Regia, 1835. — In-4, di pag. XXXIV-428. Con ritratto litografico del conte Vincenzo Lascaris.

1743. Justina comit. Piovene Porto Godi Pigafetta vicentina, *auspicato nubente Dominico march. Melilupi Soragna parmensi.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 8.

1744. Kalendarium ecclesiasticum *juxta ritum regiæ basilicæ et collegiatæ S. Barbaræ in spiritualibus S. Apostolicæ sedi immediate subjectæ, pro anno MDCCCXXXV; illustrissimi et reverendissimi DD. Petri Vaccari, ejusdem basilicæ abbatis ac ordinarii, jussu editum.* - Mantuæ, typis Virgilianis, Al. Caranenti. — In-8, di pag. 76.

1745. Magnum bullarium romanum, *summorum pontificum Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII et Pii VIII constitutiones, literas in forma brevis, epistolas ad principes viros et alios, atque allocutiones complectens habita temporum ratione cum suis appendicibus et summariis. Accedit cujusque pontificis imago. Opera et studio* Andreæ Advocati Barberi, *curiæ Capitolii collateralis.* — Fasc. V. In-fog., di pag. 40 . 3. 23

La coperta non indica nè lo stampatore nè l'editore; solamente che il frontispizio colla prefazione si darà in fine del primo tomo. Però leggi: *Roma, presso la Società editrice.*

1746. M. Tullii Ciceronis *de Officiis libri tres cum argumentis et sectionibus capitum. Item de Senectute, de Amicitia, de Somnio Scipionis et Paradoxa; addito Q. fratris. Commentariolo de Petit. Consulatus.* - Bassani, suis typis Remondini edidit, 1835. — In-18, di pag. 252.

1747. de Pulsibus; *dissertatio inauguralis, quam consensu,* ec.; *auspice d. Josepho Corneliani therapiæ specialis et praxeos clinices professore p. o.,*

ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi, mense februarii ann. MDCCCXXXV, una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit Petrus Salmoiraghi, *mediolanensis.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 26.

1748. Sancti Aurelii Augustini hipponensis episcopi opera, *studio monachorum sancti Mauri post editiones, parisiensem, antuerpiensem et venetam, sermonibus Vindobonæ a denis editis anno* 1792, *aucta S. D. N. Gregorio XVI pontifici maximo dicata.* - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1835. — Fasc. VIII (Vol. II, fasc. 2). In-foglio, di pag. 60. . . . 3. —

1749. Sancti Narsetis clajensis armeniorum catholici opera *nunc primum ex armenio in latinum conversa notisque illustrata studio et labore D.* Josephi Cappelletti *presbyteri veneti.* - Venetiis, typis PP. Mechitaristarum, 1833. — Vol. II ed ultimo. In-8, di pag. 326. . . . . . 5. 22

Pubblicato in maggio 1835.

1750. De Scherlievo; *dissertatio* Zennaro Santes *venetus e Pelestrina.* - Patavii, ex officina sociorum titulo Minerva, 1835. — In-8, di pag. 32.

1751. Theologia moralis S. Alphonsi M. de Ligorio. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1835. — Fasc. XXII. In-16, di pag. 128. . . . — 87

1752. De Utilitate cyanuri hydrargyrii in syphilide; *dissertatio inauguralis, quam ad medicinæ lauream obtinendam in archigymnasio patavino proponit* Antonius Bonfadini *tarvisinus.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 24.

1753. Catalogue de livres françois qui se trouvent chez Joseph Molini, *imprimeur-libraire.* - A Florence, 1835. — In-8, di pag. 48.

1754. L'Esthioménie, *procédé decouvert depuis l'année* 1807 *contre toutes les caries des dents. Exposé au gens du monde, etc., par* J. Marmont *de Paris.* - Turin, imprimerie Favale, 1835. — In-8, di pag. 54 . . 2. —

1755. Guide de la ville de Milan, *ou Description de ses monumens anciens et modernes, hospices, établissemens publics, églises, musées, galéries de tableaux, théatres; et de tout ce qu'il y a de plus remarquable dans cette capitale. Par* J. B. Carta. *Quatrième édition avec corrections et augmentations.* - A Milan, chez P. M. Visaj, imprimeur libraire, juillet, 1835. — In-16, di pag. XVI-208. Con pianta della città 2. 60

Toltone le prime sedici pagine, il resto parè riproduzione.

1756. Itinéraire postale de l'Europe, *ou Voyages en Italie, Suisse, France, Alemagne, Russie, Suède, Danemarqu, Espagne, Portugal, Angleterre et Ecosse. Par* François Gandini, *officier dans l'administration générale des postes de la Lombardie, auteur des Voyages en Italie. Huitième édition.* - Milan, de l'imprimerie Visaj, 1835. — In-16, di pag. 192. 2. —

Milano, 15 luglio 1835.

Ant. Fort. Stella e Figli,

Editori e proprietarii del Ricoglitore italiano e straniero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno primo, (N. 7.) Luglio 1835.

BIBLIOGRAFIA

ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri d' ogni lingua stampati in Italia e dagli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l' estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli; e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

1757. Accademia pel fu monsignor Freda, *vescovo di Lucera, ex cura del canonico vigilante.* - Napoli, tipografia di Perretti, 1835. — In-8, di pag. 180.

1758. Accademia pel nome ss. di Gesù, *a cura del reverendo d.* Raffaele Ferrigni. - Napoli, tipografia Criscuolo, 1835. — In-8, di pag. 120.

1759. Addio (l') del trovatore alla sposa, *romanza di* Serafino d'Altemps. - Fermo, tipografia di G. A. Paccassassi e figli, 1835. — In-8, di pag. 8.
Per le nozze Bandinelli-Passari.

1760. Addottorandosi in ambe le leggi nell' I. R. Università di Padova l' ottimo giovine Antonio Rossi *di Padova.* - Padova, nella tipografia del Seminario, 1835. — In-8, di pag. 8.
Sermone.

1761. Amenità religioso-letterarie in versi e in prosa. - Vol. III. *Orazioni a Maria Vergine, tratte dai poeti di ciascun secolo della letteratura italiana.* - Milano, per Antonio Fontana, 1835. — In-32, di pag. VIII-120. — 87
Raccolte per cura di *Domenico Rossi.*

1762. Anima (l') divota *che compassiona Gesù Cristo nelle quattordici stazioni della Via-Crucis.* - In Como, co' torchi di C. Pietro Ostinelli, 1835. — In-18, di pag. 36 . . . . — 08

1763. Anima (l') divota della ss. Eucaristia. *Operetta utile ad ogni persona sì religiosa che secolare. Del sacerdote* Gio. Batt. Pagani. - Vigevano, Tipografia vescovile, 1835. — In-18, di pag. 352. . . . . 1. 75

1764. Anima (l') in conversazione con Dio. - Milano, tipografia Sambrunico-Vismara, 1835. — In-64, di pag. 80 . . . . — 30

1765. ANIMA (L') PENITENTE, *ossia il Nuovo Pensateci bene. Dell'abate* Baudrand. - Loreto, presso i fratelli Rossi, 1835. — In-18, di pag. 132. 1. —

1766. ANIME (ALLE) INNOCENTI DI GIOVANNI E MARIA, *cari figli da morte rapiti nel fiore degli anni*, Giustina Tanari Cremona, *madre infelicissima.* - Bologna, tipi del Sassi alla Volpe, 1835. — In-8, di pag. 16.
Dieci sonetti.

1767. ANNALI D'ITALIA, *dal principio dell'era volgare sino al* 1750, *compilati da* L. Ant. Muratori, *e continuati sino a' giorni nostri. Edizione nuovissima.* - Venezia, tipografia di Giuseppe Antonelli, 1835. — Vol. LVII. (1769-1783.) In-16, di pag. 164 . . . . — 87

1768. ANTICHITÀ DELL' ITALIA MERIDIONALE. *Memorie poligrafe iconografiche, tratte da varie opere di grido e da classici monumenti per cura del cav.* Gherardo Bevilacqua Aldobrandini - Napoli, tipografia Palma, 1835. — Fasc. I. Di pag. 16 e 4 tavole litografiche 3. 40
Vedi n. 1779.

1769. ANTICHITÀ (LE) DI ATENE, *misurate e disegnate da* J. Stuart *e* N. Revett, *pittori ed architetti inglesi. Prima versione italiana per cura del pittore* Giulio Aluisetti. - Milano, presso l'Editore. — Fasc. X. In-foglio, di pag. 16 e 7 tavole 5. 20

1770. APPARECCHIO PER BEN CONFESSARSI E COMUNICARSI ED ASCOLTARE LA SANTA MESSA, *con altre divote orazioni.* - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1835. — In-12, di pag. 240 . . . . — 87

1771. ARTE (L') DI PRONUNZIARE LA LINGUA FRANCESE. *Di* Francesco Fuoco. - Napoli, dalla Tipografia filantropica, 1835. — In-8, di pag. 112 . 4. 25

1772. ARTE (L') DI VERIFICARE LE DATE DEI FATTI STORICI, DELLE INSCRIZIONI, DELLE CRONACHE E DI ALTRI ANTICHI MONUMENTI *dal principio dell' era cristiana sino all' anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1835. — Fasc. XXVIII. (Vol. X, parte 1ª.) In-8, di pag. 176 . . . . . 2. 30
Vedi n. 16.

1773. ARTIFICIALE (DELLA) RIDUZIONE A SOLIDITÀ LAPIDEA E INALTERABILITÀ DEGLI ANIMALI, *scoperta da Girolamo Segato. Relazione dell'avvocato* Giuseppe Pellegrini, *con note ed aggiunte.* - Padova, tipografia Cartallier, 1835. — In-8, di pag. VIII-48. Con ritratto del Segato 1. 50

1774. ARTIFICIALE (DELLA) RIDUZIONE A SOLIDITÀ LAPIDEA E INALTERABILITÀ DEGLI ANIMALI, *scoperta da Girolamo Segato. Relazione dell'avvocato* Giuseppe Pellegrini. - Firenze, per V. Battelli e figli, 1835. — In-8, di pag. 32. Con ritratto del Segato . . . . 1. —

1775. ATLANTE STORICO, GEOGRAFICO, GENEALOGICO, CRONOLOGICO E LETTERARIO, *di* M. A. Le Sage, *in ogni sua parte corretto, ampliato e proseguito sino all' anno corrente. Prima veneta edizione.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., — Dispensa XLIII. In-foglio, di pag. 4 e carta geografica. 2. 25

1776. AVVENTURIERI (GLI), *melodramma giocoso da rappresentarsi nel teatro d'Angennes la primavera dell'anno* 1835. - Torino, per Onorato Derossi, 1835. — In-12, di pag. 60.

1777. BAGNI (DEI) DI ACQUA FREDDA, CALDA ED IN VAPORE. *Dissertazione inaugurale, cui per ottenere la laurea in medicina nell'i. r. ateneo ticinese, consenziente il rettore magnifico e l' illustre medica facoltà, sotto gli auspicii del dottore G. M. Zendrini, p. o. di storia naturale, scriveva* Giovanni Astori *di Milano, d. in chirurgia e maestro in ostetricia. Con aggiunte le*

tesi da disputarsi. - Milano, coi tipi di Omobono Manini, 1835. — In-8, di pag. 32.

1778. Bella (la) celeste degli Spadari, *cronachetta milanese del* 1666. *Per* G. B. Bazzoni. - Macerata, dalla tipografia di Benedetto d'Antonio Cortesi, 1835. — In-32. . . . . 1. 07

1779. Belle arti del secolo decimonono. *Memorie poligrafe iconografiche, tratte da varie opere di grido di contemporanei, per cura del cavaliere* Gherardo Bevilacqua. - Napoli, tipografia Palma, 1835. — Fasc. I. Di pag. 16 e 4 tavole litografiche 3. 40

Vedi n. 1768.

1780. Bibliografia critica delle antiche reciproche corrispondenze politiche, ecclesiastiche, scientifiche, letterarie, artistiche dell'Italia colla Russia, colla Polonia ed altre parti settentrionali, *il tutto raccolto ed illustrato con brevi cenni biografici degli autori meno conosciuti da* Sebastiano Ciampi, *corrispondente attuale di scienze, lettere, ec. dell'i. r. commissione dell'istruzione pubblica del regno di Polonia.* - Firenze, per Leopoldo Allegrini e Giovanni Mazzoni. — Fasc. II. In-8, di pag. 112. (GA-KR.) . . . . 2. —

1781. Biblioteca di illustri chimici d'ogni nazione del secolo XIX. - *Elementi di chimica di* E. Mitscherlich, *cavaliere dell'aquila rossa, professore di chimica a Berlino, membro delle accademie delle scienze di Berlino, Napoli, Stockolm; della regia società di Londra e Edimburgo; corrispondente del r. istituto di Francia, delle accademie in Pietroburgo, Monaco, ec. Traduzione francese dal tedesco di M.* B. Valérius, *fu professore di chimica nell'università di Gand, dottore in matematica e fisica nell'università di Liegi, autore di varie memorie premiate da essa; e contemporaneamente italiana di* F. Du Pré, *fu pubblico professore di botanica ed economia rurale, di storia universale e austriaca, di matematiche; professore di filosofia, matematiche applicate, fisica, chimica, ec., ec.* - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. — Vol. I, fasc. 1 e 2. In-8, di pag. XVI-244. Con 8 e 10 tavole a contorno 6. 76

Non si determina l'ampiezza di questa Biblioteca. Il prezzo viene stabilito a cent. 25 il foglio (non è indicato di che moneta), ed a cent. 30 per quelli che prendono le opere separate; le tavole cent. 15 l'una per i primi, 20 per i secondi.

1782. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica. - Distrib. LXVIII. *Zoonomia, ovvero Leggi della vita organica. Di* Erasmo Darwin, *medico di Derby, membro della società reale di Londra, autore del Giardino botanico, della Fitologia e del Tempio della natura. Traduzione dall'inglese. Seconda edizione milanese, aggiuntevi la Biografia ed altre annotazioni da* G. Rasori. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1834. — Vol. II, parte 2ª. In-8, di pag. 224. Con tavola colorata 3. 30
Prendendo gli autori separati 4. 30

In carta di colla, lire 3. 70 e 4. 70. - Pubblicato in agosto 1835.

1783. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica. - Distrib. LXX. *Ricerche patologiche e pratiche sulle malattie dell'encefalo e della midolla spinale. Di* Giovanni Abercrombrie, *dottore in medicina, membro del collegio reale de' medici di Edimburgo, e primo medico del re d'Inghilterra per la Scozia. Tradotte dall'inglese in francese, ed accresciute di copiosissime annotazioni di* A. N. Gendrin, *d. m. Versione italiana eseguita sulla seconda edizione di Parigi dal dottor* Andrea Bianchi. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1835. — Parte I. In-8, di pag. 236 . . . . 3. —
Prendendo gli autori separati . . . . 4. —

1784. Biblioteca di ricreazione morale e religiosa. - Vol. XVI. *La Filotea, ossia Introduzione alla vita divota, scritta da S.* Francesco di Sales,

e tradotta da Benedetto del Bene. *Coll'aggiunta di alcune nuove preghiere.* - Milano, per Antonio Fontana, 1835. — In-16, di pag. xx-448 . 3. —
Riproduzione.

1785. Biblioteca enciclopedica italiana. - Vol. XXXIV. *Opere di* Gabriello Chiabrera *e* Fulvio Testi. - Milano, per Nicolò Bettoni e Comp., 1834. — In-8, di pag. xii-624 . . . . 10. —

1786. Biblioteca medico-farmaceutica delle opere più insigni tedesche, inglesi, francesi, ec. - *Manuale del farmacista, o Sunto elementare di farmacia, di* A. Chevalier, *farmacista chimico,* ec., *e di* Idt *(di Lione), ex farmacista,* ec. *Prima versione italiana sulla seconda edizione francese.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1835. — Fasc. X ed ultimo. In-8, di pag. 72 . . . . — 87
Prendendo l'opera separata 1. 09
Vedi n. 1835.

1787. Biblioteca sacra, *ovvero Dizionario universale, storico, dogmatico, canonico, geografico, cronologico delle scienze ecclesiastiche,* ec. *Opera compilata dai padri* Richard *e* Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici.* - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani, 1835. — Fasc. XXXII. (Tom. XII, fasc. 2.) In-8 gr., di pag. 156. (LIT-MAG.) . . . . 2. —
Vedi n. 595.

1788. Biblioteca scelta di opere francesi tradotte in lingua italiana. - Vol. XIV. *La Scuola della felicità, ossia Quadro delle virtù sociali, nel quale il precetto posto accanto all'esercizio presenta la più sicura via per giugnere alla felicità. Opera utile all'educazione della gioventù di ogni sesso, e fatta per interessare ogni specie di lettore. Traduzione dal francese del maggiore* Gaetano Riccardi, *romano. Seconda edizione.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — Due vol. in-16, di pag. viii-264, 280 . 4. 60

1789. Biblioteca universale dei viaggi *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo, ec. Di* Albert-Montémont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. ed., 1835. — Fasc. IX (Vol. III, parte 3ª.) In-16, di pag. 206. — 87

1790. Biografia di Bartolommeo Pinelli, *scritta da* Filippo Gerardi. - Roma, 1835, tipografia Salviucci. — In-8, di pag. 16.
Vedi n. 1798.

1791. Biografia di Vittorio Alfieri, *e delle sue opere. Di* Antonio Zezon. - Napoli, tipografia Rusconi, 1835. — In-12, di pag. 186.

1792. Biografie e ritratti di ventiquattro uomini illustri romagnoli, *pubblicate per cura di* Antonio Ercolani. - Forlì, pei tipi di Matteo Casali, 1835. — Fasc. X. (Biografia del conte Giulio Perticari, scritta da Filippo Mordani.) - Fasc. XI. (Biografia di Girolamo Melandri-Cortesi, del prof. Domenico Vaccolini.) - Fasc. XII. (Biografia di Fausto Sebastiano, del canonico Domenico Brunelli.) In-8. Ogni fasc. di pag. 12 ed un ritratto a contorno . . . . — 80

1793. Biografia universale antica e moderna, supplemento; *ossia Continuazione della storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch' ebber fama per azioni, scritti, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, per Giambattista Missiaglia, 1834. — Vol. I, fasc. 6. In-8, a due colonne, di pag. 112. (ASS-AYM.) 1. 30

1794. BREVI NOTIZIE DELLA VITA DI MONSIGNOR CARLO GIUSEPPE SAPPA, *vescovo di Acqui.* - Alessandria, tip. Capriolo, 1835. — In-8, di pag. 16.

1795. BUSTO (IL) DI S. S. GREGORIO XVI *inaugurato in Belluno nel seminario gregoriano il giorno XII marzo* 1835, *dell'istituto anno primo.* - Impresso in Belluno il giorno x marzo 1835 nella tipografia Deliberali. — In-8, di pag. 28.

1796. CARONTE; *dialoghi di* Luciano, *volgarizzati da* Cesare del Bono. - Napoli, tipografia dell'Omnibus, 1835. — In-8, di pag. 240 . . . 4. 25

1797. CATALOGO DESCRITTIVO DI UNA COLLEZIONE DI STATUE, QUADRI ED ALTRE COSE DI ANTICHITÀ, *possedute da* Pietro Rocca *di Parma.* - Parma, dalla Ducale tipografia, 1835. — In-16, di pag. 44.

1798. CENNI INTORNO ALLA VITA E ALLE OPERE PRINCIPALI DI BARTOLOMMEO PINELLI, *scritti da* Oreste Raggi. - Roma, 1835, tipografia Salviucci. — In-12, di pag. 30. Con ritratto del Pinelli.
Il Pinelli era pittore, scultore e incisore. Morì il primo aprile. - Vedi n. 1790.

1799. CENNO SULLA FONDAZIONE DELLA MONARCHIA BORBONICA *e sulla vittoria di Carlo II in Ritonto. Del d.* Giovanni Carelli. - Napoli, stamperia del Fibreno, 1835. — In-8, di pag. 124 . . . . 2. 55

1800. CENTO FAVOLE IN PROSA DE' PIÙ ACCREDITATI AUTORI ALEMANNI, *recate in italiano dal professore* Vincenzo Pratini, *piacentino. Opera postuma colla giunta dei Ricordi d'*Isocrate *a Demonico, tratti dal greco, e di recente volgarizzati da* Pietro Daneri, *parmigiano.* - Piacenza, fratelli Del Majno, 1835. — In-16, di pag. 172. Con intaglio 1. 70

1801. CHIARA DI ROSEMBERG, *melodramma in musica da eseguirsi nel teatro dell'Aquila di Fermo nel carnevale del* 1834-35. - Fermo, tipografia di G. A. Paccassassi e figli.

1802. CODICE DIPLOMATICO PARMENSE *dell'abate canonico* Francesco Nicolli. *Premesso Indice alfabetico dei documenti, Documenti, Indice alfabetico del notevole in ogni tomo.* - Piacenza, dalla tipografia di Giuseppe Tedeschi, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. LXVIII-472. . . . . 4. 05
Saranno due volumi.

1803. COLLEZIONE DELLE OPERE MEDICHE DEL PROFESSORE FRANCESCO PUCCINOTTI *urbinate.* - Macerata, da Giuseppe Mancini-Cortesi, 1835. — Vol. IV. In-8, di pag. 342 . . . . 3. 48
Pei non associati 4. 35
Storia delle febbri intermittenti perniciose di Roma negli anni MDCCCXIX e MDCCCXXI. Stampato la prima volta in Urbino nel 1824. Tomo primo. - Vedi n. 46 e 1274.

1804. COLLEZIONE DI SCELTI ROMANZI STORICI ITALIANI E STRANIERI. - *La Signora di Monza, storia del secolo XVII. Di* Giovanni Rosini. - Macerata, presso Luigi Viarchi, 1834. — Vol. V, VI ed ult. In-18, di pag. 168, 204. Con 2 disegni all' acquatinta. Ogni volume 1. 62
Per gli associati 1. 08

1805. COLLEZIONE DI SCELTI ROMANZI STORICI ITALIANI E STRANIERI. - *Luisa Strozzi, storia del secolo XVI, di* Giovanni Rosini. - Macerata, presso Luigi Viarchi, 1834. — Vol. I e II. In-24, di pag. 216. Ogni volume . 1. 62
Per gli associati 1. 08

1806. COMMENTARII DELL'ATENEO DI BRESCIA *per l'anno accademico* MDCCCXXXIV. - Brescia per Nicolò Bettoni e Comp., 1835. — In-8, di pag. CXVIII-240. Con 3 tabelle a stampa 3. 48
Discorso dell'avvocato *Giuseppe Saleri*, presidente, letto nella prima adunanza il 5 gennaio

1834. - Discorso dello stesso, letto il 20 agosto 1834. - Relazione accademica del segretario *C. Arici.* - Sessione della censura pei premii ai non socii. - Altra sessione della medesima pei premii ai socii. - Elenco dei libri venuti in dono all'Ateneo a tutto l'anno 1834.

1807. COMPENDIO DELLA VITA DEL BEATO SEBASTIANO VALFRÈ, *prete della congregazione dell'oratorio di S. Filippo Neri di Torino.* - Torino, tipografia Canfari, 1835. — In-16, di pag. 16.

1808. COMPENDIO DI ANATOMIA PATOLOGICA. *Per* P. Andral, *professore della facoltà di medicina di Parigi, membro dell'accademia reale di medicina, del consiglio di salubrità, del burò centrale degli ospedali. Dal francese vòlto in italiano dal dottore* Salvadore de Renté. - Napoli, tipografia del Filiatre Sebezio, 1835. — Due volumi in-8, di pag. 324, 485 . . 9. 50

1809. COMPENDIO GEOGRAFICO DELLA DALMAZIA. *Con un'appendice sul Montenero. Del professore* Francesco Petter. - Zara, dalla tipografia di Marina Battara, 1835 . . . . 2. 17

1810. COMPENDIO STORICO DELLE POSTE, SPECIALMENTE ROMANE, *antiche e moderne, ec. Dell'avv. d.* Carlo Fea, *commissario delle antichità.* - Roma, 1835, nella stamperia della R. C. A. — In-8, di pag. 128.

Vi è compresa la ristampa della dissertazione dell'avv. Giuseppe Benetti *De cursu publico,* pubblicata in Roma nel 1778.

1811. CONFERENZE SULLE VERITÀ DIVINE E MORALI. *Opera di un religioso cappuccino.* - Loreto, dai fratelli Rossi, 1835. — Fasc. I al IV. In-8. Ogni fasc. di pag. 48 . . . . — 80

1812. CONTINUAZIONE DELLA STORIA NATURALE DI BUFFON. - Fasc. LXXI. *Storia naturale dei vermi, contenente la loro descrizione e le loro abitudini, con disegni tratti dal naturale. Di* L. A. G. Bosc, *membro della società di storia naturale di Parigi, ec. Recata in lingua italiana dal signor* D. A. Farini, *già professore di matematica elementare, con note ed aggiunte.* - Livorno, tipografia Vignozzi, 1835. — Fasc. II. (Vol. I, fasc. 2.) In-18, di pag. 180 e 4 tavole incise . . . . — 90
Colle tavole a colori 1. 20

1813. COROGRAFIA DELL'ITALIA. *Di* G. B. Rampoldi. - Milano, per Antonio Fontana, 1835. — Fasc. XXI. (Vol. III, fasc. 5.) In-8, a due colonne, di pag. 120. (PRE-RIN.) 1. 75

1814. CORPO DI DIRITTO POSITIVO DEL REGNO DELLE DUE SICILIE. *Opera di* Lellio Maria Fanelli. - Napoli, tipografia Tani, 1835. — Vol. I. In-4, di pag. 356 . . . . 3. 40

1815. CORSA (LA) DELL' 8 GIUGNO 1835. - Torino, tipografia di G. Pomba, 1835. — In-8, di pag. 8.

Vedi n. 1900.

1816. CORSO DI ELOQUENZA SACRA, *ossia Biblioteca scelta dei Padri della chiesa greca e latina. Di* M. N. S. Guillon, *prof. di sacra eloquenza nella facoltà teolog. di Parigi e predicatore ordinario del re. Opera dedicata al re di Francia, ed ora per la prima volta tradotta dal greco, dal latino e dal francese da una società di ecclesiastici.* - Milano, 1835, presso la ditta Angelo Bonfanti. — Vol. XXI, parte 1ª. In-8, di pag. 192 . . . 2. 09

1817. DESCRIZIONE DELLO STATO ANTICO E MODERNO DELL' ANFITEATRO CAMPANO, *di* Mariano de Laurentis. - Napoli, tipografia di Angelo Cerda, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. 254 . . . . 2. 55

1818. DESCRIZIONE GEOMETRICA MECCANICO-PRATICA SULLA NUOVA INVENZIONE D'UN'ANAMOMETROESSIA, *macchina meteorologica istantanea in attività, dalla*

quale si ottiene internamente nella casa di abitazione con pronto movimento d'essa i gradi di direzione e forza d'impeto immediata de' venti e mezzi venti, da adottarsi con vantaggio tanto in terra ferma che sul mare; inventata ed eseguita da Ignazio Novarese, *di Montiglio; e successiva sperimentata nuova teoria dei mulini a vento, proposta ed eseguita dal sovra enunciato inventore, con nuovo necessario perfezionamento.* - Torino, coi tipi di G. Pomba, 1835. — In-8, di pag. 64. Con 3 tav. litograf. 2. —

1819. Discorsi sacri *di* Tommaso Maestro, *ex domenicano.* - Napoli, a spese di Antonio Marotta, 1835. — In-8, di pag. 264 . . . . 2. 55

1820. Discorso di quanto fece Francesco primo, imperatore e re, in vantaggio delle provincie lombarde. *Con un sunto dell'azione dell'idrocloro come disinfettante la fibra viva. Letto nella seduta pubblica straordinaria dell'i. r. istituto delle scienze ed arti il giorno* 14 *di maggio* 1835 *dal dottore* Luigi Sacco, *medico-chirurgo primario dello spedale maggiore di Milano, socio aggregato del medesimo istituto, e membro di diverse accademie.* - Milano, presso Vincenzo Ferrario, li 30 di maggio 1835. — In-4, di pag. 12.

1821. Discorso sul digiuno. *Di d.* C. M., *abate cassinese.* - Napoli, tipografia di Miranda, 1835. — In-8, di pag. 32.

1822. Divoto (il) di Maria Vergine, *istruito nei motivi e nei mezzi che lo conducono a ben servirla. Opera data in luce da* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù.* - Napoli, a spese di Antonio Marotta, 1835. — In-8, di pag. 184 . . . . 1. 27

1823. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re di Francia, ec. ec. Nuova edizione riscontrata sull' ultima parigina del* 1830-31, *preceduta da un discorso preliminare dell' ab.* Guillon, *e seguita da una tavola alfabetica e ragionata di tutte le materie contenute nell' opera.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXI. (Vol. XI, parte 1ª.) In-8 gr., di pag. 150 (PASSIONE.) . . . . . . 2. —

1824. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Fasc. XLIII e XLIV. In-8. Ogni fasc. di pag. 240. (MAT-MED.) 2. 61

Vedi n. 339.

1825. Dizionario classico di storia naturale, ec. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso, 1835. — Fasc. XXX. (Vol. VI, fasc. 5.) In-8 a 2 colonne, di pag. 128. (ERU-FAL.) Con 2 tavole 1. 74

Vedi il n. 70.

1826. Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia pratiche. *Di Andral Bégin, Blandin, Bouillaud, Bouvier, Craveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso editore, 1835. — Fasc. II. In-8, di pag. 64. (ACEFALOCISTI-ACQUE.) 1. 75

1827. Dizionario enciclopedico delle scienze, lettere ed arti, *formante il seguito, ossia la parte seconda, dell'Ortografia universale della lingua italiana già pubblicata.* - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e C.º, 1835. — Fasc. LXX, LXXI e LXXII. In-8, a due colonne. Ogni fasc. di pag. 96. (SCO-SIN.) . . . . 1. —
Per gli associati alla sola parte seconda. 1. 24

1828. Dizionario italiano e turco, *che forma il secondo volume del Di-*

zionario turco, arabo, persiano ed italiano. Compilato da Antonio Cyadirgy, *sacerdote armeno costantinopolitano, alunno del venerando collegio De propaganda fide.* - Milano, dalla ditta Angelo Bonfanti. — Fasc. IV. In-8, a 2 colonne, di pag. 160. (RIC-SUB.) . . . . 5. —

Vedi il n. 4 del nostro *Foglietto* alla parte *Necrologia.*

1829. Dizionario mitologico, ovvero della favola, storico, poetico, simbolico, ec. *Opera del signor abate* Declaustro. - Napoli, a spese di Domenico Capasso, 1834. — Vol. V e VI. (O-Z.) In-8, di pag. 160, 184. Con disegni. Ogni volume 2. 54

1830. Dizionario storico, *ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti, dal principio del mondo fino ai nostri giorni. Dell' abate* Francesco Saverio de Feller. *Prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte tratte dai migliori biografi.*- Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — Fasc. XLII. In-8, a due colonne, di pag. 152. (SAN-SER.) 1. 74

1831. Dizionario universale critico-enciclopedico della lingua italiana *dell' abate* Francesco d'Alberti di Villanuova, *riveduto e corretto. Seconda tiratura colle tavolette stereofeidotipe dei fratelli Cairo.* - Milano, coi torchi di Gio. Silvestri, 1835. — Fasc. XIX. In-4, di pag. 152. (RIF-RUZ.) . 2. —

1832. Dizionario universale della lingua italiana. - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Fodratti, 1835. — Dispensa VIII. (Parte biografica, distrib. 2.) In-4, di pag. 180. . . . . 1. 50

1833. Dizionario universale di materia medica e di terapeutica generale, *contenente l' indicazione, la descrizione e l' uso di tutti i medicamenti conosciuti nelle diverse parti del mondo. Di* F. V. Merat, *dottore in medicina della facoltà medica di Parigi,* ec., *e di* A. J. de Lens, *già ispettore generale degli studii,* ec. *Prima versione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso editore, 1835. — Fasc. II. In-8 grande, a 2 colonne, di pag. 64. (ACQUE-ALOB.) 1. 75

L' editore intende che formi continuazione alla *Biblioteca medico-farmaceutica* (n. 1786.)

1834. Documenti per tranquillare le anime nelle loro dubbiezze, *del reverendo padre d.* Carlo Giuseppe Quadrupani, *barnabita. Tratti dai santi più illuminati, e massime da san Francesco di Sales.* - Torino, stamperia Ghiringhello e Comp., 1835. — In-18, di pag. 104.

1835. Dottrina cristiana *del ven. card.* Bellarmino, *ad uso delle quattro dottrine di campagna e della città di Loreto. Aggiuntevi alcune interrogazioni e risposte appartenenti alla medesima dottrina.* - Loreto, presso i fratelli Rossi, 1835. — In-24, di pag. 48 . . . . — 20

1836. Due storie ragionate di angina croupale o membranacea, *tratte dalla Clinica medica del dottor* Giuseppe Corneliani, *professore clinico e direttore del civico spedale di Pavia, ec. ec.* - Pavia, nella stamperia Fusi e C., 1835. — In-8, di pag. 84 . . . . 1. 50

1837. Due (1) templi de' ss. Giovanni e Paolo e di Santa Maria Gloriosa detta dei Frari in Venezia, *descritti ed illustrati con xxxvi tavole incise in rame.* - Venezia, tipografia Andreola, 1835. — Fasc. III. In-8 obl., di pag. 12. Con 6 tavole a contorno 2. 61

1838. Edifizio (dell') palladiano nel monastero della carità, *ora porzione dell' i. r. accademia delle belle arti in Venezia. Memoria di* Francesco Lazzari, *professore architetto.* - In Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1835. — In-8, di pag. 24. Con due tavole. . — 87

1839. Edwino ed Angelina, *di* Goldsmith, *tradotto dal cavalier* Angelo M. Ricci *in ottava rima*. - Fermo, tipografia di G. A. Paccassassi e figli, 1835. — In-4, di pag. 12.
Per le nozze Bandinelli-Passari.

1840. Elementi del diritto di natura e delle genti, *del chiarissimo giureconsulto* Gottlieb Giovanni Eineccio. *Tradotti dal latino ed illustrati da* Giuseppe Palumbo. - Napoli, nella tipografia Seguin. — Due vol. in-8, di pag. 358, 400. . . . . 6. 37
Leggi: *Teofilo Giovanni Eineccio.*

1841. Elementi di aritmetica, *del dottor* Francesco Toffoli. *Seconda edizione con aggiunta del calcolo mentale.* - Rovigo, tipografia Andreola. — Grado II. Teorica e pratica. In-8, di pag. 48-24 . . . . 1. —

1842. Elogio funebre di Paolo d'Ambrosia. *Di* Pietro C. Olloa. - Napoli, stamperia Testo, 1835. — In-8, di pag. 16.

1843. Elogio italiano e latino di G. Perticari, *scritto dall'avv.* G. De Minius. - Fermo, tipografia Bartolini, 1835. — Un foglio.
Per le nozze Bandinelli-Passari.

1844. Elogio storico-morale del beato Sebastiano Valfrè, *prete della congregazione dell'oratorio di S. Filippo Neri di Torino.* - Torino, tipografia Canfari, 1835. — In-8, di pag. 16.

1845. Enciclopedia delle scienze mediche. *Prima traduzione italiana di* M. G. Levi. - Tomo III. *Prima divisione: Anatomia e fisiologia.* - Venezia, co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. IV. In-8 gr. a due colonne, di pag. 128. (Anatomia descrittiva, di Saverio Bichat.) 1. 74
Vedi n. 350.

1846. Epilogo poetico della vita del beato Sebastiano Valfrè, *prete dell'oratorio di Torino.* - Torino, tipografia Canfari, 1835. — In-8, di pag. 8.

1847. Ero e Leandro, *poemetto di* Mosco, *tradotto dal* Baldi. - Macerata, dal Cortesi, 1835. — In-4, di pag. 32.
Per le nozze Bandinelli-Passari.

1848. Farmacopea teorico-pratica, *di* G. C. Del Bue. - Piacenza, fratelli Del Majno, 1835. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. 192 . . . 2. 60

1849. Fascetto (il) di mirra, *ossia Esercizio di meditazioni per ogni giorno del mese. Parte seconda.* - Mantova, presso Ferdinando Branchini, 1835. — In-32, di pag. 240.

1850. Fausta, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel nuovo teatro in Padova la fiera del Santo* 1835. - Padova, tipografia Penada, 1835. — In-8, di pag. 48 . . . . — 87

1851. Faustissime (per le) e nobilissime nozze Soragna-Meliluppi *e Piovene-Godi-Porto.* - Vicenza, tipografia Picutti, 1835. — In-8, di pag. 12.
Versi di Domenico Villardi *sopra quelle donne celebri che concorsero a ingentilire e nobilitare il Parnaso.*

1852. Flagellazione (la) di S. Andrea, *affresco di Domenichino, ricopiato ad olio dal cav. Silvagni. Descrizione di* Filippo Gerardi. - Roma, 1835, tipografia Salviucci. — In-8, di pag. 8.

1853. Flora comense, *disposta secondo il sistema di Linneo dal professore* Giuseppe Comolli, *i. r. direttore del liceo medico provinciale di Como, membro corrispondente della società medico-botanica di Londra, ec. ec. ec.*

A comodo dei medici, degli speziali e de' dilettanti nelle escursioni botaniche. - In Como, co' tipi di C. Pietro Ostinelli, 1835. — Vol. II. In-16, di pag. 324 . . . . 3. 40

1854. FRASOLOGIA ITALIANA. *Seconda edizione ridotta in Dizionario grammaticale e delle italiane eleganze, rifatta da capo, accresciuta di moltissime leggiadre frasi, e specialmente di ogni insegnamento grammaticale, venendo a tale oggetto stampata qui la parte più importante della seconda edizione della Grammatica del signor canonico don* Ferdinando Bellisomi. *Colla giunta di molte lezioni, le quali, dopo sapute le regole della grammatica e conosciuto il valore delle parole, insegnino agli studiosi ad entrar nello spirito della lingua affine di usarla sia ne' suoi sensi naturali, sia ne' suoi traslati con proprietà di voci e con buon gusto ed eleganza. Per opera di* Antonio Lissoni. - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1835. — Fasc. I. (Dizionario delle italiane eleganze, tessuto sui più riputati vocabolarii della nostra lingua, con moltissime giunte di nuovi esempi cavati dai classici scrittori così antichi che moderni. Vol. I, fasc. 1. Prefazione. A-AMM.) In-8, di pag. XX-144 . . . . 2. 61

La prima edizione della *Frasologia* è del 1826 in un solo volume. - Il *Manifesto* 1 aprile a. c. dice: « La presente opera sarà divisa in tre grossi volumi, i quali usciranno in nove fascicoli circa, al prezzo di lire tre austriache (2. 61 ital.) per ciascuno de' primi sette, e di lire quattro (3. 48 ital.) per gli altri. - Il primo volume, il quale sarà di maggior mole degli altri, o sia i primi fascicoli comprenderanno il Dizionario grammaticale e le lezioni intorno allo studio della lingua; negli altri due tomi sarà la Frasologia o Dizionario delle italiane eleganze, e oltracciò una copiosa raccolta di voci e modi di dire errati sia per ciò che spetta la grammatica, sia per quel che risguarda la purezza della lingua; i quali modi e voci errate verranno essi pure esposti in intere proposizioni colle debite correzioni. - Secondo l' ordine or or disegnato, il Dizionario grammaticale e le lezioni intorno allo studio della lingua dovrebbero uscir prime in luce; ma verranno stampate per ultime per le seguenti ragioni. La prima, perchè dovendosi così nel Dizionario come nelle lezioni citare assai cose notate nella Frasologia, non si potrebbe in niun modo appuntare il dove nè la faccia in cui possano riuscire. La seconda, perchè dove fossero mandate innanzi le cose nuove, cioè il Dizionario grammaticale e le lezioni, la *pirateria libraria* se ne potrebbe giovare immantinente con grande scapito dell' autore e insieme editore dell' opera. L' ultima poi, che si vuole sia tenuta per prima e per quella che più sta a cuore all' autore, è, che lasciato dall' un de' lati ogni sentimento di vanità o di presunzione, e pieno solo del pensiero di giovare al possibile l' istruzione degli Italiani in generale, ben veggendo che la è di questa fatta di lavori, come de' Vocabolarii, i quali tanto meno manchevoli appaiono, quante più son le mani dei dotti che vi lavorano intorno, egli ha fermo di pigliarsi quel tempo che basti ad avere prima della stampa di ciascun foglio il parere, il voto e le osservazioni o giunte delle zelanti e dotte autorità scolastiche (se vorranno di tanto degnarsi), e de' più valenti grammatici, professori e filologi. - I primi cento associati che si faranno iscrivere sul registro dell' autore nella sua propria casa, in Milano, invece di lire 3 per ciascuno de' primi 7 fascicoli, e di lire 4 per ciascuno degli altri, pagheranno lire 2 austriache i primi, e lire 3 i secondi ».

1855. FUNERALI (NEI) DI MONS. REVERENDISS. GIUSEPPE D. BONIVENTO, *canonico e vicario generale della città e diocesi di Chioggia. Sermone letto il 2 marzo* 1835 *nella cattedrale dal canonico onorario* Girolamo Ravagnan. - Chioggia, dai torchi di Giuseppe Molinari, 1835. — In-8, di pag. 28.

1856. FURIOSO (IL) NELL' ISOLA DI S. DOMINGO, *melodramma in due atti, da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Canobbiana l' estate* 1835. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-16, di pag. 44.

1857. GABINETTO ROMANTICO, ec. - Vol. I, fasc. 3. - *Raffaelo e Fedora, di* de B. - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — In-24, di pag. 96 . — 75
Vedi n. 971.

1858. GALATEO (IL) INGLESE, *o sia Avvertimenti di lord* Chesterfield *a suo figlio intorno agli uomini ed ai costumi. Nuovo sistema d'educazione in cui i principii della civiltà, l'arte di conoscere il mondo ed ogni altro insegnamento necessario a formare un uomo onorato, virtuoso, di buon gusto e di buona società, vengono esposti in una maniera semplice, facile, adattata ad ogni capacità e ad ogni stato; il tutto esteso in un ordine interamente nuovo.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-12, di pag. 170 . . . . 1. 25

In carta velina 1. 75

Sono gli stessi *Avvertimenti di lord Chesterfield* pubblicati dal Silvestri in varie edizioni nel 1816, 1819, 1822.

1859. Genesi (della) dello stato, *libri tre di* Carlo Rinaldini, *dottore in legge e membro della facoltà legale, publico ripetitore nell'i. r. collegio Ghisilieri,* ec. - Pavia, nella stamperia Fusi e C., 1835. — In-8, di pag. xvi-360 . . . . 4. 35

1860. Giorno (il) delle faustissime nozze Persico-Papadopoli, *alla nobile signora Loredana Persico Nievo, sorella dello sposo, questi versi di gentile amico, Andrea Signorini devotamente offre e consacra.* - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1835. — In-4 gr., di pag. 16.

Il clima di Verona accende allo studio della poesia, terzine (di *Giuseppe Capparozzo*).

1861. Giovanna i, *tragedia di* F. C. della Valle. - Napoli, tipografia Tramater, 1835. — In-12, di pag. 84 . . . . — 85

1862. Giuoco geografico sull' europa. *Di* Giuseppe de Pascale. - Napoli, tipografia della Pietà dei Turchini. — In-18, di pag. 140 . 2. 55

1863. Gramatica francese, *di* Castelaine. - Macerata, dalla tipografia di Benedetto d'Antonio Cortesi. — In-8 . . . . 5. 38

1864. Grande collezione storica, *di* Rollin, Crevier, Le Beau. *Con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia tip. edit., 1833. — Fasc. CLXI al CLXIV. (Storia del Basso Impero, di Le Beau, distr. XCV al XCVIII.) In-16. Ogni fasc. di pag. 80. Con intaglio — 87

Vedi n. 113.

1865. Guida alla sala detta della ragione *ed al palazzo municipale in Padova.* - Padova, nella tip. del Seminario, 1835. — In-16, di pag. 60 . — 87

1866. Guida allo studio della fisiologia vegetale e della botanica, *compilata dal dottore* Giuseppe Moretti, *professore ordinario di botanica nella i. r. università di Pavia, ec.* - Pavia, nella stamperia Fusi e C., 1835. — Fasc. II. In-8, di pag. 80 . . . . 1. 50

Il fascicolo precedente era pure di pag. 80.

1867. Guida di ravenna, *esposta da* Gaspare Ribuffi, *con compendio storico della città.* - Ravenna, presso A. Roveri e figli, 1835. — In-8, di pag. 164. Con 3 tavole incise.

1868. Iddio ed i santi, *che il Cristiano divotamente supplica, per vivere bene e morire da giusto.* - Milano, dalla vedova Vallardi Corbetta. — In-32, di pag. 254. Con frontispizio inciso e 3 rami.

1869. Imminente (della) apparizione della gran cometa d'halley; *lettera del professore* G. J. Baruffi, *professore straordinario di filosofia nella r. università di Torino, al signor conte Cesare della Chiesa di Benevello. Corredata di nuova carta cometografica.* - Torino, 1835, dalla Stamperia reale, 1835. — In-8, di pag. 48 . . . . 1. 20

1870. Indicatore (l') delle leggi ed ordinazioni *dall'anno* 1796 *a tutto il* 1834 *nei rapporti giudiziarii del regno Lombardo-Veneto. Opera del giureconsulto* Antonio Negri. - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1835. — Fasc. III ed ultimo. (Parte II, fasc. 2. 1823-1834.) In-8, di pag. 172 . . . . 1. 74

Il prezzo di tutta l'opera è portato a lire 7. 83, in luogo di 6. 96, come s'era promesso. - Vedi n. 120. - Ogni biennio sarà pubblicata la raccolta delle nuove leggi sulla base della precorsa inscrizione per gli associati.

1871. Instituzioni del diritto pubblico interno pel regno lombardo-veneto. *Opera del dottor* Antonio Lorenzini. - Padova, coi tipi della Mi-

nerva, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. 420 . . . . 4. 78
Pei non associati 5. 92

Il prezzo è ragguagliato a cent. 17,4 per gli associati, e cent. 21,75 pei non associati, oltre cent. 21,75 per legatura e coperta di ciascun volume. – Saranno tre volumi che comprenderanno cinque parti: I. Della forma del governo del regno Lombardo-Veneto, nonchè delle varie autorità amministrative costituite, con le loro rispettive attribuzioni. – II. Delle leggi che hanno per oggetto la tranquillità interna dello Stato. – III. Delle leggi che hanno per oggetto di promuovere l'affluenza delle cose che servono ai bisogni della vita. – IV. Delle leggi che hanno per oggetto la sicurezza dello stato dai nemici esterni.

1872. Introduzione allo studio grammaticale e filologico. *Edizione seconda, migliorata, corretta ed arricchita di due saggi, il primo sulla ragione grammaticale, il secondo sui sofismi pedagogici e grammaticali. Del signor* Francesco Fuoco. - Napoli, Tipografia filantropica, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. 126 . . . . 2. 12

1873. Iscrizioni per le solenni esequie fattesi nella regia città di Belluno *per la morte di S. M. I. R. A. Francesco I d'Austria di sempre felice e venerata memoria.* - Belluno, per Francesco Deliberali tip. edit., 1835. — In-8, di pag. 16. . . . . — 43

1874. Isotta di Trevor, *leggenda del secolo XIII, di* D. Bertolotti. - Fermo, tipografia di G. A. Paccassassi e figli, 1835. — Un foglio.

Per le nozze Bandinelli-Passari.

1875. Laude di Giustina Micheli, *elegia di* Erifante Eritense, *tradotta da altra penna.* - Treviso, tipografia Andreola ed., 1835. — In-8, di pag. 12.

Col testo latino. – Nel fausto giorno in cui le nozze illustri Persico-Papadopoli si celebrano in Venezia, questo libretto *Giuseppe Damin* agli sposi consacra.

1876. Lettera *di* Giuseppe Acquisti *sul teatro italiano.* - Forlì, presso Luigi Bordandini, 1835. — In-16, di pag. 8.

1877. Lettere *del P.* G.-J. Scheffmacher *della compagnia di Gesù ad un gentiluomo protestante sopra sei ostacoli alla salute che s' incontrano nella professione luterana; e ad uno dei principali magistrati di Argentina, che professa la confessione augustana, sopra sei principali ostacoli alla conversione dei Protestanti. Tradotte da un religioso toscano della medesima compagnia.* - Milano, presso l' editore Ranieri Fanfani. — Fasc. X e XI. In-8. Ogni fasc di pag. 80 . . . . — 60

1878. Lettere *di monsignor* Tharin, *già vescovo di Strasbourg, al conte di S.... sull'opera dell'abate de La Mennais che ha per titolo: Parole di un credente. Traduzione dal francese dedicata all'apostolo S. Pietro dal sacerdote romano* Gioachino Pedrelli. - Borgo S. Donnino, dalla tipografia di Giuseppe Vecchi, 1835. — In-24, di pag. 80.

Vedi n. 128.

1879. Lezioni di prospettiva pratica d' Ippolito Caffi, *esposte da* Antonio Bianchini. - Roma, 1835, dalla tipografia delle Belle Arti. — In-8, di pag. 48. Con 16 tavole in rame.

1880. Libri tre *degli offizii* di M. T. Cicerone, *volgarizzati da* Matteo Facciolati *sopra l'esemplare pubblicato dal signor prof. Giacomo Facciolati l'anno* 1747. *Edizione nuovamente accresciuta di note e di indici.* - Pesaro, dalla tipografia di Annesio Nobili, 1835. — In-12. . . . . 1. 07

1881. Litanie del santissimo sacramento. - In-16, di pag. 4 . . — 08

Leggi: *Treviso, tipografia Paluello.*

1882. Lodi alli santissimi nomi di Gesù e Maria; *ricordi contro la bestemmia. Orazione alla beatissima Vergine della Salute.* - Venezia, Angelo Poggi tip. edit., 1835. — In-64, di pag. 8.

1883. Lotta fra la comune brama di felicità e il moderno scetticismo, *e come secondare la prima e comprimere il secondo. Discorso di* Giuseppe Bucellati, *seguito da un'analisi sulla reale sfera d'azione dell'arte dell'educare.* - Milano, 1835, dalla tipografia Tamburini e Valdoni. — In-12, di pag. 68 . . . . — 76
È la risposta ad un articolo del *Ricoglitore* inserito nel febbraio 1835.

1884. Lutalto di Vicolungo, *racconto di* Luigi Vigna *da Chivasso. Seconda edizione.* - Novara, 1835, presso Pasquale Rusconi, libraio editore. — Due vol. in-18, di pag. 228, 212. . . . . 3. —

1885. Manuale di chirurgia minore, *compilato dal dottor* Pasquale Monterossi. - Napoli, dai torchi dell'Osservatore medico, 1834. — In-8, di pag. 98. Con 6 tavole 2. 55

1886. Manuale filosofico-pratico della lingua italiana. - Padova, coi tipi della Minerva, 1834. — Fasc. VIII. In-4, a due colonne, di pag. 48. (BOVERIA-CAMERA.) 1. 74

1887. Marianna (a) de' marchesi Saibante, *che si lega con fede di sposa a Francesco de' conti Giusti, epistola.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1835. — In-8, di pag. 12.
In versi. - Sottoscritto: *Napoleone G. Dalla Riva.*

1888. Meditazioni filosofiche *del dottore* Serafino Belli, *tolentinate.* - Macerata, pei torchi di Giuseppe Mancini-Cortesi, 1835. — In-8 . 1. 69

1889. Memorie idraulico-storiche sopra la Val di Chiana, *compilate dal conte* V. Fossombroni. - Montepulciano, 1835, A. Fumi. — Distrib. I. In-8, di pag. 150. Con una tavola 2. 88

1890. Mistico (il) David, *inno di* Antonio Pellegrini, *archidiacono dell'alma basilica lauretana, offerto in conferma di sincerissima affezione e vivissimo gaudio al molto reverendo signor d. Domenico Fioravanti, chierico beneficiato nella stessa basilica, che nel giorno della Trinità sacrosanta dice la prima messa nella casa augustissima di Maria.* - Loreto, dalla tipografia dei fratelli Rossi, 1835. — In-4, di pag. 24. . . . . — 20

1891. Monsieur de Chalumeaux, *melodramma comico in due atti espressamente composto per rappresentarsi nel teatro in S. Benedetto la primavera* 1835. *Parole del signor* Jacopo Ferretti, *musica del signor maestro Federico Ricci.* - Venezia, nella ed. tip. Rizzi. — In-16, di pag. 48. — 87

1892. Nobili (per le) nozze Papadopoli-Persico, *sermoni due del conte* Pietro Persico, *riprodotti.* - Venezia, 1835, Andrea Santini e figlio. — In-16, di pag. 16.

1893. Nobilissime (nelle) nozze Melilupi-Piovene. - Vicenza, dalla tipografia Tremeschin nel 1835. — In-8, di pag. 14.
Discorso di M. *Francesco Sansovino* intorno l'antico Forogiulio, tratto dai manoscritti della biblioteca vescovile di Udine.

1894. Nobilissime (per le) nozze Melilupi-Soragna e Piovene-Godi-Porto. *Epistole di* Orazio, *tradotte dall'abate* Paolo Mistrorigo, *vicentino.* - Vicenza, tipografia Picutti, 1835. — In-8, di pag. 64.

1895. Nobilissime (per le) nozze Persico-Papadopoli. - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-8, di pag. 134.
La Educazione dei fringuelli, poemetto didascalico di *Giambattista Fabris*, fu professore di rettorica nel seminario di Padova. Edizione seconda. - L'Uccellagione dei fringuelli, poemetto didascalico dello stesso autore, tradotto ed impresso per la prima volta.

1896. Notizie della vita di Tommaso da Kempis, *can. reg.; scritte da*

Emidio Cesarini *di Recanati*. - Macerata, tipografia di Alessandro Mancini, 1835. — In-12.

1897. NOVARA SACRA; *almanacco per l'anno* 1835. - Novara, tipografia Miglio, 1835. — In-16, di pag. 308 . . . . 1. 50

1898. NOVENA DI S. RAFFAELE ARCANGELO, *con altre orazioni. Del P. M. P.* - Napoli, tipografia Raimondi, 1835. — In-8, di pag. 64.

1899. NOZIONI SOPRA RECOARO *e sulle di lui acque acidule. Aggiuntovi tre quadri dimostranti: 1° la quantità dei forestieri che vi concorsero dal* 1818 *al* 1834; 2° *la quantità de' forestieri che giornalmente giunsero e partirono nel* 1834; 3° *le variazioni term. dal* 1826 *al* 1834. - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1835. — In-16, di pag. 40 . . . . — 22

1900. NOZIONI SULLA CORSA DE' CAVALLI DELL' 8 GIUGNO 1835. - Torino, tipografia Paravia, 1835. — In-8, di pag. 8.
Vedi n. 1815.

1901. NOZZE (LE) DI POLIANO E DI EURIDICE, *ovvero Precetti matrimoniali tratti dall'opere morali di* Plutarco. - Fermo, dalla tipografia di G. A. Paccassassi e figli, 1835. — In-16, di pag. 12.
Sciolti. – Sottoscritto: *Giuseppe Fracassetti.*

1902. NOZZE (LE) DI VENERE E DI ANCHISE, *anacreontica*. - Fermo, dal Boles, 1835. — In-4, di pag. 16.
Per le nozze Bandinelli-Passari.

1903. NOZZE (PER LE) PIOVENE-PORTO-GODI E MELILUPI-SORAGNA, *versi dell'abate* Carlo Fioretti, *professore nel regio comunale ginnasio di Vicenza*. - Vicenza, tipografia Picutti, 1835. — In-8, di pag. 8.

1904. NUOVA ARITMETICA PRATICA *di* Antonio Vitale, *da precedere il corso matematico dello stesso autore*. - Napoli, a spese di Giuseppe Molino, 1835. — In-8, di pag. 148 . . . . 1. 74

1905. NUOVA BIBLIOTECA DI EDUCAZIONE ITALIANA E STRANIERA. Vol. XII. *Trenta racconti per madre e fanciulli*. - Milano, presso l'editore Lorenzo Sonzogno, 1835. — In-16, di pag. IV-134 . . . . 1. 80

1906. NUOVA BIBLIOTECA UNIVERSALE DI GIURISPRUDENZA. *Trattato del dolo e della frode in materia civile e commerciale, di* M. Chardon, *cavaliere dell'ordine reale della legione d'onore, presidente del tribunale civile d'Auxerre* (*Yonne*). *Prima versione italiana del dottor* F. Foramiti, *colle indicazioni de' luoghi analoghi del codice austriaco*. - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. IV-128. . . . . 1. 74
Non si determina l'ampiezza di questa Biblioteca. Uscirà in luce un fascicolo il mese di otto fogli in-8. Il prezzo viene stabilito a cent. 21,7, e cent. 26 per quelli che prendono le opere separate.

1907. NUOVA SERIE SETTIMANALE DI COMPONIMENTI TEATRALI. - Milano, a spese della Società editrice, 1835. — Fasc. VII. (Giovanna Gray, tragedia prima di Cesare Della Valle duca di Ventignano.) Fasc. VIII. (Giovanna Gray, tragedia seconda di Cesare Della Valle.) In-16, di pag. 56, 82. . . . . — 89

1908. NUOVE ANALISI DELLE ACQUE MEDICINALI DI RECOARO - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e C. 1835. — In-8, di pag. 52. . . . . . . 2. —
Al secondo frontispizio leggesi: *Raccolte da* Valeriano Luigi Brera, *d., m. c.*

1909. NUOVI ESPERIMENTI CHE CONFERMANO L'INFLUENZA DELLA RECIPROCA DISTANZA DEI PERIMETRI DEI DUE METALLI SULL'EFFICACIA DEGLI ELETTROMOTORI. *Del professore abate* Salvatore Dal Negro. - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-4, di pag. 8.

1910. Nuovo dizionario universale e ragionato di agricoltura, *economia rurale, forestale, civile e domestica; pastorizia; veterinaria; zoopedia; equitazione; coltivazione degli orti e dei giardini; caccia, pesca; legislazione agraria; igiene rustica; architettura rurale; mestieri più utili e più comuni alla gente di campagna, ec. Compilato sulle opere dei più celebri autori italiani e stranieri da una società di dotti e di agronomi, per cura del dottor* Francesco Gera *da Conegliano, membro di parecchie illustri accademie nazionali e straniere, premiato dall' i. r. istituto italiano e dall' eccelso governo di Venezia, ec.* - Venezia, coi tipi dell' ed. Gius. Antonelli, 1835. — Fasc. VII. (Vol. III, fasc. 1.) In-8 gr., di pag. 160. (AGR.) . . 2. —

1911. Nuovo dizionario universale tecnologico, *o di arti e mestieri, e della economia industriale e commerciante. Compilato dai signori Lenormand, Payen, Molard jeune, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti ed artisti, con l'aggiunta della spiegazione di tutte le voci proprie delle arti e dei mestieri italiani, di molte correzioni, scoperte e invenzioni estratte dalle migliori opere pubblicate recentemente su queste materie. Con in fine un nuovo vocabolario francese dei termini d' arti e mestieri corrispondenti colla lingua italiana e coi principali dialetti d'Italia. Opera interessante ad ogni classe di persone, corredata di un copioso numero di tavole in rame dei diversi utensili, apparati, stromenti, macchine ed officine.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Distrib. XLV. (Vol. XV, fasc. 3.). In-8, a due colonne, di pag. 160. (Supplimento: ANALISI-ATMIDOMETRO.) 2. —

1912. Nuovo (il) segretario italiano, *o sia Modelli di lettere sopra ogni sorta di argomenti, colle loro risposte: 1° per le feste, anniversarii e capo d'anno; 2°, di congratulazione, di condoglianza, di ringraziamento, ec.; 3°, di figli ai loro genitori; 4°, d'amore, di dimande in matrimonio, ec.; 5°, d'affari e di commercio. Seguiti da modelli di suppliche all'imperatore, ai ministri, alle autorità, ec.; di biglietti d'ordine e lettere di cambio. Preceduti da un'istruzione sul cerimoniale epistolare. Ottava edizione di questa tipografia, con aggiunta di alcune regole sull'ortografia.* - Milano, 1835, presso Giovanni Silvestri. — In-12, di pag. 144. . . . . 1. —

1913. Occasione (in) che il molto reverendo signore d. Gio. Carlo Bozolo offre il suo primo sacrificio nella cattedrale di Ceneda, *lettera e composizione per la camerata dei secolari maggiori del seminario; e composizione di* Giacinto Pellatis *di Serravalle.* - Ceneda, tipografia Cagnani, 1835. — In-8, di pag. 12.
Sonetto. - Idilio.

1914. Occasione (nell') che prende la laurea in ambe le leggi Antonio Rossi, *a Giuseppe Bertolini di lui avo amatissimo l'amico del candidato,* G. B. *d.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-8, di di pag. 8.
Epistola in versi (di *Giuseppe Briseghella*).

1915. Occasione (in) delle faustissime nozze Liorsi-Faccioli, *anacreontica.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1835. — In-8, di pag. 8.
Sottoscritto: *Angelo Gebaro.*

1916. Oda a monsignor Antonio Maria dott. Calcagno *consacrato vescovo di Adria.* - Rovigo, tipografia di A. Minelli. — In-8, di pag. 8. — 43
Del vicario *Secondo Grossi.*

1917. Odi scelte di Anacreonte, *tradotte dal professore* Paolo Costa. - Macerata, dal Mancini, 1835. — In-4, di pag. 32.
Sono 22 odi. - Per le nozze Bandinelli-Passari.

1918. Omaggio poetico a m. ss. *Del padre* G. M. - Napoli, tipografia Perritti, 1835. — In-4, di pag. 128.

1919. Omelie pastorali *di monsignor illustrissimo e reverendissimo* Sebastiano Soldati, *vescovo di Treviso*. - Treviso, dalla tipografia Paluello, editore, 1834. — In-8, di pag. 258 . . . . 2. 17

Sulla coperta leggesi: *Omelie*, vol. I. Treviso, 1835. - Precede la *Lettera pastorale* da noi registrata al n. 1599.

1920. Onori funebri tributati alla memoria dell'eminentissimo cardinale placido zurla *in Fabriano il* 19 *dicembre* 1834 *nella chiesa del monistero di S. Biagio, generalizio della congregazione camaldolese*. - Pesaro, 1835, presso Annesio Nobili. — In-8, di pag. 32. Con tavola in rame.

1921. Opere complete di s. alfonso maria de liguori, ec. - Tomo L e LI. *Istruzione e pratica dei confessori. Opera di santo* Alfonso M. de Liguori. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — Vol. I e II. In-16, di pag. 168, 162. Ogni volume . . . . — 87

1922. Opere complete di torquato tasso, *in verso ed in prosa*. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, a spese di alcuni bibliofili, 1835. — Vol. I, fasc. 13. In-8, a 2 col., di pag. 64. Col ritratto d'Eleonora d'Este. 1. 30

1923. Opere di g. r. pothier, *contenenti i trattati del diritto francese. Prima edizione italiana eseguita su quella pubblicata a Parigi dal signor Dupin seniore. Con l'aggiunta di una dissertazione sulla vita e sulle opere di quel celebre giureconsulto e d'una tavola alfabetica e ragionata delle materie del diritto civile francese contenute nelle opere di Pothier, del signor* Dupin. - Livorno, tipografia Vignozzi, 1835. — Vol. II. (Obbligazioni. - Contratto di vendita.) In-8, a due colonne, di pag. 240 . 2. 80

1924. Opere filosofiche e di economia politica *del conte* Pietro Verri. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1835. — Vol. II ed ultimo. In-8, di pag. 496 . . . . 5. 74

Sulla coperta leggesi: *Edizione delle opere classiche italiane del secolo* XVIII. *Aggiunta vol. IV.* Sulle leggi vincolanti principalmente nel commercio de' grani. - Dialago sul disordine delle monete nello Stato di Milano nel MDCCLXII. - Consulta sulla riforma delle monete nello Stato di Milano. - Memorie storiche sulla economia pubblica nello Stato di Milano. - Estratto di alcuni capitoli preliminari al Bilancio generale del commercio dello Stato di Milano del MDCCLXII. - Discorsi tratti dal giornale intitolato Il Caffè.

1925. Opere predicabili per tutto l'anno, *novene del santo natale di Gesù Cristo, dello Spirito Santo; ottavario del ss. sagramento; discorsi per le 40 ore; discorso sopra il sacrifizio della s. messa; novena delle anime del purgatorio, ed esempii per lo popolo, proposti in ogni novena; pubblicati per uso dei parrochi di campagna*. - Napoli, dalla tipografia Mianese, a spese di Giovanni Marchi. — Vol. II. In-8, di pag. 244.

1926. Orazioni per accompagnare la santa messa secondo lo spirito della chiesa, *ed altre per la mattina e la sera ad uso degli alunni del collegio delle scuole pie in Carcare*. - Torino, tipografia Ghiringhelli e Comp., 1835. — In-12, di pag. 24.

1927. Ore (le) estreme d'un sentenziato a morte, *di* Vittore Hugo. *Traduzione di* G. B. Carta, *con note. Seconda edizione*. - Milano, tipografia Bonfanti, 1835. — In-24, di pag. 172. Col ritratto di Hugo 1. 09

1928. Orfanella (l') di ginevra, *melodramma semiserio da rappresentarsi nel teatro in S. Samuele nella stagione di primavera dell'anno* 1835. - Venezia, tipografia di Commercio. — In-8, di pag. 36 . . . . . — 87

1929. Osservazioni della lingua italiana, *raccolte dal* Cinonio, *accademico filergita. Volume unico che contiene il trattato delle particelle e le annotazioni fatte al medesimo*. - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. — Fasc. III. In-8, a due colonne, di pag. 64 . . . . 1. 74

1930. Panegirici *del celebre padre* di Lojano. *Edizione settima*. - Napoli, a spese di Antonio Marotta, 1835. — In-8, di pag. 116 . . . . . . 1. 06

1931. Parafrasi in versi italiani dei sette salmi penitenziali. *Di* Michele Azzarito. - Napoli, tipografia dei fratelli Trani, 1835. — In-12, di pag. 140 . . . . 2. 55

1932. Parnaso (il) in locanda, *ossia Versi estemporanei di Pulcinella, Arlecchino, Pantalone, Coviello, Tartaglia, Brighella e D. Fastidio.* - Napoli, stamperia della Società filomatica. — In-12, di pag. 60 . . — 42

1933. Parnaso italiano. - Fasc. XXII. (Vol. II, fasc. 10.) *Il Morgante maggiore, di* Luigi Pulci. - *Il Conquisto di Granata, di* Girolamo Graziani. - Venezia, Giuseppe Antonelli ed., 1835. — In-8 gr. a due colonne, di pag. 68 . . . . 1. 30

1934. Patologia fisico-chimico-meccanico-animale. *Parte seconda: Nosologia organico-molecolare. Del dottore* Gaetano Antinori, *medico-chirurgo dell'ospizio civile degli orfani di Piacenza.* - Piacenza, dalla tipografia Del Majno, 1835. — Vol. III, fasc. 1. In-16, di pag. 76.

1935. Pensieri ed affetti sopra i misteri *ed altre feste occorrenti per l'anno, e le novene di Natale, Pentecoste, Assunzione e Concezione di M. V., esposti con le sentenze della divina scrittura e de' santi padri a potere idearsi con facilità altrettanti discorsi, da F.* Gaetano Maria da Bergamo, *cappuccino.* - Venezia, 1835, per Gaetano Canciani. — In-8, di pag. 256. — 87

1936. Pensieri intorno al prodotto del suolo del regno delle due sicilie. *Di* Giovanni Sevoulle. - Napoli, tipografia di Giovanni Seguin, 1835. — In-8, di pag. 320 . . . . 1. 31

1937. Perchè? perchè? *ossia Spiegazione di moltissimi fenomeni della natura. Edizione seconda ritoccata ed aumentata dal dottor* G. Pozzi. - Milano, dalla tipografia Fanfani, 1835. — In-18, di pag. 182. Con 4 tavole in nero 1. 30
Colle tavole colorate . . . . 2. —

1938. Pia opera di santa Dorotea da introdursi nelle dottrine cristiane per riformare i costumi. *Dedicata a S. M. Carolina Augusta, imperatrice d'Austria, ec. ec. da S. Em. il cardinale Patriarca di Venezia. Edizione sesta.* - Monza, tipografia Corbetta, 1835. — In-18, di pag. 152 . — 60

1939. Piccola biblioteca di gabinetto. - Serie quarta. Vol. I. *Scene della vita domestica, tradotte dalle Memorie di un medico del dottore* Harisson. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — In-32, di pag. 188 . 1. —
Sulla coperta leggesi: *Piccola Biblioteca di gabinetto, ossia Raccolta di operette di amena lettura tanto tradotte che originali.*
Questo volume contiene: Gli ultimi giorni di un giovine letterato. - L'Attrice. - La Maddalena. - La Rosa d'Haseldonn. - Il Matrimonio per inclinazione. - La Morte sotto i fiori.

1940. Poche rime dell'abate Loreto Santucci, *già custode generale di Arcadia.* - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1835. — In-12, di pag. 204.

1941. Poesie di . . . . - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-18, di pag. 40. . . . . — 50
Sonetti, anacreontiche, ec.

1942. Politica (della) e delle lettere. *Del barone* Giuseppe Manno. - Alessandria, 1835. — In-8, di pag. 70.

1943. Possesso (il) di Anfitrite all'impero del mare, *soggetto poetico mitologico, con riflessioni morali, brevemente trattato. Di* Giovanni Pastina. - Napoli, stamperia Tramater, 1835. — In-8, di pag. 242.

1944. Pratica di amar Gesù Cristo, *tratta dall'epistola prima di s. Paolo ai Corinti. Opera del beato* Alfonso de Liguori, *vescovo di S. Agata de'*

Goti. - Milano, coi torchi di Fr. Sambrunieo-Vismara, 1855. — In-18, di pag. 520 . . . . 2. 25

1945. PRATICA PER ONORARE IL SACRO CUORE DI GESU. - Milano, 1835, coi torchi di Antonio Lamperti, a spese dei divoti del sacro cuore. — In-16, di pag. 32.

1946. PREDICHE *del padre* Tommaso Corvesi. - Napoli, a spese di Antonio Marotta, 1835. — Tre vol. in 8, di pag. 160, 182, 164 . . 7. 65

1947. PREDICHE ED ORAZIONI SACRE *di* Fr. Tommaso Calvi, *dei PP. Predicatori.* - Napoli, stamperia Tramater. — Di pag. 60.

1948. PREDICHE SCELTE *del padre* Lepans. - Napoli, a spese del nuovo Gabinetto letterario, 1835. — Vol. IV. In-8, di pag. 180 . . . . . 5. 10

1949. PREGHIERA ESTEMPORANEA *scritta da vivente dottissimo autore quando faceva sposa sua figlia.* - Fermo, tipografia di G. A. Paccassassi e figli, 1835. — In-4, di pag. 4.

Di *F. Orioli.* - Per le nozze Bandinelli-Passari.

1950. PREZIOSA DI SANLURI, *o sia I Montanari sardi, romanzo storico dell'autore della Sibilla Odaleta.* - Macerata, dalla tipografia di Benedetto d'Antonio Cortesi, 1835. — Tre vol. in-32 . . . . 3. 43

1951. PRIME LETTURE DE' FANCIULLI DI TRE IN QUATTRO ANNI, *pubblicate da* Bianca Milesi Mojon. *Seconda edizione aumentata.* - Milano, per Antonio Fontana, 1835. — In-16, di pag. VIII-104. . . . . 1. —

1952. PRIME LETTURE DE' FANCIULLI. - Pesaro, per Annesio Nobili, 1835. — In-16, di pag. 32 . . . . — 22

1953. PRIMO VOLUME DELLE NAVIGAZIONI E VIAGGI, *raccolto da* Giovambattista Ramusio, *e con varii discorsi da lui in molti luoghi dichiarato e illustrato. Nuova edizione per cura di* Lodovico Pezzana. - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. — Fasc. I. In-4 a due colonne, di pag. VIII-56. Con ritratto del Ramusio 1. 47

L'opera sarà divisa in 3 volumi, ciascuno di 700 pagine circa, e distribuita in fascicoli mensuali di 7 fogli. Le carte geografiche ed il ritratto si rilascerauno in dono a' 300 primi associati: per gli altri saranno prezzate cent. 17,4 l'una.

In questo fascicolo, dopo la prefazione del Giunti all'edizione dell'anno 1563, leggesi la *Notizia intorno a G. B. Ramusio,* la dedica del Ramusio *All'eccellentissimo Jeronimo Fracastoro;* e poi comincia la *Descrizione dell'Affrica e delle cose notabili che quivi sono, per* Giovanni Leone, *affricano.*

1954. PROROGAZIONE (DELLA) DEL FORO, *trattato di* Cotta Morandini Natale. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-8, di pag. 64 . — 87

1955. PROSE E POESIE *di* N. C. G. - Genova, tipografia Ferrando, 1835. — In-16, di pag. 140. . . . . 1. 50

1956. QUANDO LA BELLISSIMA TRA LE ROMANE DONZELLE LUCREZIA BORGIA ABBANDONAVA LA PATRIA ANDANDO SPOSA AL DUCA DI FERRARA, *con quest'epitalamio dipingeva Ludovico Ariosto il dolore de' cittadini che la perdevano, la gioia de' Ferraresi che l'acquistavano; e questo epitalamio i marchesi Teodolinda, Nicola e Teresa Morici, a Luisa Passari marchesa di Fontebello, che nel maggio del* 1835 *si dipartiva da Fermo per recarsi a Siena, moglie del cav. Luigi Bandinelli Bianchi, intitolarono, accompagnandone l'offerta con plausi, con gratulazioni, con voti.* - Fermo, 1835, tipografia di G. A. Paccassassi e figli. — In-8, di pag. 12.

È la stessa versione del *Montanari,* annunciata al n. 92.

1957. RACCOLTA DELLE PIU SCELTE TRAGEDIE, COMMEDIE, DRAMMI E FARSE DEL *TEATRO MODERNO APPLAUDITO, corredate delle relative notizie storico-critiche.* - Venezia, Giuseppe Gattei, 1835. — Vol. XXVII. (Mehe-

met II, tragedia inedita di Francesco Balbi. - La Cantatrice di Londra, dramma di Luigi Giusto Borgucci Verani. - Lo Spirito di contraddizione, farsa tradotta dal signor Gualzetti.) In-16, di pag. 188 . . . . 1. 25

1958. Raccolta di componimenti per l'apertura dello spedale di s. Maria di Loreto. - Napoli, dalla tipografia dell'Omnibus, 1835. — In-8, di pag. 124 . . . . 2. 55

1959. Raccolta di romanzi storici di Walter Scott, ec. - Tomo XLVI e XLVII. *Rob-Roy, romanzo storico di* Walter-Scott. - In Venezia, presso G. Picotti, tipogr. edit., 1835. — Vol. I e II. In-16, di pag. 176, 160. Ogni volume . . . . — 87

1960. Raccolta e parallelo delle fabbriche classiche *di tutti i tempi, d'ogni popolo e di ciascuno stile. Di* J. N. Durand. *Con l'aggiunta di altre* 300 *e più fabbriche e monumenti d' ogni genere antichi e moderni, e della storia generale dell' architettura, di* J. G. Legrand. *Opera pubblicata per cura de' professori della i. r. accademia di belle arti.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli. — Fasc. XXIII. In-foglio, a due colonne, col testo francese a fronte, di pag. 2 e 5 tavole a contorno 2. 61
I fasc. XXI e XXII sono pure composti di 2 pagine e 5 tavole ciascuno.

1961. Ragionamento sulla condizione del celibato negli atti di ultima volontà. *Dell'avvocato* Beniamino Caracciolo. - Napoli, tipografia Fernandes, 1835. — In-8, di pag. 180 . . . . 5. 10

1962. Ragione (della) oratoria, *di* Giuseppe Emo. - In Venezia, per Giovambattista Merlo, 1835. — In-8, di pag. 56 . . . . — 87

1963. Regolamento di esercizio per la fanteria. - Vol. II. *Scuola di battaglione.* - Torino, stamperia Ghiringhello e Comp., 1835. — In-16, di pag. 204. Con 10 tavole in rame 1. 05
Vedi n. 1106.

1964. Riconciliazione e matrimonio, *dramma in cinque atti di* Ferdinando Valcamonica. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-18, di pag. 108.

1965. Ritorno (il) dell' anima a Dio, *opera estratta dai diversi opuscoli di* Tommaso da Kempis *per servire di preparazione all'altra opera della Imitazione di Cristo dello stesso autore. Traduzione dal testo latino.* - Venezia, G. Gaspari, tip. edit., 1835. — Vol. I. — In-18, di pag. XVI-188. — 87

1966. Sacerdote (al) Francesco Liverani, *parroco in Forlì, che con aurea facondia, sacro zelo e religione esemplare la divina parola annunziava in Castrocaro di lui patria la quaresima dell'anno* 1835, *varii ammiratori applaudono colla seguente raccolta.* - Forlì, dalla tipografia Casali. — In-8, di pag. 12.
Sonetti e iscrizione.

1967. Sacra (la) bibbia di Vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Distrib. LIX. (Testo. Vol. VI, fasc. 6.) In-8, di pag. 160 . . . . 1. 74

1968. Sacra (la) bibbia *secondo la Volgata, tradotta in lingua italiana e con annotazioni dichiarata da monsignore* Antonio Martini. - Firenze, David Passigli e socii. — Fasc. XVI. In-8, di pag. 96. Con 3 intagli. 1. 26
Con questo fascicolo si compie il vol. I; e tutta l' opera verrà divisa non più in due, ma in tre.

1969. Sacro (il) monte d'Orta, *insegnato da* Didimo Patriofilo. *Quarta edizione.* - Varallo, coi tipi di Teresa Racchetti, vedova Caligaris, 1835. In-8, di pag. 96.

1970. Saggi di elogi, *dell'avvocato* Luigi Casolini. - Napoli, a spese di Saverio Cirillo, 1835. — In-8, di pag. 210 . . . . 2. 55

1971. Saggio di notizie intorno a S. Filomena V. M., *fedelmente tratte da relazioni storiche in più luoghi stampate.* - Torino, tipografia di G. Marietti, 1835. — In-24, di pag. 12.

1972. Saggio sull'uso medico delle terme padovane. — Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — In-8, di pag. 172. . . . . 3. 48

. Al secondo frontispizio leggesi: Di *Gio. Maria Zecchinelli.*

1973. Salterio davidico, *parafrasato in versi lirici toscani da* Pasquale Margolfo. - Napoli, 1835, dai tipi di Giuseppe Cioffi. — Vol. V e VI. In-12, di pag. 124, 130. Ogni volume. 1. 27

1974. Scelta di brevi componimenti poetici italiani *adatti all'intelligenza della tenera età.* - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1835. In-16, di pag. 246 . . . . 1. 80

1975. Scelti romanzi di Gualtiero Scott. - Vol. XLI. *Il Monastero, romanzo storico di* Gualtiero Scott. *Nuova traduzione italiana di* A. S. - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — Vol. V ed ultimo. In-16, di pag. 168 . . . . — 87

1976. Scene istoriche *del medio evo d'Italia.* - Milano, coi tipi Pirotta e C., 1835. — In-8, di pag. VIII-304 . . . . 4. 35

Un frate. - Un Traditore. - Un Barone. - Un Principe.

1977. Scuola (la) salernitana; *tradotta in versi italiani da* Tarquinio Vulpes. - Napoli, tipografia dell'Osservatore medico, 1835. — In-12, di pag. 104.

Vedi n. 1122.

1978. Seconde lettere inedite di Gasparo Gozzi. - Udine, nella tipografia Vendrame, 1835. — In-16, di pag. 28 . . . . — 87

Per le nozze Gherardo di Freschi d'Attems.

1979. Sermone sulla sacra sindone *che si venera nel santuario della metropolitana di Torino; con note che tutta ne raccolgono in compendio la storia. Dedicato a S. S. R. M. Carlo Alberto, re di Sardegna, ec. ec.* - Torino, dalla Stamperia reale, 1835. — In-8, di pag. 52.

1980. Solenne (pel) ingresso di monsignor illustriss. e reverendiss. Antonmaria Calcagno *alla sede vescovile di Adria.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-8, di pag. 48.

Vita di S. Beda, detto il Juniore, della congregazione Cassinese, confessore e dottore, tradotta dal *Bollando* sotto il giorno 10 aprile, il di cui corpo e capo riposano onorevolmente nella chiesa di S. Benigno in Genova, estratta da un manoscritto di quel monistero detto il Fruttuariense.

1981. Solenni (nelle) esequie ai defunti benefattori delle pie case di ricovero e di industria di Mantova. *Orazione del sacerdote don* Tullo Grandi, *professore di diritto canonico nel venerabile seminario, detta il giorno* XVI *giugno* MDCCCXXXV *nella cattedrale.* - Mantova, dalla tipografia all'Apollo di F. Branchini. — In-8, di pag. 24.

1982. Solenni (nei) funerali celebrati nel 22 dicembre 1834 nella chiesa di S. Gregorio al monte Cellio *dai monaci benedettini camaldolesi pel cardinale d. Placido Zurla, abate generale dell'ordine benedettino camaldolese. Orazione di d.* Paolo Del Signore, *romano, canonico regolare lateranense.* - Roma, nella stamperia della R. C. A., 1835. — In-4, di pag. 32. Con ritratto.

1983. SOLENNIZZANDOSI LA BEATIFICAZIONE DEL VENERANDO PADRE SEBASTIANO VALFRÉ DELLA CONGREGAZIONE DELL' ORATORIO, *ottave.* - Torino, per gli Eredi Bianco e Comp., 1835. — In-8, di pag. 16.

1984. SPETTACOLO (LO) DELLA NATURA. *Opera dell'ab.* Pluche, *arricchita di annotazioni e divisa in tre parti: I. Cognizione delle cose naturali, II. Le scienze e le arti principali relative agli usi ed ai bisogni dell'uomo, come la fisica, meccanica, ottica, astronomia, agricoltura, arti e mestieri, economia politica, filosofia, religione; III. La storia del cielo.* - Venezia, presso G. Battaggia, tip. ed., 1834. — Fasc. LXVIII al LXX. In-18, di pag. 96, 72, 86. Con 3, 5, 4 tavole. Ogni fascicolo . . . . — 87

1985. SPIRITO (LO) DELLA STORIA NATURALE, *tratto da Buffon e da' suoi continuatori, ad uso principalmente di quelli che col mezzo di un' amena lettura amano erudirsi in tutte le scienze utili all' umana famiglia. Opera corredata da oltre* 500 *tavole esprimenti le migliori produzioni dei tre regni della natura.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XIX. In-8, di pag. 40. Con 6 tavole 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17

1986. STANZE IN LODE DI ALCUNE DAME VENEZIANE *di autore anonimo del secolo XVI, or per la prima volta pubblicate per le nobili nozze Loredan-Bragadin.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — In-8, di pag. 24.

1987. STORIA DEGLI ANTICHI POPOLI ITALIANI, *di* Giuseppe Micali. *Edizione seconda, accresciuta di una prefazione e di alcune annotazioni dell' editore.* - Milano, dalla tipografia di Ranieri Fanfani. — Fasc. XI. In-8, di pag. 48. Con 6 tavole a contorno. 2. 61

1988. STORIA DELLA DALMAZIA, *esposta da* G. Cattulimiez, *i. r. maggiore in pensione.* - Zara, dalla tipografia di Marina Battara, 1835. — Vol. II. In-8 . . . . 5. 22

1989. STORIA DELLA FISIOLOGIA. *Per* Lorenzo Martini. - Torino, dai tipografi Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1835. — Vol. I e II. In-8. Ogni vol. di pag. 324 . . . . 4. —

1990. STORIA DELLA GUERRA DELLA INDIPENDENZA DEGLI STATI UNITI DI AMERICA, *scritta da* Carlo Botta. - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1834. — Vol. V. In-24, di pag. 194 . . . . — 87

1991. STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA, *di* Girolamo Tiraboschi. - Milano, per Antonio Fontana, 1834. — Vol. XXIV e XXV. In-16 piccolo, di pag. 434, 364. Ogni volume . . . . 1. —
Col dono de' vol. 1, 10 e 20. — Riproduzione.

1992. STORIA (LA) DELL' ANTICA LIGURIA E DI GENOVA, *scritta dal marchese* Girolamo Serra. *Seconda edizione con aggiunte dell'autore e note degli editori.* - Capolago presso Mendrisio, tipografia Elvetica, 1835. — Vol. I. In-16, di pag. XX-480. . . . . 2. 50
Vedi n. 240. Questa edizione, che fa parte della *Collana storica delle cose d'Italia*, sarà, come la prima, compresa in 4 volumi.

1993. STORIA DI SARDEGNA, *del barone* Giuseppe Manno. *Terza edizione con aggiunte e correzioni dell'autore.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — Vol. II. In-16 gr., di pag. 544 . . . . 4. —
Vedi n. 1706. A questo volume nè all'altro è unito il ritratto.

1994. STORIA D'ITALIA, *di messer* Francesco Guicciardini. *Volume unico e secondo della Collezione storica.* - Firenze, per David Passigli e Socii. — Fasc. XIV. In-8 gr. a due colonne, di pag. 56 . . . . 2. —

1995. Storia generale dell' Italia, *dagli antichissimi tempi fino a' dì nostri, con brevità esposta e considerata da* Giovanni Campiglio. - Milano, per Felice Rusconi, 1835. — Vol. I al III. In-16, di pag. 212, 248, 208.
Saranno 6 volumi, ciascuno al prezzo di lir. 1. 74 in carta comune, e lir. 2. 17 in carta sopraffina. Chiusa l'associazione, questo prezzo verrà aumentato di cent. 43 per volume.

1996. Storia universale sacra e profana, *di* Giacomo Hardion, *continuata dal signor* Linguet *e condotta fino a' nostri tempi. Nuova traduzione corredata di note.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1835. — Vol. XX. In-12, di pag. 232 . . . . 1. 30

1997. Studii sul secolo di Pericle, *libri sei di* Tullio Dandolo. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — In-8, di pag. 376. Con intaglio formante quadro di 12 ritratti. . . . . 6. —
I. Preliminari statistici e storici. - II. Religione e filosofia. - III. Belle lettere. - IV. Belle arti. - V. Costumi, parte prima. - VI. Costumi, parte seconda (Volgarizzamento dei XXX Caratteri di Teofrasto).

1998. Successioni (delle) secondo il diritto romano; *trattato di* Giovanni Ignone. - Napoli, dai torchi dell' Osservatore medico, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. 124 . . . . 4. 25

1999. Sulla morale cattolica, *osservazioni di* Alessandro Manzoni. - Parigi, presso Baudry, 1835. — In-12, di pag. 232. . . . . 2. 50

2000. Sunto delle due osservazioni del cavaliere S. Severino sulla necessità di surrugare il macino al diritto fondiario. - Napoli, tipografia Crani, 1835. — In-4, di pag. 32.

2001. Supplimento al manuale dei notai. - Napoli, tipografia Flautina, 1835. — In-8, di pag. 104 . . . . 1. 74

2002. Teatro di Eugenio Scribe, *tradotto dal francese.* - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1835. — Fasc. XXXVII. In-16, di pag. 180. Con vignetta. (Il Camerino del portinaio. - Gli Inseparabili. - Leonilda.) 1. 47
Fasc. XXXVIII. (Dieci anni della vita di una donna.) Di pag. 196 . 1. 56
» XXXIX. (Il Confidente. - La Vita dello scapolo. - Il signor Tardif. - I Due mariti.) Di pag. 196. . . . . 1. 60
Col fasc. XL si compie la serie dei volumi promessi agli associati; e se ne intraprende una nuova di dieci soli volumi agli stessi patti (cent. 13 per foglio).

2003. Tesoretto, *che contiene le principali divozioni di S. Antonio di Padova e varie preghiere del R. P.* Pianzola, *M. C.* - Venezia, tipografia Santini. — In-64, di pag. 286. Con immagine . . . . — 87

2004. Tesoro (il) della divozione, *ossia Modo di ben confessarsi, comunicarsi ed ascoltare con frutto la santa messa, e diversi esercizii spirituali. Del padre* Francesco Maria Battaglia. - Verona, libreria della Minerva, 1835. — In-64, di pag. 256 . . . . — 43

2005. Tesoro (il) della divozione, *partitamente figurato secondo l'ordine e le cerimonie pel sacramento della penitenza, del sacrifizio della messa e della ss. comunione, ed altre fruttuosissime divozioni. Del padre maestro* Francesco Maria Battaglia *dell'ordine eremitano di S. Agostino.* - Treviso, 1835, Giovanni Paluello, tip. ed. — In-64, di pag. 224. . . . . . — 87

2006. Trattato completo di anatomia chirurgica generale e topografica del corpo umano, *oppure Anatomia considerata nelle sue relazioni colla patologia chirurgica e la medicina operativa. Di* Alf. A. L. M. Velpeau, *chirurgo, ec. Traduzione italiana dalla terza edizione, accresciuta in particolare di tutto ciò che riguarda la patologia generale.* - Venezia, tipografia di Paolo Lampato, 1834. — Testo. Fasc. V ed ultimo. In-8, a due

colonne, di pag. 136. — Atlante. Fasc. IV e V. In-4, pag. 4, 4. Con 3 e 2 tavole 2. 17

2007. Trattato dei veleni dei regni minerale, vegetabile ed animale, *ovvero Tossicologia generale considerata sotto il rapporto della fisiologia, della patologia e della medicina legale. Del professore* Orfila. *Versione italiana con note sulla terza edizione francese del dottor* Cesare Miglietta. - Napoli, tipografia di Giacomo Testa. — Vol. I. 3. 90

2008. Trattato del contratto di locazione a soccida, *del signor* Pothier. *Nuova versione italiana corredata di note indicanti i cambiamenti fatti dal codice francese e dal codice austriaco, del dottor* Francesco Foramiti. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Fasc. I. In-8, di pag. 112 . . . . 2. —
Vol. XVI della *Collezione*. - Vedi n. 1716.

2009. Trattato del contratto di societa, *del signor* Pothier. *Nuova versione italiana corredata di note indicanti i cambiamenti fatti dal codice francese e dal codice austriaco, del dottor* Francesco Foramiti. - Venezia, tip. di Giuseppe Antonelli. — Fasc. 1 e 2. In-8, di pag. 160, 116. 3. 50
Vol. XVII e XVII della *Collezione*. - Vedi n. 1716.

2010. Trattato delle malattie chirurgiche *e delle operazioni che loro convengono. Del signor barone* Boyer, *membro della legione d'onore e dell'accademia reale delle scienze, dell'istituto reale di Francia, professore di chirurgia pratica nella facoltà in medicina di Parigi, dell'ospedale della Carità, membro in molte dotte società nazionali ed estere. Quarta edizione arricchita dall'autore di molte ed importanti aggiunte, aumentata di una tavola generale ed analitica delle materie fatta da* A. Trousseau, *professore aggregato alla facoltà di medicina di Parigi. Prima edizione napoletana ordinata diversamente e secondo l'edizione di Bruxelles, corredata di articoli nuovi, di annotazioni e di varie appendici dal chirurgo* Pietro Filippis, *socio onorario dell'accademia Pontoniana, onorario della medico-chirurgica e del r. istituto d'incoraggiamento, ed ornato del ritratto dell'autore.* - Napoli, dalla tip. Flautina, 1835. — Fasc. VIII, di pag. 240. 2. 55

2011. Trattato teorico e pratico dell'arte dell'edificare, *di* G. Rondelet, *membro dell'Istituto di Francia, ec., ec. Prima traduzione italiana su la sesta edizione originale con note e giunte importantissime, per cura di* Basilio Soresina. - Mantova, a spese della Società editrice, presso i fratelli Negretti, 1834. — Fasc. XXVI. (Tomo IV, fasc. 3.) In-4, di pag. 184. Con 9 tavole 8. 20
Prima e seconda edizione.

2012. Trattenimento di lettura pei fanciulli di campagna, *ad uso della seconda classe delle scuole elementari minori della provincia, colla traduzione illirica a fronte.* - Zara, dalla tipografia di Marina Battara, 1835. — In-16 . . . . 1 —

2013. Trecentosessantasei giorni dell'anno consacrati alla passione di Gesù Cristo *da* Andrea Rubbi. *Semestre primo.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1835. — In-16, di pag. 364 . . . . 1. 60

2014. Trentotto vedute della città di Venezia, *disegnate da* Antonio Canaletto, *ed incise da* Antonio Visentini. - Venezia, presso Giuseppe Battaggia editore, 1833. — In piccolo foglio, di pag. 42. Con 38 intagli oltre il ritratto del Visentini e del Canaletto.
È una nuova tiratura delle tavole con aggiunta delle *Spiegazioni*, pubblicata in giugno 1835.

2015. Troppo (del) e del poco nell'educazione, *discorso di monsignor* Pellegrino Farini. *Edizione terza.* - Pesaro, dalla stamperia Nobili, 1835. — In-16 piccolo, di pag. 72 . . . . — 64

2016. Tutte le opere del prof. Antonio Mezzanotte, *perugino*. - Perugia, dai tipi di Vincenzo Santucci, 1835. — Vol. I. (Le Odi olimpiche di Pindaro). In-8, di pag. 164 . . . . 1. 80

2017. Ufficii (degli) più essenziali del clinico, *discorso di* Maurizio Bufalini, *letto da lui nel dì 27 aprile* 1835 *nelle scuole dell'i. e r. arcispedale di S. M. Nuova di Firenze, assumendo ivi la cattedra di clinica medica.* - Firenze, tipografia Galileiana. — In-8 . . . . — 56

2018. Ultimi (gli) giorni di Pompei. *Dell'autore di Pelham, dell'Eugenio Aram, dell'Inghilterra e gl'Inglesi, ec. Versione dall'inglese di* Gaetano Barbieri. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — Vol. I. In-18, di pag. 608.

Sulla coperta leggesi: Bulwer. *Gli Ultimi Giorni di Pompei.* – Il secondo volume è sotto i torchi. Prezzo dell'opera, lire 6.

2019. Universo (l') pittoresco, *o Storia e descrizione di tutti i popoli, loro religioni, costumi, usanze, industria, commercio, progressi nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, ec. Prima traduzione italiana per cura di* A. F. Falconetti, *adorna di ottocento incisioni rappresentanti vedute, monumenti antichi e moderni, vesti, suppellettili, oggetti d'arte ed altre.* - Venezia, dai tipi di Gius. Antonelli ed., 1835. — Fasc. XL. (Italia, n. 4.) - Fasc. XLI e XLII. (Crimea, n. 1 e 2.) In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 43

2020. Uomo (l') istruito sopra alcuni rami più essenziali dell'umano sapere *onde facilmente, con ispeditezza e con qualche diletto riuscire a lodevolmente mostrarsi nella società. Compilazione di* Mor. Onorato Biancon. - Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1835. — Vol. IV. In-16, di pag. 200 . . . . 1. 74

2021. Vaticano (il) *descritto ed illustrato da* Erasmo Pistolesi. *Con disegni a contorni diretti dal pittore* Camillo Guerra. - Roma, tipografia della Società editrice. — Fasc. LII. In-foglio, di pag. 28 e 10 tavole a contorno. 7. 53
Fasc. LIII. Di pag. 32 e 10 tavole 7. 80
» LIV. Di pag. 24 e 12 tavole 8. 33
» LV. Di pag. 24, 8 tavole e frontispizio 6. 45
Per gli associati oltre i quattrocento, 8. 97, 9. 31, 10. 49, 7. 64.

2022. Vecchio e nuovo testamento *secondo la Volgata, tradotto in lingua italiana, e con annotazioni dichiarato da monsignore* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze, ec. Seconda edizione.* - Venezia, coi tipi dell'edit. Giuseppe Antonelli, 1834. — Vol. XIV. In-16 a due colonne, di pag. 140 . . . . — 87

2023. Versi *di sacro e morale argomento.* - Reggio, 1835, tipografia Torreggiani e Compagno. — Vol. I. In-8, di pag. 108 . . . . 1. —
Di *Luigi Cagnoli*, come rilevasi dalla dedicatoria.

2024. Viaggi di un gentiluomo irlandese in cerca di una religione. *Di* Tommaso Moore, *con note. Traduzione dell'abate* Giulio Cesare Parolari, *professore nel seminario patriarcale di Venezia.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1835. —.Vol. I. In-16, di pag. 350. — 87
Sulla coperta leggesi: *Pia associazione veneta. Anno 1835.* - Vedi n. 1376.

2025. Viaggio di Anacarsi il giovine nella Grecia, *verso la metà del quarto secolo avanti l'era volgare. Del signor* J. J. Barthélemy. *Nuova edizione.* - Verona, tip. poligr. di Giuseppe Antonelli. — Vol. VI. In-32, di pag. 160 . . . . — 87

2026. Vicende di milano *rammentate dai nomi delle sue contrade, o sia origini di questi nomi, dedotte dalle più accreditate notizie patrie, e ordinate sotto forma di medagliere da* Lorenzo Sonzogno. - Milano, presso l'editore Lorenzo Sonzogno, 1835. — In-16, di pag. iv-96 . . . . l. 30

2027. Vita del glorioso s. giosafat *convertito da S. Barlaam eremita.* - Loreto, dalla tipografia dei fratelli Rossi, 1835. — In-8, di pag. 64. — 20

2028. Vita del servo di dio fra gerardo majella, *a cura della Congregazione del SS. Redentore.* - Napoli, tipografia Sangiano. — In-4, di pag. 8.

2029. Vita di s. carlo borromeo, *cardinale arcivescovo di Milano.* - Monza, tipografia Corbetta, 1835. — In-16, di pag. 104 . . . . . — 87

2030. Vite (la) e l'olmo, *endecasillabi di* Aurelio Bertola. - Fermo, tipografia di G. A. Paccassassi e figli, 1835. — In-4, di pag. 4.
Per le nozze Bandinelli-Passari.

2031. Vocabolario della lingua italiana, *già compilato dagli accademici della Crusca, ed ora nuovamente corretto ed accresciuto da* Giuseppe Manuzzi. - Firenze, David Passigli e Socii, 1835. — Fasc. XI. In-4, a 3 colonne, di pag. 48. (BUF-CAN.) . . . . 2. —

2032. Voto (il) del crociato, *di anonimo; e l'Epistola di Eleonora a Tasso, di* F. Romani. - Fermo, dalla tipografia di G. A. Paccassassi e figli, 1835. — In-8, di pag. 8.
Per le nozze Bandinelli-Passari.

2033. Aloisia (de) *filiola Judith e march. Passaris, jambi trimetri, auctore* Ignazio Guerriero, *canonico, a* 1820 *exarati.* - Fermo, tipografia di G. A. Paccassassi e figli, 1835. — In-4, di pag. 8.
Per le nozze Bandinelli-Passari.

2034. Animadversiones in annum clinicum vindobonæ mdcccxxxiii et mdcccxxxiv observatum. *Dissertatio inauguralis, quam pro doctoris laurea obtinenda in i. r. universitate patavina proponit* Franciscus Koestl, *carniolus.* - Patavii, typis Cartellier, 1835. — In-8, di pag. 48.

2035. Animadversiones quædam de febri puerperali. *Disputatio inauguralis, quam ad medicinæ lauream assequendam in celeberrimo archigymnasio patavino publice exposuit* Carolus Melo, *vicentinus, chirurgiæ doctor; et Carolo Melo patruo amantissimo D. D. D.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 24.

2036. An omnia sensuum externorum organa ad tactum referri possint? *Dissertatio inauguralis pro medica laurea obtinenda habita in universitate patavina a* Jacopo Zamberlani, *cadubrino.* - Patavii, ex typis Valentini Crescini, 1835. — In-8, di pag. 20.

2037. An per cadaverum sectiones in omne consequitur quod a multis prædicatur in morborum causis a sedibus detegendis? *Dissertatio quam, dum lauream in medicina assequitur in celeberrimo archigymnasio patavino, publici juris facit* Paulus Flora, *tarvisinus.* - Patavii, typis Cartellier, 1835. — In-8, di pag. 28.

2038. Collectio selecta ss. ecclesiae patrum, ec. - Tomus XV, pars 2ª. *Sancti patris* Joannis Chrysostomi *archiepiscopi costantinopolitani opera.* - Mediolani, typis Antonii Fontana, 1835. — Vol. IX, parte 2ª. In-8, di pag. 248 . . . . l. 75
Vedi n. 556.

2039. DISSERTATIO INAUGURALIS MEDICA DE ENCEPHALITE, *quam ad medicinæ lauream rite assequendam in antiquissimo et celeberrimo archigymnasio patavino publice proponit* Joseph Lazzari, *rodhiginus.* - Patavii, ex typis Valentini Crescini, 1835. — In-8, di pag. 20.

2040. ELIADIS LADISLAI PYRKERI AGRIÆ ARCHIEPISCOPI, LIBROS TRES *ex germano idiomate latinis versibus reddidit* Petrus Soletti, *opiterginus.* - Tarvisii, typis Andreolanis. — Libro III. In-8, di pag. 20.
Edizione di soli 60 esemplari.

2041. EPISTOLA PASTORALIS *ad populum et clerum salernitanum et acerniensem.* - Napoli, stamperia dalla Società filomatica, 1835. In-4.

2042. EPITOME HISTORIÆ SACRÆ *ad usum tyronum linguæ latinæ. Auctore* C. F. Lhomond, *ec.* - Pisauri, impensis Annesi Nobili, 1835. — In-16, di pag. 296 . . . . 1. 60

2043. ETHICES SEU PHILOSOPHIÆ MORALIS ELEMENTA, *ad usum clericorum diœcesis novariensis. Auctore* Petro Scavini. - Novariæ, ex typ. J. Rasario, 1834. — In-8, di pag. 148.

2044. FUNERE (IN) EMINENTISSIMI AC REVERENDISSIMI PRINCIPIS D. PLACIDI ZURLA, *s. r. cardinalis, vice sacræ urbis antistitis. Oratio habita ab* Angelo Maria Modena, *ord præd., XV kal. febr.* 1835. - Romæ, excudebat Joannes Olivierius romani archigymnasii tipographus. — In-4, di pag. 16.

2045. HEPATIS (DE) FACULTATE ASSIMILATRICI. *Dissertatio inauguralis, quam ad summos medicinæ honores assequendos in vetusta patavina universitate publice habuit* Guerra Joannes Baptista, *tarvisinus.* - Patavii, ex typis Valentini Crescini, 1835. — In-8, di pag. 20.

2046. INSTITUTIONUM CANONICARUM ENCHIRIDION. *Auctore* Diodato Ganini. - Neapoli, apud fratres Raymundi. — Vol. I. In-8, di pag. 260 . 2. 55

2047. JO. GOTTLIEB HEINECII JC. ET ANTECESSORIS ELEMENTA JURIS CIVILIS, *secundum ordinem Pandectarum commoda auditoribus methodo adornata. Editio cæteris italicis longe auctior et castigatior.* - Bassani, 1835, suis typis Remondini edidit. — Due vol. in 12, di pag. 392, 476 . . . 3. 50
Vedi n. 1840.

2048. KALENDARIUM FRANC.-ROMANUM AD USUM SAC. AC SERAPHICI ORD. S. FRANCISCI CONVENTUALIUM, MONAL. S. CLARÆ, *ac tertii ord. utriusque sexus prov. Bononiensis, etc., pro anno Domini* 1835. - Forolivii, typis Casalii. — In-8, di pag. 52.

2049. KALENDARIUM SANCTÆ SARSINATIS ECCLESIÆ *pro anno* 1835, *illustrissimi ac reverendissimi D. D. Joannis Baptistæ Guerra ravennatensis Sarsinæ ac Brictinorii episcopi, etc., etc., jussu editum.* - Forolivii, typis Casalii. — In-8, di pag. 60.

2050. LAUDES IN FESTO CORPORIS CHRISTI ALTERNATIM RECITANDÆ *dum sanctissimum sacramentum solemni supplicationis ritu circumfertur.* - Venetiis, ex typ. patriarch. Antonii Cordella, 1835. — In-8, di pag. 16. — 25

2051. LEXICON LINGUÆ COPTICÆ, *studio* Amedei Peyron. - Taurini, ex Regio tipographeo, 1835. — In-4, di pag. XXVIII-470.

2052. LUCTU (IN) FILIÆ MARIÆ, *ad Euphrasiam Solariam Caroli Valpergæ Masini uxorem.* - V non. maii an. 1835. Chirio et Mina edidit.
Iscrizioni latine di Carlo Boucheron, pubblicate in Torino.

2053. MOTU (DE). *Dissertatio inauguralis quam ad lauream medicam obtinendam in archigymnasio patavino proponit* Josephus Ferrari *tyrolensis.* - Patavii, typis Cartellier, 1835. — In-8, di pag. 40.

2054. M. TULLII CICERONIS OPERA EX RECENSIONE CHRIST. GODOFR. SCHUTZII, *additis commentariis*. Tomus XVI. (Indices.) - Augustæ Taurinorum, ex typis Josephi Pomba, 1834. — In-8, di pag. 884.

2055. M. TULLII CICERONIS ORATIONUM SELECTARUM, *quarum in scholis et frequentior usus et ad præcepta tradenda facilior stylus, liber unicus.* - Bassanis, suis typis Remondini edidit, 1835. — In-12, di pag. 472 . 1. 52

2056. NEXU (DE) PARTIUM VITALI. *Dissertatio inauguralis quam ad summos in medicina honores capessendos in celeber. archigymnasio patavino proponebat* Josephus Dal Lago *tyrolensis a Clesio.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 28.

2057. NONNULLA DE ÆTATIBUS PHYSIOLOGICE CONSIDERATIS. *Dissertatio inauguralis pro medica laurea consequenda habita in universitate patavina a* B. Cassoni. - Patavii, typis Minervæ, 1835. — In-8 di pag. 32.

2058. NONNULLA DE FUNGO IN GENERE. *Dissertatio inauguralis quam in antiquissimo et celeberrimo cæs. reg. archigymnasio patavino ad lauream medicam obtinendam publice proponit* Ferdinandus Maugin. - Patavii, ex typis Valentini Crescini, 1835. — In-8, di pag. 20.

2059. NONNULLIS (DE) MORBIS SYSTEMATIS LYMPHATICI GENERATIM CONSIDERATIS. *Dissertatio inauguralis quam in antiquissimo ac celeberrimo c. r. archigymnasio patavino ad lauream medicam obtinendam pubblice proponit* Paulus Segato, *bellunensis.* - Patavii, ex typis Valentini Crescini, 1835. — In-8, di pag. 24.

2060. NOVA ADDITIO AD DONATI ET GUARINI GRAMMATICAM *post* M. Antonii Bonciarii *ampliationem ad majorem facilitatem puerorum.* - Laureti, typis fratrum de Rubiis, 1835. — In-8, di pag. 64 . . . . — 20

2061. OBITU (IN) EMINENTISSIMI CARDINALIS JOSEPH ALBANI, *ode alcaica.* - Romæ, ex typographia Perego-Salvioniana, 1835. — In-4, di pag. 8.

2062. OBITU (IN) HIERONYMI AMATI, *in bibliotheca vaticana literis græcis, in archigymnasio romano e corporatis philologorum,* Francisci Guadagnii *elegia.* - Romæ, 1835, apud Joannem Ferrettium. — In-8, di pag. 8.

2063. QUÆDAM DE NECROSOMATOSCOPIA, *specimen inaugurale quod pro medicinæ laurea rite assequenda in antiquissima ac celeberrima i. r. universitate patavina publicæ disquisitioni submittit* Zaccarias Lion *illiricus crepsensis.* - Patavii, ex typis Valentini Crescini, 1835. — In-8, di pag. 24.

2064. QUÆDAM DE PODAGRA. *Dissertatio inauguralis, quam consensu,* ec.; *auspice d. Ferdinando nob. De Cattanei, chemiæ professoris v. g., una cum adnexis thesibus defendendis, publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinensi, mense martii ann. MDCCCXXXV, lauream medicam artis assecuturus* Achilles Desiderio, *venetus.* - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 24.

2065. SINGULARI (DE) B. GREGORII BARBADICI IN SCIENTIIS ATQUE LITERIS INGENIO. *Oratio, Antonio Maria Calcagno adriensem episcopatum solemniter adeunte, edita.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 40.
Oratio habita in Seminario patavino postridie idus junius an. MDCCCXXXI a *Nicolao Scarabello.*

2066. TEXTU (DE) CELLULOSO. *Dissertatio inauguralis, quam consensu,* ec., *auspice d. Jo. Bapt. Laurin, p. o., veter. ac pathol. et pharmacol. suppl. una cum adnexis thesibus defendendis, publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinensi, mense decembris ann. MDCCCXXXIV, lauream medicam assecuturus* Constantinus Canella, *veronensis, chirurgiæ doctor et artis obstetr. magister.* - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 24

2067. Tympanitide (de). *Dissertatio inauguralis, quam consensu, ec.; auspice d. Antonio Christiano Rigoni, phisiol. et anat. sublimis p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi, mense februarii ann.* MDCCCXXXV, *una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittenda* Seraphinus Senna, *ex Gallarate prov. mediolan., chirurg. doctor, atque artis obstetr. magister.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 28.

2068. Abrégé de l'histoire sacrée, *traduit du latin de* M. Lhomond, *à l'usage des enfans qui commencent à lire. Troisième édition.* - Monza, chez Luc Corbetta, 1835. — In-16, di pag. 132.

2069. Capitaine (le) robert, *ou Le Père de famille ramené à la religion par les exemples domestiques.* - Annecì, de l'imprimerie d'Aimé Burdet, 1835. — In-18, di pag. 108.

2070. Ciel (le) ouvért par la confession sincère *et par la fréquente communion. Par M. l'abbé* Favre. - Annecì, Aimé Burdet, imprimeur et libraire du clergé, 1835. — In-18, di pag. IV-318.

2071. Homme (l') modéré. *Articolo letterario di M.* Desmomeaux. - Napoli, stamperia del Fibreno, 1835. — In-18, di pag. 160 . . . . 3. 40

2072. Corsaire (le) de lesbos, *ou La Providence vengée. Melodrame en trois actes par* Giraud Lautier. - Nice, de l'imprimerie de la Société typographique, 1835. — In-8, di pag. 36.

2073. Leçon poétique a la mémoire de m. l'avocat g., *fondateur de poésie et de peinture en Savoie, par* H. Thiollier. - Chambéry, de l'imprimerie Puthod, 1835. — In-8, di pag. 20.

2074. Mémoire sur la non existence des hydroclorates ou de l'acide hydroclorique dans l'atmosphère près de la mer et au dessus de la mer même. *Suivi de quelques observations relatives à l'action des rayons solaires sur le nitrate d'argent dessous dans l'eau distillé. Par* G. Raubandi, *chimiste.* - Nice, de l'imprimerie Rosco, 1835. — In-8, di pag. 16. Con tavola.

2075. Pratique de l'amour envers jesus-christ, *tiré des paroles de Saint Paul par le b.* A. D. Liguori. - Annecì, imprimerie Burdet, 1834. — In 18, di pag. 232.

2076. Soirées (les) villageoises, *ou Conférences mêlée d'histoires sur plusieurs points de la morale chrétienne Par M.* D. Exauvillez. - Annecì, de l'imprimerie de Aimé Burdet, 1834. — In-18, di pag. 142.

Milano, 14 agosto 1835.

Ant. Fort. Stella e Figli,
Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno primo. (N. 8.) Agosto 1835.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e dagli Italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli; e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

2077. Alcune lettere scritte nei secoli xvi-xvii, *non più stampate.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — In-4, di pag. 78.
Raccolte da *Angelo di Caldogno* per le nozze Loredan-Bragadin.

2078. Alcune poesie liriche *di* Felice Romani, *genovese.* - Genova, tipografia Frugoni, 1835. — In-16, di pag. 72. . . . . 1. —

2079. Allocuzioni recitate in occasione di pubblica largizione di premii scolastici *presso alcuni stabilimenti d'istruzione dall'i. r. consigliere di governo, delegato provinciale di Lodi e Crema, don* Giovanni Tamassia, *cavaliere dell'ordine della corona ferrea.* - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1835. — In-8, di pag. 12.

2080. Amenità dei viaggi e memorie contemporanee. - Serie seconda. Vol. VII. *Gli uomini ed i costumi agli Stati-Uniti d'America; del colonnello* Hamilton. *Prima versione italiana di* Luigi Ferreri. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1835. — Vol. I. In-32, di pag. VIII-276. 1. 30
Al n. 1497 leggi: *Vol. VI.*

2081. Annali della repubblica di Genova, *scritti da monsignore* Agostino Giustiniani, *corretti ed illustrati. Nuova edizione.* - Genova, tip. di Gio. Ferrando, 1835. — Vol. I, fasc. 13 al 16. In-8. Ogni fasc. di pag. 32. — 20.

2082. Annali d'Italia, *dal principio dell'era volgare sino al* 1750, *compilati da* L. Ant. Muratori, *e continuati sino a' giorni nostri. Edizione nuovissima.* - Venezia, tipografia di Giuseppe Antonelli, 1835. — Vol. LIX. (1784-1792.) In-16, di pag. 152 . . . . — 87
Al n. 1767 leggi: *Vol. XVIII.*

2083. Anniversario (nell') delle esequie solenni ai benefattori del ricovero, *orazione del signor abate d.* Bernardo Puccinato, *professore di istituzioni religiose nel r. liceo convitto femminile, l'anno* MDCCCXXXV *li* 8 *aprile.* - Verona, dalla tipografia Libanti edit. — In-18, di pag. 32.

2084. Annuario statistico amministrativo della divisione d'Alessandria *per l'anno* 1835. *Anno settimo.* - Alessandria, dalla tipografia Capriolo. — In-12, di pag. 216. Con 2 tavole litografiche 1. 50

2085. Antichissima (dell') condizione geologica e politica dell'alta Lombardia *per quanto specialmente riguarda l'orgine di Bergamo. Cenni storici di* G. B. Bazzoni. - Milano, presso Omobono Manini, 1835. — In-12, di pag. 60 . . . . 1. 50

2086. Arte (l') di verificare le date dei fatti storici, delle inscrizioni, delle cronache e di altri antichi monumenti *dal principio dell'era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1835. — Fasc. XXIX. (Vol. X, parte 2ª.) In-8, di pag. 208 . . . . . 2. 71
Vedi n. 16.

2087. Avventure (le) di Telemaco, *figlio d'Ulisse. Di* Fénélon. - Venezia, a spese di Gaetano Canziani, libraio edit., 1834, tipografia della Minerva. — Quattro vol. in-12, di pag. 280, 260, 232, 240.
Col testo francese di fronte. – Pubblicato in luglio 1835.

2088. Biblioteca agraria, ec. - Vol. XXI. *Istruzione intorno alle servitù rurali, eccettuata la materia degli acquidotti.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — In-16 gr., di pag. IV-248 . . . . 2. 62
Pei non associati 3. 25
Vedi n. 21.

2089. Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. - Fasc. LXIX. *Il Cristiano istruito nella sua legge, ragionamenti morali dati in luce da* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù.* - Venezia, Girolamo Tasso, 1835. — Vol. III, distrib. 4. In-24, di pag. 300. . . . . — 87

2090. Biblioteca universale di scelta letteratura antica e moderna. Seconda serie. - Vol. XLVII e XLVIII. *Opere di* Vincenzo da Filicaia. - Milano, per Nicolò Bettoni e Comp., 1834. — Due vol. in-16, di pag. VIII-192, 256 . . . . 1. 74
Pubblicato in agosto 1835.

2091. Biblioteca universale di scelta letteratura antica e moderna. Seconda serie. - Vol. XLIX. *Poesie di* Alessandro Guidi. - Milano, per N. Bettoni e Comp., 1834. — In-16 picc., di pag. VIII-136. . . . . — 87
Pubblicato in agosto 1835.

2092. Biografia degli italiani illustri nelle scienze, lettere ed arti, del secolo XVIII e de' contemporanei. *Compilata da letterati italiani di ogni provincia, e pubblicata per cura del professore* Emilio de Tipaldo. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — Vol. I, fasc. 4. In-8 gr. a due colonne, di pag. 128 . . . . 2. 61

2093. Biografia universale antica e moderna, supplemento; *ossia Continuazione della storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch' ebber fama per azioni, scritti, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, per Giambattista Missiaglia, 1834. — Vol. I, fasc. 7. In-8, a due colonne, di pag. 112. (AYM-BAL.) 1. 30

2094. Bolla di s. s. Gregorio papa XVI, *con cui si dichiara beato il servo di Dio Sebastiano Valfré, sacerdote della congregazione dell'oratorio di san Filippo Neri di Torino.* - Venezia, tipografia Picotti edit. — In-16, di pag. 12.

2095. Brevi cenni sulla vita del beato Sebastiano Valfré *di Savoia, la cui beatificazione si solennizza nella chiesa dei RR. PP. Filippini in Vicenza.* - Vicenza, tipografia Tremeschin edit., 1835. — In-16, di pag. 8.

2096. Calcino (del), *malattia dei bachi da seta; memoria quinta, del dottore* Ignazio Lomeni. Con appendice relativa all'art. inserito a pag. 246 *del fasc. ccxxxiv della Biblioteca italiana.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-8, di pag. 56. . . . . — 87

Vedi n. 1520.

2097. Capitoli e decreti particolari da osservarsi dalla venerabile compagnia detta delli settantadue sacerdoti, *eretta nella diocesi di Casale sotto l'invocazione della B. V. e di S. Francesco Zaverio.* - Torino, dalla stamperia degli eredi Botta, 1835. — In-4, di pag. 24.

2098. Capuleti (i) ed i Montechi, *tragedia lirica di* Felice Romani, *da rappresentarsi nel teatro Riccardi la fiera dell'anno* 1835. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1835. — In-12, di pag. 48.

Si aggiunge: *I Vandali in Iberia, ballo tragico in cinque atti composto da* Luigi Montani.

2099. Casi di paraplegia e di amaurosi, *vinti coll'ago-puntura dallo zooiatro* Cipriano Sala. - Vercelli, tipografia Ceretti, 1835. — In-8, di pag. 28.

2100. Catalogo dei libri italiani e stranieri *che trovansi vendibili da Lorenzo Sonzogno, libraio in Milano, corsia de' Servi, n.* 602. - Milano, coi tipi della ditta Pirotta e C., 1° settembre 1835. — In-16, di pag. 242.

2101. Catechista (il) *istrutto ne' doveri del suo ministero. Operetta recata dalla lingua francese nell'italiana.* - Roma, tipografia Salviucci, 1835. — In-32, di pag. 122.

2102. Caterina di Guisa, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel nuovo teatro in Padova la stagione del Santo* 1835. - Padova, tipografia Penada, 1835. — In-8, di pag. 40.

2103. Celebrando il suo ingresso alla chiesa parrocchiale di Bagnolo il reverendo D. Giambattista Zuccante, *ode dedicata alla nobile ed egregia donna Chiara Pisani.* - Vicenza, 1835, tipografia Picotti ed. — In-8, di pag. 8.

2104. Cenni geologici sulla formazione dei terreni primitivi e secondarii, *proposti a dissertazione pel conseguimento della laurea in medicina nell'antichissima e celeberrima università di Padova da* Pietro Doderlein *di Ragusi.* - Padova, tipografia del Seminario, 1835. — In-8, di pag. 68.

2105. Cenni intorno a S. Filumena *vergine e martire, con aggiunta di novena, inni e preghiere.* - Verona, presso l'editore Gaetano Gabrieli, 1835. — In-24, di pag. 102.

2106. Cenno storico intorno ai marchesi di Monferrato *di stirpe paleologa.* - Casale, tipografia Maffei e Scrivano, 1835. — In-8, di pag. VI-76.

Del dottor *Sancio* nell'occasione che furono scoperti nella chiesa di S. Francesco in Casale i cadaveri de' sei ultimi marchesi paleologi.

2107. Chiara di Montalbano in Francia, *melodramma semiserio in due atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno* 1835. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-12, di pag. 64 . . . . . — 87

Parole di *Gaetano Rossi*, musica di L. Ricci. - Si aggiunge: *I Corsari di Warroch, azione mimica in cinque atti di* Antonio Monticini.

2108. Chi è il papa, *ovvero Riflessioni teologiche, ecclesiastico-istoriche sulla supremazia e prerogative del romano pontefice, scritte dal P.* Clementino Cini, *m. o., commissario generale di curia.* - Roma, tipografia Salviucci, 1835. — In-12, di pag. 50.

2109. Chiesa (della) cattolica degli Stati Uniti d'America. *Memoria compilata da un membro della società Leopoldina.* - Verona, dalla tipografia Libanti, 1835. — In-8, di pag. 132.

2110. Collana degli illustri storici italiani dal secolo XIII al XIX. - Vol. I. *La Cronaca di* Giovanni Villani. - Venezia, coi tipi di Paolo Lampato, a spese di alcuni bibliofili. — Fasc. IX e X. In-8 gr., a due colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . 1. 74

Vedi n. 911.

2111. Collana degli illustri storici italiani volgarizzatori de' latini. - Volume unico. - *Annali di* Cajo Cornelio Tacito, *tradotti in volgare da* Bernardo Davanzati. - Venezia, coi tipi di Paolo Lampato, a spese di alcuni bibliofili. — Fasc. V. In-8 a due colonne, di pag. 56. . . . . 1. 74

Vedi n. 911.

2112. Collana economico-portatile di opere italiane e straniere antiche e moderne. - Tomo LI. *Storia della guerra della indipendenza degli Stati Uniti di America, scritta da* Carlo Botta. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1835. — Vol. VI. In-24, di pag. 336. . . . . . . — 87

Vedi n. 1532.

2113. Collezione delle opere poetiche di Samuele Biava. - Tomo I. *Melodie sacre; ovvero Inni, cantici e salmi popolari della chiesa, volgarizzati da* Samuele Biava. - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1835. — In-18, di pag. 144 . . . . 1. 30

2114. Coltivazione (della) e degli usi dell'arachide, ossia pistacchio di terra. *Memoria del dottor* Michele Fapanni, *ingegnere, socio corrispondente dell'ateneo di Treviso.* - Bassano, tipografia Baseggio ed., 1835. — In-8, di pag. 52 . . . . — 87

2115. Considerazioni sopra diversi punti della morale cristiana, *scritte da monsig.* Cesare Guglielmo de La Luzerne, *vescovo di Langres. Tradotte dal francese, con nuove analisi e note.* - Milano, dalla tipografia Pogliani. — Fasc. IX. In-16, di pag. 144 . . . . 1. 10

2116. Considerazioni sulla corrispondenza di Monteverde, *tratte dalla Voce della ragione.* - 1835. — In-8, di pag. 124. . . . . 1. 60

Il giornale *La Voce della ragione* si pubblica a Pesaro. – La *Corrispondenza di Monteverde*, specie di romanzo filosofico, fu pubblicata a Lugano nel 1832.

2117. Continuazione della storia naturale di Buffon. - Fasc. LXXII. *Storia naturale dei vermi, contenente la loro descrizione e le loro abitudini, con disegni tratti dal naturale. Di* L. A. G. Bosc, *membro della società di storia naturale di Parigi, ec. Recata in lingua italiana dal signor* D. A. Farini, *già professore di matematica elementare; con note ed aggiunte.* - Livorno, tipografia Vignozzi, 1835. — Fasc. III. (Vol. I, fasc. 3.) In-18, di pag. 144 e 4 tavole incise . . . . — 90
Colle tavole a colori 1. 20

2118. Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole, *corredata di un atlante, di mappe geografiche e topografiche e di altre tavole illustrative. Di* Attilio Zuccagni-Orlandini, *autore dell'Atlante toscano.* - Firenze, presso gli Editori, 1835. — Distribuzione I. (Vol. II. Italia superiore o settentrionale. Parte I: Principato di Monaco.) In-8, di pag. xx-116. - Atlante. Distrib. I. In-foglio gr., di 2 tavole geografiche e 3 illustrative. 9. 62

L'opera non oltrepasserà i dodici volumi, e sarà così divisa: Introduzione; Parte I, Principato di Monaco; II, Stati Sardi italiani di terraferma; III, Frazioni territoriali italiane incorporate nella Confederazione elvetica e nell'Impero austriaco; IV, Regno Lombardo-Veneto; V, Ducato di Parma; VI, Stati Estensi; VII, Ducato di Lucca; VIII, Granducato di Toscana; IX, Stato Pontificio; X, Repubblica di S. Marino; XI, Regno delle Due Sicilie; XII, Isole.

L'Atlante conterrà circa 50 mappe geografiche in foglio sopraimperiale e 150 in mezzo foglio, oltre un corredo di 200 e più tavole illustrative. Ogni dispensa non comprenderà meno di 5 nè più di 10 fogli di stampa, e non meno di 4 nè più di 6 tavole. Il prezzo d'associazione è di cent. 21 il foglio per la parte descrittiva, 1. 25 per ciascuna tavola illustrativa, 1. 75 per le mappe geografiche in mezzo foglio, del doppio per le grandi mappe in foglio intero; inoltre coloritura e copertine a parte.

2119. CORONA SOPRA LI MISTERI DOLOROSI DELLA PASSIONE DEL SIGNORE *nella raccomandazione dell'anima dei moribondi, ed anche dell'anima propria della buona morte. Operetta di un sacerdote di Ferrara fatta ristampare pel suo popolo di Villadose da d.* Luigi Cittadella, *parroco.* - Rovigo, nella tipografia di A. Minelli. — In-32, di pag. 32.

2120. CORSO DI STUDII PER LA GIOVENTU ITALIANA. - Vol. X. *Manuali di igiene e di polizia medica, di* Lorenzo Martini. *Terza edizione sulla seconda riveduta dall'autore.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1835. — In-12, di pag. VIII-412 . . . . 4. 20

2121 COSTITUZIONE (LA) E LA POLITICA *nel secolo dei lumi e del progresso, articolo del balì* Cosimo Andrea Samminiatelli.- 1835.— In-8, di pag. 32. 2. 66
Stampato negli Stati Pontificii.

2122. COSTUME (IL) DI TUTTI I TEMPI E DI TUTTE LE NAZIONI, *descritto ed illustrato dall'abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale e delle scienze storico-ausiliarie nell'i. r. università di Padova*, ec. - Padova, presso una Società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. XLII. In-foglio, di pag. 20 e 3 tavole a contorno 3. 04

2123. COSTUMI DE' SECOLI XIII, XIV E XV, *ricavati dai più autentici monumenti di pittura e di scultura. Con un testo storico e descrittivo di* Camillo Bonnard. *Prima traduzione italiana di* C. Zardetti. - Milano, dalla tipografia e calcografia di Ranieri Fanfani. — Vol. I, fasc. 24. In-4, di pag. 8. Con 4 tavole in nero . . . . 3. —
Colle tavole colorate, senz'oro . . . . 4. —
Colle tavole lumeggiate d'oro . . . . 6. —

2124. DECISIONI DEL SUPREMO TRIBUNALE DI REVISIONE, *con note ed opuscoli relativi del cavaliere* Francesco Melegari, *che fu uno dei consiglieri di esso tribunale* (1830). - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1834. — In-8, di pag. 232 . . . . 2. 60
Pei non associati 3. 20

2125. DICHIARAZIONE PIU COPIOSA DELLA DOTTRINA CRISTIANA, *composta per ordine della santa memoria di papa Clemente VIII dal ven. cardinale* Roberto Bellarmino, *ristampata con qualche piccolo cangiamento e con giunte d'ordine dell'illustrissimo monsignore Giuseppe Grasser, vescovo di Verona, ad uso della sua città e diocesi.* - Verona, dalla tipografia di Paolo Libanti, 1835. — In-12 gr., di pag. 308.

2126. DIFESA DELLA PATRIA, *dell'abate* Francesco Borioni. - Loreto, presso i fratelli Rossi, 1835. — In-4, di pag. 240 . . . . 6. 45
Si distribuisce anche ripartita in sei fascicoli.

2127. DISCORSI DI ARGOMENTO RELIGIOSO, *di monsignor* Angelo Mai. - Roma, tipografia del Collegio Urbano, 1835. — In-4, di pag. 152.

2128. DISCORSO *dell'illustrissimo ed eccellentissimo signor marchese* Antonio Brignole Sale, *ministro di stato, ec., ec., presidente della società economica di Chiavari, letto nella pubblica adunanza del* 3 *luglio* 1835 *in occasione della annua esposizione e lotteria, e della solenne distribuzione de' premii per le arti e per l'industria patria.* - Chiavari, dalla provinciale stamperia Argiroffo, 1835. — In-4, di pag. 24.

2129. DISCORSO FUNEBRE, *letto nelle solenni esequie di S. M. l'imperatore e re Francesco I celebrate dagli Israeliti di Padova nell'oratorio maggiore di rito tedesco il dì* 25 *marzo* 1835, *da* Lelio Della Torre, *professore dell'istituto convitto rabbinico, socio corrispondente dell'imperiale regia acca-*

demia di scienze, lettere ed arti di Padova. - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — In-8, di pag. 20.

2130. Disegni litografici dei quadri classici della galleria di S. S. M. il re di Sardegna. *Anno ottavo: Madonna della Tenda, di Raffaello; Borgomastro, di Rembrant; Cosimo I de' Medici, del Bronzino; quadro fiammingo, di Paolo Potter.* - Torino, dalla stamperia litografica di Demetrio Festa, 1835 . . . . 22. —

2131. Divote preghiere *che si recitano nella chiesa del Carmine detta di S. Giacomo in Nizza nella novena e festa di S. Antonio da Padova.* - Nizza, dalla Società tipografica, 1835. — In-12, di pag. 42.

2132. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re cristianissimo, ec. Edizione economica, riscontrata nuovamente sull' ultima parigina del* 1830-31, ec. - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXI e XXII. In-16, a due col., di pag. 156. 120. — 87

2133. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re di Francia, ec. ec. Nuova edizione riscontrata sull' ultima parigina del* 1830-31, *preceduta da un discorso preliminare dell' ab.* Guillon, *e seguita da una tavola alfabetica e ragionata di tutte le materie contenute nell' opera.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXII e XXIII. (Vol. XI, parte 2ª. Vol. XII, parte 1ª.) In-8 gr., di pag. 120. 2. —

2134. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Fasc. XLV. In-8, di pag. 240. (MED.) 2. 61
Vedi n. 339.

2135. Dizionario classico di storia naturale, ec. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso, 1835. — Fasc. XXXI e XXXII. (Vol. VI, fasc. 6. Vol. VII, fasc. 1.) In-8 a 2 colonne, di pag. 128. (FAL-FER.) Con 2 tavole 1. 74
Vedi il n. 70.

2136. Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia pratiche. *Di Andral Bégin, Blandin, Bouillaud, Bouvier, Craveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso editore, 1835. — Fasc. III. In-8, di pag. 64. (ACQUE-ADESIONI.) 1. 75

2137. Dizionario sacro-liturgico, *del reverendo D.* Giovanni Dichlich, *sacerdote veneto. Edizione terza con importanti aggiunte.* - Venezia, 1834, tipografia di G. Bragolin. — Vol. III. in-8, di pag. 254. (ME-SA.) 2. 51

2138. Dizionario storico di architettura, *che contiene le notizie storiche, descrittive, archeologiche, biografiche, teoriche, didattiche e pratiche di quest'arte. Del signor* Quatremère de Quincy *dell'istituto reale di Francia (accademia delle inscrizioni e belle lettere), e segretario perpetuo dell'accademia delle belle arti. Prima versione italiana. Volume unico.* - Venezia, nella tipografia di Giuseppe Picotti, 1835. — Fasc. I. In-4, di pag. 24 . . . . — 94
Versione di *Giuseppe Vedova.* - L' edizione comprenderà cento fogli di stampa all' incirca a cent. 34,8, e sarà distribuita in 18 fascicoli.

2139. Dizionario storico, *ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti, dal principio del mondo fino ai nostri giorni. Dell' abate* Francesco Saverio de Feller. *Prima tra-*

duzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte tratte dai migliori biografi. - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — Fasc. XLIII. In-8, a due colonne, di pag. 152. (SER-STE.) 1. 74

2140. Dizionario universale di materia medica e di terapeutica generale, *contenente l' indicazione, la descrizione e l' uso di tutti i medicamenti conosciuti nelle diverse parti del mondo. Di* F. V. Merat, *dottore in medicina della facoltà medica di Parigi,* ec., *e di* A. J. de Lens, *già ispettore generale degli studii,* ec. *Prima versione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso editore, 1835. — Fasc. III. In-8 grande a 2 colonne, di pag. 64. (ALOE-ANTISCROFOLOSI.) 1. 75
L' editore intende che formi continuazione alla *Biblioteca medico-farmaceutica* (n. 1786.)

2141. Dizionario universale, ossia repertorio ragionato di giurisprudenza e questioni di diritto. *Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell'avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata sul testo ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti apportati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e stati italiani.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli ed., 1835. — Fasc. XV e XVI. In-4, di pag. 154, 160. (COMMEDIANTE-CONDIZIONE.) Ogni fasc. 2. 61

2142. Dono agli alunni dell' istituto Racheli. - Milano, tipografia G. B. Bianchi e Comp. — In-8, di pag. 24.
Articolo primo del professore *Pozzone,* estratto dall'*Indicatore* di luglio 1835.

2143. Doveri (dei) degli uomini, *discorso ad un giovane, di* Silvio Pellico *da Saluzzo.* - Parigi, presso Baudry, 1835. — In-12, di pag. 112. 2. —

2144. Doveri (dei) degli uomini, *discorso ad un giovane, di* Silvio Pellico *da Saluzzo.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Molinari, 1835. — In-24, di pag. 144.

2145. Duplicato annuale di evangelici discorsi, *del signor teologo don* Michele Piano. - Torino, presso Giuseppe Vaccarino, 1835. — In-12, di pag. 364.

2146. Eccellenza del ss. rosario, *e guida pratica onde recitarlo secondo il vero spirito di sua prima instituzione. Del P. F.* Eugenio Giacinto Pozzo. - Alessandria, presso Giacinto Moretti, 1835. — In-12, di pag. x-86.

2147. Elementi di agricoltura teorico-pratica, *compilati dai dottori* Giuseppe Moretti, *p. p. di economia rurale e supplente alla cattedra di botanica nell'i. r. università di Pavia, ec.,* e Carlo Chiolini, *decano della facoltà medico-chirurgico-farmaceutica nella stessa università. Seconda edizione con aggiunte e correzioni.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — Quattro vol. in-16 gr., di pag. 232, 404, 240, 360. Con 7 tavole. 14. 31
È la ristampa de' volumi I al IV *Biblioteca agraria.* - Vedi n. 2088.

2148. Elementi di aritmetica, *del dottor* Francesco Toffoli. *Seconda edizione con aggiunta del calcolo mentale.* - Rovigo, tipografia Andreola. — Grado III. Teorica e pratica. In-8, di pag. 88-36 . . . . 1. 67

2149. Elementi di statica, *del cavaliere* Gaetano Giorgini, *uno dei quaranta della società italiana delle scienze e membro di diverse accademie; conservatore del catasto, ed uno de' componenti il consiglio degli ingegneri del granducato di Toscana; professore onorario dell'università di Pisa e pubblico professore di matematica applicata nell'imperiale e reale accademia delle belle arti di Firenze.* - Firenze, stamperia di Luigi Pezzati, 1835.

2150. Elenco dei signori associati al gabinetto di lettura e biblioteca circolante di Giovambattista Missiaglia *per il biennio dal primo gennaio* 1835 *al* 31 *dicembre* 1836, *a senso della circolare* 21 *novembre* 1834. - Venezia, per Giovambattista Merlo, 1835. — In-32, di pag. 16.

2151. Elisir (l') d'amore, *melodramma giocoso in due atti da rappresentarsi nel teatro di Como l'autunno dell'anno* 1835. - Como, presso i figli di C. A. Ostinelli, stampatori del teatro. — In-12, di pag. 36.

2152. Elogio d'Ippolito Pindemonte *letto in Arcadia da monsignor* C. E. Muzzarelli *quando si tenne adunanza a lode dell'illustre poeta.* - Perugia, 1835. — In-8, di pag. 4.

2153. Elogio funebre dell'abate Jacopo dottor Bonfadini, *professore ordinario di filosofia teoretica e morale nell'i. r. università di Padova, recitato il giorno* 28 *marzo* 1835 *nella chiesa cattedrale della stessa città dall'abate* Lodovico *dottor* Menin, *professore ordinario di storia universale ed austriaca e delle scienze storico-ausiliarie.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — In-8, di pag. 20.

2154. Enciclopedia della medicina pratica. *Opera compilata dai più illustri professori della Gran-Bretagna, Scozia ed Irlanda, tradotta dall'inglese e corredata di note dal d.* Michelotti. - Livorno, dalla tipografia Vignozzi, 1835. — Vol. VII. In-8 gr., di pag. 120 . . . . 2. 80

2155. Errata corrige al libercolo: *Notizia della vita e delle opere di Francesco Negri veneziano, scritta da* Emilio Tipaldo *cefaleno, professore nell'i. r. collegio della marina. In aggiunta alle già pubblicate Osservazioni critiche, ed in confutazione al Supplimento n.* 88 *del Nuovo Osservatore veneziano. Del nobile* Gian-Jacopo Fontana. - In Venezia, nella tipografia di Giuseppe Picotti, 1835. — In-16, di pag. 32.
Vedi n. 2225.

2156. Esercizio cristiano, *ossia Il modo per confessarsi e comunicarsi, ascoltare la santa messa e per fare la Via Crucis, con altre divote preghiere.* - In Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1835. — In-64, di pag. 192.

2157. Esercizio del cristiano *da farsi ogni giorno. Aggiuntovi in questa impressione diversi inni divoti e una breve istruzione per la confessione generale.* - Udine, 1834, tipografia Biasutti. — In-24, di pag. 96.
Pubblicato in luglio 1835.

2158. Esercizio del cristiano, *proposto da d.* Felice De Vecchi, *barnabita.* - Venezia, per Antonio Ballinzatera, 1835. — In-32, di pag. 156.

2159. Farmacopea universale. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1835, Girolamo Tasso ed. — Fasc. XXVII. In-8, a due col., di pag. 72. — 87
Nomenclature e classificazioni farmaceutiche, ec., del farmacista parigino *P. I. Béral.* - Le ultime 56 pagine contengono: Supplemento n. 1. - Vedi n. 358 e 1310.

2160. Figlio (il) alla madre. - Venezia, tipografia Alvisopoli. — In-8, di pag. 8.
Sottoscritto: *Antonio Tamburini.*

2161. Fiore di storia ecclesiastica, *ragionamenti di* Antonio Cesari. *Coi Cenni su la vita e le opere dell'autore pubblicati da* Giuseppe Manuzzi. - Torino, dalla tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1835. — Vol. III. In-12, di pag. 346. . . . . 2. 20

2162. Fisica (la) dello spettacolo della natura dell'abate Pluche, *recata agli odierni lumi. Dialoghi del dottor* Bartolomeo Bizio, *segretario per le scienze dell'ateneo veneziano, e membro di varie accademie nazio-*

nali ed estere, i quali comprendono le annotazioni e le aggiunte per l'edizione dello Spettacolo del tipografo Giuseppe Battaggia. Dell'edizione suddetta, tomo XVII. - Venezia, presso G. Battaggia tip. edit., 1835. — In-24, di pag. 96. Con due tavole . . . . — 87
Vedi n. 1984.

2163. FRASOLOGIA ITALIANA. *Seconda edizione ridotta in Dizionario grammaticale e delle italiane eleganze, rifatta da capo, accresciuta di moltissime leggiadre frasi, e specialmente di ogni insegnamento grammaticale, venendo a tale oggetto stampata qui la parte più importante della seconda edizione della Grammatica del signor canonico don* Ferdinando Bellisomi. *Colla giunta di molte lezioni, le quali, dopo sapute le regole della grammatica e conosciuto il valore delle parole, insegnino agli studiosi ad entrar nello spirito della lingua affine di usarla sia ne' suoi sensi naturali, sia ne' suoi traslati con proprietà di voci e con buon gusto ed eleganza. Per opera di* Antonio Lissoni. - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1835. — Fasc. II. (Dizionario delle italiane eleganze, tessuto sui più riputati vocabolarii della nostra lingua, con moltissime giunte di nuovi esempi cavati dai classici scrittori così antichi che moderni. Vol. I, fasc. 2. Prelazione. AMM-AV.) In-8, di pag. 160 . . . . 2. 61

2164. FUNEBRI (DELLE) ESEQUIE CELEBRATE DAGLI ISRAELITI DI PADOVA A S. M. I. R. FRANCESCO I° *li* 25 *marzo* 1835. *Lettera descrittiva.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 24.

2165. GABINETTO ROMANTICO, ec. - Vol. I, fasc. 4 e 5. - *Raffaele e Fedora, di* de B. - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — In-24. Ogni fasc. di pag. 96 . . . . — 75
Vedi n. 971.

2166. GASPARE (A) COCCHI, *parmigiano, figlio del cavalier Francesco presidente dell'interno, perchè ottiene questo giorno XXIX luglio MDCCCXXXV onorata laurea in legge, offre a prova di vera esultanza il cugino* Gaspare Ortalli. - Parma, dalla stamperia Fiaccadori. — In-8, di pag. 8.
Ode.

2167. GESU AL CUORE DEL GIOVANE. *Duodecima edizione sacra agli alunni del ginnasio imperiale di Bergamo.* - Bergamo, stamperia Mazzoleni, 1835. — In-24, di pag. 120 . . . . — 30

2168. GIOVENTU (ALLA) SULLO STUDIO DELLA FILOSOFIA, *discorso del prevosto D.* Antonio Riccardi. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1835. — In-8, di pag. VIII-112 . . . . 1. 30

2169. GIULIETTA E ROMEO, *tragedia per musica da rappresentarsi nel teatro di Voghera la primavera dell'anno* 1835. - Voghera, tipografia Sormani, 1835. — In-12, di pag. 42.

2170. GRAMATICA DELLA LINGUA LATINA *di d.* Ferdinando Porretti, *corretta ed accresciuta dal P.* Salvatore Corticelli, *barnabita. Terza edizione aumentata di un opuscoletto morale di* M. A. Mureto *e di un breve trattato della ortografia italiana.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1835. — In-18, di pag. VIII-288 . . . . — 40

2171. GRANDE COLLEZIONE STORICA, *di* Rollin, Crevier, Le Beau. *Con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia tip. ed., 1833. — Fasc. CLXV al CLXVIII. (Storia del Basso Impero, di Le Beau, distr. XCIX al CII.) In-16. Ogni fasc. di pag. 80. Con intaglio . . — 87
Vedi n. 113.

2172. Grande dizionario tedesco-italiano, *compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e di frasi.* - Milano, presso Luigi Nervetti, 1835. — Fasc. VI. In-4 gr. a tre colonne, di pag. 96. (HER-KRI.) 3. 10

2173. Guida al cielo. *Di* Giovanni Bona *di Mondovì, cardinale di santa chiesa. Versione dal latino con un'aggiunta del padre* Roberto Personio. - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1835. — In-18, di pag. XXIV-240 . 2. 17

2174. Guida (la) della gioventù nella divozione, *epilogata dal sacerdote* Antonio Dogliani. - Torino, tipografia e libreria Canfari, 1835. — In-32, di pag. 328.

2175. Illustrazioni sopra alcune interessanti varietà di graniti, alabastri e marmi antichi *esistenti nella villa di Sala, di proprietà del nobile signor Demetrio conte Mircovich, pubblicate all'occasione di prender laurea medica nell'i. r. università di Padova da Demetrio Mircovich.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-8, di pag. 24.

2176. Improvvisatori (degli), *discorso alla gioventù italiana.* - Loreto, tipografia dei fratelli Rossi. — Di pag. 12.

2177. Indice alfabetico *delle materie giudiziarie contenute nella Collezione delle leggi pubblicate per parte dell'eccelso i. r. governo generale delle provincie venete dall'anno* MDCCCXIII *a tutto il* MDCCCXXXII. *Con appendice di tutte le patenti e risoluzioni sovrane, istruzioni e regolamenti in materia amministrativa, ec., ec. Di* Vincenzo Squera. - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — Fasc. I. In-8, di pag. 64, e 6 tabelle a stampa. (ABB-ACS) 1. 74
Pei non associati 2. 17

2178. Intorno l'ospizio degli alienati di S. Benedetto in Pesaro, *lettera.* - Pesaro, coi tipi di Annesio Nobili, 1835. — In-8, di pag. 48.
Di *Francesco Cassi*, come appare dalla intitolazione.

2179. Introduzione alla storia politica e religiosa della città di Vercelli, *scritta dal professore* Cristoforo Baggiolini. - Vercelli, tipografia Ceretti, 1835. — In-8, di pag. 48.

2180. Istituto (dell') agrario di Meleto di Val d'Elsa, *denominato Podere modello e sperimentale.* - Firenze, dalla tipografia Galileiana, 1835. — In-8, di pag. 64.
Estratto dal *Giornale agrario toscano*, vol. IX. - Sottoscritto: *C. Ridolfi.*

2181. Istoria del progresso e dell'estinzione della riforma in Italia *nel sedicesimo secolo. Tradotta dall'inglese di* Thomas Mac Crie. - Parigi, presso Baudry, 1835. — In-8, di pag. 444 . . . . 6. —

2182. Istradamento alla lettura pei principianti. - Acqui, tipografia di Angelo Guido Pola, 1835. — In-8, di pag. 16.

2183. Istruzione a' podestà de' ducati di Parma, Piacenza e Guastalla, *compilata dal marchese* Mauro Lalatta, *e corredata della collezione generale di tutte quelle leggi che risguardano la comunitativa amministrazione.* - Parma, dalla stamperia Rossetti. — Vol. II. In-8, di pag. 412 e 16 modelli 7. 32
L'opera sarà compiuta in 5 volumi.

2184. Italia (l'), *la Sicilia, le isole Eolie, l'isola d'Elba, la Sardegna, Malta, l'isola di Calipso, ec., secondo le inspirazioni, le indagini, i lavori de' signori il visconte di Châteaubriand, Lamartine, Raoul-Rochette,*

il conte di Forbin, Piranesi, Mazzara; e di Napoleone, Denon, Saint-Non, lord Byron, Goethe, Visconti, Cicognara, Lanzi, Orioli, Bertolotti, Dandolo, Balbi, Zuccagni-Orlandini, Romanelli, Galanti, Manno, La Marmora, di Bonstetten, Swinburne, della Chavanne, ec., ec. Siti, monumenti, scene e costumi secondo la signora Handebourt-Lescot, i signori Orazio Vernet, Granet, Isabey, Ciceri, Mazzara, il maggiore Light, il capitano Batty, Cooke, Gel e Gandy, Pinelli, Ferrari e molti altri artisti italiani. Raccolti e pubblicati da Audot *padre, membro della società di geografia. Prima edizione italiana con aggiunte e correzioni.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1835. — Fasc. XXXVI al LIV. (Regno di Napoli. Sicilia Isole.) In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 8 e 2 tavole incise in acciaio . — 50

2185. Legato di un padre alle sue figlie. *Del dott.* Gregory. *Traduzione dall'inglese.* - Codogno, dalla tipografia di Luigi Cairo, 1835. — In-24, di pag. 108 . . . . — 65

2186. Lettera di un viaggiatore svizzero sull'Italia. - Parigi, dalla tipografia di Pihan Delaforest, 1835. — In-8, di pag. 16.

2187. Lode (in) della città d'Asti *per le molte sue opere d'abbellimento e per l'instituzione delle ambe accademie filarmonico-scientifico-letteraria e filodrammatica; componimenti poetici del socio accademico sacerdote* Moretti Giuseppe, *torinese.* - 1835, Asti, stamperia Massa. — In-4, di pag. 20.

2188. Lutalto di Vicolungo, *racconto di* Luigi Vigna *da Chivasso.* - Novara, 1835, presso Pasquale Rusconi, libraio edit. — Due vol. in-12, di pag. 228, 212 . . . . 4. —

La seconda edizione fu annunciata al n. 1884. Pare però una stessa composizione tipografica.

2189. Madonna (la) d'Imbevera, *racconto di* Cesare Cantù. - Milano, per Gaspare Truffi e socii, 1835. — In-16, di pag. 176 . . . . . . 2. —

2190. Manuale pei medici, chirurgi e speziali intorno ai principali medicamenti e loro virtù contro il cholera morbo, *compilato da* Andrea Sordelli, *dottore in medicina e chirurgia, membro della commissione medica mandata dall'i. r. governo di Milano per istabilire i metodi preservativi e curativi di detta malattia; dietro la pratica al letto dell'infermo dei più accreditati professori della Gallizia e di Vienna durante il suo soggiorno nei paesi infetti.* - Milano, dalla tip. Pogliani, 1835. — In-8, di pag. 16. — 43

2191. Medicina (la) pittoresca, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e patologica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. VI. In-4 grande, di pag. 16 e 2 tavole litografiche . . . . — 87

2192. Meditazioni *del p.* Ludovico da Ponte, *tradotte già dall'idioma castigliano nel nostro volgare dal signor* Giulio Cesare Braccini, *e poi rivedute, corrette e a miglior forma ridotte dal padre* Giacomo Bonaretti. - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. — Parte I e II. In-12, di pag. XII-360, 272.

2193. Memoria sul modo di conservare la salute e prolungare la vita, *tratta la massima parte dall'opera del professore* Crist. Guglielmo Hufeland *intitolata: Arte di prolungare la vita umana. Veggasi l'appendice all'opera di Gian Carlo Leuch sul modo di conservare le sostanze, versione italiana del dottor* Ercole Terzaghi. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-12, di pag. 32 . . . . — 43

Vedi n. 2197.

2194. MEMORIE INTORNO ALLA VITA DI GIOSEFF'ANTONIO ALDINI DI CESENA, *scritte da* Periandro Elideo, *pastor arcade*. - 1835. — In-16, di pag. IV-140.
In fine del libro leggesi: *Pavia, stamperia Fusi e C.*

2195. MERAVIGLIE (LE) DELL' ARTE, *ovvero Le Vite degli illustri pittori veneti e dello stato, descritte dal cav.* Carlo Ridolfi. *Edizione seconda, corretta ed arricchita d' annotazioni.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1835. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. XXIV-80. Con ritratto del Ridolfi e di Gentile Bellino. 2. 08
Saranno 10 fascicoli. Ogni foglio cent. 17,4, ogni intaglio cent. 21,7.

2196. MESE (IL) DI MARIA, *ossia Il mese di maggio in onore di Maria, proposto ai veri divoti di lei, da praticarsi nelle case dai padri di famiglia, nei monisteri e anche da sè solo. Di nuovo riordinato, corretto ed accresciuto.* - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1835. — In-18, di pag. IV-188. — 87

2197. MODO (DEL) DI CONSERVARE LE SOSTANZE, *ossia Regole e processi basati sull' esperienza e sui principii più incontrastabili onde prevenire la corruzione e ritardare la distruzione di qualunque sostanza animale e vegetabile tanto solida che liquida, soprattutto della classe delle alimentari. Opera utile ad ogni ceto di persone, di* Gian Carlo Leuch, *membro della società reale di Klagenfurt, corrispondente della società delle arti di Francfort, ec. Versione italiana con addizioni e note del dott.* Ercole Terzaghi, *seguita da un' appendice sui mezzi di conservare la salute e prolungare la vita.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-12, di pag. 468 . 3. 91
Vedi n. 2193.

2198. MORTE (IN) DI DON GIOVANNI BIASI, *parroco di Castion sopra Garda. Canzone.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1835. — In-8, di pag. 8.

2199. NECROLOGIA DI JACOPO VITTORELLI, *scritta da* Francesco Fabi Montani. *Dallo Spigolatore, anno II, n.* 12. - Roma, tipografia Salviucci, 1835. — In-8, di pag. 12.

2200. NORMA, *tragedia lirica di* Felice Romani *da rappresentarsi nel teatro di Brescia la fiera del* 1835. - Venezia, nella edit. tipografia Rizzi. — In-8, di pag. 18 . . . . — 87

2201. NOTA INTORNO UN ANTICO GLOBO CELESTE *scolpito in marmo porino, conservato presso monsignore G. de' marchesi Zacchia, uditore della S. Rota romana; scritta dal cav.* P. E. Visconti. - Roma, presso Antonio Boulzaler, 1835. — In-4, di pag. 16. Con tavola a contorno.

2202. NOTIZIE COMPENDIATE SOPRA LA FAMIGLIA VISCONTI. - Torino, tipografia di M. Ajello e Doyen, 1835. — In-foglio, di pag. 12.

2203. NOVENA DI SANTA FILOMENA, *elevata a culto nella chiesa parrocchiale di San Martino di Venezia.* - In Venezia, nella tipografia Picotti, 1835. — In-24, di pag. 12. Con immagine.

2204. NOVENA IN ONORE DELLA GLORIOSA TAUMATURGA VERGINE E MARTIRE SANTA FILOMENA, *con inno, triduo e diverse orazioni, pubblicata per cura di* V. Q. - Venezia, 1835, presso il libraio Pietro Milesi. — In-16, di pag. 32 . . . . — 25

2205. NUOVA BIBLIOTECA UNIVERSALE DI GIURISPRUDENZA. *Trattato del dolo e della frode in materia civile e commerciale, di* M. Chardon, *cavaliere dell' ordine reale della legione d' onore, presidente del tribunale civile d' Auxerre (Yonne). Prima versione italiana del dottor* F. Foramiti, *colle indicazioni de' luoghi analoghi del codice austriaco.* - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. — Vol. I, fasc. 2. In-8, di pag. 128 . . . . 1. 47

2206. NUOVA SERIE SETTIMANALE DI COMPONIMENTI TEATRALI. - Milano, a spese della Società editrice, 1835. — Fasc. IX. (Due parole dette per celia, commedia giocosa in quattro atti di Luigi Ploner, bolognese.) In-16, di pag. 96 . . . . — 76

2207. NUOVE RIME *d'un vecchio poeta.* - Pisa, presso Niccolò Capurro, 1835. — In-8, di pag. 64.

Nello stesso formato si stamperanno altre opere dell'autore (*Giovanni Rosini*) così disposte: Tomo I, Commedie in versi; II, Commedie in prosa; III, Elogi; IV, Prose sulla lingua italiana; V, Rime; VI e VII, Saggi. - Il prezzo d'ogni volume adorno d'intagli sarà di franchi 4 e mezzo, e franchi 6 in carta distinta.

2208. NUOVI ELEMENTI DI MEDICINA OPERATORIA, *di* Alf. A. L. M. Velpeau' *chirurgo nell'ospitale della Pietà, aggregato alla facoltà medica di Parigi*, ec., ec. *Con venti tavole incise in rame rappresentanti i principali processi operativi e varii strumenti chirurgici. Prima versione italiana del dottor* Antonio Pignacca *con aggiunte di* Giuseppe Spajrani, *dottore in medicina e chirurgia, già professore supplente di clinica chirurgica nell'università di Pavia e membro della facoltà medica dell'università medesima.* - Milano, per Gaspare Truffi e Comp. — Fasc. VIII. In-8 a due colonne, di pag. 96-4. Con tavola 2. 84

2209. NUOVO ABBECEDARIO MORALE E RELIGIOSO, *ossia Metodo facilissimo per insegnare a leggere l'italiano ed il latino, principiando dall'A, B, C. Dedicato alle madri di famiglia. Terza edizione.* - Novi, dalla tipografia di Giacinto Moretti, 1835. — In-16, di pag. 112. Con tavole.

2210. NUOVO DIZIONARIO STORICO, *ovvero Biografia classica universale, nella quale sono registrati per ordine alfabetico i nomi degli uomini celebri di ogni nazione dal principio del mondo infino a noi, e si narrano in compendio i fatti principali della lor vita. Compilazione di una società di dotti francesi pubblicata nel* 1830. *Prima versione italiana con aggiunte.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1835. — Fasc. XXIX e XXX. (Vol. III, fasc. 4 e 5.) In-8, a due col., di pag. 96. (LAN-LUD.) Ogni fasc. . 1. 25

2211. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE E RAGIONATO DI AGRICOLTURA, *economia rurale, forestale, civile e domestica; pastorizia; veterinaria; zoopedia; equitazione; coltivazione degli orti e dei giardini; caccia, pesca; legislazione agraria; igiene rustica; architettura rurale; mestieri più utili e più comuni alla gente di campagna, ec. Compilato sulle opere dei più celebri autori italiani e stranieri da una società di dotti e di agronomi, per cura del dottor* Francesco Gera *da Conegliano, membro di parecchie illustri accademie nazionali e straniere, premiato dall'i. r. istituto italiano e dall'eccelso governo di Venezia, ec.* - Venezia, coi tipi dell'ed. Gius. Antonelli, 1835. — Fasc. VIII. (Vol. III, fasc. 2.) In-8 gr., di pag. 160. (AGR-ALB.) 2. —
Tavole. Distrib. II. In-4, di 9 tavole . . . . 2. —

2212. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO, *o di arti e mestieri, e della economia industriale e commerciante. Compilato dai signori Lenormand, Payen, Molard jeune, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti ed artisti, con l'aggiunta della spiegazione di tutte le voci proprie delle arti e dei mestieri italiani, di molte correzioni, scoperte e invenzioni estratte dalle migliori opere pubblicate recentemente su queste materie. Con in fine un nuovo vocabolario francese dei termini d'arti e mestieri corrispondenti colla lingua italiana e coi principali dialetti d'Italia. Opera interessante ad ogni classe di persone, corredata di un copioso numero di tavole in rame dei diversi utensili, apparati, stromenti, macchine ed officine.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Distrib. XXXIX. (Vol. XIII, fasc. 3.). In-8, a due colonne, di pag. 136. (TRIVELA-VANO.) . . . . 2. —
Tavole. Distrib. XLII. In-foglio picc., di 5 tavole . . . . 2. —
Vedi n. 728, 1356, 1911.

2213. Ogni (di) erba un fascio, *nuovissimo almanacco per l'anno* 1835. *Luglio a dicembre* 1835. - Venezia, Giuseppe Picotti, tipografo. — In-16, di pag. 60 . . . . — 43

L'editore avverte che questo almanacco continuerà sotto nuova forma.

2214. Opere complete di Bourdaloue. - Tomo IX. *Quaresimale del padre* L. Bourdaloue. *Nuova traduzione italiana del sacerdote* Serafino Cominetti. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1835. — Vol. VII ed ultimo. In-16, di pag. 248 . . . . 1. 62

Coi tipi dei fratelli Bizzari in Casalmaggiore.

2215. Opere complete di Bourdaloue. Tomo XVI. *Sermoni del padre* L. Bourdaloue. *Nuova traduzione italiana di* Angelo Peri. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1835. — Vol. IV. In-16, di pag. 232 . . . . . . 1. 51

Coi tipi dei fratelli Bizzari in Casalmaggiore.

2216. Opere complete di Torquato Tasso, *in verso ed in prosa.* - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, a spese di alcuni bibliofili, 1835. — Vol. I, fasc. 14. In-8 a due col., di pag. 64. . . . . 1. 30

2217. Opere di G. G. Winckelmann. *Prima edizione italiana completa.* - Prato, per i fratelli Giachetti. — Testo. Vol. XII ed ultimo. (Indici.) In-8, di pag. 492. - Tavole. Dispensa XXX. In-foglio, di 7 tavole a contorno . . . . 10. —

2218. Opere di Pietro Metastasio. - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Vol. XXIV. In 16, di pag. 224. Con ritratto di Goldoni. 1. 74

2219. Opere di Walter-Scott. - Tomo LXXXVIII. *I Puritani di Scozia, romanzo di* Walter Scott. *Nuova traduzione di* C. R. - Milano, per Giuseppe Crespi, 1835. — Vol. II. In-24, di pag. 222 . . . . 1. 30

2220. Opere (le) del pittore e plasticatore Gaudenzio Ferrari, *disegnate ed incise da* Silvestro Pianazzi; *dirette e descritte da* Gaudenzio Bordiga. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1835. — Fasc. I. In-4, di pag. 14 e 4 tavole a contorno . . . . 5. —

Se ne tirano 300 copie, delle quali niuna avanti lettera. Costo d'ogni fascicolo, lire 5.

2221. Opere scelte di Stefano Gioseffo Aliora. - *Volume primo: Prose.* - Alessandria, per Luigi Capriolo, tipogr.-litogr.-libraio, 1835. — In-8, di pag. 234. Con ritratto litografico 2. 80

2222. Orazione del professore Giovanni Petrettini, *tenuta nella chiesa degli Eremitani il giorno 2 aprile* 1835, *quando l' i. r. università di Padova funerali uffizii celebrava alla sacra e gloriosa memoria dell' imperatore e re Francesco I.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 36.

2223. Orfana (l') della Svizzera, *ballo composto da* Giuseppe Villa, *da rappresentarsi nel nuovo teatro in Padova la stagione del Santo* 1835. - Padova, tipografia Penada, 1835. — In-8, di pag. 16.

2224. Orrevolissime (per le) nozze Ruffoni e De Lutti, *stanze di* Giuseppe Beretta. - Verona, dalla tipografia Libanti edit., 1835. — In-8, di pag. 16.

2225. Osservazioni critiche *del nobile* Gian-Iacopo Fontana *veneziano in esame del libercolo: Della vita e delle opere di Francesco Negri, notizia di Emilio Tipaldo, cefaleno, professore nell' i. r. collegio della marina, Venezia, Alvisopoli,* 1835. - In Venezia, nella tipografia di G. Picotti, 1835. — In-16, di pag. 24.

Vedi n. 2155.

2226. Osservazioni *del dottore* Angelo Bracco *sugli errori contenuti nell'opuscolo: Antica pergamena, ec., del professore Cristoforo Baggiolini.* - Biella, coi tipi di Giuseppe Amosio, 1835. — In-8, di pag. 72 . 1. —

2227. Osservazioni della lingua italiana, *raccolte dal* Cinonio, *accademico filergita. Volume unico che contiene il trattato delle particelle e le annotazioni fatte al medesimo.* - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. — Fasc. IV. In-8, a due colonne, di pag. 64 . . . . 1. 74

2228. Osservazioni politico-economiche *tendenti all'aumento del commercio attivo, singolarmente nel ducato di Genova, ed alla restrizione della mendicità. Opuscolo del sacerdote* Giacomo Stanchi. - Chiavari, dalla stamperia Argiroffo, 1835. — In-4, di pag. 78. . . . . .

2229. Pandette (le) di Giustiniano, *disposte in nuovo ordine da* R. G. Pothier, *con le leggi del codice e le novelle, che confermano, spiegano od abrogano le disposizioni delle Pandette. Versione italiana notabilmente corretta ed in gran parte rifatta, col testo delle leggi a piè di pagina per cura di* Antonio Bazzarini. - Venezia, coi tipi di Ant. Bazzarini e C°, 1835. — Fasc. XXXI. In-8 gr., di pag. 160 . . . . 2. —

2230. Pantografia istorica, *ossia Descrizione di tutti gli avvenimenti dei popoli antichi e moderni dal principio del mondo fino a' nostri tempi. Opera di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e di filologia latina nell'i. r. liceo di Cremona.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1835. — Vol. XLIV e XLV. In-16. Ogni fasc. di pag. 144 . . . . — 87

2231. Paradisea classica, ec. - Vol. IX. *Opere scelte di* Niccolò Macchiavelli. *Con note filologiche di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e di filologia latina nell' i. r. liceo di Cremona. Edizione stereotipa.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1835. — In-16, di pag. 176. Con ritratto di Macchiavelli . . . . — 95
Per gli associati alla Pantografia . . . . — 89
Vedi n. 1071.

2232. Parigina, *tragedia di* A. Somma. - Venezia, tipografia di Giuseppe Antonelli, 1835. — In-16, di pag. 68. . . . . . .

2233. Parnaso classico italiano. - Tomo XXIV. *Il conquisto di Granata, di* Girolamo Graziani. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — Vol. I. In-64, di pag. 368. Con ritratto del Graziani. . . . . — 87

2234. Parnaso italiano. - Fasc. XXIII. (Vol. II, fasc. 11.) *Il Conquisto di Granata, di* Girolamo Graziani. - Venezia, Giuseppe Antonelli ed., 1835. — In-8 gr. a due colonne, di pag. 80 . . . . 1. 30

2235. Piccola biblioteca di gabinetto. - Serie quarta. Vol. II al VII. *Gli ultimi giorni di Pompei. Dell'autore del Pelham, dell'Eugenio Aram e dell'Inghilterra e gl'Inglesi.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — Sei volumi in-32, di pag. xxvi-310, 238, 292, 214, 216, 224. Complessivamente . . . . 6. —
Vedi n. 2299.

2236. Pinacoteca dell'i. r. accademia veneta delle belle arti, *illustrata da* Francesco Zanotto. - Venezia, nella tipografia dell'editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXXVIII. In-foglio, di pag. 6 e 2 tavole a contorno 2. 61

2237. Più importanti notizie intorno a santa Filomena *vergine e martire, raccolte e compilate da un sacerdote milanese, con aggiunta di no-*

vena, inni, preghiere ed orazione panegirica. - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi, 1835. — In-16, di pag. 96 . . . . . . — 60
Venezia, nella tipografia di Alvisopoli.

2238. PRECETTI SALUTARI ONDE ESSERE PRESERVATI DAL CHOLERA-MORBUS, *esposti colla scorta delle opere di Scot, Klöster, Bischoff, Magendie, Sophianopoulo, Keraudren, Trompeo e De-Rolandis, Tommasini, Broussais, Rusca, Berres, Weiland, ec.; dai rapporti delle commissioni mediche di Lombardia, di Venezia, di Francia, di Piemonte, mandate ne' paesi affetti dal cholera; dalle varie istruzioni, ec., ec., ec.; ed adattati spezialmente alla maniera di vivere de' Lombardi.* - Milano, presso Santo Bravetta, 1835. — In-8, di pag. 36 . . . . 1. —
Del dottore medico *Carlo Ampellio Calderini*, come appare dalla prefazione. - Leggi *dei rapporti e delle varie istruzioni.*

2239. PRIMO RAPPORTO E REGOLAMENTI DELL'ASILO INFANTILE *aperto in Firenze nell'antico convento di S. Monaca.* - Firenze, presso la tipografia Galileiana, 1835. — In-8, di pag. 88 . . . . 1. 12
Si vende a profitto della pia istituzione.

2240. PRIMO VOLUME DELLE NAVIGAZIONI E VIAGGI, *raccolto da* Giovambattista Ramusio, *e con varii discorsi da lui in molti luoghi dichiarato e illustrato. Nuova edizione per cura di* Lodovico Pezzana. - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. — Fasc. II. In-4 a due colonne, di pag. 56. 1. 47
Vedi n. 1953.

2241. PROCEDERE (DEL) E DEI PRIMI SOCCORSI NEL MORBO CHOLÈRA. *Di* Giuseppe M. Moos, *dottore nell'universal arte medica, membro della facoltà medica, e medico attivo a Vienna. Traduzione dal tedesco.* - Milano, presso Omobono Manini, 1835. — In-8, di pag. 16. . . . . — 25

2242. PROPOSTA DI ALCUNE CORREZIONI ED AGGIUNTE AL VOCABOLARIO DELLA CRUSCA. *Opera del cavaliere* Vincenzo Monti. - Piacenza, fratelli Del Majno, 1835. — Vol. I, parte 1ª. In-16, di pag. XII-316. . . . . 1. 50
Precede la prefazione di *Francesco Ambrosoli* all' edizione milanese del Fontana.

2243. PROSCRITTO (IL), *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro d'Angennes nella primavera dell'anno* 1835. - Torino, presso Onorato Derossi. — In-16, di pag. 54.

2244. PROSCRITTO (IL), *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro di Como l'autunno dell'anno* 1835. - Como, presso i figli di C. A. Ostinelli, stampatori del teatro. — In-12, di pag. 48.
Si aggiunge: *Norma, ballo tragico in cinque atti di* Girolamo Albini.

2245. PURGATORIO (IL) APERTO ALLA PIETÀ DE' VIVENTI, *ossia Breve quotidiano esercizio in sollievo delle anime del purgatorio, tradotto dal francese. Ora ricorretto, e, salva la sostanza, a miglior forma ridotto da un sacerdote divoto delle medesime.* - Venezia, tipografia Andreola. — In-64, di pag. 24.

2246. QUADRO TOPOGRAFICO STATISTICO DELLA PROVINCIA BRESCIANA. *All'illustre giureconsulto Giuseppe Saleri, presidente dell'Ateneo di Brescia, omaggio dell'editore Francesco Cavalieri.* - Brescia, 1835. — Un foglio in cui si comprendono la carta topografica e i quadri a stampa . . . 5. 22

2247. QUARESIMALE POSTUMO *del padre* Girolamo Tornielli. - Torino, presso Giuseppe Vaccarino, 1834. — Vol. I. In-12, di pag. 500 . 3. 15

2248. RACCOLTA DELLE PIÙ SCELTE TRAGEDIE, COMMEDIE, DRAMMI E FARSE DEL *TEATRO MODERNO APPLAUDITO, corredate delle relative notizie storico-critiche.* - Venezia, Giuseppe Gattei, 1835. — Vol. XXVIII. (Alzira, tragedia di Voltaire. - L'Avventuriere notturno, commedia di C. Fede-

rici.). - Vol. XXIX. Ifigénia, tragedia di Racine. - Melanide, dramma del signor de la Chaussée. - Le Nozze in latino, farsa di A. S. Sografi.) In-16, di pag. 184, 192. Ogni vol. 1. 25

2249. Raccolta di memorie *sulle malattie prodotte dalla manstrubazione e dall' abuso di venere.* - Milano, dalla tipografia di Vincenzo Ferrario, 1835. — In-12, di pag. 320 . . . . 3. 20

I. Saggio sulle malattie prodotte dalla manstrubazione, di *Tissot*. – II. Dissertazione sulla pollusione diurna involontaria, di *Ernesto Wichmann*. – III. Della tabe dorsale, o della cura della consunzione degli uomini e delle donne, del dottor *Lewis*. IV. Saggio sulla salcriassi, sul priapismo e sulla ninfomania.

2250. Raccolta di modi di dire italiani ed inglesi, *ad uso di coloro che desiderano apprendere parlare correttamente queste due lingue. Opera di* Giuseppe Baretti *torinese, segretario per la corrispondenza straniera della r. accademia di pittura, scultura ed architettura di Londra. Prima edizione torinese interamente riveduta e corretta secondo le regole della moderna ortografia, e pubblicata per cura di* F. S. T. - Torino, tipografia di Giuseppe Favale, presso Gius. Bocca, 1835. — In-8, di pag. XXIV-436. 6. —

2251. Raccolta di romanzi storici di Walter Scott, ec. - Tomo XLVIII. *Rob-Roy, romanzo storico di* Walter-Scott. - In Venezia, presso G. Picotti, tipogr. edit., 1835. — Vol. III. In-16, di pag. 160 . . . . . — 87

2252. Raccolta di varii esercizii di pietà, *ed istruzioni in cui s'insegna e si spiega quello che è necessario di sapere ed operare per vivere da vero buon Cristiano e salvarsi. Operetta utilissima non solo al popolo, ma anche a' parrocchi e confessori, ed a chiunque deve insegnare ad altri. Decimasesta edizione e prima di Chiavari.* - Chiavari, dalla tipografia Argiroffo, 1835. — In-16, di pag. VIII-552.

2253. Raccolta e parallelo delle fabbriche classiche *di tutti i tempi, d'ogni popolo e di ciascuno stile. Di* J. N. Durand. *Con l'aggiunta di altre* 300 *e più fabbriche e monumenti d' ogni genere antichi e moderni, e della storia generale dell' architettura, di* J. G. Legrand. *Opera pubblicata per cura de' professori della i. r. accademia di belle arti.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli. — Fasc. XXIV e XXV. In-foglio a due colonne; col testo francese a fronte. Ogni fasc. di pag. 2 e 4 tav. a contorno. 2. 61

2254. Ragionamenti sulle verità della religione. *Del sacerdote* Carlo Valletta. - Roma, tipografia Salviucci, 1835. — Due vol. in-8, di pag. 160, 132.

2255. Ragioni rassicuranti contro i timori dell' indole contagiosa del cholera morbus, *e regole per preservarsene, tratte da una lettera di* N. N. *ad un amico.* - Parma, Carmignani, 1835. — In-16, di pag. 16 . — 25

Del dottor *Enrico Fanti*.

2256. Regie (per) nozze, *versi*. - 1835, Crisopoli, coi tipi del Didot. — In-4, di pag. 20.

Stampato negli Stati Pontificii.

2257. Regno (il) animale, *tratto dalle migliori opere, cominciando dalle tre seguenti:* 1ª *Istoria naturale dei colibri, uccelli mosca, ec., di* G. B. Audebert *e* L. P. Vieillot; 2ª *Istoria naturale dei pesci del b.* Cuvier e M. Valenciennes; 3ª *Istoria naturale dei mammiferi, di* F. Cuvier *e* Geoffroy de S.t Hilaire. *Con tavole in rame miniate.* - Milano, presso l' editore Antonio Locatelli. — Distrib. XVI. (Pesci, fasc. VI.) In-foglio, di pag. 12. Con 6 tavole . . . . 6. —

2258. Regolamento della società filarmonica, *di scienze e letteratura della città di Asti.* - Asti, tipografia di Alessandro Garbiglia, 1835. — In-8, di pag. 32.

2259. Relazione di alcuni prodigi accaduti nel ducato di Genova *per intercessione di S. Filomena. In aggiunta alle Memorie del p. Stanislao Gatteschi.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. — In-12, di pag. 24.

2260. Riassunto delle cose piu importanti intorno alle cause, sintomi, metodo di cura, ec. del cholera morbus, *tratto da cento cinquanta casi di cholerosi osservati dal principio della malattia ossia da che s'incominciò ad adoperare i medicamenti sino alla cessazione di essa sì in Parigi come all'ospedale temporario in via Clichy.* - Milano, dalla Società tipografica dei classici italiani, 1835. — In-8, di pag. 16. . . . . — 34

Versione dal francese di *Lamourou*, fatta da *C. A. C-i.* - Vedi n. 2238.

2261. Rimembranze di un viaggio in oriente, *di* Alfonso de Lamartine. - Milano, presso la ditta Pirotta e C., 1835. — Vol. II. In-16, di pag. 316. . . . . 2. 17

Vedi n. 1683.

2262. Rodriguez (il), *ossia La Perfezione cristiana. Con un prologo e le idee sulla tristezza.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1835. — In-16, di pag. xvi-208 . . . . 1. 74

Di *Giambattista Giovio*, che dedicava quest' opera nel 1800 a' suoi figli. Stampato in Casalmaggiore dai tipi dei fratelli Bizzari.

2263. Romanzi e curiosita storiche di tutte le nazioni. - Terza serie. Vol. XXXIII e XXXIV. *Il Mozzo del vascello. Di* Augusta Kernoc. - Milano, per G. Truffi e socii, 1835. — Due vol. in-24, di pag. 144, 136. Ogni vol. con vignetta . . . . — 87

Versione dal francese.

2264. Sacra (la) bibbia di Vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Distrib. LX. (Testo. Vol. VI, fasc. 7.) In-8, di pag. 152 . . . . 1. 74

2265. Saggio del loro profitto nei filosofici studii *che sotto la direzione dell'a. G. Bassioni nel v. seminario di Borgo S. Donnino alla paterna premura di S. Ecc. reverendissima monsignore Luigi de' conti Sanvitale... nel giorno xxvii luglio mdcccxxxv offrono pubblicamente i signori* C. Arfini, G. Rossi, L. Maffini, Pietro Pertusi, L. Mazzaschi *e* B. Zilioli. - Borgo S. Donnino, dalla tipografia di G. Vecchi, 1835. — In-8, di pag. 16.

2266. Saggio di esegesi biblica, *ossia Dissertazione sulla necessità in cui oggi siamo di mostrare con la maggiore evidenza l'inseparabilità del Testamento antico dal nuovo e del nuovo dall'antico nella interpretazione delle sacre carte. Del p.* Pietro Bandini *dell'ordine dei predicatori, lettore teologo nel convento dei PP. Domenicani di S. Marco in Firenze.* - Firenze, presso Ciardetti, 1835. — In-8.

2267. Scelta di alcune commedie di Goldoni *per uso dei dilettanti della lingua italiana. Duodecima edizione riveduta e corretta dal professore* Piranesi. - Parigi, presso Fayolle, 1835. — In-12, di pag. 516 . . . 4. 50

2268. Scelta di operette di morale pieta scritte o tradotte elegantemente in italiano. - Vol. I. *L'anima unita in ispirito ai sacri cuori di Gesù e di Maria. Traduzione dal francese.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1835. — In-24, di pag. 140 . . . . — 60
Per i non associati . . . . — 80

2269. Scelti romanzi storici di Fenimore Cooper. Prima versione italiana. - Vol. VIII. *Il Pirato, o La Fattucchiera delle acque. Traduzione di* G. B. Carta. *Con illustrazioni e note storiche.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1835. — Vol. II. In-18, di pag. 264. Con dis. inc. 1. 30

2270. Seminario (il) ecclesiastico, *o Gli otto giorni a Santo Eusebio in Roma. Opera del dottore* Agostino Theiner, *scritta in tedesco e recata in italiano da* Giacomo Mazio. - Lugano, 1835, presso Francesco Veladini e Comp. — In-8, di pag. 312. . . . . 3. 48

Crediamo che questa versione sia già comparsa in Roma nel 1834, e pubblicata anche nel giornale *Il Cattolico*.

2271. Semiramide, *melodramma.* - Reggio, tipi Torreggiani, 1835. — In-8 picc., di pag. 48 . . . . 1. —

2272. Serie dei dogi di Venezia, *intagliati in rame da Antonio Nani; giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi.* - Venezia, 1835, nella tipografia di Giuseppe Picotti, a spese dell'incisore. — Fasc. XII. In-4, di pag. 4. Con 2 ritratti 1. 30

2273. Serie di romanzi, ec. - Serie seconda. Vol. I e II. *Cornelio della Scure, o I Figliuoli Bianchi, romanzo storico irlandese del secolo XVIII, di* Giovanni Banim. *Prima versione italiana di* A. M. - Milano, co' tipi Pirotta e C., 1835. — Due vol. in-24, di pag. XVI-260, 260. . . . 1. 30
Prendendo i romanzi separati 1. 74

Vedi n. 491.

2274 Sette (le) domeniche in onore di Maria V. addolorata. *Meditazioni che possono servire in preparazione alla sua festa ed anche per ciascun giorno della settimana.* - Verona, dalla tipografia di Paolo Libanti, 1835. — In-32, di pag. 150.

2275. Solennità (per la) del beato Sebastiano Valfrè, *prete D. C. D. O. di Torino, che si festeggia nella chiesa dei Filippini di Vicenza, i presidi dell' oratorio de' giovanetti.* - Vicenza, tipografia Picutti, 1835. — In-8, di pag. 8.

2276. Sonnambula (la), *melodramma in due atti da rapprentarsi nel teatro dell'ill. città d'Asti la primavera del* 1835. - Asti, da Alessandro Garbiglia, 1835. — In-12, di pag. 40.

2277. Sonnambula (la), *melodramma semi-serio, poesia di* Felice Romani, *musica del maestro Vincenzo Bellini, da rappresentarsi in Udine nel teatro della Nobile Società, in occasione della solita fiera di san Lorenzo* 1835. - Udine, per Liberale Vendrame, 1835. — In-8, di pag. 32.

2278. Sperienze ripetute nel 1835 intorno il gelso delle isole Filippine *e li suoi effetti nel producimento della seta; ragguaglio del dottore* Ignazio Lomeni. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-8, di pag. 36 . — 87

2279. Spirito (lo) della storia naturale, *tratto da Buffon e da' suoi continuatori, ad uso principalmente di quelli che col mezzo di un' amena lettura amano erudirsi in tutte le scienze utili all' umana famiglia. Opera corredata da oltre* 500 *tavole esprimenti le migliori produzioni dei tre regni della natura.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XX, XXI e XXII. In-8, di pag. 48, 40, 40. Con 7, 6 e 6 tavole. Ogni fasc. 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17

2280. Statistica della provincia di Saluzzo. *Opera compilata dal vice-intendente* Giovanni Eandi, *saluzzese.* - Saluzzo, per Domenico Lobetti-Bodoni, 1835. — Vol. II, fasc. 1. In-4, di pag. 288-VIII. Con 3 tavole litografiche.

2281. Storia degli antichi popoli italiani, *di* Giuseppe Micali. *Edizione seconda, accresciuta di una prefazione e di alcune annotazioni dell'editore.* - Milano, dalla tipografia di Ranieri Fanfani. — Fasc. XII. In-8, di pag. 48. Con 6 tavole a contorno 2. 61

2282. Storia del testamento vecchio e nuovo. *Con spiegazioni estratte da' Santi Padri. Edizione nuovissima adorna di figure.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Molinari ed., 1835. — In-8, due volumi legati in uno, di pag. 328, 160.

2283. Storia de' sacramenti, *ove si dimostra la maniera tenuta dalla Chiesa in celebrarli e l'uso fattone dal tempo degli apostoli fino al presente. Di* Carlo Chardon, *benedettino.* - Capolago, cantone Ticino, dalla tipografia Elvetica, 1835. — Vol. I e II. In-8 picc., di pag. 326, 300. Ogni volume . . . . 3. —

Gli editori hanno usata la versione del P. Bernardo da Venezia sulla seconda edizione di Brescia, 1758. Saranno 6 volumi.

2284. Storia generale della serenissima augusta imp. reg. casa d'Austria *dalla sua origine fino ai giorni nostri.* - Venezia, coi tipi di Gius. Antonelli, 1835.—Vol. XXIV ed ultimo. In-16, di pag. 172. Con ritratto di Enrico VII 1. 30

L'editore prometteva in dono coll'ultimo volume una carta generale della monarchia austriaca.

2285. Studii poetici *di giovani vicentini.* - Padova, tipografia Cartallier, 1835. — In-16, di pag. 126. Con due vignette all'acquatinta 1. 74

Paolo de Cavazzani. – Giuseppe Maule. – Sebastiano Schiavo. – K. Y.

2286. Supplimenti al *compendio della storia della filosofia*, di Guglielmo Tennemann, *compilati dall'ab.* Gaetano Modena, *professore ordinario di storia della filosofia nell'i. r. università di Pavia.* - Pavia, dalla tipografia Bizzoni, 1835. — In-8, di pag. 356 . . . . 3. 10

La versione del *Compendio* di Tennemann fu fatta dal Modena e stampata in Pavia correndo il 1832 in 2 vol. in-8; e perciò questi *Supplimenti* portano al frontispizio l'indicazione: *tomo III.*

2287. Teatro del signor Augusto Kotzebue. *Edizione seconda.* - Venezia, per Giuseppe Gattei, 1835. — Vol. XXVIII e XXIX. In-16, di pag. 148, 204. Ogni vol. 1. 25

Riproduzione.

2288. Tesoro (il) nascosto, *ovvero Pregi ed eccellenza della santa messa, con un modo pratico e divoto per ascoltarla con frutto. Del beato* Leonardo da Porto Maurizio. - Carmagnola, tipografia di Pietro Barbié, 1834. — In-32, di pag. 214.

2289. Tesoro (il) nascosto, *ovvero I pregi e l'eccellenza della santa messa, con un modo pratico e divoto per ascoltarla con frutto. Del beato* Leonardo da Porto Maurizio. - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. — In-32, di pag. 160.

2290. Trattato del contratto di costituzione di rendita, *del signor* Pothier. *Nuova versione italiana corredata di note indicanti i cambiamenti fatti dal codice francese e dal codice austriaco, del dottor* Francesco Foramiti. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. I e II. In-8, di pag. 160, 96. Ogni fasc. . . . . 2. —

Fasc. XIX e XX della Collezione completa. Vedi n. 2008.

2291. Trattato delle esumazioni giudiziarie *e considerazioni sopra i cangiamenti fisici cui vanno soggetti i cadaveri nella loro putrefazione entro la terra, nell'acqua, nelle fogne e ne' letamai. Di* Orfila, *professore alla facoltà di medicina di Parigi, membro di molte società scientifiche sì nazionali che straniere, e di* M. O. Lessueur, *dottore in medicina, aggiunto alla facoltà medica di Parigi, ec. Opera adorna di cinque tavole, quattro delle quali miniate. Traduzione italiana dei dottori* Castelli Salvatore, *professore di storia naturale, e* G. Ganz, *medico primario del civico spedale di Verona.* - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, a spese di Giuseppe Canestrari, 1835. — Vol. I, fasc. I. In-8, di pag. 80.

Saranno 2 volumi, ognuno di 4 fascicoli mensuali da 80 pag. Per chi si associa anche all'o-

pera del signor Julia de Fotennelle, da pubblicarsi: *Ricerche medico-legali sull'incertezza dei segni della morte*, il prezzo d'ogni fasc. è di cent. 87, per gli altri, lir. 1. 09. Le tavole si daranno in dono ai primi 500 associati, gli altri pagheranno cent. 43 ciascuno.

2292. TRATTATO DELLE MALATTIE CHIRURGICHE *e delle operazioni convenienti. Del barone* Boyer, *membro della legion d'onore e della reale accademia delle scienze, dell'istituto reale di Francia, professore di chirurgia pratica alla scuola di medicina di Parigi, chirurgo consultore del Re, chirurgo primario dell'ospedale della Carità, socio di molte accademie nazionali ed estere. Nuovamente tradotto in italiano.* - Firenze, tipografia di Sansone Coen, 1835. — Fasc. XVII (Tom. V, fasc. 2.) In-8 a due colonne, di pag. 118. . . . . 2. 24

L'editore promette il *Trattato completo di anatomia descrittiva*, dello stesso autore.

2293. TRATTATO DI AMICIZIA, *di don* Agostino Strozza, *del secolo XVI.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — In-8, di pag. 46.

Per le nozze Loredan-Bragadin.

2294. TRATTATO DI CHIMICA ELEMENTARE TEORICA E PRATICA, *seguito da un saggio sulla filosofia chimica e da un compendio sull'analisi. Del signor barone* L. G. Thenard, *pari di Francia, ec. Traduzione eseguita sulla sesta edizione parigina* 1834-35, *e rivista dal farmacista* G. B. Sembenini. - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, a spese di Giuseppe Canestrari, 1835. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. XII-152.

Quest'opera, adorna di tavole, sarà divisa in cinque volumi, suddivisi in circa 4 fascicoli ciascuno. Ogni fascicolo costerà lire 2. 17 ai primi 500 associati, lire 2. 61 per tutti gli altri.

2295. TRATTATO FILOSOFICO-SPERIMENTALE DEI SOCCORSI TERAPEUTICI, *del professore* Giacomandrea Giacomini. *Parte prima: Farmacologia.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — Fasc. V. (Vol. III, fasc. 1.) In-8, di pag. 224 . . . . 3. 17
Per i non associati 3. 78

2296. TRATTENIMENTI DIVOTI PEL CRISTIANO. *Aggiuntavi la Via Crucis.* - Venezia, presso Antonio Ballinzatera, 1835. — In-32, di pag. 240. Con immagine.

2297. TRENTA (I) CARATTERI *di* Teofrasto, *volgarizzati da* Tullio Dandolo. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — In-8, di pag. 88 . . . . 1. 50

Vedi n. 1997.

2298. UGGERO (IL) DANESE, *melodramma.* - Reggio, Torreggiani, 1835. — In-8 picc., di pag. 48 . . . . 1. —

2299. ULTIMI (GLI) GIORNI DI POMPEI. *Dell'autore di Pelham, dell'Eugenio Aram, dell'Inghilterra e gl'Inglesi, ec. Versione dall'inglese di* Gaetano Barbieri. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — Vol. II ed ultimo. In-18, di pag. 468.

Sulla coperta leggesi: BULWER. *Gli Ultimi Giorni di Pompei.* - Prezzo dell'opera, lire 6. - Vedi n. 2018 e 2235.

2300. ULTIMI (GLI) GIORNI DI POMPEI, *di* Edoardo Bulwer. *Versione dall'inglese con un ragionamento preliminare e note di* Francesco Cusani. - Milano, tipografia Pirotta e C., 1835. — Vol. I. In-16, di pag. XL-256. Con 3 tavole litografiche 2. 17

Saranno 3 volumi.

2301. UNIVERSO (L') PITTORESCO, *o Storia e descrizione di tutti i popoli, loro religioni, costumi, usanze, industria, commercio, progressi nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, ec. Prima traduzione italiana per cura di* A. F. Falconetti, *adorna di ottocento incisioni rappresentanti vedute, monumenti antichi e moderni, vesti, suppellettili, oggetti d'arte ed altre.* - Venezia,

dai tipi di Gius. Antonelli edit., 1835. — Fasc. XLIII, XLIV e XLVI. (Abissinia, n. 1, 2 e 3.) - Fasc. XLV. (Grecia, n. 19.) - Fasc. XLVII. (Sicilia, n. 3.) In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli. — 43

2302. VEDUTE PITTORESCHE DI PAESAGGIO, *alcune delle quali prese sul vero da* Cosroe Dusi. *Disegnate da* G. B. Cecchini. - Colla premiata litografia di Giuseppe Deyé, in Venezia, 1835. — Fasc. I e II. Ogni fasc. di 2 tavole litografiche in foglio 1. 74

2303. VERSI *di* Giuseppe De Bombardini *e di* Giambattista Brocchi, *bassanesi.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — In-8, di pag. 20.
Per le nozze Loredan-Bragadin.

2304. VERSI EROTICI *di* Napoleone Pietrucci, *da Padova.* - Padova, tipografia Cartallier, 1835. — In-16, di pag. 108.
Sonetti cento.

2305. VIAGGIO (IL) D'UN GIORNO PER L'INFERNO, *poema di* Andrea Mattis. - Napoli, tipografia Raimondi, 1835. In-8, di pag. 124 . . . . 2. 55

2306. VITA DI S. FRANCESCO SAVERIO. - Torino, tipografia Paravia, 1835. — In-32, di pag. 8.

2307. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D' OGNI PAESE. *Opera della duchessa d'*Abrantès *e di* Giuseppe Straszevicz, *tradotta dal francese per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — Fasc. I. In-8 gr., di pag. 16. Con ritratto litogr. di Giovanna Grey. — 50
L'opera sarà compresa in 8 o 10 volumi, e ciascun volume distribuito in 20 o 25 fascicoli, a intervallo di 8 o 10 giorni. Ciascun fascicolo poi, che conterrà, oltre il ritratto litografico, un foglio di 16 pagine e più, costerà cent. 50.

2308. ZAMPA, *o sia La sposa di marmo; melodramma tragi-comico in tre atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno* 1835. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-12, di pag. 56.

2309. RIME BORTOLINIANE *del* Rugger de Stabell. - Berghem, dalla stamparca Cressi. — Fasc. V. In-8, di pag. 48 . . . . — 87
Le coperture de' fasc. II, III e IV portano scritto in calce *Dal Cressi;* ed il V, *Dal Natale.*

2310. CORNELII NEPOTIS QUÆ EXTANT OMNIA *cum selectis variorum commentariis et indicibus.* - Augustæ Taurinorum, ex typis Josephi Pomba, anno 1835. — In-8, di pag. 502 . . . . 8. 12

2311. EDMUNDI CASTELLI LEXICON HEBRAICUM *ex ejus lexico heptaglotto seorsim descriptum. Adnotatis in margine vocum numeris ex Johannis Davidis Michaelis supplementis ad lexica hebraica.* - Romæ, typis Collegii Urbani, 1835. — In-8, di pag. 380.

2312. EXERCITIA S. P. IGNATII DE LOYOLA, *auctore R. P.* Aloysio Bellecio. *Editio secunda taurinensis emendata.* - Augustæ Taurinorum, ex typographia Hyacinthi Marietti, 1835. — In-12, di pag. 460.

2313. FUNERE (IN) FRANCISCI I AUSTRIACI. *Oratio habita in sacello Vaticano ad SS. D. N. Gregorium XVI pont. max. ab* Alexandro Ruspolo *præs. domestico.* - Romæ, ex typis Salviucci, 1835. — In-foglio, di pag. 20.

2314. MAGNUM BULLARIUM ROMANUM, *summorum potificium Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII et Pii VIII constitutiones,*

literas in forma brevis, epistolas ad principes viros et alios, atque allocutiones complectens habita temporum ratione cum suis appendicibus et summariis. Accedit cujusque pontificis imago. Opera et studio Andreæ Advocati Barbèri, *curiæ Capitolii collateralis.* — Fasc. VI. In-fog., di pag. 40. 3. 23
Vedi n. 1745.

2315. Narrationes duo *a* Stephano Dalmazzono *conscriptæ ac patrono dicatæ.* - Taurini, ex typis Josephi Pomba, 1835. — In-8, di pag. 16.

2316. Nobil (alla) donna ottavia borghese masino, *contessa di Mombello; canzone di* Felice Romani, *recata in versi latini.* - Nizza, dalla stamperia della Società tipografica, 1835. — In-8, di pag. 16.

2317. Ordo divini officii recitandi sacriq. peragendi, *pro anno Domini* 1835, *ad usum cleri insignis abbatiæ S. Ruphilli nullius diœcesis fori Pompilii; ejusque jurisdictionis.* - Forolivii, apud Casalium. — In-8, di pag. 64.

2318. Prælectiones theologicæ, *quas in collegio romano S. J. habebat* Joannes Perrone *e societate Jesu, in eodem collegio theologiæ professore.* - Romæ, in Collegio urbano de propaganda fide, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. 386.

2319. Praxis meditationum s. p. ignatii loyolæ, *quæ est appendix tertia ad exercitia ejusdem S. P. nostri explanata, auctore P.* Ignatio Diertius *soc. Jesu.* - Romæ, typis Salviucci, 1835. — In-12, di pag. 394.

2320. Syntagma conclusionum theologicarum, *fav. auspiciis illustrissimi ac reverendissimi d. d. Augustino Demari, in ecclesia minorum reformatorum civitatis sergianensis disputandarum, per* Fr. Angelicum *de Genua.* - Clavarii, typographia Argiroffo, 1835. — In-4, di pag. VIII-40.

2321. Theologia moralis *S.* Alphonsi M. de Ligorio. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1835. — Fasc. XXIII e XXIV. In-16, di pag. 178, 144. Ogni fasc. . . . . — 87

2322. Theses ex dogmatica theologia selectæ, *quas, auspice illustrissimo et reverendissimo d. d. Joanne Baptista d'Albertis, episcopo albintimiliensi, publico exponit periculo facto cuilibet post tertium argumenti jure, diaconus* Laurentius Anfossi. - Albintimili, apud Carolum Puppo, tipogr. episc., 1835. — In-4, di pag. 48.

2323. Triduum sacrum *præcipuæ religiosorum usui accomodatum. Auctore R. P.* Aloysio Bellecio. *Accedit appendix de methodo expedite meditandi. Editio secunda taurinensis emendata.* - Augustæ Taurinorum, ex typographia Hyacinthi Marietti, 1835. — In-12, di pag. 100.

2324. Veglie (le) di torquato tasso, *tradotte in latino da* Guglielmo Keegun. - Napoli, tipografia di Roberti e Lotti, 1835. — In-16.
È noto che queste *Veglie* furono scritte originalmente in italiano dal cavaliere *Giuseppe Compagnoni.*

2325. Ange (l') conducteur, *ou Le vrai trésor du chretien fidele.* - Milan, chez Pierre et Joseph Vallardi. — In-64, di pag. 192 . . . . 1. —

2326. Catéchisme *contenant les verités principales de la doctrine chrétienne à l'usage du diocèse d'Aoste. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée, publiée par ordre de monseigneur l'evéque André Jourdain.* - Aoste, chez Ibertis, imprimeur-libraire épiscopal, 1835. — In-12, di pag. 108.

2327. Lettre médicale *adressée à l'auteur du Manuel du baigneur aux eaux thermales de Brides.* - Moutier, de l'imprimerie de J. B. Blanc, 1835. — In-8, di pag. 24.

2328. Lezione del signor de Gerando *sulla processura amministrativa.* - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1835. — In-8, di pag. 48 . — 80
Il solo frontispizio e l'*Avviso degli editori* in lingua italiana; la *Lezione* nella francese.

2329. Notice historique sur l'origine et les effets de la nouvelle médaille frappée en l'honneur de l'immaculé conception de la très-sainte vierge, *et généralement connue sous le nom de medaille miraculeuse. Par* M***. *Quatrième édition considerablement augmentée.* - Chambery, imprimerie Puthod, 1835. — In-18, di pag. 144.

2330. Nouveau dictionnaire français-italien, *composé sur les dictionnaires de l'academie de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts. Par l'abbé* François d'Alberti de Villeneuve. *Nouvelle édition notablement corrigée, améliorée et augmentée. On y a joint pour la première fois:* 1° *Un traité de la prononciation française et de la prononciation italienne;* 2° *Un abrégé de la grammaire des deux langues;* 3° *La prononciation écrite à côté de chaque mot;* 4° *L'accent prosodique sur tous les mots italiens;* 5° *Des remarques et observations grammaticales sur les difficultés de la langue française;* 6° *La Synonimie française et italienne, avec les nuances qui distinguent les synonimes entr'eux et leurs différentes significations. - Tome premier.* - Milan, chez G. Truffi et Comp., 1834. — Fasc. IV. In-4 gr., a tre colonne, di pag. 80. (GOG-DEC.). 1. 74

2331. Nouvelle grammaire française *sur un plan très-méthodique, avec des nombreux exercices d'orthographie, de sintaxe et de ponctuaction, tirés de nos meilleurs auteurs et distribués dans l'ordre des règles. Par.* M. Noel *et M.* Chapsal. *Ouvrage mis au rang des livres classiques et adopté pour les écoles militaires. Reimprimé sur la vingt-septième édition de Paris (grammaire et exercices).* - Turin, par la société tipographique-libraire, 1835. — Due volumi in-12, di pag. 202, 228.

2332. Petit seminaire de saint-louis du-mont. *Exercices littéraires le 7 du mois d'août 1835 à 4 heures après midi.* - Chambery, imprimerie Puthod, 1835. — In-4, di pag. 20.

2333. Sujets de conférences écclesiastiques *du diocèse de Chambery, pour l'année 1835; sur l'écriture sainte, le dogme et la morale.* - Chambéry, 1835, imprimerie Puthod. — In-8, di pag. 40.

Milano, 14 settembre 1835.

Ant. Fort. Stella e Figli,
Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno primo. (N. 9.) Settembre 1835.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri d' ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l' estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli; e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

2334. Acqua (dell') acidulo-ferruginosa di Pejo. *Dissertazione inaugurale, cui, onde ottenere la laurea in medicina nell' i. r. università di Pavia, col consentimento, ec., sotto gli auspicii del signor dottor fisico Ferdinando nobile de Cattanei di Momo, professore supplente di chimica generale, animale e farmaceutica, dava in luce* Tommaso Ravelli *di Cusiano nel circolo di Trento, già dottore in chirurgia e maestro in ostetricia. Aggiuntevi le tesi da disputarsi nell'aula.* - Pavia, presso Pietro Bizzoni, 1835. — In-8, di pag. 42.

2335. Alcune rime di Leandro Blatteo *arcade, coll'aggiunta di alcune rime francesi dello stesso autore.* - Roma, tipografia di Giovanni Olivieri. 1835. — In-8, di pag. 16 . . . . — 81

2336. Alcuni (di) abusi nella medicina pratica italiana e della necessità di emendarli, *discorso popolare del dottor fisico* Antonio Gasparini. *Con cenni intorno all' omiopatia.* - Milano, coi tipi Pirotta e C., 1835. — In-8, di pag. 180 . . . . 1. 74

2337. Alcuni fatti della storia romana, *dipinti dal barone* Vincenzo Camuccini, *incisi da diversi artisti e descritti dall'abate* Melchiorre Missirini. - Roma, Tipografia Camerale, 1835. — In-foglio papalona grande, di pag. 48.

2338. Altezza (all') imperiale e reale di Leopoldo II, granduca di Toscana, *festeggiandosi dai Pontremolesi la nascita di Ferdinando, principe ereditario; stanze del conte* Francesco Caimi. - Parma, presso Filippo Carmignani, 1835. — In-8, di pag. 24.

2339. Amenità dei viaggi e memorie contemporanee. - Serie seconda. Vol. IX. *Memorie di* Constant, *cameriere di Bonaparte.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1835. — Parte I. In-32, di pag. VIII-256 . 1. 30
Il volume ottavo si pubblicherà poi.

2340. Aminta, *favola boschereccia di* Torquato Tasso, *con altre poesie ed alcune lettere inedite del medesimo.* - Mantova, coi tipi Virgiliani di L. Caranenti, 1835. — In-16, di pag. VIII-340. Con rami . . . . . 3. —

2341. Analisi oratoria sulle orazioni di Cicerone, *del padre fra* Gian Angelo *da Cesena, data alle stampe da Carlo Serra.* - Napoli, coi tipi della Minerva, 1835. — Vol. III e IV. In-8, di pag. 350, 420.

2342. Analisi ragionata dei tre libri sulla usura dell'abate Marco Mastrofini. - Napoli, presso i fratelli Raimondi, 1835. — Di pag. 120. — 85

2343. Annali di Roma, *dalla sua fondazione sino ai giorni nostri. Di* Luigi Pompilii Olivieri. *Corredata di serie cronologica dei re, dei consoli ed altri capi della repubblica, degli imperatori, dei papi, dei senatori dell'ultimo evo e dei conservatori, non che illustrata coi ritratti veridici dei personaggi li più famosi e colla prospettiva dei monumenti li più interessanti.* - Roma, tipografia di Luigi Perego Salvioni, 1835. — Fasc. I, II e III. In-4 . . . . 4. 84

2344. Anno ecclesiastico, *ovvero Istruzione familiare e divota sopra i misteri, domeniche, feste de' santi e gli usi che la chiesa propone ai fedeli nel corso dell'anno. Opera del padre* Giuseppe Domenico Boriglioni. - Torino, presso Giuseppe Ignazio Reviglio e figlio, 1835. — In-8, di pag. XIV-250.

2345. Antotrofia (l'), *ossia La coltivazione dei fiori. Di* Antonio Piccioli, *giardiniere botanico nell'i. r. m. di storia naturale di Firenze, ec.* - Firenze, per V. Battelli e figli, 1835. - Fasc. I al V (Gennaio a Maggio). — In-8, di pag. 64, 64, 80, 64, 64. Ogni fasc. di 6 tavole miniate 2. 80
Saranno 12 fascicoli.

2346. Architettura (l') antica descritta e dimostrata coi monumenti. *Dell'architetto cavaliere* Luigi Canina. - Roma, presso l'Editore, 1835. — Fasc. X. (Architettura romana.) In-8, con tavole. Ciascun fasc. . . 8. 07
L'opera è divisa nelle tre seguenti sezioni: I, Architettura egiziana (11 fascicoli); II, Architettura greca (10 fascicoli); III, Architettura romana (5 fascicoli). Ciascuna sezione è suddivisa in tre parti: storia, teorica e descrizione di monumenti. Ciascun fascicolo contiene 25 tavole e 10 fogli di testo circa.

2347. Architettura idraulica, *ovvero Arte di condurre, innalzare e regolare le acque pei varii bisogni della vita. Di* Bernardo Belidor, *commissario provinciale d'artiglieria, r. professore di matematiche alle scuole dello stesso corpo, membro delle accademie reali delle scienze d'Inghilterra e di Prussia, e corrispondente di quella di Parigi. Con note ed aggiunte di* Navier, *ingegnere nel corpo reale di ponti e strade. Versione italiana su l'ultima edizione francese di* Basilio Soresina, *dottore nelle scienze fisiche e matematiche.* - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1835. — Parte prima, tomo I. In-4, di pag. 56. Con 5 tavole 3. 04
L'opera consisterà in 4 tomi con tavole diligentemente incise a taglio e sarà pubblicata in 42 fascicoli, de' quali ne uscirà uno per mese. Ogni fascicolo non conterrà meno di sei fogli e cinque tavole, e costerà lir. 3. 04.
All' antiporto leggesi: *Scelta biblioteca dell'ingegnere civile, volume decimo.* - Vedi n. 1692.

2348. Architettura (l') pratica dei mulini, *trattata con metodi semplici ed elementari desunti dal* Neumann *e dall'*Eytelwein, *unitovi un ragguaglio sulla teoria delle ruote idrauliche, sulla fabbricazione delle ruote me-*

talliche e sui perfezionamenti dell'arte di macinare, per cura dell'ingegnere G. Cadolini. - Milano, a spese dell'editore, 1835. — Fasc. I. (Libro I.) In-4, di pag. XXXVI-16. Con 5 tavole 3. 04

Saranno 15 distribuzioni circa. - Sulla coperta leggesi: *Le commissioni si ricevono da Angelo Monti negoziante di libri e stampe nella contrada del Cappello, n. 4023;* nell'antiporto: *Scelta Biblioteca dell'ingegnere civile, vol. XIV.* - Vedi n. 1692.

2349. Arte (l') di tenere i libri di commercio, *esposta da* Luciano Cerchi. - Mantova, coi tipi Virgiliani di L. Caranenti, 1835. — In-8, di pag. 52 . . . . 1. 74

2350. Avvertimenti sulla natura e l'indole del cholera asiatico; *cenni sui sintomi precursori e metodo curativo de' suoi prodromi; articoli di polizia medica per preservarsene, proposti a qualunque genere di persone dal dottor* Ferdinando Mattioli. - Parma, dalla stamperia Donati, 1835. — In-8, di pag. 100 . . . . 1. 40

2351. Avviso al popolo sul miglior modo di curare il cholera morbus; *con alcune savie avvertenze per preservarsene. Ricavato dall'esperienza dei più gran medici di Russia, Vienna, Gallizia, ec.* - Torino dalla tipografia di Giuseppe Fodratti, 1835. — In-8, di pag. 36.

2352. Bagattino (il) di Abizzo in, *marchese di Ferrara. Lettera di* Giuseppe Mayr *a monsignore E. E. Muzzarelli.* - Ferrara, 1835, coi tipi di Gaetano Bresciani.

2353. Basar (il) di Aleppo, *ossia La schiava venduta, ballo di mezzo carattere in quattro scene, composto espressamente e diretto dal coreografo* Giacomo Piglia, *da rappresentarsi nel teatro Riccardi la fiera dell'anno* 1835. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1835. — In-16, di pag. 8.

2354. Basvilliana (la). *Versione in distici latini di* Domenico Eugenio Fanti *col testo originale a fronte.* - Bologna, 1835, tipografia del Sassi alla Volpe.

La Basvilliana è di *V. Monti*, come tutti sanno.

2355. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica. - Distrib. LXXI. *Della febbre tifoidea, lezioni di clinica medica fatte all'Hôtel-Dieu di Parigi dal professore* A. F. Chomel, *ricolte e pubblicate sotto gli stessi suoi occhi da* G. L. Genest. *Aggiuntevi alcune ricerche sull'idrocefalo acuto, su una particolare varietà di pneumonia e sulla degenerazione tubercolare, di* A. Berton. *Con osservazioni teorico-pratiche di* G. B. Fantonetti. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1835. — Parte I. In-8, di pag. 230. 3. — Prendendo gli autori separati . . . . 4. —

2356. Biblioteca per li parrochi e cappellani di campagna. *Opera non solo utile e necessaria ai medesimi, ma ancora a qualunque altra religiosa persona.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, tip. edit, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. VIII-192 . . . . 1. 74

L'opera sarà divisa in 15 volumi mensuali di fogli 14 circa per cadauno. Pei primi 500 associati il prezzo di ciascun fascicolo è di lir. 1. 74; per gli altri 2. 17.

Non è questa una collezione di opere ascetiche, come parrebbe rilevarsi dal titolo, ma sì una istruzione intorno ai doveri degli ecclesiastici e delle cose necessarie a sapersi dai medesimi.

2357. Biblioteca sacra, *ovvero Dizionario universale, storico, dogmatico, canonico, geografico, cronologico delle scienze ecclesiastiche, ec. Opera compilata dai padri* Richard *e* Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici.* - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani, 1835. — Fasc. XXXIII. (Tom. XII, fasc. 3.) In-8 gr., di pag. 160. (MAG-MAR.) . . . . 2. —

Vedi n. 595.

2358. Biblioteca scelta di opere greche e latine tradotte in lingua italiana. - Vol. XLII. *Ricordi di* Marco Aurelio Antonino; *imperatore e filosofo, tradotti dal conte* Michele Milano, *con la vita del medesimo imperatore.* - Milano, per Gio. Silvestri, 1835. — In-16, di pag. VIII-320. 2. 61

2359. Biografia di G. D. Romagnosi, *scritta da* Giuseppe Sacchi. *Con appendice di* Defendente Sacchi. - Milano, presso la Società degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1835. — In-8, di pag. 52. Con ritratto inciso del Romagnosi. 1. 74

2360. Biografia sacra della vita de' santi, *col dono della vita di Maria santissima e delle notizie storiche sulle dieci sibille.* - Roma, presso Gio. Battista Recht, editore, 1835. — Vol. V. In-12, di pag. 192. Con rami. 1. 08

Questa Biografia sarà divisa in 26 volumi mensuali, ciascuno de' quali è adorno di un rame analogo alla vita del santo che si descrive.

2361. Biografie e ritratti di ventiquattro uomini illustri romagnoli, *pubblicate per cura di* Antonio Ercolani. - Forlì, pei tipi di Matteo Casali, 1835. — Fasc. XIII e XIV. (Biografia di Gasparo Garutoni.) — In-8, di pag. 8. Ogni fasc. con ritratto. — 80

2362. Canto in terza rima per il nome di sua maestà. *Di* Domenico Simone Oliva. — Napoli, dalla stamperia Lista, 1835. — Di pag. 32. — 42

2363. Canzone di Ludovico Ariosto, *per la prima volta pubblicata da* Luigi Maria Rezzi. - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1835.

2364. Capelli (i) *considerati sotto varii aspetti, e mezzi per conservarli. Del dottore* Pietro Lichtenthal. - Milano, presso Gio. Meiners e figlio, 1835. — In-8, di pag. 64 . . . . — 87

2365. Castelli (i) del Tirolo, *colla storia delle relative antiche potenti famiglie, di* Agostino Perini - Trento, a spese di Giuseppe Antonio Marietti. Milano, coi tipi di Giovanni Pirotta, 1834. — Fasc. VI. (Vol. I, fasc. 6). In-4, di pag. 20 e 2 tavole all'acquatinta. (Seconda linea austriaca tirolese.) - Fasc. VII. (Vol. II, fasc. 1.) Di pag. 20 e 1 tavola. (Conti di Bolgiano, di Eppau, d'Alten e Greifestein.) Ogni fasc. 1. 74

2366. Causa (una) celebre *nella presente età e nelle venture.* - 1835. — In-8, di pag. 52 . . . . 1. 27

È la causa degli eredi Cesarini. - L'opuscolo fu stampato negli Stati Pontificii: forse a Pesaro. - Vedi n. 2455.

2367. Cenni fisiologici, patologici e terapeutici intorno la malattia conosciuta nella città di Comacchio sotto il nome di male del fegato; *scritti dal professore* Michele Medici, *e da lui diretti in forma di lettera al signor dottore Raffaello Cavalieri.* - Bologna, per Annesio Nobili e Comp., 1835. — In-8. . . . . 1. 61

2368. Cenni istorici della prodigiosa immagine di M. SS. del buon consiglio di Gennazzano, *venerata nell'ordine eremitano di S. Agostino. Aggiuntevi alcune preghiere pratiche nella di lei novena dai padri agostiniani di Carmagnola.* - Carmagnola, dalla tipografia di Pietro Barbié, 1835. — In-16, di pag. 32.

2369. Cenni medico-politici sull'acqua. *Dissertazione inaugurale, cui, onde ottenere la laurea in medicina nell'i. r. università di Pavia, col consentimento, ec., sotto gli auspicii del signor dottor Camillo Platner, professore o. di medicina legale e polizia medica, dava in luce* Giuseppe Quintavalle *di Mantova. Aggiuntevi le tesi da disputarsi nell'aula, nel mese di luglio.* - Pavia, presso Pietro Bizzoni, 1835. — In-8, di pag. 48.

2370. Chiara di Rosembergò, *melodramma da rappresentarsi nel nuovo teatro d'Acqui la primavera* 1835. - Acqui, dalla tipografia Pola. — In-12, di pag. 60.

2371. Cholera (il) morbus. *Articoli due di* Antonio Cazzaniga, *tratti dal giornale Il Pirata, coll'aggiunta di alcune regole preservative.* - Milano presso L. Nervetti, 1835. — In-8, di pag. 24.

2372. Clarice Visconti, *tragedia lirica di* Luigi Barbareschi. - Milano, da Fr. Sambrunico-Vismara, succ. a Pietro Agnelli, 1835. — In-8, di pag. 56. 1. —

2373. Clinica dello spedale di s. Luigi, o *Trattato completo delle malattie della pelle, che ne contiene la descrizione ed i migliori metodi curativi. Opera del barone* J. L. Alibert, *uffiziale della legion d'onore, cavaliere di parecchi ordini, medico in capo dello spedale di S. Luigi, primo membro del collegio di Enrico IV, professore alla scuola di medicina di Parigi, membro dell'accademia reale di medicina, ec.* - Venezia, dalla tipografia di Commercio, 1835. — Fasc. I e II. In-8, di pag. 80, 80. Con 2 e 4 tavole litografiche miniate. Ogni fasc. 2. 61

L'opera sarà divisa in 24 fascicoli di 64 pag. circa, che si pubblicheranno di mese in mese. Ogni fascicolo avrà due o tre tavole.

2374. Commentario della vita e degli scritti del canonico Francesco Leopoldo Bertoldi Argentano, *scritto da* Gianfrancesco Rambelli, *lughese.* - Lugo, per Melandri, 1835. — In-8, di pag. 34.

2375. Conseguenze (le) di un errore. *Lettere di* A.... T...., *già capitano italiano.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1835. — Due vol. in-16, di pag. 144, 160.

2376. Coraggio (del) nelle malattie. *Trattato di* Giuseppe Pasta, *protofisico di Bergamo.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-8, di pag. 108. . . . . 1. 50

2377. Corografia dell'Italia. *Di* G. B. Rampoldi. - Milano, per Antonio Fontana, 1835. — Fasc. XXII. (Vol. III, fasc. 6.) In-8, a 2 colonne, di pag. 120. (RIO-SAB.) 1. 75

2378. Corso biennale di clinica esterna dell'anno 1831-32, *del professore* Antonio Trasmondi. - Roma, presso Giovanni Olivieri, tipografo dell'università romana, 1835. — Un volume in-foglio reale, composto di 86 quadri contenenti altrettante cure diverse 5. 38

2379. Corso di diritto francese, *del signor* Duranton. - Napoli, tipografia Cattaneo, 1835. — Vol. V. Di pag. 320 . . . . 3. 40

2380. Corso di eloquenza sacra, *ossia Biblioteca scelta dei Padri della chiesa greca e latina. Di* M. N. S. Guillon, *prof. di sacra eloquenza nella facoltà teolog. di Parigi e predicatore ordinario del re. Opera dedicata al re di Francia, ed ora per la prima volta tradotta dal greco, dal latino e dal francese da una società di ecclesiastici.* - Milano, 1835, presso la ditta Angelo Bonfanti. — Vol. XXI, parte 2ª. In-8, di pag. 288 . . . 3. 13

2381. Costumi de' secoli xiii, xiv e xv, *ricavati dai più autentici monumenti di pittura e di scultura. Con un testo storico e descrittivo di* Camillo Bonnard. *Prima traduzione italiana di* C. Zardetti. - Milano, dalla tipografia e calcografia di Ranieri Fanfani. — Vol. I, fasc. 25. In-4, di pag. 8. Con 4 tavole in nero . . . . 3. —
Colle tavole colorate, senz' oro . . . . 4. —
Colle tavole lumeggiate d'oro . . . . 6. —

2382. Cronaca dell' Aniene, *delle diverse vicende del detto fiume sino alla deviazione del medesimo nel traforo del monte Calillo. Di* Sante Viola, *socio corrispondente della romana accademia di archeologia.* - Roma, stamperia delle Belle Arti, 1835. — In-8, di pag. 166. . . . . 3. 22

2383. Descrizione degli argomenti delle pitture a buon fresco eseguite nella cupola di san Sebastiano in Milano *dal defunto pittore Agostino Comerio.* - Milano, tip. di Luigi Nervetti, 1835. — In-8, di pag. 16. — 25

2384. Descrizione del magnifico pallio d'argento massiccio, *eseguito da artisti milanesi per commissione del conte monsignore Stanislao Taverna, canonico ordinario della metropolitana, e da lui offerto agli illustrissimi e reverendissimi suoi colleghi l'anno* 1835. - Milano, presso l' editore Carlo Trezzi, incisore, contr. di S. Radegonda n. 991. — In-8, di pag. 24. 5. 22
Vedi n. 2388.

2385. Dicrosina (della), *ossia della filosofia del giusto e dell'onesto. Di* Antonio Genovesi. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1835. — In-8, di pag. XII-580 . . . . 6. 82
Sulla coperta leggesi, *edizione delle opere classiche italiane del secolo XVIII, aggiunta, vol. VI. Il volume V (della collezione 141) che sta sotto i torchi conterrà la* Logica *e la* Metafisica *dello stesso Genovesi.*

2386. Disegno del magnifico pallio d'argento massiccio, *eseguito per commissione del conte monsignore Stanislao Taverna, canonico ordinario della metropolitana di Milano, e da lui offerto agli illustrissimi e reverendissimi suoi colleghi il giorno* 8 *settembre* 1835. - Milano, presso l' editore Carlo Trezzi incisore, contrada di S. Radegonda, n. 991. Tip. Manini. — Due fogli incisi, con coperta.
Vedi n. 2385.

2387. Dissertazioni della pontificia accademia romana di archeologia. - Roma, tipografia Camerale, 1835. — Tomo V. In-4 reale, di pag. 416.
Contiene: Dissertazione di *A. Coppi* sui luoghi una volta abitati ed ora deserti dell'agro romano. - Elogio di Domenico Sestini. - Elogio del conte Leopoldo Cicognara. - Notizie intorno alla vita ed alle opere di Serafino Gatti. - Compendio di osservazioni sulla testa di rosso antico, del signor avvocato *Fea.*
Non è in commercio.

2388. Divozione (la) pratica al sacro cuore di nostro signore Gesù Cristo. *Di un sacerdote della compagnia di Gesù. Tradotta dal francese.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1835. — In-16, di pag. VIII-192.

2389. Dizionario enciclopedico delle scienze, lettere ed arti, *formante il seguito, ossia la parte seconda, dell'Ortografia universale della lingua italiana già pubblicata.* - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e C.º, 1835. — Fasc. LXXIII, LXXIV e LXXV. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 96. (SIN-SPI.) . . . . 1. —
Per gli associati alla sola parte seconda. 1. 24

2390. Dizionario storico, *ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti, dal principio del mondo fino ai nostri giorni. Dell' abate* Francesco Saverio de Feller. *Prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte tratte dai migliori biografi.*- Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — Fasc. XLIV. In-8, a due colonne, di pag. 152. (STE-THI.) 1. 74

2391. Dizionario universale critico-enciclopedico della lingua italiana *dell' abate* Francesco d'Alberti di Villanuova, *riveduto e corretto. Seconda tiratura colle tavolette stereofeidotipe dei fratelli Cairo.* - Milano, coi torchi di Gio. Silvestri, 1835. — Fasc. XX. In-4, di pag. 200. (S-SEQ.) . . . 2. —

2392. Doveri (dei) degli uomini, *discorso ad un giovane, di* Silvio Pellico *da Saluzzo.* - Milano, 1835, dalla tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli. — In-18, di pag. 132 . . . . — 50
Un' altra edizione fu intrapresa dalla stessa tipografia l' anno scorso.

2393. Duchessa (la) della Vallière, *di madama* Genlis. - Napoli, dalla tipografia Testa. — Due vol., di pag. 132, 140 . . . . — 85

2394. Due scritti autografi del pittore Pietro Vannucci da Castello della Pieve, *cognominato il Perugino, scoperti nella sua patria in febbraio dell'anno* 1835. - Perugia, tipografia Baduel presso Vincenzo Bartelli. — In-4, di pag. 8. Con 2 tavole.
Queste lettere sono ambedue del 1504.

2395. Editto dell' eminentissimo signor cardinale Gamberini, *segretario per gli affari di stato interni, contenente le particolari disposizioni indicate nei* §§. 257 *e* 422 *del sovrano motu-proprio in data* 10 *novembre* 1834. - Roma Tipografia Camerale, 1835. — In-4 grande, di pag. 160 . 5. 92
In-8 grande, di pag. 260 . . . . 3. 22
In-8 piccolo, di pag. 188. . . . . 1. 13

2396. Effemeridi della cometa d' Halley, *calcolate secondo i diversi elementi dei signori* Damoiseau *e* Pontecoulant, *nell'occasione del ritorno ch'ella farà al suo perielio il novembre del corrente anno* 1835. - Roma, 1835, dalla tip. Ferretti. — In-4, di pag. 16. Con una tavola in rame.
In fine leggesi: Dall'*Osservatorio del Coll. rom. a dì 27 giugno 1835.*

2397. Elementi di chimica. *Del cavaliere* Francesco Lancellotti. - Napoli, presso Angelo Loda, 1835. — Vol. I. In-8.

2398. Elementi di chimica teorica e pratica, *coll'indicazione delle principali applicazioni alle scienze ed alle arti. Opera in cui sono i corpi classificati per famiglie naturali. Di* C. Despretz, *professore di fisica al collegio reale di Enrico IV, ec.* - Pesaro, 1832, dalla tipografia Nobili. — Vol. II ed ultimo. In-8, di pag. 556. Con tavole 8. 07
Il primo volume fu pubblicato nel 1831, e questo secondo durante l' agosto 1835.

2399. Elementi di esterna medicina, *compilati per l'archiginnasio romano. Del barone* Antonio *cavaliere* Trasmondi. - Roma, tipografia dei Classici, 1835. — Fasc. I. In-8, di pag. XII-66 . . . . 1. 08

2400. Elisabetta, *ossia Gli Esiliati in Siberia. Della signora* De Cottin. - Napoli, dalla tipografia Gammicca, 1835. — In-8, di pag. 320 . 1. 27

2401. Elogio del professore Gio. Francesco Titi, *presidente del collegio legale di Perugia, detto nella chiesa di S. Francesco de'Minori Conventuali nella stessa città il dì XI febbraio* 1834 *dal professore* Nazareno Calderini; *nel giorno anniversario delle funebri esequie offerto ai chiarissimi professori della perugina università da* Maria Giuntali, *vedova dell'illustre defunto.* - Perugia, 1835, tip. Baduel da V. Bartelli. — In-8, di pag. 20.

2402. Eminentissimo (dell') e reverendissimo signor cardinale Francesco Canali, defunto in Roma il di XI aprile 1835, *elogio funebre che nelle solenni esequie per lui celebrate dal reverendissimo capitolo di Perugia nell'insigne basilica Laurenziana il dì* 12 *maggio, trigesimo dalla deposizione del medesimo, fu detto dal reverendissimo canonico don* Luigi Mattioli, *membro del collegio dei Teologi, ec.* - Perugia, dalla tipografia di Gio. Balducci. — In-4, di pag. 34. Con inscrizione.

2403. Epistola di Paolo Costa a Cesare Mattei *contro alcune false opinioni circa i progressi che fa nel bene l'umana generazione.* - Bologna, 1835, coi tipi del Sassi alla Volpe. — In-8, di pag. 16.
In versi sciolti.

2404. Espiazione (l') d'un fallo. *Produzione originale italiana del dottore* Giuseppe Caruso *da Perugia, artista drammatico.* - Padova, tipografia Crescini, 1835. — In-8, di pag. 56 . . . . — 87

2405. Esposizione dei grandi e piccoli concorsi ai premii *e delle opere degli artisti e dei dilettanti nelle gallerie dell'i. r. accademia di belle arti, per l'anno* 1835. - Milano, dall'Imperiale regia stamperia, 1835. — In-8 piccolo, di pag. 40 . . . . — 43

2406. Esposizione del real decreto del 1824 *sulla tariffa per la imposizione ed esposizione dei dazii di consumo e per le tare. Di* Raffaele Mastriani. - Napoli, tipografia Flautina, 1835. — Di pag. 32 . . . . — 42

2407. Estemporanei del cavaliere sigismondo visconti, *in occasione del minacciato cholera-morbus.* - Como, dai figli di C. A. Ostinelli, stamp. prov., 1835. — In-8, di pag. 16.

2408. Estratti dalla gazzetta piemontese. *Istruzione sul modo di antivenire e curare il cholera morbus prima dell'arrivo del medico.* - Pavia, nella tipografia Bizzoni. — In-8, di pag. 16.

2409. Fabbriche antiche di roma, *disegnate, descritte e pubblicate da* Francesco Turconi. - Milano, presso l' editore F. Turconi, corso di P. Comasina, n. 2014, coi tipi di P. A. Molina, 1835. — Fasc. XXI. In-foglio con 4 tavole 3. 50

In fine dell' opera si darà la descrizione delle rispettive tavole, con un breve cenno storico dell' epoca del monumento, e dell' autore che lo avrà ideato e condotto.

Questi monumenti vengono pubblicati in fascicoli, ciascuno di quattro tavole in carta velina, della dimensione di metri 0,525 per 0,425.

L' opera completa sarà di 36 fascicoli, sei dei quali usciranno annualmente al prezzo di lir. 3. 50. cadauno.

2410. Fanciullo (il) che studia l' uomo per ammaestrarsi nelle diverse età alle quali va incontro; *dialoghi XIV di* Luigi Pasquali, *sacerdote maceratese.* - Roma, tip. di Angelo Ajani, 1835. — In-8, di pag. 272. 1. 61

2411. Farmacopea universale. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1835, Girolamo Tasso ed. — Fasc. XXVIII. In-8, di pag. 80. . . . . — 87

Continuazione del *Supplemento* n. 2: *Nomenclature e classificazioni farmaceutiche,* ec., *del farmacista parigino* P. I. Béral. - Vedi n. 338.

2412. Faustissime (per le) nozze della nobile signora caterina de-liorsi col signor domenico faccioli, *anacreontica.* - Verona, tipografia Libanti. — In-8, di pag. 8.

Di *Enrico e Girolamo Murari Bra.*

2413. Forestiere (il), *commedia di* A. Ovocoldi. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-16, di pag. 64.

Il nome d'Ovocoldi è pseudonimo.

2414. Frisso (il), *tragedia di* Felice Pellegrini *da Mondovì.* - Ascoli, 1835, dai tipi di Luigi Cardi. — In-8, di pag. 60 . . . . 1. 17

2415. Gangrena (della) secca. *Dissertazione inaugurale, cui, per ottenere la laurea in medicina nell'i. r. università di Pavia, col consentimento, ec.; sotto gli auspicii del signor dottore Luigi Scarenzio, prof. o. di patologia generale e materia medica, scriveva* Luigi Spalla *di Rivanazzano, stato sardo, dottore in chirurgia. Aggiuntevi le tesi da disputarsi nell'aula nel mese di settembre.* - Pavia, presso Pietro Bizzoni, 1835. — In-8, di pag. 24.

2416. Gazzetta (dalla) privilegiata di milano, n. 219 del 7 agosto 1835. *Sul cholera-morbus.* - Pesaro, tip. Nobili. — In-16, di pag. 12. — 26

Del dottore *Trompeo.*

2417. GESTA (LE) DI S. ABONDIO, *vescovo e protettore di Como; ottave del professore* Giuseppe Porta. - Como, presso i figli di C. A. Ostinelli, stampatori vescovili, 1835. — In-12, di pag. 24.

2418. GIARDINI (I) D'ITALIA. *Anno III.* - Milano, dalla Società tipografica dei classici italiani, 1835. — In-18, di pag. 148, e pag. XVI contenente il giornale per l'anno bisestile 1836. Con vignetta e 4 vedute incise all'acquatinta 2. 25

2419. GRAMMATICA ELEMENTARE DI LINGUA ITALIANA, *del professore* Ommà. *Approvata dall'eccellentissimo magistrato della riforma, ad uso delle scuole comunali.* - Cuneo, dai tipi di Francesco Ugone e Comp., 1835. — In-8, di pag. 174.

2420. IDROFOBIA (DELLA). *Dissertazione inaugurale medico-politica, che coll'assenso, ec.; auspice il dottore Giuseppe Corneliani, professore clinico e direttore del civico spedale in Pavia, ec., ec., per ottenere la laurea in medicina nell'i. r. università di Pavia, dava in luce* Barbieri Giuseppe *di Pavia. Aggiuntevi le tesi da disputarsi pubblicamente nella grande aula nel mese di luglio.* - Pavia, nella stamperia Fusi e Comp., 1835. — In-8, di pag. 56.

2421. IMMINENTE (DELLA) APPARIZIONE DELLA COMETA DI HALLEY, *lettera di* G. F. Baruffi *al conte Cesare Della Chiesa di Benevello, corredata di una carta cometografica. Prima edizione bolognese.* - Bologna, pei tipi di Nobili e Comp., 1835. — In-8, di pag. 38.
Vedi n. 1869.

2422. INDICE RAGIONATO DELLE MATERIE CONTENUTE NEL *REGOLAMENTO LEGISLATIVO E GIUDIZIARIO PER GLI AFFARI CIVILI EMANATI DALLA SANTITÀ DI N. S. GREGORIO PAPA XVI CON MOTU-PROPRIO DEL* 10 *NOVEMBRE* 1834. - Roma, tipografia Camerale, 1835. — In-8 picc., di pag. 182 . . . 1. 13
Vedi n. 2497.

2423. INTORNO IL RISTAURAMENTO DEL PALAZZO PONTIFICIO LATERANENSE, *orazione alla santità di nostro signore papa Gregorio XVI, presentata dal marchese* Luigi Biondi, *nel giorno dell'ascensione del Redentore.* - Roma, dalla tipografia dell'Ospizio apostolico, 1835. — In-foglio, di pag. 32.
Trovasi anche nel giugno 1834 e 1835 del *Giornale arcadico.*

2424. INVITO AI MEDICI PIEMONTESI *all'occasione del cholera-morbus. Dei professori* Martini e Berrutti. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercelloti, 1835. — In-4, di pag. 4.

2425. ISTITUZIONI FISICO-CHIMICHE, *del p.* Gio. Battista Pianciani, *della C. di G.* - Roma, tipografia di Crispino Puccinelli, 1835. — Vol. IV. In-8 gr., di pag. 660. Con rami.
I quattro volumi, lire 16. 14.

2426. ISTITUTI (DEGLI) DI PUBBLICA CARITÀ E D'ISTRUZIONE IN ROMA, *saggio storico e statistico di m. d.* Carlo Morichini *romano, vicepresidente dell'ospizio apostolico di S. Michele.* - Roma, tipografia dell'Ospizio apostolico di S. Michele presso Pietro Aurelj, 1835. — In-8, di pag. 250. Con tavole sinottiche 3. 22

2427. ISTITUZIONI (LE) IMPERIALI DI GIUSTINIANO, *di M.* Francesco Sansovino, *con li commenti e note dell'avvocato* Domenico Biondini. - Roma, tipografia Puccinelli, 1835. — Fasc. V. (Vol. II.) In-4, di pag. 60. 1. 88

2428. ISTRUZIONE AD USO DEL POPOLO CIRCA IL REGIME DI VITA ONDE PRESERVARSI DAL COLERA-MORBO, *i soccorsi da prestarsi a coloro che ne venissero attaccati, ed il modo di assisterli. Compilata, dietro la scorta delle migliori opere su di questo argomento, dal dottore* Andrea Bianchi. - Milano e Venezia, presso gli editori P. e G. Vallardi, 1835. — In-8, di pag. 52 . . . . — 75

2429. ISTRUZIONE AI PREPOSTI DEL REGISTRO E BOLLO, CONSERVATORI DELLE IPOTECHE ED ISPETTORI DELL'AMMINISTRAZIONE DEL REGISTRO, BOLLO, IPOTECHE E TASSE RIUNITE, *per la retta applicazione de' regolamenti emanati dalla santità di N. S. Gregorio papa XVI con motu-proprio* 10 *novembre* 1834 *e susseguente editto dell'eminentissimo segretario per gli affari di stato interni del* 17 *dicembre* 1834. - Roma, Tipografia Camerale, 1835. — In-8, di pag. 112 . . . . 1. 61

2430. ISTRUZIONE PER MANTENERE LA SALUTE E PER PRESERVARSI DAL CONTAGIO DEL CHOLERA. *Traduzione con note del dottore* G. Pozzi. - Torino, dal libraio Giuseppe Vaccarino, 1835. — In-12, di pag. 24.

2431. ISTRUZIONE POPOLARE SUL CHOLERA-MORBUS, *pubblicata già dal professore* Giacomo Tommassini *di comune accordo delle commissioni di sanità di Parma e di Piacenza.* - Parma, dalla stamperia Donati, 1835. — In-8, di pag. 16 . . . . — 25

2432. ISTRUZIONI ONDE PRESERVARE OD ALMENO DIMINUIRE D'ASSAI LA PROPAGAZIONE DELLA PESTILENZA CHOLERICA NEGLI STATI E NELLE FAMIGLIE. *Di* Francesco Tandini *da Novara.* - Parigi, tipografia di Pihan Delaforest, 1835. — In-8, di pag. 20.

2433. ISTRUZIONI SANITARIE SUL CHOLERA-MORBUS, *de' professori* Martini *e* Berruti *di Torino; utilissime e per preservarcene e per quelle persone che al primo apparire del morbo dovranno prestarsi in sollievo dell'ammalato, ma ancora per tutti que' medici che dovranno intraprenderne la cura.* - Parma, stamperia Donati. — In-8, di pag. 8 . . . . — 25

Vedi n. 2434.

2434. ISTRUZIONI SANITARIE SUL CHOLERA-MORBUS, *de' professori* Martini *e* Berrutti. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1835. — In-4, di pag. 4.

2435. KRETTEL, *ballo di mezzo carattere di* Antonio Monticini, *da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno* 1835. - Milano, per Luigi Pirola, 1835. — In-8, di pag. 8.

2436. LEGGENDE DI SAN IACOPO MAGGIORE E DI SANTO STEFANO PRIMO MARTIRE, *del b.* Iacopo da Varagine, *volgarizzate nell'aureo secolo XIV e mandate in prima luce con ragionamento del cavaliere* Stefano Rossi *ligure, prelato domestico di sua santità Gregorio XVI.* - Bologna, coi tipi del Sassi alla Volpe.

Dalla *Gazzetta privilegiata di Bologna* del 19 maggio 1835.

2437. LETTERA DI PAOLO COSTA *al chiarissimo marchese* Luigi Biondi. - Bologna, tipi del Sassi alla Volpe.

Dalla *Gazzetta privilegiata di Bologna* del 7 settembre 1835.

2438. LETTERE *del P.* G.-J. Scheffmacher *della compagnia di Gesù ad un gentiluomo protestante sopra sei ostacoli alla salute che s' incontrano nella professione luterana; e ad uno dei principali magistrati di Argentina, che professa la confessione augustana, sopra sei principali ostacoli alla conversione dei Protestanti. Tradotte da un religioso toscano della medesima compagnia.* - Milano, presso l' editore Ranieri Fanfani. — Fasc. XII. In-8, di pag. 110 . . . . — 60

2439. Lettere inedite di Alessandro Volta, *coll'elogio del medesimo, scritto dal professore* Pietro Configliacchi. - Pesaro, stamperia Nobili, 1835. — In-8, di pag. 212. Con tavola 2. 69

Quest'edizione, procurata dal professore *G. I. Montanari*, di cui in fine sono alcune parole, è dedicata al canonico Angelo Bellani.

2440. Letture popolari. - Pisa, fratelli Nistri e C., 1835. — Vol. III. In-12, di pag. 216. . . . . 1. —

2441. Lezioni di armonia, *scritte dal signor maestro* Domenico Quadri *vicentino, per facilitare lo studio della composizione.* - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1835. — In-4, di pag. 120. Con 44 pagine musicali litografiche 8. 07

2442. Lezioni di eloquenza sacra *per uso specialmente dei seminarii. Di* Serafino Gatti *delle scuole pie. Con un' appendice su la eloquenza del foro.* - Orvieto, tipografia Pompei, 1835. — In-8, di pag. 308. . 2. 69

2443. Marco Visconti, *storia del* 300, *cavata dalle cronache di quel secolo, e raccontata da* Tommaso Grossi. - Napoli, a spese di Saverio Cirello, 1835. — Quattro vol. in-16, di pag. 610 compless. 1. 70

2444. Massimiliano (a) Angelelli *nell'ultimo giorno delle sue lezioni di greca letteratura dell'anno* 1835, *gli scolari e uditori.* - Bologna, tipi del Sassi alla Volpe. — In-8.

Lettera dedicatoria (2 pagine) e cinque sonetti.

2445. Materialismo (il), *ossia Saggio di analisi e confutazione degli Elementi di ideologia del conte Destutt di Tracy, rispetto ai principii e conoscenze morali riprovate dal buon senso, dalla ragione e dall'autorità spezialmente di Locke e di Condillac, encomiati dallo stesso conte di Tracy e riconosciuti per suoi maestri e fondatori dell'ideologia. Diretto a vantaggio dell'italiana gioventù. Edizione terza.* - Ferrara, presso Pomatelli, 1835. — In-8, di pag. 116 . . . . 2. 15

2446. Medicina (la) pittoresca, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e patologica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. VII. In-4 grande, di pag. 16 e 2 tavole litografiche . . . . — 87

2447. Medicina spirituale, *ossia Pratiche divote per impetrar la divina assistenza ond'essere preservati dal cholera-morbus. Susseguita dalla lettera pastorale di monsignor* Franzoni, *arcivescovo di Torino, in data* 23 *luglio* 1835. - Torino, presso i fratelli Reyçand, 1835. — In-16, di pag. 42 . — 40

2448. Medicina spirituale, *ossia Pratiche divote per implorar la divina assistenza ond'essere preservati dal cholera morbo. Aggiuntavi la pastorale di m. arcivescovo di Torino al clero e popolo delle due diocesi.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. — In-24, di pag. 52 . . . . — 20

2449. Meditazioni per ciascun giorno del mese sulla passione di Gesù Cristo. *Traduzione dal francese. Aggiuntovi il modo di udire la santa messa, l'apparecchio e ringraziamento per ben confessarsi e comunicarsi.* - Milano, presso Fr. Sambrunico-Vismara, succ. a Pietro Agnelli, 1835. — In-24, di pag. 504. Con figure incise in legno.

2450. Memorie della chiesa priorale e parrocchiale di S. Maria Maddalena nella strada di S. Donato, *poste alla luce per la decenne proces-*

sione generale del ss. sacramento l'anno 1835. - Bologna, dai tipi Nobili e Comp. — In-8, di pag. 58.
Di *Gaetano Giordani*, coadiutore custode della Pinacoteca di Bologna.

2451. Modo di fare le rogazioni, *ad uso della veneranda confraternita della SS. Trinità de' Pellegrini di Novi nelle domeniche, quinta dopo Pasqua, fra l'ottava dell'Ascensione e di Pentecoste.* - Novi, dalla tipografia di Giacinto Moretti, 1835. — In-16, di pag. 112. Con rami.

2452. Monumenti dello stato pontificio e relazioni topografiche di ogni paese. *Di* Giuseppe Marocco. - Roma, tipografia Boulzaler, 1835. — Vol. VII. In-8 . . . . 1. 61
L'opera sarà compresa in sedici volumi.

2453. Morte (in) della signora principessa donna Luigia Ercolani nata Pallavicini, *ode del conte* Giovanni Marchetti. - Pesaro, pei tipi di Annesio Nobili, 1835.

2454. Morte (in) di Francesco primo imperator d'Austria. *Orazione panegirica di* Giuseppe Lugnani, *professore di storia e geografia nell'i. r. accademia e civico bibliotecario, letta la sera dell'8 maggio* 1835 *all'adunanza della società del Gabinetto di Minerva nella sala delle consulte di Borsa in Trieste.* - Trieste, tipografia Marenic, 1835. — In-8, di pag. 48.

2455. Nuova (la) udienza, *appendice alla Causa celebre.* - 1835. — In-8, di pag. 56 . . . . 1. 07
Vedi n. 2366.

2456. Nuovi elementi di fisiologia. *Del barone* Richerand, *professore alla facoltà medica di Parigi, ec. Undecima edizione riveduta, corretta ed aumentata dall'autore e da* Bérard *seniore, professore di fisiologia alla facoltà medica di Parigi, ec. Tradotta e corredata di annotazioni da* Paolo dell'Acqua, *dottore, ec., e membro della facoltà medico-chirurgico-farmaceutica presso l'i. r. università di Pavia.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1835. — Fasc. IV. In-8, di pag. 144 . . . . . . 1. 65

2457. Nuovo corso di aritmetica, *di* Luigi Coletti, *per uso specialmente di negozianti e computisti. Seconda edizione accresciuta di nuove operazioni, ed in fine di due tavole di numeri fissi sul pareggio della misura mercantile di Francia e d'Inghilterra con Roma.* - Roma, tipografia Giunchi e Menicanti, 1835. — In-8, di pag. 240 . . . . 3. 22

2458. Nuovo dizionario italiano-francese, *composto sui dizionarii dell'accademia di Francia e della Crusca, ed arricchito di tutti i termini proprii delle scienze e delle arti. Dell'abate* Francesco d'Alberti di Villanuova. *Nuova edizione notabilmente corretta, migliorata ed accresciuta, alla quale va annesso per la prima volta:* 1° *Un trattato della pronuncia francese e della pronuncia italiana;* 2° *Un compendio della gramatica delle due lingue;* 3° *La pronuncia scritta accanto a ciascun vocabolo;* 4° *L'accento di prosodia sopra tutte le voci italiane;* 5° *Note ed osservazioni gramaticali sopra le difficoltà della lingua francese;* 6° *La sinonimia francese ed italiana, con le gradazioni che distinguono i sinonimi fra loro, e le loro diverse significazioni. Tomo secondo.* - Milano, per G. Truffi e Comp., 1835. — Fasc. III. In-4 gr. a tre colonne, di pag. 96 (BIL-COA.) 1. 74
Sulla coperta leggesi: *Edizione notabilmente migliorata ed accresciuta per cura e studio dei signori* Antonio Sergent *e* Francesco Ambrosoli. - Vedi n. 1639.

2459. Nuovo dizionario portatile tedesco-italiano e italiano-tedesco, *del dottor* Francesco Valentini, *con correzioni ed aggiunte dei signori* Francesco Lazinger *e* Guglielmo Treves. - Milano, tip. e libr. Pirotta e Comp., 1835. — Fasc. V. In-8, di pag. 498. (RAUBGUT-ZEUGW.) 4. 35

2460. ODE PER LA MORTE DEL CAVALIER LOTROSIANO. *Del signor* Francesco Raffa. - Napoli, tipografia Peretti, 1835.

2461. OFFICIO DEI MORTI. - Vigevano, per Marzoni, tip. institut., 1835. — In-12, di pag. 60.

2462. OMELIE PASTORALI *di monsignor illustrissimo e reverendissimo* Sebastiano Soldati, *vescovo di Treviso*. - Treviso, dalla tipografia Andreola, edit., 1835. — Vol. II. In-8, di pag. 284 . . . . 2. 17

2463. OMICIDIO ADDOSSATO PER CONGIURA AD ANGELO VIGNOLA; *difesa dell'avvocato* Raffaele Savelli *al tribunal criminale di Pesaro*. - Pesaro, per Annesio Nobili, 1835. — In-8, di pag. 40.

2464. ORAZIONE IN MORTE DI S. M. IMPERIALE E REALE APOSTOLICA FRANCESCO I, *detta il giorno* 12 *marzo* 1835 *nella chiesa cattedrale di Cremona in occasione delle solenni esequie dal sacerdote* Francesco Benza, *professore di sacra eloquenza e di teologia pastorale nel seminario vescovile. Pubblicata sotto i benigni auspizii dell'illustrissimo e reverendissimo monsignore Carlo Emanuele Sardagna di Hohenstein da cui ne fu dato all'oratore l'onorevole incarico*. - Cremona, presso i tipografi fratelli Manini. — In-8, di pag. 48.

2465. ORDINAMENTO AMMINISTRATIVO DELLE COMUNITÀ E DELLE PROVINCIE DELLO STATO PONTIFICIO. - Roma, Tipografia Camerale, 1835. — In-8, di pag. 314 . . . . 3. 22
Dalla *Raccolta delle leggi dello Stato Pontificio*. - Vedi n. 1673.

2466. OSSERVAZIONI BOTANICO-ZOOLOGICHE E AGRARIE SUL RISO SATIVO E LO SCARABIO FRUTICOLA, *di monsignor* Giovanni Serafino Volta. - Mantova, presso li fratelli Negretti, 1835. — In-8, di pag. 8.

2467. OSSERVAZIONI FISIOLOGICHE E CHIRURGICHE FATTE SOPRA I CHOLEROSI *da* G. F. Dieffenbac, *dottore in medicina e chirurgia, professore dell'accademia di Berlino, ec.* - Pavia, libreria della Minerva di L. Landoni, 1835. — In-8, di pag. 8. . . . . — 50

2468. OSSERVAZIONI SOPRA LA STORIA DI CATANIA DEL CAVALIER VINCENZO CORDARO CLARENZA. - Catania, per Salvatore Riggio, 1834. — Vol. IV ed ultimo. — In-18, di pag. 220. Con 3 rami.

2469. PANDETTE (LE) DI GIUSTINIANO, *disposte in nuovo ordine da* R. G. Pothier, *con le leggi del codice e le novelle, che confermano, spiegano od abrogano le disposizioni delle Pandette. Versione italiana notabilmente corretta ed in gran parte rifatta, col testo delle leggi a piè di pagina per cura di* Antonio Bazzarini. - Venezia, coi tipi di Ant. Bazzarini e C°, 1835. — Fasc. XXXII. In-8 gr., di pag. 160 . . . . 2. —

2470. PANEGIRICO DEL B. BERNARDO DI OFFIDA *cappuccino, protettore della detta città. Del padre maestro* Giuseppe Cataldi, *carmelitano*. - Ascoli, presso Luigi Cardi, 1835. — In-8, di pag. 24. . . . . — 54

2471. PANEGIRICO DI S. FILOMENA V. E M., *detto da* Agostino Peruzzi, *canonico della metropolitana di Ferrara*. - Ferrara, 1835, dai tipi di Gaetano Bresciani. — In-8, di pag. 34.
Si aggiungono alcune poesie.

2472. PAZZA (LA) PER AMORE, *melodramma in due atti, da rappresentarsi nel teatro Carignano nell'autunno dell'anno* 1835. - Torino, presso Onorato Derossi, stampatore e libraio del teatro. — In-16, di pag. 92.

2473. PAZZA (LA) PER AMORE, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro di Varese l'autunno dell'anno* 1835. *Parole di* Iacopo Ferretti, *musica del maestro Pietro Antonio Coppola.* - Milano, dalla stamperia Dova. — In-12, di pag. 56.

Si aggiunge: *Norma, ballo tragico in cinque atti, di* Girolamo Albini.

2474. PFOITIDE (DELLA). *Dissertazione inaugurale, cui, onde ottenere la laurea in medicina nell'i. r. università di Pavia, col consentimento, ec.; sotto gli auspicii del signor dott. Camillo Platner, professore o. di medicina legale e polizia medica, dava in luce* Ubaldo Crivelli *milanese. Aggiuntevi le tesi da disputarsi nell'aula nel mese di giugno.* - Pavia, presso Pietro Bizzoni, 1835. — In-8, di pag. 36.

2475. POESIE BIBLICHE. *Traduzione di* Francesco Rovelli, *professore di rettorica. Dedicate al molto reverendo sacerdote d. Carlo Morassi.* - Novi, tipografia di Giacinto Moretti, 1835. — In-18, di pag. 78.

2476. POESIE *dell'avvocato* Giuseppe Pellegrini. - Firenze, per V. Batelli e figli, 1835. — In-18, di pag. 188 . . . . 2. 24

Elegie, odi, canti, ec.

2477. POESIE E PROSE *dedicate al reverendissimo signor canonico teologo Adriano Tarulli di Matellica, che ha predicato la quaresima del* 1835 *in Lugo.* - Lugo, per V. Melandri. — In-8, di pag. 48.

2478. POESIE E PROSE INEDITE O RARE DI ITALIANI VIVENTI. - Bologna per dall'Olmo e Tiocchi, 1835. — Vol. I, parte 1ª e 2ª. Vol. II, parte 1ª. In-16. Ogni parte di pag. 160 . . . . — 80

2479. PREDICHE E PANEGIRICI *di* Filippo Donadoni. - Napoli, presso il Gabinetto letterario, 1835. — Vol. III. In-8, di pag. 526 . . . . 2. 97

2480. PRESERVATIVO DEL CHOLERA-MORBUS. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1835. — In-4, di pag. 8.

2481. PRINCIPALI (I) FATTI DELLA STORIA DEL REGNO DELLE DUE SICILIE *Collezione di 96 tavole inventate, disegnate ed incise all'acquaforte dal cavaliere* Tommaso De-Vivo, *pittore.* - Roma, 1835. — Tavola XXXII colla rispettiva dichiarazione. 1. 61
In carta della China 2. 15

2482. PROFESSORE (AL) GIUSEPPE IGNAZIO MONTANARI, *epistola del dottore* Ignazio Barzaghi. — In-8, di pag. 8.

In terza rima. Estratto dalle *Poesie e prose* annunciate al n. 2478.

2483. PRO-MEMORIA AI MEDICI E NON MEDICI SUL CHOLERA-MORBUS ASIATICO, *ossia Compendio di cognizioni sopra questa malattia, dedotto dalle principali opere comparse intorno alla medesima dal primo suo apparire entro il Delta del Gange nel* 1817 *fino alla cessazione della di lui epidemia in Parigi nella primavera del* 1832. *Del dottore* Ercole Terzaghi. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-8, di pag. 80 . . . . — 87

2484. PROSPETTO DEL CHOLERA MORBUS ASIATICO. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercelloti, 1835. — In-4, di pag. 8.

2485. PURITANI (I), *ossia La felicità dei tempi nostri. Cicalata.* - Napoli, per i torchi di Gaetano Nobili, 1835. — In-8, di pag. 16 . . . . — 21

2486. QUADRO DEI DIFETTI E DELLE BUONE QUALITÀ DEI FANCIULLI, *delineato in brevi novellette atte ad infondere nell'animo dei ragazzi un salutare orrore del vizio e amore alla virtù. Opera utile e dilettevole, dedi-*

cata ai padri ed alle madri di famiglia, tradotta dalla terza edizione francese per A. Sergent. - Milano, presso Paolo Emilio Giusti, 1835. — In-16, di pag. 160.

Vedi n. 1395, che è un'opera diversa da questa.

2487. Quadro delle dottrine liberali, *da un prete della religione cattolica apostolica romana scritto in francese, e recato in toscana favella da un pubblico professore della medesima comunione.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1835. — In-8, di pag. 88 . . . . 1. 34

2488. Quattro (le) principali basiliche di Roma, *descritte ed illustrate per cura ed a spese di* Agostino Valentini. - Roma, presso l'editore, 1835. — Fasc. XVI. In-foglio reale grande. Con 8 tavole 6. 46

Quest'opera sarà compiuta in circa quarantasei fascicoli, e divisa in sei volumi, due dei quali apparterranno alla Basilica Lateranense, due alla Vaticana, uno alla Liberiana ed uno all'Ostiense, ove verrà pubblicato l'elenco generale dei signori associati. - Ciascun fascicolo contiene otto tavole con due o tre fogli di stampa delle analoghe descrizioni. Ciascuna tavola è valutata centesimi 81, rilasciandosi *gratis* ai signori associati i suindicati fogli di stampa.

2489. Raccolta di opere scelte italiane e straniere. *Vol. XII. Utili avvertimenti per insegnare, coltivare, apprendere le belle lettere, le lingue greca, latina, italiana, la storia, e per intenderne ed imitarne con frutto lo stile e la dottrina. Tratti dai celebri scrittori S.* Basilio Magno, Tagliazucchi, Pieri, Farini, Sulzer, Cesari *e* Vanetti. - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1835. — In-16, di pag. 460 . . . . 3. —

Quest'opera pare destinata a supplire l'edizione della *Raccolta* del Tagliazucchi che viene abbandonata. Le 96 pagine da noi annunciate al n. 1101 vengono riprodotte in questo volume.

2490. Raccolta di varii mezzi e preghiere onde essere preservati dal serpeggiante colera-morbo. *Operetta consacrata all'inclito martire della carità S. Carlo Borromeo.* - Torino, dalla stamperia di G. B. Paravia, 1835. — In-18, di pag. 144.

2491. Raccolta scelta di opere piacevoli ed istruttive. - Roma, tipografia Giunchi e Memianti, 1835. — Vol. XIII. In-12 . . . . 1. 08

La raccolta comprenderà 60 volumi.

2492. Racconti storico-romantici *di* Alberto Scribani *piacentino, dedicati alla signora Testa Guarnieri.* - Piacenza, fratelli del Majno, 1835. — Vol. I. In-16, di pag. 86. . . . . — 88

Saranno sei volumetti. Il primo che annunciamo contiene *La Marchesa di Launais* e *Il signor di Cesioll.*

2493. Ragguaglio di pesi e misure delle diverse piazze d'Europa, *ridotti con i nuovi pesi di Francia.* - Napoli, per i tipi dei fratelli Raimondi, 1835. — In-12, di pag. 24 . . . . — 63

2494. Ragione (la) del cristianesimo, *biblioteca cattolica degli scrittori più autorevoli francesi, inglesi, alemanni, ec., ec., resa italiana.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — Tomo I, fasc. 5. (Lord Erskine.) — In-16, di pag. 116. Con ritratto . . . . — 65

2495. Ragioni in sostegno dei diritti de' farmacisti di Palermo avverso i droghieri, *scritte dall'A.* R. P. - Palermo, per G. B. Giordano, 1835. — In-8, di pag. 24.

2496. Ragioni rassicuranti contro i timori dell'indole contagiosa del cholera-morbus *e regole per preservarsene. Tratte da una lettera di N. N. ad un amico.* - Parma, dalla stamperia Donati, 1835. — In-8, di pag. 8.

Vedi un'altra edizione al n. 2255.

2497. Regolamento del 31 decembre 1834, *e successive istruzioni sul controllo delle amministrazioni e casse dello stato pontificio.* - Roma, Tipografia Camerale, 1835. — In-4 gr., di pag. 112 . . . . 3. 77

2498. Regolamento legislativo e giudiziario per gli affari civili, *emanato dalla santità di N. S. Gregorio papa XVI, con motu-proprio del* 10 *novembre* 1834. - Roma, Tipografia Camerale, 1835. — In-4 gr., di pag. 384 . . . . 12. 91
In-8 grande, di pag. 636. . . . . 6. 46
In-8 piccolo, di pag. 446. . . . . 2. 15

2499. Regole della congregazione del rosario di palazzo, *approvate da S. Maestà. Di* Giuseppe Del Cristoforo. - Napoli, Stamperia Comunale — Di pag. 80 . . . . — 42

2500. Rimembranze di un viaggio in oriente, *di* Alfonso de Lamartine. - Milano, presso la ditta Pirotta e C., 1835. — Vol. III. In-16, di pag. 328 . . . . 2. 17
Vedi n. 1683.

2501. Rime sacre *di mons.* Giuseppe Ercolani, *fra gli arcadi Neralco. Edizione accresciuta di molte rime ed altre cose inedite.* - Roma, presso Luigi Alessi libraio, 1835. — In-12, di pag. 370. . . . . 2. 15

2502. Rinnegato (il), *romanzo del conte d'Arlincourt.* - Napoli, a spese di Gennaro Fonzo, 1835. — Quattro vol. in-16, di pag. 388 compless. 2. 55

2503. Ristabilimento: 1°, della città di Anzio e suo porto neroniano; 2°, *della città di Ostia coll' intero suo Tevere; 3°, modo facile di seccare le paludi pontine. Con 4 tavole in rame dei tre soggetti e della strada antica da riattivarsi per Anzio. Dell'avvocato don* Carlo Fea, *commissario delle antichità.* - Roma, Tipografia Camerale, 1835. — In-8 gr., di pag. 66.
Non è in commercio.

2504. Ristretto della teologia morale *per uso dei giovani sacerdoti che intendono applicare al sacro ministero del sacramento della penitenza, diviso in due tomi, disposto in dialogo nel nostro volgar idioma, con metodo facile ed intelligibile da monsignor* Tommaso Maria Golia, *vicario generale della chiesa di Pozzuolo. Coll'aggiunta delle scomuniche maggiori, minori, sospensioni, interdetti, irregolarità e proposizioni condannate. Prima edizione imolese.* - Imola, per Ignazio Galeati. — In-8, di pag. 316 . 2. 69

2505. Risultato delle osservazioni patologico-terapeutiche sopra il cholera epidemico, *raccolte nell'ospitale n.* 5 *in Vienna dal professore* Wisgril Giovanni, *medico primario del suddetto stabilimento. Liberamente tradotto e commentato dal dottore* Luigi N. Patelani, *già alunno medico nell'i. r. istituto veterinario in Vienna, presente alle accennate osservazioni.* - Pavia, libreria della Minerva, coi tipi di V. Fusi e Comp., 1835. — In-8, di pag. 56. . . . . — 87

2506. Sacra (la) bibbia di Vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Distrib. LXI. (Testo. Vol. VII, fasc. 1.) In-8, di pag. 160. . . . . 1. 74

2507. Saggio critico liturgico, *del sacerdote* Giacomo Bruno, *sopra la memoria in difesa della carica di maestro di sacre cerimonie del sacerdote don Gaetano Gandolfo.* - Palermo, per Filippo Solli, 1835. — In-8, di pag. 16.

2508. Saggio teorico-pratico del canto gregoriano *per istruzione degli ecclesiastici.* - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1835. — Fasc. I. In-4, di pag. 40 . . . . 1. 88
Saranno 3 fascicoli.

2509. Salimbeni e Montanini, *dramma storico di* U. degli Uberti. - Napoli, pei torchi del Raffaele, 1835. — In-8, di pag. 154 . . . . . — 85

2510. Santissimo (pel) corporale che si venera in Orvieto; *inno di* Pietro Tocchi. - Orvieto, tipografia di Sperandio Pompei, 1835.

2511. Sapienza (la) della natura. *Dell'abate* Vincenzo Bruni. - Napoli, per i fratelli Raimondi, 1835. — Vol. I e II. In-8. Ogni vol. di pag. 370. 2. 12
Per i non associati 2. 55
A compimento si pubblicherà il terzo volume.

2512. Saraceni (i) in Cosenza, *tragedia di* Francesco Antonio Meliana. - Napoli, presso Antonio Miglianio, 1835. — In-12, di pag. 98 . . — 85

2513. Scelti romanzi storici di Fenimore Cooper. Prima versione italiana. - Vol. IX. *Il Pirato, o La Fattucchiera delle acque. Traduzione di* G. B. Carta. *Con illustrazioni e note storiche.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1835. — Vol. III. In-18, di pag. 240. Con dis. inc. 1. 30

2514. Serafino (il), *ossia La Scuola del santo amore.* - Napoli, dalla tipografia Perretti, 1835. — In-8, di pag. 40 . . . . — 42

2515. Serie seconda di romanzi storici, ec. - Vol. III. *Giacomo II a S. Germano, di* Capefigue. *Versione di* L. M. - Milano, co' tipi Pirotta e C., 1835. — In-24, di pag. VIII-324 . . . . 1. 30
Prendendo i romanzi separati 1. 74
Vedi n. 491.

2516. Sigaro (il), *sestine di* Carlo Gravina *principe di Valsavoia.* - Catania, presso i fratelli Sciuto, 1835. — In-8, di pag. 14.

2517. Simpatie (le), *ossia L'Arte di giudicare per l'uomo i tratti del viso, tanto in amor coniugale che in amicizia. Prima edizione napoletana con 32 figure litografiche.* - Napoli, 1835. — Vol. I. In-16, di pag. 54 . . 2. 55

2518. Singolare (del) e terribile innondamento che desolò e minacciò la città di Sondrio in Valtellina *il giorno* 27 *e la notte del* 28 *agosto e giorni successivi nell'anno* 1834. *Storica descrizione di* Pietro-Martire Rusconi. - Sondrio, co' tipi di Giovanni Battista Della Cagnoletta, 1835. — In-8, di pag. 54. Con tavola litografica 1. 30

2519. Solenni (per le) esequie di sua maestà imperiale reale Francesco I. *Discorso funebre di* Sabbato Graziadio Treves, *rabbino maggiore della comunità israelitica di Trieste, detto la sera del dì* 18 *marzo* 1835, *nel tempio n.* 2. - Trieste, tip. Coletti, 1835. — In-8, di pag. 18.
Al n. 1423 si è annunciata la ristampa di questo opuscolo.

2520. Sopra un quadro di Rafaello Sanzio, *posseduto dai PP. Filippini dell'Oratorio in Palermo. Osservazioni storico-critiche di* Agostino Gallo, *segretario della classe di lettere ed arti, ec.* - Palermo, 1835, dalla tipografia Spampinato. — In-12, di pag. 24. Con tavola in rame.

2521. Sovrana clemenza verso i condannati per delitto d'alto tradimento. *Estratto dalla Gazzetta Privilegiata di Milano del* 29 *settembre* 1835, *n.* 272. - Milano, coi tipi di P. A. Molina, 1835. — In-8, di pag. 16 . . . . — 25

2522. Specchio geografico, *di* Pietro Castellano. - Roma, tipografia Giunchi e Menicanti, 1835. — Fasc. XXXIX. (Vol. II.) In-8, di pag. 80 . . . . 1. 61

2523. Statistica generale degli stati europei, *del dottor* Giorgio Norb. Schnabel, *i. r. pubblico professore ordinario di statistica europea ed austriaca della università Carolino-Ferdinandea di Praga ed istoriografo della facoltà giuridica. Recata dal tedesco in italiano dal dottor* C. R., *e pubblicata coll'aggiunta di alcune note per cura di* G. Z. - Pavia, tipografia Bizzoni, 1835. — Due vol. in-8, di pag. VIII-228, 214.

« Mentre erasi già pubblicata oltre alla metà della presente opera, tradotta sulla edizione di Praga dell'anno 1829, si ebbe notizia della nuova edizione di Vienna dell'anno 1833. Siccome in questa nuova edizione il ch. autore introdusse parecchi miglioramenti ed espose i cambiamenti posteriormente avvenuti in alcuni stati, non esitammo a gittare l'opera e la spesa già sostenute per dar fuori la traduzione intera della edizione più recente ». Così gli editori. Aggiungasi che il solo primo volume fu ristampato e che la segnatura del volume secondo sino alla pag. 112 porta l'indicazione: t. III. - Vedi nn. 785 e 1699.

2524. Statuti dell'amministrazione dei dazii indiretti. - Palermo, tipografia Pedone e Muratori, 1835. — Parte IV. In-8, di pag. 16.

2525. Statuto della banca del tavoliere di Puglia, *approvato da S. M. il re. Del marchese* Dragonetti, *presidente.* - Napoli, dalla stamperia Flautina, 1835.

2526. Storia d'Ancona, *dalla sua fondazione all'anno* 1532. - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. 390. . . . . 4. 11

2527. Storia degli antichi popoli italiani, *di* Giuseppe Micali. *Edizione seconda, accresciuta di una prefazione e di alcune annotazioni dell'editore.* - Milano, dalla tipografia di Ranieri Fanfani. — Fasc. XIII. In-8, di pag. 48. Con 6 tavole a contorno 2. 61

2528. Storia dei filosofi e matematici napoletani. *Di monsignor* Francesco Colangelo. - Napoli, dalla tipografia Trani, 1835. — Vol. III. In-4, di pag. 350.

2529. Storia del basso impero, *di* Le Beau. *Versione ridotta a lezione migliore, arricchita di annotazioni, di un copioso indice di materie e di incisioni in rame rappresentanti fatti istorici.* - Napoli, a spese del Nuovo Gabinetto letterario, 1835. — Vol. VI. In-12, di pag. 460. . . . . 3. 40

2530. Storia d'Inghilterra del signor D. Lingard. *Traduzione di* Domenico Gregori. - Roma, tipografia Salviucci, 1835. — Vol. XII. In-8 gr., di pag. 424 . . . . 6. —

2531. Storia della letteratura italiana, *di* Girolamo Tiraboschi. - Milano, per Antonio Fontana, 1834. — Vol. XXVI e XXVII. In-16 picc., di pag. 228, 352. Ogni volume . . . . 1. —

Col dono de' vol. 1, 10 e 20. — Riproduzione.

2532. Storia della repubblica di Venezia, *dell'abate* Laugier, *dalla sua fondazione sino al suo fine. Edizione economica.* - Venezia, Girolamo Tasso editore. — Fasc. XXVII. In-16, di pag. 156. . . . . — 87
Per i non associati 1. 30

Dopo la pag. 28 comincia la *Continuazione*, la quale sarà tutta compresa in altri due fasc.

2533. Storia dell'arte *col mezzo di monumenti, dalla sua decadenza nel IV secolo fino al suo risorgimento nel XVI. Di* G. B. L. G. Seroux d'Agincourt. - Milano, presso Ranieri Fanfani. — Distrib. LXXXIII-LXXXIV. In-foglio, di pag. 48 . . . . 3. —
In carta velina leggiera. . . . . 4. —
In carta velina scelta . . . . 5. —

2534. Storia (la) del vescovato e de' vescovi, *e delle chiese della città e diocesi d'Alessandria, di* Antonio Cherina; *continuata, accresciuta e corretta dal parroco* Tommaso Canestri. - Torino, per Giuseppe Pomba, 1835. — In-4, di pag. 60.

2535. Storia romana, *di* Carlo Rollin. - Roma, tipografia Giunchi e Menicanti, 1835. — Vol. XXXVII. In-8, di pag. 192 . . . . 1. 08

2536. Storia romana, *di* L. A. Floro, *tradotta dal principe di* Caposole. - Napoli, tipografia della Sibilla, 1835. — In-24, di pag. 432 . . . . 3. 82

2537. Storia romana, *di* Lucio Anneo Floro, *e Le Guerre catilinaria e giugurtina di* Sallustio. - Napoli, pei tipi della Sibilla, 1835. — Due vol., di pag. 620, 840 . . . . 10. 20

2538. Storia universale sacra e profana, *di* Giacomo Hardion, *continuata dal signor* Linguet *e condotta fino a' nostri tempi. Nuova traduzione corredata di note.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1835. — Vol. XXI e XXII. In-12, di pag. 168, 244. Ogni fasc. 1. 30

2539. Sulla morale cattolica, *osservazioni di* Alessandro Manzoni. *Coll'aggiunta delle poesie sacre dello stesso autore.* - Imola, per Ignazio Galeati, 1835. — In-8, di pag. 244 . . . . 2. 69

2540. Sulla morale cattolica, *osservazioni di* Alessandro Manzoni. - Napoli, tipografia Starita, 1835. — In-12, di pag. 288 . . . . 1. 70

2541. Sulla sesta parte della monografia del dottor Francesco Arrosto. *Seconda lettera critica di* Nicolò Prestandea, *chimico farmacista messinese.* - Palermo, stamperia Pedone e Muratori, 1835. — In-8, di pag. 48.

2542. Sulle acque minerali di Castel S. Pietro, *osservazioni del signor* Gaetano *professore* Sgatzi. - Imola, per Ignazio Galeati, 1835. — In-8, di pag. 80 . . . . 1. 17

2543. Sulle doglie. - In-8, di pag. 8.
Leggi: *Parma, tipografia Carmignani, 1835.*

2544. Sulle lezioni di anatomia umana pubblicate in Catania nel 1834 *dal dottor Giovanni Reguelas; riflessioni del dottor* Giambattista Gallo. - Palermo, dalla tipografia di Filippo Solli, 1835. — In-8, di pag. 12.

2545. Sul nuovo metodo di fare il vino per economia; *considerazioni di* Giacomo Adragna *e* Forentino. - Trapani, per Giovanni Modica, 1835. — In-8, di pag. 28. Con 2 tavole.

2546. Suppliche divote di un cuor penitente a S. Margarita di Cortona *per ottenere la vera e sincera contrizione del cuore.* - Piacenza, dalla tipografia Tedeschi, 1835. — In-24, di pag. 24.

2547. Tariffa delle monete che hanno corso legale nello stato pontificio *a forma del chirografo della santità di N. S. papa Gregorio XVI, diretto a monsignor tesoriere generale della R. C. A., esibito il* 10 *gennaio* 1835. - Roma, Tipografia Camerale, 1835. — In-8, di pag. 16.

2548. Teatro di Eugenio Scribe, *tradotto dal francese.* - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1835. — Fasc. XL. (L'Occhialino. - In Vino veritas. - Il Mal del paese.) In-16, di pag. 184 . . . . 1. 50
Vedi n. 2002.

2549. Tevere (il) navigabile oggidì come ne' suoi più antichi secoli, *e la città di Ostia ivi edificata dal re Anco Marcio, emporio di Roma da risorgere a nuova vita. Dell'avvocato don* Carlo Fea, *commissario delle antichità.* - Roma, Tipografia Camerale, 1835. — In-8, di pag. 110. Con tavola in rame del corso del Tevere.
Non è in commercio.

2550. Traduzione italiana col testo latino accanto delle preghiere che propone la chiesa ai fedeli moribondi *nella raccomandazione dell'anima.* - Parma, dalla stamperia Blanchon, 1835. — In-24, di pag. 72.

2551. Trattato di medicina legale e trattato d'igiene pubblica, di polizia, di sanità, *adattato ai codici francesi, per uso dei medici, dei legali, dei periti, degli amministratori di sanità pubblica, civile, militare e di marina. Del* V. F. C. Foderé. *Recato in italiano, annotato ed adattato alle leggi del regno delle Due Sicilie dal fu professore* Antonio Miglietta, *napoletano. Terza edizione riveduta ed accresciuta sull'ultima francese dal dottore* Cesare Miglietta. - Napoli, alla tipografia del Tasso, 1835. — Sei volumi in-8, di pag. 250, 316, 488, 450, 368, 500-100. . . . . 34. —

2552. Trattato sull'effetto retroattivo, *del signor* Merlin. *Tradotto dal francese dall'avv.* Lelio Zanelli. - Napoli. In-8, di pag. 256 . . 3. 82

2553. Trattato teorico e pratico dell'arte dell'edificare, *di* G. Rondelet, *membro dell'Istituto di Francia, ec., ec. Prima traduzione italiana su la sesta edizione originale con note e giunte importantissime, per cura di* Basilio Soresina. - Mantova, a spese della Società editrice, presso i fratelli Negretti, 1835. — Fasc. XXVII, XXVIII ed ultimo. (Tomo V, fasc. 1 e 2.) In-4, di pag. 228, 230. Ogni fasc. con 4 tavole . . 8. 20
Prima e seconda edizione. - Prezzo totale dell'opera, lir. 146. 20.

2554. Trecentosessantasei giorni dell'anno consacrati alla passione di nostro signore Gesù Cristo *da* Andrea Rubbi. *Semestre secondo.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1835. — In-16, di pag. 372. . . . . 1. 60
Vedi n. 2015.

2555. Tributo poetico alla illustre memoria della nobil signora Silvia Civitoni Guastaverza. - Verona, tipi di Pietro Bisesti, 1835. — In-16, di pag. 16.
La Vergine del Calvario e *La Maddalena penitente*, odi del canonico *Marco Ant. Marinelli.*

2556. Universo (l') pittoresco, *o Storia e descrizione di tutti i popoli, loro religioni, costumi, usanze, industria, commercio, progressi nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, ec. Prima traduzione italiana per cura di* A. F. Falconetti, *adorna di ottocento incisioni rappresentanti vedute, monumenti antichi e moderni, vesti, suppellettili, oggetti d'arte ed altre.* - Venezia, dai tipi di Gius. Antonelli ed., 1835. — Fasc. XLVIII. (Grecia, n. 20.) In-8 gr. a 2 colonne. Di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 43

2557. Versi di Gaspare Rondanini, *arcade.* - Roma, tipografia di Michele Puccinelli, 1835. — In-8, di pag. 88 . . . . 1. 61

2558. Versi per nozze di Luigia Alfani e Francesco Donini. - Perugia, tipografia di V. Bartelli, 1835.

2559. Vestendo l'abito delle signore Orsoline il giorno 24 settembre 1835 nel ducale collegio di Parma la nobile giovine signora marchesa Maddalena Monsegnani di Forlì; *omaggio poetico del sacerdote* Asti-Magno. - Stamperia Fiaccadori. — In-8, di pag. 16.
Parma, 1835.

2560. VILLA (LA) DEL COLLE *spettante alla nobile famiglia Baglioni di Perugia*. - Perugia, dai tipi di Vincenzo Santucci, 1835. — In-8, di pag. 28.
Versi sciolti di *Francesco Anidei*.

2561. VIPERA (DELLA) E DEL VELENO VIPERINO. *Dissertazione inaugurale, cui, onde ottenere la laurea in medicina nell'i. r. università di Pavia, col consentimento, ec.; sotto gli auspicii del signor Giovanni Maria Zendrini, professore o. di storia naturale, dava in luce* Francesco Da Camin *veneto. Aggiuntevi le tesi da disputarsi nell'aula*. - Pavia, presso Pietro Bizzoni, 1835. — In-8, di pag. 32.

2562. VISIONE (UNA) DI S. GIROLAMO; *dipinto ad olio di Crescentino Griffoni, descritto da* Filippo Gerardi. - Roma, nella tipografia Salviucci, 1835.

2563. VITA DEL R. P. DON IGNAZIO AGOSTINO SCANDELLARI, *bolognese, generale dei Barnabiti, ec.; scritta dal padre d.* Paolo Venturini, *barnabita*. - Bologna, 1835, tipi del Sassi alla Volpe. — In-8, di pag. 72.

2564. VITA, VIRTÙ E MIRACOLI DEL BEATO SEBASTIANO VALFRÈ, *coll'aggiunta di un inno in suo onore*. - Torino, presso Carlo Grosso, 1835. — In-16, di pag. 16. Con immagine.

2565. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D'OGNI PAESE. *Opera della duchessa d'*Abrantès *e di* Giuseppe Straszewicz, *tradotta dal francese per cura di letterati italiani*. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — Fasc. II, III e IV. In-8 gr., di pag. 16, 16, 32. Coi ritratti di Anna Zinga, di M. Letizia Bonaparte, di d. Catalina di Erauso. Ogni fasc. — 50

2566. VITE E RITRATTI D'ILLUSTRI FERRARESI. - Bologna, per Annesio Nobili e Comp., 1835. — Fasc. XIII (Vita del Pigna.) — In-foglio. Con ritratto 3. 23

2567. VITE E RITRATTI DI XXX ILLUSTRI BOLOGNESI. - Bologna, presso Annesio Nobili e Comp., 1835. — Fasc. I. (Vita di Ulisse Aldrovandi). In foglio reale 2. 69
L'opera è della signora *Caterina Franceschi Ferrucci* e di altre penne italiane.

2568. VOLGARIZZAMENTO DE' SOLILOQUI DI S. AGOSTINO: *testo di lingua*. - Reggio, tipografia Torreggiani e C., 1835. — In-8, di pag. 160 . . 3. —
Questo libro è stato condotto a miglior lezione sopra un codice della biblioteca Gianfilippi, per cura del conte Claudiano Sormani-Moretti, come scorgesi nella dedica al cardinal Pacca.

2569. MATRIMONIO (IL) PER FORZA, *farsa in lingua napoletana scritta dal baron* Zella. - Napoli, alla tipografia Filomatica, 1835. — Di pag. 60 . — 63

2570. ALOYSII SALINÆ COM. EQ. COR. FERR. ADVOCATI EPIGRAMMATUM MONOBIBLOS Michaelis Ferrucci *commentariis subjectis*. - Bononiæ, a. 1835, ex officina Saxiana tit. Vulpis. — In-8, di pag. 48.

2571. AMENORÆA (DE). *Dissertatio inauguralis, quam, consensu et auctoritate, ec.; auspice d. Bartholomeo Panizza, anatomiæ humanæ p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi, mense mai ann.* 1835, *una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Aloysius Narducci *mediolanensis, jam chirurgiæ doctor atque oculisticæ et obstet. magister*. - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 28.

2572. Anamnesis (de) præstantia in morborum cura. *Animadversiones, quas consensu et auctoritate,* ec.; *auspice d. nob. Ferd. De Cattanei de Momo, chemiæ prof. v. g., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense aprilis an.* mdcccxxxv, *una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Ferrarini Antonius *Caprianæ, prov. Mantuæ.* - Ticini Regii, ex typogr. Bizzoni. — In-8, di pag. 24.

2573. Angina (de) in genere. *Dissertatio inauguralis, quam consensu et auctoritate,* ec.; *auspice doct. Camillo Platner, medicinæ legalis et politicæ med. p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam i. r. archigymnasio ticinensi mense maii ann.* 1835, *una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Carolus Campi *mediolanensis ex Decumano.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 36.

2574. Angina (de) pectoris. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice d. Camillo Platner, medic. legal. et polit. med. prof. ord., una cum adnexis thesibus defendendis, publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinensi mense augusti an.* 1835, *lauream medicam assecuturus* Joseph Beretta *ticinensis.* - Ticini Regii, ex typis Fusi et Socii. — In-8, di pag. 40.

2575. Animadversiones generales in contusiones earumque effectus ac therapiam. *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus,* ec.; *auspice clar. dom. doct. J. B. Laurin, epizooz. doct. prof. o. ex pathol. gen. ac mat. med. prof. vicemgerente, pro doct. medicinæ laurea rite obtinenda in antiquissima ac celeberrima universitate ticinensi publicæ disquisitioni submittit* Castelleoni Carolus Syrus *ticinensis, chirurgiæ doctor, in theses disputabitur universitatis ædibus mense augusti an.* 1835. - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 28.

2576. Asthmate (de). *Dissertatio inauguralis, quam, consensu et auctoritate,* ec.; *auspice d. Christiano Antonio Rigoni, phisiologiæ et anatomiæ sublimis p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense maii an.* 1835, *una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Ignatius Costa *ex Alanæ statu sardo.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 36.

2577. Atropa (de) belladonna. *Dissertatio, quam ad lauream medicam obtinendam in archigymnasio patavino proponit* Joannes Baptista Prati *a Caldonatio in Tyrolo.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 26.

2578. Blennorrhagia (de) urethræ. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice d. Bartholomæo Panizza, anatomiæ humanæ p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense junii an.* 1835, *una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Carughi Flaminius *novocomensis, jam chirurgiæ doctor atque artis obstetriciæ magister.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 32.

2579. Brevia quædam de neonatorium morbis. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice Francisco Flarer, therapiæ et clinices oculariæ p. o., una cum adnexis thesibus defendendis, publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinensi mense junii an.* 1835, *lauream medicam assecuturus* Venini Bartholomœus *ex Dervio in provincia novomensi.* - Ticini Regii, typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 32.

2580. Breviarium romanum, *ex decreto s. concilii tridentini restitutum s. Pii V pontificis maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum, cum officiis sanctorum novissime per summos pon-*

ufices usque ad hanc diem concessis; in quatuor anni tempora divisum. Pars æstiva, a dominica Trinitatis usque ad dominicam primam septembris. Editio novissima, aucta et emendata. - Mediolani, apud fratres Messaggi, 1835. — In-16, di pag. 956. Con 2 intagli 5. 22
Fu già pubblicata la parte iemale.

2581. Breviarium romanum. - Romæ, typis Salviucci, 1835. — Vol. II. In-12, di pag. 1092. . . . . 7. 53
Per i non associati. 10. 76

2582. Brevis anthracicae inflammationis monographia, *quam, consensu et auctoritate*, ec.; *auspice doctore Josepho Corneliani, clinices medicæ therapiæque specialis professore o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense augusti an.* MDCCCXXXV, *una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Aloysius Giovanini *cremonensis, chirurgiæ doctor.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 28.

2583. Calculis (de). *Dissertatio inauguralis, quam ad medicæ artis lauream rite assequendam in archigymnasio patavino publicæ disquisitioni submittit* Hieronymus Fabris *vicentinus, chirurgiæ doctor et artis obstetriciæ magister.* - Vicentiæ, typis Antonii Tremeschin, 1835. — In-8, di pag. 34.

2584. Clarissimi viri Antonii Alasiæ jam regii athenæi professoris theologia moralis, *breviori ac faciliori methodo in quatuor tomos distributa, ab omni censura quæ juxta et æqua videri possit, vindicata, nec non dissertatione de Beneficiis aucta. Tomus quartus, complectens commentarium de sacramentis; editio quarta aucta et emendata.* - Taurini, ex typographia Paravia, 1835. — In-8, di pag. 466.

2585. Clossitide (de). *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus*, ec.; *auspice d. G. A. Rigoni, physiologiæ et anatomiæ sublimis professore ordinario, pro doct. medicinæ laurea rite obtinenda in antiquissima ac celeberrima universitate ticinensi publicæ disquisitioni submittit* Cæsar Re *ticinensis. In theses disputabitur universitatis ædibus mense augusti an.* 1835. - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 32.

2586. Clossitide (de) *Dissertatio inauguralis, quam, consensu et auctoritate*, ec.; *auspice doctore nob. Ferd. de Cattanei de Momo, chemiæ prof. v. g. ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense augusti an.* 1835. *una cum thesibus adnexis, pubblicæ disquisitioni submittit* Philipus Mazzoni *mediolanensis, chirurgiae doctor et artis ostetriciæ magister.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 24.

2587. Collectio selecta ss. ecclesiæ patrum, ec. *Tomus XVI, pars I. Sancti patris Joannis Chrysostomi archiepiscopi constantinopolitani opera.* - Mediolani, typis Antonii Fontana, 1835. — Vol. X, parte I. In-8, di pag. 168 . . . . 1. 75

2588. Creosotum (in) pharmacologicæ disquisitiones. *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus*, ec.; *auspice doct. J. Moretti bot. p. o., pro doct. medicinæ laurea rite obtinenda in antiquissima ac celeberrima universitate ticinensi, publicæ disquisitioni submittit* Joseph Antonius Verri *ticinensis, chirurgiæ doctor et artis obstetriciæ magister. In theses disputabitur universitatis ædibus mense augusti ann.* 1835. - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 36.

2589. Crisium (de) criticorumque dierum metastasiumque doctrina. *Dissertatio inauguralis, quam in archigymnasio patavino lauream in re me-*

dica adepturus publice proponit Ludovicus Mauri, *venetus*. - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 56.

2590. Crustam (in) sanguinis phlogisticam. *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus*, ec.; *auspice d. Christiano Antonio Rigoni, physiologiæ et anatomiæ sublimis p. o., una cum thesibus defendendis, in c. r. papiensi archigymnasio publicæ disquisitioni præberat lauream medicam comparaturus* Joannes Bevilacqua *mediolanensis*. - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 30.

2591. Cubebis (de). *Dissertatio inauguralis, quam, consensu et auctoritate*, ec.; *auspice d. Josepho Moretti botanices professore o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense aprilis ann.* 1835, *una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Gaetanus Zambelli *mediolanensis*. - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 24.

2592. Cura (de) neuralgiæ. *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus*, ec.; *auspice d. Aloysio Scarenzio, pathologiæ gen. ac pharmacologiæ professore p. o., una cum thesibus defendendis in i. r. papiensi archigymnasio publicæ disquisitioni præbeat lauream medicam comparaturus* Brioschi Carolus *ex Cantio in provincia Novocomensi*. - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 36.

2593. Cyanosi (de). *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus magnifico domino rectore perillustr. facultatis medicæ p. directore spectabili domino decano ac clarissimis d. d. professoribus, auspice d. Camillo Platner, medicinæ legalis et politiæ med. p. o., una cum thesibus defendendis in c. r. papiensi archigymnasio publicæ disquisitioni præbebat lauream medicam comparaturus* Gemelli *nob.* Benignus *mediolanensis*. - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni, i. r. universitatis typograph., mense junii 1835. — In-8, di pag. 28.

2594. Digitali (de) purpurea. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu et auctoritate*, ec.; *auspice d. Josepho Moretti, bothanices p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi, mense julii ann.* MDCCCXXXV, *una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Jacobus Frascara *ex Ovada*. - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 32.

2595. Directorium *pro divinis rite persolvendis juxta novissima decreta S. R. C., novasque rubricas Breviarii ac Missalis romani seraphici recenter editi, et a S. Sede adprobati de mandato admodum rev. patris* Jo. Angeli a Locara *commissarii provincialis pro anno bissextili* 1836. - Venetiis, apud Andream filiumque Santini. — In-8, di pag. 72.

2596. Dissertatio inauguralis medico-pharmacologica de kreosoto, *quam, annuentibus*, ec.; *sub auspiciis d. Aloysii Scarenzio, pathologiæ gen. ac pharmacologiæ professoris p. o., una cum thesibus defendendis in c. r. archigymnasio papiensi pro doctoris medicinæ laurea summisque in medicina honoribus rite obtinendis publicæ disquisitioni submittit* Josephus Gillhuber *tirolensis venipontanus*. - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni, mense junii 1835. — In-8, di pag. 48.

2597. Febri (de) puerperali. *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus*, ec.; *auspice d. Camillo Platner, medic. legal. et polit. med. prof. ord., pro doct. medicinæ laurea rite obtinenda in antiquissima ac celeberrima universitate ticinensi, publicæ disquisitioni submittit* Rutilius Mensi *brixiensis. In theses disputabitur universitatis ædibus mense maii ann.* 1835. - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 28.

2598. Frigidæ (de) aquæ usu medico externo. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu, ec.; auspice d. Ferdinando nob. de Cattanei, chemiæ prof. v. g., una cum adnexis thesibus defendendis, publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinensi mense junii ann.* 1835, *lauream medicam assecuturus* Folcieri Franciscus *ex Mantua*. - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 28.

2599. Funere (in) Aloysiæ petri herculis f. pallavicinæ, *princ. uxoris lectissimæ Philippi Herculani viri item principis marito mœrentissimo nomine Napoleonis et Alphonsilli fratris filiorum alumn. collegii Aloysiani bonon.* Raphaelis *notarii sodalis barnabitæ* ΠΑΡΑΜΥΘΗΤΙΚΟΣ. - Bononiæ, ex typographeo Annesii Nobili et soc., 1835. — In-8, di pag.

2600. Gastritide (de). *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus,* ec.; *auspice d. Bartholomæo Panizza, anatomiæ humanæ p. o., una cum thesibus defendendis in c. r. archigymnasio papiensi pro doctoris medicinæ laurea summisque in medicina honoribus rite obtinendis pubblicæ disquisitioni submittit* Cristini Hannibal *cremonensis, chirurgiæ doctor ed artis obstetriciæ magister.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 24.

2601. Haemoptoe (de). *Dissertatio inauguralis, quam, consensu et auctoritate,* ec.; *auspice d. Jo. Bapt. Laurin, p. o. ac pathol. et pharmacol. suppl. ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense maii ann.* MDCCCXXXV, *una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Mutius Gratioli *brixiensis, chirurg. doctor atque artis obstet. magister.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 38.

2602. Hepatite (de). *Dissertatio inauguralis, quam ad medicinæ lauream rite assequendam in celeberrimo ac vetustissimo archigymnasio patavino publice exaravit* Joannes Baptista Percacini, *veronensis.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 32.

2603. Herbarium pedemontanum, *juxta methodum naturalem dispositum; additis nonnullis stirpibus exoticis ad universos ejusdem methodi ordines exhibendos, curante* Aloysio Colla. *Tomus IV, sistens campanulaceas, ad chenopodiceas.* - Augustæ Taurinorum, ex typis regiis, 1835. — In-8, di pag. 592. . . . . 9. 56

2604. Hydrotorace (de). *Dissertatio inauguralis, quam, consecutus,* ec.; *auspice Aloysio Scarenzio, pathologiæ generalis ac pharmacologiæ professore ordinario, una cum adnexis thesibus defendendis publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinensi mense julii ann.* 1835, *lauream medicam assecuturus* Pasinelli Aloysius *ex Solto in prov. Bergomen.* - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 32.

2605. Hydrotorace (de). *Dissertatio inauguralis, quam pro doctoris laurea obtinenda in c. r. universitate patavina proponit* Antonius Joannes Zedrich, *czechus nimburgensis.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 42.

2606. Ileo (de). *Dissertatio inauguralis, quam, consensu et auspice d. Francisco Flarer, therapiæ et clinices ocularicæ p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense junii ann.* 1835, *una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Bonomi Antonius *novocomensis.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 32.

2607. Institutionum anatomicarum compendium *in usu auditorum archigymnasii romani. Auctore* Achille Lupi *in archigymnasio p. prof., in*

hospitio S. Mariæ Angelorum med. prim., ec. - Romæ, Typographiæ Camerali, 1835. — Vol. I, fasc. 2. In-8. . . . . 1. 13
Ogni fascicolo è composto di fogli cinque almeno, in-8 grande, in carta reale velina. Ogni bimestre verrà alla luce un fascicolo al prezzo di lire 1. 13.

2608. Institutionum juris canonici tabulæ synopticæ, *juxta ordinem habitum a* Joanne Devoti. - Romæ, typis Petri Olivieri, 1835. — Fasc. I e II. In-4 gr. Ogni fasc. di pag. 32 . . . . 1. 08
Ne uscirà un fascicolo ogni mese.

2609. Investigandis (de) hominum morbis. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu* ec.; *auspice d. Josepho Corneliani, clinicæ medicæ therapiæque specialis professoris o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense augusti ann.* 1835, *una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Josephus Henricus Borgium *Galicianus Leopolitanus.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 36.

2610. Ischiade (de). *Inauguralis acroasis, quum in antiquissimo et celeberrimo c. r. archigymnasio patavino ad doctoris lauream in medicina assequendam publicæ offerebat disquisitioni* Angelus Tarroli, *venetus.* - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1835. — In-8, di pag. 16.

2611. Lauro ceraso (de). *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice d. Jos. Moretti bothanicæ p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense julii ann.* 1835, *una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Pedrazzini Franciscus *ex Cotoneo in provincia Laudensi.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 24.

2612. Lexicon epigraphicum morcellianum. - Ex typographeo Nobiliano et soc., Bononiæ, a. 1835. — Fasc. I. In-foglio 1. 17
Tutta l'opera si conterrà in 20 fascicoli circa.

2613. Missæ in agenda defunctorum *ad celebrantium commoditatem ex missali romano depromptæ.* - Venetiis, apud hæredes Balleonios typographos ac editores, 1835. — In-foglio di pag. 24.

2614. Monographia combustionum spontanearum. *Dissertatio inauguralis medico-pathologico-legalis, quam ad summos medicinæ honores rite adsequendos in i. r. archigymnasio patavino publicæ submittit disquisitioni* Ignatius Spitzner, *bohemus kolinensis.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 32.

2615. Monstris (de). *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice Joann. Maria Zendrini, historiæ naturalis spec. p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense junii ann.* 1835, *una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Joseph Quaranta *ex insula Dovariensi.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 40.

2616. Morbis (de) hæreditariis, *quædam ab* Angelo Noale *exposita quum medicinæ lauream coronam assequeretur.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 16.

2617. Neuralgiis (de). *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus,* ec.; *auspice d. Aloysio Scarenzio, pathologiæ gen. ac pharmacologiæ gen. professori p. o., una cum thesibus defendendis in c. r. archigymnasio papiensi publicæ disquisitioni præbebat lauream medicam comparaturus* Sassi Franciscus *sondriensis.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 32.

2618. Nonnulla de chirurgiæ historia. *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus,* ec.; *auspice d. Bartholomæo Panizza, anatomiæ umanæ p. o., una cum thesibus defendendis in c. r. archigymnasio papiensi pro doctoris medicinæ laurea summisque in medicina honoribus rite obtinendis publicæ disquisitioni submittit* Augustinus Bertani *mediolanensis, chirurgiæ doctor, artis obstetricæ et oculariæ magister, almi collegii Borromæorum alumnus.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 28.

2619. Nonnulla de dentibus. *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus,* ec.; *auspice d. Aloysio Scarenzio, pathologiæ et mat. med. p. o., una cum thesibus defendendis in c. r. archigymnasio papiensi pro doctoris medicinæ laurea summis in medicina honoribus rite obtinendis publicæ disquisitioni submittit* Joseph Pedraglio *novocomensis, chirurgiæ doctor, artis obstetriciæ et oculariæ magister.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 24.

2620. Nonnulla de peripneumonia nervosa. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice d. Josepho Corneliani therapiæ specialis et praxeos clinices professore p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense maii* 1835, *una cum thesibus adnexis publicæ disquisitionis submittit* Anelli Antonius *ticinensis.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 20.

2621. Nonnullis de arteriarum et nervorum aberrationibus. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice Aloysio Scarenzio, pathologiæ et pharmacologiæ professore ordinario, una cum adnexis thesibus defendendis publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinensi mense maii ann. MDCCCXXXV, lauream medicam assecuturus* Aloysius Grasseni *jam chirurgiæ doctor et artis obstetriciæ et oculisticæ magister, ex Scantio Bergomensi.* - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 26.

2622. Notheomyelitide (de). *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus,* ec.; *auspice d. Aloysio Scarenzio, pathologiæ gen. ac pharmacologiæ professori p. o., una cum thesibus defendendis in c. r. papiensi archigymnasio publicæ disquisitioni præbeat lauream medicam comparaturus* Scapini Antonius *veronensis.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 28.

2623. Officia propria sanctorum canonicorum regularium *ex speciali S. Pii V concessione a congregatione lateranensi recitanda, juxta regulas breviarii romani novissime recogniti disposita etc.* - Mediolani, 1835, ex typographia Angeli Bonfanti. — In-8 picc., di pag. xx-364. Con rame.

2624. Ophthalmia (de) ægyptiaca. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice d. Francisco Flarer, ophthalmologiæ p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense julii ann.* 1835, *una cum thesibus adnexis publicæ disquisitioni submittit* Carolus Perego *ex Imbersago in provincia Novocomii, chirurgiæ doctor, artis obstetriciæ et oculariæ magister, almi collegii Borromæorum alumnus.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 32.

2625. Ordo ad horas canonicas missasque celebrandas in seraphica ac minoritica religione cappuccina provincia Lombardiæ juxta ritum s. r. *pro anno bissextili* 1836. - Placentiæ, typis Josephi Tedeschi episc. typog. — In-32, di pag. 122.

2626. VENEFICIO (DE) EX ARSENICO. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice d. Camillo Platner, medic. legal. et polit. med. prof. ord., una cum adnexis thesibus defendendis, publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinense mense augusti an. MDCCCXXXV, lauream medicam assecuturus* Antonius Falk *tyrolensis œnipontanus.* - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 32.

2627. VIGILUM ROMANORUM LATERCULA DUO COELIMONTANA MAGNAM PARTEM MILITIÆ ROMANÆ EXPLICATIA, *edidit atque illustravit appendicem, inscriptionum quæ ad vigilos pertinent laterculorum militarium cuique cognitorum omnium et inscriptionem variarum militarium adjecit* Oiacus Kelermann *danus.* - Romæ, 1835. — In-4 gr., di pag. 100. Con tavole litogr. 10. 76

2628. VOMITU (DE) GENERATIM PERSPECTO. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec; *auspice d. Josepho Corneliani, therapiæ specialis et praxeos clinices professore p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense junii an.* 1835, *una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Secondi Jeremias *ticinensis.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 28.

2629. DEVOIRS (DES) DES HOMMES, *discours à un jeune homme par* Silvio Pellico *de Saluce. Traduit de l'italien par* A. B*** *de l'académie d'Arras, correspondant de la société académique de Savoie.* - Anneci, Aimé Burdet, imprimeur et libraire du clergé, 1835. — In-18, di pag. XII-128.

2630. EXERCICES A L'USAGE DE LA JEUNESSE. *Par* M. Merle. - Naples, aux frais de François Romani, 1835. — Di pag. 125 . . . . — 63

2631. NOTICE SUR SAINTE PHILOMÈNE, *vierge et martyre, et neuvaine en son honneur.* - Aoste, chez Ibertis, imprimeur-libraire, 1835. — In-16, di pag. 16. Con immagine.

2632. NOUVEAU MOIS DE MARIE, *contenant les grandeurs et les vertus de la sainte vierge, des exemples édifians et un abrégé des plus importantes vérités de la religion, etc.* - Anneci, imprimerie d'Aimé Burdet, 1835. — In-18, di pag. XII-296.

2633. PRÉCIS MÉDICAL SUR LES EAUX MINERO-THERMALES DE LA PERRIÈRE *près Moûtiers (Savoie). Par le docteur* L. Savoien. - Moûtiers, de l'imprimerie de J. B. Blanc, libraire. — In-8, di pag. 40.

Milano, 16 ottobre 1835.

ANT. FORT. STELLA E FIGLI,
Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno primo, (N. 10.) Ottobre 1835.

BIBLIOGRAFIA
ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli; e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

2634. Alcuni versi di Alessandro Schiavo vicentino, *professore di umanità nel seminario gregoriano di Belluno.* - Belluno, dalla tipografia Deliberali, 1835. — In-8, di pag. 24.

2635. Amico (l') di famiglia, *ossia Letture amene e famigliari raccolte e dedicate ai genitori, ai figli, e al sesso gentile da due amici* G. C. - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli a spese di G. Canestrari, 1835. — Vol. I e II. In-16, di pag. VIII-160, 160. Ogni vol. . . — 87
Quest' opera verrà divisa in 12 volumi, ciascuno di pag. 160, al prezzo di cent. 87.

2636. Analisi dell'eccitamento de' principali sistemi dell' organismo vivente, *diretta a dimostrare la natura della febbre. Per* Giovani Rigoli, *dottore in filosofia, medicina e chirurgia. Con alcune osservazioni concernenti la storia naturale.* - In Como, co' torchi di C. Pietro Ostinelli, 1835. — In-8, di pag. 144 . . . . 1. 74

2637. Anna Bolena, *tragedia lirica in due atti, poesia di* Felice Romani, *musica del maestro Gaetano Donizzetti, da rappresentarsi in Udine nel teatro della nobile società in occasione della solita fiera di S. Lorenzo* 1835. - Udine, per Liberale Vendrame, 1835. — In-8, di pag. 40.

2638. Annali del mondo, *ossia Fasti universali di tutti i tempi e di tutti i luoghi della terra, tratti dalle migliori opere istoriche e critiche fino a questo giorno per ogni dove pubblicate, nei quali, oltre l'origine, i progressi, la gloria e la decadenza di tutti i popoli, contiensi la storia generale e particolare delle nazioni; la storia generale delle religioni e delle loro diverse sette; la storia della filosofia e della legislazione presso gli antichi ed i moderni; le scoperte ed i progressi nelle scienze e nelle arti; la biografia di tutti gli uomini celebri che si segnalarono per opere, azioni, virtù o delitti, ec. Corredati da prospetti generali e particolari e da tavole*

alfabetiche degli Uomini e delle Cose, pel cui mezzo il libro diventa un Repertorio enciclopedico storico. - Venezia, co' tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. III. In-8 gr., di pag. 112 . . . . 1. 74

2639. ANNALI D' ITALIA, *dal principio dell'era volgare sino al* 1750, *compilati da* L. Ant. Muratori, *e continuati sino a' giorni nostri. Edizione nuovissima.* - Venezia, tipografia di Giuseppe Antonelli, 1835. — Vol. LX. (1793-1796.) In-16, di pag. 164 . . . . — 87
Al n. 1767 leggi: *Vol. LVIII.*

2640. APOLOGIA DEL DOTTOR DOMENICO COLLETTI DA RIBERA. - Palermo, per Spampinato, 1835. In-8, di pag. 16.

2641. APPARECCHIO ALLA MORTE, *ossia Considerazioni sulle massime eterne utili a tutti per meditare, ed a' sacerdoti per predicare. Opera del beato* Alfonso de Liguori, *vescovo di S. Agata de' Goti. In fine vi sono aggiunti nove discorsi per predicare in occasione di flagelli.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Molinari edit., 1835. — In-12, di pag. 392. Con rame. 1. 30

2642. APPENDICE PER LA SIGNORA D. ANTONIA TRUCCO E PATTI *contro i signori coniugi barone e baronessa Ficilino.* - Palermo, per Grimaldi, 1835. — In-4, di pag. 18.

2643. ARRIVO (L') DELLA SACRA LETTERA A MESSINA, *carme di* Antonio Baroilla. - Messina, presso Michelangelo Nobolo, 1835. — In-8, di pag. 12.

2644. ARTE (L') DI VERIFICARE LE DATE DEI FATTI STORICI, DELLE INSCRIZIONI, DELLE CRONACHE E DI ALTRI ANTICHI MONUMENTI *dal principio dell' era cristiana sino all' anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1835. — Fasc. XXX. In-8, di pag. 224. . . . . 2. 92
Vedi n. 16.

2645. ASSEDIO (L') DI CORINTO, *tragedia lirica in tre atti da rappresentarsi nel teatro della Concordia in Cremona la fiera del* 1835. - Cremona, dalla tipografia de' fratelli Manini. — In-12, di pag. 48 . . . . — 87
Vi si unisce: *Giuditta, regina di Francia, ballo storico pantomimico in cinque atti, di* Domenico Rossi.

2646. AUSPICATISSIMO (NELL') INGRESSO DEL REVERENDISSIMO SIGNORE D. AMADIO RIZZI COME PRIMO PARROCO ALLA CHIESA DI S. GIORGIO DI NOGARO *il 2 agosto* 1835, *alcuni della nuova parrocchia d. d. d.* - Udine, nella tipografia di Liberale Vendrame, 1835. — In-4, di pag. 8.
Due sonetti, un epigramma latino, e una parafrasi.

2647. AVVISI SALUTARI AL POPOLO INTORNO IL CHOLERA-MORBUS. - Reggio, tipografia Torreggiani, 1835. — In-8, di pag. 24 . . . . — 30
Di Bernardo Teri.

2648. BARBIERE (IL) DI SIVIGLIA, *melodramma buffo in due atti, da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Scala l'autunno* 1835. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-12, di pag. 56 . . . . — 87

2649. BATTAGLIA (LA) DE' NOMI E DE' VERBI, *poemetto eroicomico del p.* Giampietro Secchi *della compagnia di Gesù, ec.* - Roma, pe' tipi Salviucci, 1835. — In-8, di pag. 16.
Sono ventiquattro ottave.

2650. BEATIFICAZIONE DEL VENERABILE SERVO DI DIO P. SEBASTIANO VALFRÈ *dell' oratorio di Torino, solennizzato in Palermo nella chiesa della congregazione dell' oratorio di S. Filippo Neri.* — In-4, di pag. 44.

2651. BELLO (DEL) NELLA PITTURA E NELLA SCULTURA. *Ricerche e trattenimenti del professore* Luigi Zandomeneghi, *socio di varie accademie di belle arti e letterarie, a vantaggio degli studiosi delle due arti.* - Padova, coi tipi della Minerva. — Fasc. VIII. In-8, di 8 tavole a contorno. . 1. 74

2652. Biblioteca d'illustri chimici d'ogni nazione del secolo xix. - Fasc. III. *L'Arte di analizzare, ovvero Trattato pratico di analisi chimica; con tavole per calcolare dalla quantità d'una sostanza quella di un'altra nelle analisi. Di* Enrico Rose. *Traduzione francese dal tedesco di* A. J. L. Jourdan, *e contemporaneamente italiana di* F. Du Pré. - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. XII-112. . . . . 2. —
Vedi n. 1781.

2653. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica. - Distrib. LXXII. *Della medicina operatoria, di* R. B. Sabatier, *chirurgo in capo dell'ospedale degli Invalidi, membro della legion d'onore, dell'Istituto di Francia, ec., ec., ec. Nuova edizione fatta sotto gli occhi del barone* Dupuytren, *chirurgo in capo dell'Hôtel-Dieu,* ec., *da* L. J. Sanson, *chirurgo dell'Hôtel-Dieu, cavaliere della legion d'onore, ec., ec., e da* L. J. Bégin, *chirurgo aiutante maggiore dell'ospedale militare d'istruzione di Val-de-grace. Versione italiana del dottor fisico* G. B. C. *sulla terza edizione parigina del* 1832. - Milano, per Paolo Andrea Molina, 1834. — Vol. IV ed ultimo, parte 3ª ed ultima. In-8, di pag. 236 . . . . 3. —
Prendendo gli autori separati . . . . 4. —

2654. Biblioteca enciclopedica italiana. - Vol. XXXVI. *Storie di* Bernardo Segni *e di* Giovambattista Adriani. - Milano, per Nicolò Bettoni e Comp., 1834. — Vol. I. In-8, di pag. XII-636 . . . . 10. —
Storie fiorentine e Vita di Niccolò Capponi, di *G. B. Segni*. - Storia de' suoi tempi, di *G. Adriani*.

2655. Biblioteca portatile di opere italiane classiche. - Vol. XIII e XIV. *Istoria d'Italia, di messer* Francesco Guicciardini, *alla miglior lezione ridotta dal professore* Giovanni Rosini. - Palermo, per Giovan Battista Giordano, 1835. — Vol. IV e V. In-12, di pag. 250, 178.

2656. Biblioteca teatrale economica, ec. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1835. — Vol. LXXXIII. (Classe I, vol. 27.) In-16, di pag. 236. (Il Conte Ugolino, tragedia di C. Marenco) . . . . — 50
Vedi n. 30.

2657. Biblioteca universale dei viaggi *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo, ec. Di* Albert-Montémont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. ed., 1835. — Fasc. X e XI. (Vol IV, parte 1 e 2ª.) In-16. Con disegno. Ogni fasc. di pag. 128. — 87

2658. Breve istruzione per li fanciulli i quali per la prima volta devono accostarsi alla ss. comunione, *data alla luce da un sacerdote veneto e dedicata all'immenso merito di Gesù, il quale per nostro amore volle nascondersi sotto gli accidenti eucaristici.* - Venezia, Simone Occhi editore, 1835. — In-24, di pag. 48.

2659. Breve orazione da recitarsi in onore del glorioso s. Luigi Gonzaga *nelle sei domeniche precedenti alla sua festa; scritta da un servo dei servi di detto santo.* - In Siracusa, 1835, per Pulejo. — In-12, di pag. 18.

2660. Brevi cenni sulla cocciniglia e sulla porpora. *Del capitano* Salvatore Drago e Mina. - Palermo, per Filippo Solli, 1835. — In-8, di pag. 16.

2661. Brevi cenni sulle indulgenze in generale *e su quella detta della porziuncola, con alcune divote preci per conseguirla, che si dispensano gratis nella chiesa abaziale di S. Maria della misericordia.* - In Venezia, per Giovambattista Merlo, 1835. — In-16, di pag. 16.

2662. Campione d'antica bilibra romana in piombo, *conservato nel museo Kircheriano, con greca iscrizione inedita, illustrata dal p.* Giampietro Secchi *della compagnia di Gesù, professore di filologia greca in Collegio Ro-*

mano. - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1835. — In-4, di pag. 36. Con tavola litografica.

2663. Canzone per nostra signora della sacra lettera, *di* Riccardo Mitchell. - Messina, per Fiumara, 1835. — In-8, di pag. 8.

2664. Castello (il) di Trezzo, *novella storica di* Giambattista Bazzoni. *Quinta edizione milanese.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. - — In-16, di pag. 224. Con tavola incisa 2. 50

2665. Catalogo dei libri in numero vendibili da Pirotta e C., *tipografi e librai, contrada di S. Radegonda, n.* 964. - Milano, ottobre 1835. — In-32, di pag. 152.

2666. Celebratissimo (al) barone cavaliere Niccolò Paganini sovremamente suonatore di violino, *sulla sua valentia musico-istrumentale.* - Parma, presso Rossi Ubaldi, 1835. — In-8, di pag. 16.
Lettera dedicatoria, sonetti ed iscrizione di *Ottavio Boschetti.*

2667. Cenno sulla falsa testimonianza, *ossia Comento degli art.* 188 *a* 195 *Cod. pen.* 2, *esposto da* Giuseppe Mancuro. - Palermo, presso Salvatore Barcellona, 1835. — In-8, di pag. 96.

2668. Choléra (il) a Roda, *racconto istruttivo di* Raffaele Lambruschini. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — In-8, di pag. 32 . . . — 50
Edizione fatta quasi contemporaneamente alla fiorentina, per consenso di quell' editore.

2669. Choléra (il) a Roda, *racconto istruttivo.* - Firenze, dalla tipografia Galileiana, 1835. — In-8, di pag. 32. . . . . — 56
Di *Raffaele Lambruschini.*

2670. Choléra (del) morbus, ec. *Considerazioni del dottor* G. Piretti. - Napoli, 1835.

2671. Choléra (del) vagante nella Liguria, *coll'indicazione del miglior metodo di cura e di preservamento. Cenni di* Giovambattista Fantonetti, *dottore in medicina della facoltà di Pavia e di Torino, incaricato degli uffizii di segretario dell'i. r. istituto delle scienze, lettere ed arti del regno Lombardo-Veneto, già professore supplente alla vacante cattedra di clinica medica e terapia speciale nell'i. r. università di Pavia, medico primario dell'orfanotrofio civico de' maschi, e soprannumerario dell' ospedale maggiore di Milano, socio corrispondente dell'accademia Goenia di scienze naturali di Catania.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1835. — In-8, di pag. VIII-100 . . . . 2. —

2672. Cicalate *del cav.* Giuseppe Roma *da Messina.* - Messina, per Michelangelo Nobolo. — Fasc. X. In-8, di pag. 64.

2673. Cimitero (il) campestre, *elegia di* Tommaso Gray. *Versione italiana di* Francesco Cavazzocca. - Verona, tipografia Bisesti, 1835. — In-8, di pag. 16.

2674. Collana economico-portatile di opere italiane e straniere antiche e moderne. - Tomo LII. *Storia della guerra della indipendenza degli Stati Uniti di America, scritta da* Carlo Botta. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1835. — Vol. VII ed ult. In-24, di pag. 292 . . — 87
Vedi n. 2892.

2675. Collezione di romanzi storici istruttivi e di operette utili alla gioventù d'ambi i sessi. - Vol. IV, V e VI. *Adele e Teodoro, ossia Lettere sull'educazione. Di madama di* Genlis. *Versione dal francese.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1834. — Vol. IV al VI ed ultimo. In-24, di pag. 224, 208, 220. Ogni volume con vignetta . . . . . — 87
Per i non associati . . . . 1. —
La collezione comprenderà 50 volumi.

2676. COLLINE (LE) ISAURICHE, *epistola in versi di* G. M. - Pesaro, 1835, dalla tipografia Nobili. — In-8, di pag. 16.
Di *Giovanni Marzetti.*

2677. COLTIVAZIONE (DELLA) DELL'ARACHIDE; *articolo tratto dal Dizionario delle scienze naturali di Firenze. Aggiuntavi la lettera sullo stesso argomento del signor* Pietro Daclon. - In San Vito, tipografia Pascatti, 1835. — In-8, di pag. 24. . . . . — 60

2678. COMETE (DELLE) IN GENERALE, ED IN PARTICOLARE DI QUELLA D'HALLEY, *che dovrà passare al perielio dal 7 al 13 novembre* 1835. - Milano, dalla tipografia Tamburini e Valdoni. — In-8, di pag. 32 . . . . — 52

2679 COMMEDIE DI PIETRO DEL TORRE *del fu Giulio, di Cividale del Friuli.* - Udine, nella tip. Vendrame, 1831. — Vol. IV. In-16, di pag. 204. 1. 17
Pubblicato in settembre 1835, e contiene: Il Comandante di Castelverde; - Il Poeta erbolaio; - L'Impresario in iscompiglio.

2680. COMPENDIO DELLA VITA DEL BEATO SEBASTIANO VALFRÈ *della congregazione dell'oratorio di Torino.* - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1835. — In-16, di pag. 108 . . . . — 69

2681. COMPENDIO DELLA VITA DEL BEATO SEBASTIANO VALFRÈ *della congregazione dell'oratorio di Torino.* - Palermo, Società tipografica, 1835. — In-12, di pag. 126.

2682. COMPENDIO DI UNA NUOVA DOTTRINA MEDICA *fondata sull' anatomia patologica, che modifica quelle dei signori Pinel, Broussais, Tommasini, ec. Del signor* Amato Grimaud *d'Angers. Traduzione dal francese.* - Palermo, tipografia Abbate, 1835. — In-12, di pag 52.

2683. COMPENDIO STORICO DE' SINGOLARI E PIU MEMORANDI PRODIGI DA DIO SINORA OPERATI A GLORIA DI S. FILUMENA *vergine e martire.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1835. — In-16, di pag. 108. Con rame . . — 87

2684. COROGRAFIA DELL'ITALIA. *Di* G. B. Rampoldi. - Milano, per Antonio Fontana, 1835. — Fasc. XXIII. (Vol. III, fasc. 7.) In-8, a 2 colonne, di pag. 120. (SAB-SAN.) 1. 75
Corso compendioso di storia antica.

2685. CORSO DI ELOQUENZA SACRA, *ossia Biblioteca scelta dei Padri della chiesa greca e latina. Di* M. N. S. Guillon, *prof. di sacra eloquenza nella facoltà teolog. di Parigi e predicatore ordinario del re. Opera dedicata al re di Francia, ed ora per la prima volta tradotta dal greco, dal latino e dal francese da una società di ecclesiastici.* - Milano, 1835, presso la ditta Angelo Bonfanti. — Vol. XXII, parte 3ª. In-8, di pag. 192. . . 2. 09

2686. CORSO DI STUDII PER LA GIOVENTU ITALIANA. - Vol. XI. *Storia della letteratura italiana dall'origine della lingua fino ai nostri giorni, del cavaliere abate* Giuseppe Maffei, *regio bavaro consigliere e dottore in filosofia, professore di letteratura italiana nell'università e r. paggeria di Monaco, socio delle accademie Italiana, Padovana, Aretina, Pontaniana, dell'ateneo di Brescia. Quarta edizione emendata ed accresciuta colla storia dei primi* 32 *anni del secolo XIX.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1835. — Parte I. In-12, di pag. x-250. . . . . 3. 36

2687. COSTITUZIONE (LA), LA FILANTROPIA, LA POLITICA. *Articoli contenenti specifici preservativi dal cholera di moda. Del balì* Cosimo Andrea Sanminiatelli. - Bologna, tipografia del Sassi alla Volpe, ottobre 1835.
Vedi n. 2121.

2688. COSTUME (IL) DI TUTTI I TEMPI E DI TUTTE LE NAZIONI, *descritto ed illustrato dall'abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale e delle scienze storico-ausiliarie nell' i. r. università di Padova*, ec. - Padova, presso una Società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. XLIII. In-foglio, di pag. 20 e 3 tavole a contorno 3. 04

2689. Difesa del signor d. Salvatore Anteri Fragalà' *contro l'erede della contessa Ventimiglia.* - Palermo, dalla tipografia di Bernardo Virzì, 1835. — In-4, di pag. 68.

2690. Difesa pel signor Salvatore Carbone patrocinatore presso la s. c. di giustizia *contro il barone d. Francesco Ventura nella qualità di procuratore generale del conte di Modica.* — In-8, di pag. 32.
Palermo, 1835.

2691. Difesa per l' eredità della fu contessa Ventimiglia *contro d. Salvatore Anteri Fragalà.* - Palermo, dalla stamperia Pedone e Muratori, 1835. — In-8, di pag. 88.

2692. Discorso di madama Flavia Grosso *da Trieste.* - Messina, per Fiumara, 1835. — In-8, di pag. 16.

2693. Discorso intorno a' progressi delle scienze fisiche, *del professore* A. Longo, *letto nella reale accademia delle scienze di Napoli.* - Napoli, 1835.

2694. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re cristianissimo*, ec. *Edizione economica, riscontrata nuovamente sull' ultima parigina del* 1830-31, ec. - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXIII. In-16, a due col., di pag. 152 . . . . — 87

2695. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re di Francia, ec. ec. Nuova edizione riscontrata sull' ultima parigina del* 1830-31, *preceduta da un discorso preliminare dell' ab.* Guillon, *e seguita da una tavola alfabetica e ragionata di tutte le materie contenute nell' opera.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXIV. (Vol. XII, parte 2ª.) In-8 gr., di pag. 168. . . . . 2. —

2696. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Fasc. XLVI e XLVII. In-8, di pag. 240, 352. (MED.) 2. 61
L' editore promette una *Storia della medicina e della chirurgia italiana.* Aggiunge questa impresa essergli stata consigliata dalle gravi ommissioni su questo argomento incorse agli editori francesi alla parola *Medicina* di questo Dizionario. - Vedi n. 339 e 1863.

2697. Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia pratiche. *Di Andral Bégin, Blandin, Bouillaud, Bouvier, Craveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1835. — Fasc. IV. In-8, di pag. 64. (ADESIONI-ALIENAZIONE.) 1. 75

2698. Dizionario enciclopedico delle scienze, lettere ed arti, *formante il seguito, ossia la parte seconda, dell'Ortografia universale della lingua italiana già pubblicata.* - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e C.º, 1835. — Fasc. LXXVI, LXXVII e LXXVIII. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 96. (SPI-SZI.) . . . . 1. —
Per gli associati alla sola parte seconda. 1. 24

2699. Dizionario storico-mitologico di tutti i popoli del mondo. - Palermo, tipografia di Francesco Spampinato, 1835. — Distrib. XIV alla XVII. In-8, Ogni fasc. di pag. 48. Con tavole.

2700. Dizionario universale di materia medica e di terapeutica generale, *contenente l' indicazione, la descrizione e l' uso di tutti i medicamenti conosciuti nelle diverse parti del mondo. Di* F. V. Mérat, *dottore in medicina della facoltà medica di Parigi*, ec., *e di* A. J. de Lens, *già ispettore*

generale degli studii, ec. *Prima versione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso editore, 1835. — Fasc. IV. In-8 grande a 2 colonne, di pag. 64. (ANTISPASMODICI-ARUM.) 1. 75

L' editore intende che formi continuazione alla *Biblioteca medico-farmaceutica* (n. 1786)

2701. Dizionario universale, ossia repertorio ragionato di giurisprudenza e questioni di diritto. *Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell'avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata sul testo ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti apportati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e' stati italiani.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli ed., 1835. — Fasc. XVII e XVIII. In-4. Ogni fasc. di pag. 160. (CONDIZIONE-CONTINUAZIONE.) 2. 61

2702. Domenico Benzi, *perito geometra ed antico sottispettore del patrimonio dello Stato, nel timore in cui si trova che il giudizio di falso contro lui intentato possa aver renduta dubbia presso qualcuno la sua onoratezza, si dà la premura di fare di pubblica ragione la sentenza profferita dal tribunale civile e criminale di Parma.* - Parma, presso Filippo Carmignani, 1835. — In-8, di pag. 8.

2703. Doppio (il) pescatore di Chiaravalle; *almanacco astronomico per l' anno bisestile* 1836. - Milano, dalla tipografia Tamburini e Valdoni. — In-32, di pag. 64. . . . . — 5

Se ne stampano 10,000 esemplari.

2704. Dubbii sulla struttura delle tuniche interna e media dell' utero, ec. *Discorso del dottor* Giambattista Barletta Giarusso. - Palermo, per Deluca. — In-8, di pag. 20.

2705. Due novelle *di* C. I. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1835. — In-16, di pag. 208 . . . . 1. 30

In versi, e sono: *La Mendica*; - *L' Amor senza nome.*

2706. Due nuove tragedie di Carlo Marenco, ec. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1835. — In-16, di pag. 616.

Il Conte Ugolino. - La Famiglia Foscari.

2707. Eccitamento allo studio dell' epidemie *e cenni sul sudore inglese del* 1485. *Del d.* G. F. C. Hecker, *professore di medicina alla r. università di Berlino, ec. Versione dall'originale tedesco di* Valentino *dottor* Passetta, *dottore in medicina, membro corrispondente della società medico-chirurgica di Berlino, ec.* - Venezia, tipografia Rizzi, 1835. — In-8, di pag. 28 . . . . — 70

2708. Elementi di statica, *del cavaliere* Gaetano Giorgini, *uno dei quaranta della società italiana delle scienze, e membro di diverse accademie, ec.* - Firenze, stamperia di Luigi Pezzati, 1835. — In-8 gr., di pag. XII-288. Con 2 tavole 5. 60

Il Giorgini è autore della *Teoria delle superficie di secondo ordine.*

2709. Elisa, o *La moglie venuta dal cielo, commedia postuma in* 3 *atti del conte cavaliere* Luigi Bossi, *pubblicata da* G. B. Carta *con cenni biografici intorno l'autore. Almanacco per l'anno bisestile* 1836. - Milano, presso Carlo Canadelli, galleria De Cristoforis, n. 12, 13 e 38. — In-32 di pag. 128. Con 3 vignette.

2710. Elogi fatti al ss. rosario di Cristo. — In-16, di pag. 8. Palermo, 1835.

2711. Elogio funebre per monsignore Alessandro Maria Pagani, *vescovo di Lodi, recitato nelle di lui solenni esequie dal sacerdote* Angelo Cagnola,

canonico della cattedrale, nel giorno 3 *luglio* 1835. - Lodi, coi tipi di Gio. Battista Orcesi, 1835. — In-8, di pag. 32.

2712. ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE MEDICHE. *Prima traduzione italiana di* M. G. Levi. - Tomo III. *Prima divisione: Anatomia e fisiologia.* - Venezia, co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. V. In-8 gr. a due colonne, di pag. 128. (Anatomia descrittiva, di Saverio Bichat.) 1. 74
Vedi n. 550.

2713. EPICUREO (L'), *racconto di* Tommaso Moore, *dall'inglese recato in italiano da* G. Z. - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. — In-16 gr., di pag. 240. . . . . 2. 61

2714. ESEQUIE DI ANNESIO NOBILI, *tipografo.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1835. — In-8, di pag. 16.
Iscrizioni italiane e latine ed elogio italiano e latino, di *G. I. Montanari.* - Sonetto di *Domenico Vaccolini.*

2715. ESERCIZII DI DIVOZIONE A SANTA FILUMENA, *vergine e martire, che si praticano nella chiesa parrocchiale di S. Andrea apostolo in Treviso.* - Treviso, dalla tipografia Andreola ed., 1835. — In-8 picc., di pag. 24.

2716. ESORTAZIONE DEL CARDINALE PATRIARCA DI VENEZIA *a tutto il clero della città e diocesi sulle disposizioni da prendersi riguardo al choléra.* - Venezia, dalla tip. patr. di Ant. Cordella, 1835. — In-8, di pag. 16.

2717. ESTRATTO DELLA DIFESA DE' SINGOLI DI FALATACIMI *nella causa pendente innanzi la G. C. civ. di Palermo contro il signor conte di Modica.* - Palermo, per Antonio Grimaldi, 1835. — In-4, di pag. 48.

2718. ESTRATTO DELLE CONCLUSIONI DEL PROCURATORE DEL RE PRESSO IL TRIBUNALE CIVILE DI CATANIA S. D. FRANCESCO MAJOLINO, *pella causa tra d. Antonio Grasso e d. Maria Castorina.* - Catania, presso F. Pastore, 1835. — In-8, di pag. 8.

2719. EUGILDE DALLA ROCCIA, *cantica di* Silvio Pellico *da Saluzzo.* - Verona, per Alessandro Vitturi, 1835. — In-18, di pag. 36 . . . . . — 43

2720. EUPEDIA, *ossia La Educazione; sciolti del professore* Gio. Battista Baizini. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni. — In-8, di pag. 48 . 1. —

2721. FAUSTISSIMO (NEL) SOLENNE INGRESSO DI MONSIGNOR ILLUSTRISSIMO E REVERENDISSIMO ANTON MARIA CALCAGNO *alla chiesa vescovile di Adria, tributo di ossequio di* Girolamo Martignago, *aggiunto della pretura di Chioggia.* - Chioggia, dai torchi di Giuseppe Molinari, tip. edit., 1835. — In-8, di pag. 16.

2722. FISICA (LA) DELLO SPETTACOLO DELLA NATURA DELL'ABATE PLUCHE, *recata agli odierni lumi. Dialoghi del dottor* Bartolomeo Bizio, *segretario per le scienze dell'ateneo veneziano, e membro di varie accademie nazionali ed estere, i quali comprendono le annotazioni e le aggiunte per l'edizione dello Spettacolo del tipografo Giuseppe Battaggia. Dell'edizione suddetta, tomo XVII.* - Venezia, presso G. Battaggia tip. edit., 1835. — Fasc. II e III (dello Spettacolo LXXII e LXXIII). In-24. Ogni fasc. di pag. 96 con due tavole . . . . — 87
Vedi n. 1984.

2723. FRANCESCO (A) DISCONZI DA VICENZA *novello prete.* - Padova, coi tipi del Seminario edit., 1835. — In-8, di pag. 20.
Caratteri e doveri del ministero evangelico tratti dal Segneri. Di *Florio Chiselotti.*

2724. FRASOLOGIA ITALIANA. *Seconda edizione ridotta in Dizionario grammaticale e delle italiane eleganze, rifatta da capo, accresciuta di moltissime leggiadre frasi, e specialmente di ogni insegnamento grammaticale, ve-*

nendo a tale oggetto stampata qui la parte più importante della seconda edizione della Grammatica del signor canonico don Ferdinando Bellisomi. *Colla giunta di molte lezioni, le quali, dopo sapute le regole della grammatica e conosciuto il valore delle parole, insegnino agli studiosi ad entrar nello spirito della lingua affine di usarla sia ne' suoi sensi naturali, sia ne' suoi traslati con proprietà di voci e con buon gusto ed eleganza. Per opera di* Antonio Lissoni. - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1835. — Fasc. III. (Dizionario delle italiane eleganze, tessuto sui più riputati vocabolarii della nostra lingua, con moltissime giunte di nuovi esempi cavati dai classici scrittori così antichi che moderni. Vol. I, fasc. 3. (AV-CA.) In-8, di pag. 160 . . . . 2. 61

2725. Frottola per far ridere. *Di* L. Daponte, *abitante da trenta anni negli Stati Uniti d'America e onorato della sua libera cittadinanza. Operetta dedicata all' illustre benemerito e dotto signor B. Gamba suo compatriotta ed amico.* - Nuova-Jorca, Joseph Desnoues, stampatore, 1835. — In-16, di pag. 24.

Versi e prose intorno a una compagnia di cantanti italiani chiamata a Nuova-Jorca dal Da Ponte.

2726. Funerali laudazioni *per onorare la memoria del commendatore Paolo d'Ambrosio, ec.* - Napoli, 1835.

Lettera di Gabriele Quattromani, nipote del defunto. - Iscrizione di R. Liberatore. - Elogio di L. Tarantini. - Sonetto del Lampredi. - Cantata del Genoino. - Ode del marchese di Casanova. - Sciolti del cavalier Caracciolo. - Ottave sdrucciole del de Ritri. - Ode di M. d'Ayala. - Elegia latina del canonico Lucignano.

2727. Furioso (il) nell' isola di S. Domingo, *melodramma in due atti.* - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti, 1835. — In-12, di pag. 48.

2728. Gabinetto romantico, ec. - Vol. I, fasc. 4 e 5. - *Raffaele e Fedora, di* de B. - *La Fatalità. Dal Salmigondis.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — In-24, di pag. 96 . . . . — 75

Il *Salmigondis* è una raccolta di novelle pubblicate a Parigi. - Vedi n. 971.

2729. Galleria universale di pittura e scultura, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassorilievi delle pubbliche e private gallerie d'Europa, accurate incisioni a contorno, con notizie storico-critiche.* - Milano, presso l'incisore Domenico Bonatti edit., 1835. — Distrib. XXI. (Vol. II, fasc. 9.) In-16, di pag. 22 e 6 intagli a contorno . . . . 1. —

In italiano e in francese.

2730. Generoso (al) don Giuseppe Toroni da Bagnacavallo, *pel dono insigne di libri confermato solennemente alla patria sino dal 25 settembre 1834 e per le incessanti beneficenze di lui alla pubblica biblioteca, questo monumento di grato animo alcuni cittadini d. d. d.* - Lugo, per Melandro, 1835. — In-4, di pag. 8.

Lettera dedicatoria. - Quattro sonetti, dell'avv. *Dionigi Strocchi*, di M. *Pellegrino Farini*, del professore *Domenico Vaccolini*, del professore d. *Giuseppe Della Casa*.

2731. Geografia in verso *ad uso dei giovanetti, disposta da* Giovanni Sardo *e* Paolo Strano. - Catania, per Fr. Pastore, 1834. — In-8, di pag. 32.

2732. Gezabele, *tragedia sacra del cavaliere* Sigismondo Visconti, *romano, fra gli arcadi Leocle Megaridense.* - Milano, coi tipi di Omobono Manini, 1835. — In-12, di pag. 112 . . . . 1. 50

2733. Giornale per l' anno bisestile 1836. *Col prospetto degli arrivi e delle spedizioni delle lettere, ec. Aggiuntevi la tariffa delle monete e le tavole di ragguaglio fra le lire austriache, italiane e milanesi, e viceversa, secondo il prescritto dalla sovrana patente del primo novembre* 1823. - Milano, Tipografia de' classici italiani. — In-18, di pag. XXXVI-36. — 25

2734. Giovani (i) viaggiatori in Europa, *ossia Ragionata descrizione dei diversi paesi contenuti in questa parte del mondo, con particolari notizie intorno al suolo, ai prodotti, alle curiosità, ai monumenti, ai costumi degli abitanti ed agli uomini celebri di ciascuna regione. Terza edizione italiana accresciuta di note dal signor* Giuseppe Dembsher. *Col dono della carta generale dell'Europa nuovamente incisa.* - Venezia, Tipografia di commercio, 1835. — Vol. IX. In-16, di pag. 104. . . . . — 87

2735. Giuocolatore (il) nelle serate invernali, *che diverte le conversazioni. Numero sesto.* - Milano, per Gio. Slivestri, anno 1836. — In-24, di pag. 108. . . . . — 50

2736. Glorie (le) di Maria, *opera di S.* Alfonso De Liguori, *vescovo di S. Agata de' Goti, ec. In fine vi è un'aggiunta di esempi scelti.* - Bassano, 1835, tipografia di Giuseppe Remondini e figli edit. — In-12. Due parti, di pag. 200, 284.

2737. Grande collezione storica, *di* Rollin, Crevier, Le Beau. *Con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia tip. ed., 1833. — Fasc. CLXIX al CLXXVI. (Storia del Basso Impero, di Le Beau, distr. CIII al CX.) In-16. Con 2 intagli. Ogni fasc. di pag. 80 . . . — 87
Vedi n. 113.

2738. Gran (il) pescatore di Chiaravalle, *almanacco astronomico-agrario per l'anno bisestile* 1836. - Milano, tipografia Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli. — In-32, di pag. 64 . . . . — 10
Se ne stampano 4,000 esemplari.

2739. Gran (il) pescatore di Chiaravalle, *almanacco astronomico-agricola per l'anno bisestile* 1836. - Milano, tipografia Malatesta di Carlo Tinelli. — In-32, di pag. 64 . . . . — 18
Se ne stampano 10,000 esemplari.

2740. Guida per la R. Accademia delle belle arti in Venezia, *con alcune notizie riguardanti detto stabilimento.* - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli, 1835. — In-8, di pag. 16. Con rame. . . . . . . — 87

2741. Han d'Islanda, *di* Vittore Hugo. *Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1835. — Vol. I. In-24, di pag. 248. Con vignetta 1. 30
Saranno 4 volumi.

2742. Impostura (l') smascherata, *ossia Nil sub sole novum; almanacco per l'anno bisestile* 1836. *Numero decimo.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108 . . . . — 50

2743. Indice delle Pandette di Giustiniano. - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e C., 1835. — Fasc. I. In-4, di pag. XVI-64. (A-ANELLI D'ORO.) 2. 10
Nel secondo frontispizio si legge: *Indice alfabetico ragionato delle Pandette di Giustiniano, riordinate da R. G. Pothier, compilato per la prima volta per cura di* Antonio Bazzarini. - Il prezzo è di cent. 20 ital. al foglio, più cent. 10 per la coperta.

2744. Inni sacri ed odi, *di* Alessandro Manzoni. - Trento, per G. A. Marietti, 1835. — In-32, di pag. 68 . . . . — 60

2745. Inni sacri ed odi di varii autori. - Trento, per G. A. Marietti, 1835. — Vol. I. In-32, di pag. 80 . . . . 1. 30
Cesare Arici, Onofrio Minzoni, Angelo Mazza, Jacopo Vittorelli, Clemente Bondi.

2746. Inno cantato dal gran sacerdote nella chiesa dei greci *per la maggioranza di Ottone primo re della Grecia. Parole di* Felice Bisazza. - Messina, Capra, 1835. — In-8.

2747. INGRESSO (NELL') FAUSTO, PROPIZIO, DESIDERATO IN RAVENNA, AVVENUTO IL 2 OTTOBRE 1835 DELL'EMINENTISSIMO PRINCIPE CARDINALE VINCENZO MACCHI, *già sollecito suo legato, che si reca in Bologna a commissario straordinario delle legazioni, il magistrato del comune nella universale esultanza all'ottimo e benefico padre con questi versi applaude.* - Dalla tipografia Roveri in Ravenna. — In-4.

Cinque sonetti, di M. *Pellegrino Farini*, di *Benedetto Bigliardi*, di *Iacopo Landoni*, del conte *Alessandro Cappi*, del professore *Santo Fabbri*.

2748. INNO E NOTIZIE STORICHE INTORNO ALLA GLORIOSA S. FILOMENA, *vergine e martire.* - Venezia, Giuseppe Molinari, tipografo, 1835. — In-16, di pag. 8.

2749. INSCRIZIONE POSTA SOPRA LA PORTA MAGGIORE DELLA CHIESA DE' MOLTO REVERENDI PADRI D. O. DI VICENZA *il giorno in cui si festeggiò la beatificazione del venerabile Sebastiano Valfrè d. c. d. o. di Torino.* - Vicenza, tipografia Picutti ed., 1835. — In-4, di pag. 8.

2750. IRIDE (L') ASTROLOGA, *descritta dal capriccio delirante del gran pazzo terrestre sopra l'anno bisestile* 1836, *d'*Aristotile Gattabianca *urbinese, in cui, oltre il fare della luna e suoi quarti, si racconta il Bacio fatale, romanzo storico, ed il discorso introduttorio all'anno bisestile* 1836, *i numeri del lotto, fiere e mercati della provincia.* - Brescia, dalla tipografia di Giuseppe Pasini. — In-16, di pag. 64.

2751. ISTITUZIONE DI LINGUA GRECA *ad uso delle scuole della compagnia di Gesù.* - Palermo, stamperia Pedone e Muratori, 1835. — In-8, di pag. 76.

2752. ISTORIA AUTENTICA E CRITICA DEI FATTI CHE PRECESSERO ED ACCOMPAGNARONO IL RITROVATO DEL CAV. GIUSEPPE TRANCHINA. *Di* Michele Pandolfini. — Parte seconda. In-8, di pag. 8.

Palermo, 1835.

2753. ISTRUZIONE PRATICA SUL CHOLÉRA-MORBUS, *pubblicata dall'accademia reale di medicina di Parigi.* - Palermo, tipografia Abbate. — In-8, di pag. 40.

2754. ISTRUZIONI PER GL' INFERMIERI *e per gli altri individui che debbono prestarsi all'assistenza degli ammalati di chôléra.* - Venezia, per Francesco Andreola tipografo dell'I. R. Governo, della provincia, e dell' I. R. Marina, 1835. — In-8, di pag. 24.

2755. ITALIA (L'), *la Sicilia, le isole Eolie, l'isola d'Elba, la Sardegna, Malta, l'isola di Calipso, ec., secondo le inspirazioni, le indagini, i lavori de' signori il visconte di Châteaubriand, Lamartine, Raoul-Rochette, il conte di Forbin, Piranesi, Mazzara; e di Napoleone, Denon, Saint-Non, lord Byron, Goethe, Visconti, Cicognara, Lanzi, Orioli, Bertolotti, Dandolo, Balbi, Zuccagni-Orlandini, Romanelli, Galanti, Manno, La Marmora, di Bonstetten, Swinburne, della Chavanne, ec., ec. Siti, monumenti, scene e costumi secondo la signora Handebourt-Lescot, i signori Orazio Vernet, Granet, Isabey, Ciceri, Mazzara, il maggiore Light, il capitano Batty, Cooke, Gel e Gandy, Pinelli, Ferrari e molti altri artisti italiani. Raccolti e pubblicati da* Audot *padre, membro della società di geografia. Prima edizione italiana con aggiunte e correzioni.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1835. — Fasc. LV, LVI e LVII. (Sicilia e Isole.) In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 8 e 2 tavole incise in acciaio. . . . . — 50

2756. LETTERA AL SIGNOR D. GAETANO ALGERI DI CRUCIO ALOISIO *in difesa del prof. M. Pandolfini.* - Palermo, presso Lorenzo Dato, 1835. — In-8, di pag. 20.

2757. LETTERA DEL CAVALIER VINCENZO CORDARO CLARENZA *al signor Vincenzo Tineo sopra un Cherone trovato in Catania.* - Catania, per Salvatore Reggio, 1835. — In-8, di pag. 120.

2758. LETTERA PASTORALE. - Borgo S. Donnino, dalla tipografia di Giuseppe Vecchi, 1835. — In-4, di pag. 8.
Del vescovo di S. Donnino, sul choléra.

2759. LETTERA PASTORALE DI MONSIGNOR ILLUSTRISSIMO E REVERENDISSIMO ANTONIO M. CALCAGNO, VESCOVO DI ADRIA, *al clero ed al popolo di quella città e diocesi, tradotta dal latino idioma da* A. R. *di Chioggia.* - In Chioggia, presso Giuseppe Molinari tip. ed., 1835. — In-8, di pag. 20.

2760. LEZIONI E VANGELI DELLE DOMENICHE ED ALTRE FESTE DELL'ANNO. *Aggiuntevi in lingua volgare tutte le preghiere che diconsi nella celebrazione della santa messa, ad uso delle scuole elementari. Si è posto in fine il modo di servire la s. messa.* - Cremona, presso il libraio Ottolini, contrada del Corso, n. 1086. — In-12, di pag. 136.

2761. LIBRO (IL) DELL'ADOLESCENZA, *compilato da* Achille Mauri. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1835. — In-8 gr., a due colonne, di pag. VIII-484 . . . . 5. 22
Il libro é diviso in cinque parti: I, Dio e la Religione; II, L'Universo e l'Uomo; III, Il Mondo antico; IV, I Primi tempi cristiani e il Medio Evo; V, I Tempi moderni. - Ecco l'elenco degli autori da' quali il Mauri trasse alcun frammento, porgendo di tutti un breve cenno biografico; Aimé-Martin Luigi; Arici Cesare; Ariosto Lodovico; Barbieri Giuseppe; Basilio (S.); Bellotti Felice; Berni Francesco; Bertola de' Giorgi Aurelio; Borghi Giuseppe; Bossnet Jacopo Benigno; Botta Carlo; Buffon Giorgio Luigi; Byron Giorgio; Camoens Luigi; Carrer Luigi; Casa (Della) Giovanni; Cesare Giulio; Chateaubriand Francesco Augusto; Cicerone Marco Tullio; Colletta Pietro; Colonna Vittoria; Cotta Giovan Battista; Dante Alighieri; Darwin Erasmo; Davanzati Bernardo; Davidson Lucrezia; Dumas Alessandro; Eschilo; Fénélon Francesco; Ferrand Antonio; Filicaia Vincenzo; Fleury Carlo Claudio; Foscolo Ugo; Galileo Galilei; Giobbe; Giovanni (S.) Grisostomo; Goethe Volfango; Gozzi Gasparo; Grossi Tommaso; Guicciardini Francesco; Herder Giovanni Gotofredo; Jaucourt (cav. di) Luigi; Klopstock Federico; Lacepède Bernardo; Lamartine (De) Alfonso; La Mennais (De) Felice; Lucano Marco Anneo; Lucrezio Caro; Machiavelli Nicolò; Maffei Gian Pietro; Maistre (De) Saverio; Manzoni Alessandro; Marchangy Luigi Antonio; Mascheroni Lorenzo; Massillon Giovanni Battista; Medici (De) Lorenzo; Micali Giuseppe; Michaud Giovanni; Milton Giovanni; Montesquieu Carlo; Monti Vincenzo; Moore Tommaso; Nodier Carlo; Omero; Orazio Flacco; Ossian; Ovidio Nasone; Pallavicino Sforza; Paradisi Agostino; Parini Giuseppe; Paruta Paolo; Pascal Biagio; Patrin; Perticari Giulio; Petrarca Francesco; Pindemonte Ippolito; Platone; Plutarco; Poggiolini Giuseppina; Polibio; Poliziano Angelo; Porzio Camillo; Ricci Angelo Maria; Rosmini Antonio; Rousseau Gian-Jacopo; Saint-Marc Girardin Carlo; Saint-Pierre Bernardino; Sallustio Crispo; Salmi; Saluzzo-Roero Diodata; Schiller Federico; Segneri Paolo; Seneca il tragico; Senofonte; Shakspeare Guglielmo; Sofocle; Soumet Alessandro; Tertulliano Cecilio; Thomson Jacopo; Tito Livio; Tobia e Tobiolo (Leggenda di); Tasso Torquato; Torti Giovanni; Tucidide; Varano Alfonso; Verri Alessandro; Villani Giovanni; Villemain Enrico; Virgilio Publio Marone; Vitalis Enrico; Viviani Vincenzo.

2762. LUNA (LA) IN CORSO, *notizie cronologico-storiche del dottor* Vesta-Verde. *Almanacco periodico interessante per l'anno bisestile* 1836. - Milano, dalla tip. Motta ora di M. Carrara. — In-18, di pag. 108. . — 50

2763. LUNA (LA) IN CORSO, *osservazioni genealogico-storiche del dottor* Vesta-Verde. *Almanacco utile-interessante per l'anno bisestile* 1836. - Milano, dalla tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara, succ. a Pietro Agnelli. — In-18, di pag. 108 . . . . — 50

2764. LUNARIO EBRAICO PER L'ANNO BISESTILE 1836, *e dalla creazione del mondo 5596 al computo degli Ebrei. Con le loro feste, digiuni, fasi della luna, giorni lunari e solari, equinozi e solstizi astronomici; le feste mobili e stabili, le quattro tempora, il moto del sole in ogni mese, li primi de' mesi de' Turchi, li loro digiuni e festività, l'ora che comincia il sabato in ogni venerdì e la Pasqua nella vigilia; revisto da* Isacco Sabbadini. - Venezia, Molinari, stamp. ed edit. — In-24, di pag. 24.

2765. MANUALE DEL CRISTIANO. - Monza, tipografia Corbetta. — In-32, di pag. 224.

2766. MANUALE DI STORIA NATURALE *generale e particolare, estratto dalla grande opera del conte De Buffon, proseguito da altri chiarissimi scrittori.* - Venezia, presso Giuseppe Molinari, 1833. — Fasc. XV, XVI e XVII (Tomo IV, fasc. 2, 3 e 4.) In-16. Con 15, 14 e 15 tavole. Ogni fasc. di pag. 32. . . . . 1. 60
Riproduzione.

2767. MEDEA, *tragedia di* Pasquale Negri. - Venezia, 1835, Andrea Santini e figlio, tip. libr. edit. — In-16, di pag. 80. . . . . — 87

2768. MEDICINA (LA) PITTORESCA, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d' anatomia generale, descrittiva, chirurgica e patologica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d' ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. VIII. In-4 grande, di pag. 16 e 2 tavole litografiche . . . . — 87

2769. MEDICO (IL) NELLA SOCIETÀ, *ovvero Quali sieno le cagioni della dissidenza fra i medici ed il popolo. Strenna per l' anno* 1836, *di* Carlo Frua, *dottore in medicina e chirurgia, maestro in ostetricia ed oculistica.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1835. — In-16, di pag. 112. . 1. 25

2770. MEMORIA DEL SIGNOR PAOLO BELLA DA ACI REALE CONTRO IL SIGNOR ARCALORO LEONARDI. - Palermo, per Antonio Grimaldi, 1835. — In-4, di pag. 44.

2771. MEMORIA PEL SIGNOR FRANCESCO ROSSER *contro il principe Biscari.* - Palermo, per Filippo Solli. — In-4, di pag. 20.

2772. MEMORIA PELLA SIGNORA D. ROSALIA ROSSI *contro d. Alsio Seminara.* - In-4, di pag. 40.

2773. MEMORIA PER DIFESA DEL MARCHESE SIGNOR D. FRANCESCO PASQUALINO *contro la vedova signora d. Giuseppa Altamonte.* — In-4, di pag. 20.
Palermo, 1835.

2774. MEMORIA PER D. ROSARIO POSATERI *contro d. Ignazio Cassetta, scritta dal dottor* Pietro Galvagni. — In-4, di pag. 20.
Palermo, 1835.

2775. MEMORIA PER GL' ILLUSTRI SIGNORI CAVALIERE RIVAROLA DE' PRINCIPI DI ROCCELLA *contro il signor d. Domenico Termini marchese di Montemaggiore.* - Palermo, presso la tipografia di Filippo Solli, 1835. — In-4, di pag. 50.

2776. MEMORIA PER GLI ULTROGENITI SIGNORI STATELLA *contro il principe Cassaro, ec. Del dottor* Gaetano Catalano. - Palermo, per Garofalo. — In-4, di pag. 74.

2777. MEMORIA PER IL COMUNE DI TUSA *contro il fu principe della Torre.* - Palermo, presso Antonio Grimaldi, 1835. — In-4, di pag. 24.

2778. MEMORIA PER I SIGNORI LETO *contro la signora Anna Maria Cito.* - Palermo, per Antonio Grimaldi, 1835. — In-4, di pag. 28.
Di *Filippo Orlando.*

2779. MEMORIA PER LA SIGNORA D. MARIA FARDELLA, VEDOVA BARONESSA DI VITA, *contro la signora d. Caterina Scuderi; scritta da* Emmanuele Viola. - Palermo, per Filippo Solli, 1835. — In-4, di pag. 34.

2780. Memoria per le signore suora M. Malvastra e D. Grazia Messina in Malvastra *contro i coniugi barone e baronessa Impellizzeri, ec. Del dottor* Salvatore Nicoletti. — In-4, di pag. 30.
Palermo, 1835.

2781. Memorie di storia ecclesiastica cremonese, *raccolte e ordinate da* Ferrante Aporti, *prete. Parte prima, dall'anno* 1 *al* 1335 *dell'era volgare.* - Cremona, presso i tipografi fratelli Manini. — In-8, di pag. 224.

2782. Modo di recitare la corona delle cinque piaghe di Gesù Cristo signor nostro. - Venezia, per Giuseppe Molinari, tip. ed edit., 1835. — In-18, di pag. 36 . . . . — 26

2783. Monsieur de Chalumeaux, *melodramma comico in due atti espressamente composto e rappresentato in Venezia per la primavera* 1835, *da rappresentarsi per la seconda volta in Lendinara nell'occasione della fiera di settembre* 1835. *Parole del signor* Iacopo Ferretti, *musica del signor maestro* Federico Ricci. - Lendinara, nella tipografia Michelini. — In-8, di pag. 48 . . . . — 43

2784. Monsignore (a) Antonio D. Calcagno, vescovo di Adria, *per il suo primo ingresso nella regia città di Rovigo nel* XXIII *settembre* MDCCCXXXV. - Rovigo, co' tipi di Antonio Minelli, 1835. — In-8 gr., di pag. 16.

2785. Monsignore (a) Antonio Maria Calcagno, *vescovo di Adria.* - Rovigo, tipografia di Antonio Minelli, 1835. — In-8, di pag. 16.
Ode di *Vincenzo Scarsellini* per l'ingresso del Calcagno alla sua sede di Adria. 1835.

2786. Morte (in) di Caterina Bellacchi, *ode di* Felice Bisazza *da Messina.* - Napoli, Marotta e Vanspandoc, 1835. — In-8, di pag. 12.

2787. Morte (in) di S. M. I. R. A. Francesco primo, imperatore d'Austria, re di Ungheria, Boemia, Lombardia e Venezia, arciduca d'Austria, ec. ec. ec. *Orazione letta all'ateneo di Treviso dal dottore* Francesco Beltrame, *i. r. vice delegato provinciale, ec.* - Treviso, tipografia Andreola 1835. — In-8, di pag. 48.

2788. Mosè, *melodramma sacro in quattro atti, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno* 1835. - In Milano, per Luigi di Giacomo Pirola. — In-16, di pag. 40 . . . . — 87

2789. Mosè, *melodramma sacro in quattro atti, da rappresentarsi nel teatro della Concordia in Cremona la fiera del* 1835. - Cremona, presso i tipografi fratelli Manini. — In-12, di pag. 56.
Vi si unisce *Giuditta, regina di Francia; ballo storico-pantomimico in cinque atti di* Domenico Rossi.

2790. Mosè, *melodramma sacro in quattro atti, da rappresentarsi per la prima volta in Venezia sulle scene del nuovo teatro Apollo l'estate del* 1835. *Musica del maestro cavaliere Rossini.* - Venezia, nella edit. tipografia Rizzi. — In-8 picc., di pag. 32 . . . . — 87

2791. Museo della reale accademia di Mantova, *descritto ed illustrato dal dottor* Gio. Labus. - Mantova, presso gli editori d'Arco e fratelli Negretti. — Vol. III, fasc. 5. In-8, di pag. 24. Con 3 tavole all'acquatinta 1. 74

2792. Nascita (per la) di S. A. R. e I. Ferdinando IV d'Austria, *principe ereditario di Toscana. Canto epico di* Giovanni Rosini. - Pisa, presso Nicolò Capurro, 1835. — In-8, di pag. 24.

2793. NOB. (ALLA) COLTA DONNA FULVIA CRIVELLI BISSARI CHIERICATI, *riverente l'autore il dì 7 agosto* 1835. - Vicenza, tipografia Tremeschin, 1835. — In-8, di pag. 12.
Il Colle dei Margheritoni, sciolti di *Gaetano Podestà.*

2794. NOBILE (AL) RODOLFO DOTTOR FACCIOLI, NEL DÌ CHE PRENDE LA LAUREA IN AMBE LE LEGGI *l'amatissimo di lui figlio* Enrico. - Padova, nella tipografia del Seminario, 1835. — In-16, di pag. 12.

2795. NOVELLE (DELLE) ITALIANE IN PROSA, *bibliografia di* Bartolomeo Gamba, *bassanese. Edizione seconda con correzioni ed aggiunte fatte dall'autore.* - Firenze, tipografia Molini all'insegna di Dante. — In-8, di pag. XVI-276. Con ritratti a contorno di Boccaccio, di Franco Sacchetti, di Angelo Firenzuola, di Lorenzo Magalotti e di Gasparo Gozzi. 8. —
Gli articoli sono 310. Nella precedente edizione di Venezia del 1833 se ne contavano soli 266.

2796. NOVELLE MORALI DI FRANCESCO SOAVE *ad uso de' giovanetti. Accresciute delle novelle morali di* A. Parea *e di* L. Bramieri. - Venezia, dalla tipografia Molinari edit., 1835. — In-12, di pag. 276.

2797. NOVELLO (AL) SACERDOTE DELLA DIOCESI DI CENEDA GIOVANNI PAOLO LARIGIOLA, *che solennemente offre per la prima volta il divino sacrifizio il giorno XVI agosto MDCCCXXXV, don* Angelo Rizzi, *professore di religione nell'i. r. liceo di Venezia.* - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1835. — In-8, di pag. 36.

2798. NOVENA DI SANTA FILOMENA *vergine e martire. Con alcune preghiere.* Rovigo, tipografia Minelli., 1835. — In-16, di pag. 32. Con rame.

2799. NOVENA IN ONORE DELLA GLORIOSA TAUMATURGA V. E M. S. FILOMENA, *con inno, triduo e diverse orazioni.* - Venezia, presso Sebastiano Tondelli, 1835. — In-18, di pag. 36.

2800. NOVENA IN ONORE DELLA GLORIOSA TAUMATURGA VERGINE E MARTIRE SANTA FILOMENA, *con inno, triduo e diverse orazioni; pubblicata per cura di* V. G. *Seconda edizione.* - Venezia, presso il libraio Pietro Milesi, 1835. — In-16, di pag. 28.

2801. NOVENA IN ONORE DI S. ANTONIO DI PADOVA, *che può anche servire per li nove martedì in preparazione alla sua festa.* - Verona, tipografia Ramanzini, 1835. — In-16, di pag. 16.

2802. NOVENA IN ONORE DI S. FILUMENA *vergine e martire. Con l'aggiunta di varie orazioni e preghiere, che possono servire anche di triduo per ottenere colla sua intercessione qualche grazia nei nostri bisogni.* - Verona, tipografia Ramanzini, 1835. — In-18, di pag. 36. . . . . — 18

2803. NOVENARIO IN ONORE DI S. ROSALIA VERGINE PALERMITANA, *col ristretto della vita e dell'invenzione del suo corpo.* - Palermo, tipografia di Filippo Solli, 1835. — In-8, di pag. 48.

2804. NOVENA, TRIDUO ED ORAZIONI IN ONORE DI S. FILOMENA *vergine e martire.* - Venezia, Andrea Santini figlio, 1835. — In-32, di pag. 24 — 20

2805. NOZZE (NELLE) DI ADELAIDE AGNOLETTI COL DOTTOR GREGORIO BONOMI, *ambedue di Ferrara.* - Lugo, 1835. — In-8.
Lettera di *G. M. Emiliani.*

2806. NUOVA BIBLIOTECA UNIVERSALE DI GIURISPRUDENZA. *Trattato del dolo e della frode in materia civile e commerciale, di* M. Chardon, *cavaliere dell'ordine reale della legione d'onore, presidente del tribunale civile d'Au-*

xerre (Yonne). Prima versione italiana del dottor F. Foramiti, *colle indicazioni de' luoghi analoghi del codice austriaco.* - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. — Vol. I, fasc. 3. In-8, di pag. 128 . . . . 1. 74

2807. Nuovo dizionario italiano-francese, *composto sui dizionarii dell'accademia di Francia e della Crusca, ed arricchito di tutti i termini proprii delle scienze e delle arti. Dell' abate* Francesco d'Alberti di Villanuova. *Nuova edizione notabilmente corretta, migliorata ed accresciuta, alla quale va annesso per la prima volta:* 1° *Un trattato della pronuncia francese e della pronuncia italiana;* 2° *Un compendio della gramatica delle due lingue;* 3° *La pronuncia scritta accanto a ciascun vocabolo;* 4° *L'accento di prosodia sopra tutte le voci italiane;* 5° *Note ed osservazioni gramaticali sopra le difficoltà della lingua francese;* 6° *La sinonimia francese ed italiana, con le gradazioni che distinguono i sinonimi fra loro, e le loro diverse significazioni. Tomo secondo.* - Milano, per G. Truffi e Comp., 1835. — Fasc. IV. In-4 gr. a tre colonne, di pag. 96 (COA-DIG.) 1. 74

Sulla coperta leggesi: *Edizione notabilmente migliorata ed accresciuta per cura e studio dei signori* Antonio Sergent e Francesco Ambrosoli. - Vedi n. 1639.

2808. Nuovo dizionario storico, *ovvero Biografia classica universale, nella quale sono registrati per ordine alfabetico i nomi degli uomini celebri di ogni nazione dal principio del mondo infino a noi, e si narrano in compendio i fatti principali della lor vita. Compilazione di una società di dotti francesi pubblicata nel* 1830. *Prima versione italiana con aggiunte.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1835. — Fasc. XXXI. (Vol. III, fasc. 6.) In-8, a due colonne, di pag. 96. (LUD-MAL.). 1. 25

2809. Nuovo dizionario universale e ragionato di agricoltura, *economia rurale, forestale, civile e domestica; pastorizia; veterinaria; zoopedia; equitazione; coltivazione degli orti e dei giardini; caccia, pesca; legislazione agraria; igiene rustica; architettura rurale; mestieri più utili e più comuni alla gente di campagna, ec. Compilato sulle opere dei più celebri autori italiani e stranieri da una società di dotti e di agronomi, per cura del dottor* Francesco Gera *da Conegliano, membro di parecchie illustri accademie nazionali e straniere, premiato dall' i. r. istituto italiano e dall' eccelso governo di Venezia, ec.* - Venezia, coi tipi dell' ed. Gius. Antonelli, 1835. — Fasc. IX. (Vol. III, fasc. 3.) In-8 gr., di pag. 160. (ALB-ALI.). . 2. —
Tavole. Distrib. II. In-4, di 9 tavole . . . . 2. —

2810. Nuovo dizionario universale tecnologico, o *di arti e mestieri, e della economia industriale e commerciante. Compilato dai signori Lenormand, Payen, Molard jeune, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti ed artisti, con l'aggiunta della spiegazione di tutte le voci proprie delle arti e dei mestieri italiani, di molte correzioni, scoperte e invenzioni estratte dalle migliori opere pubblicate recentemente su queste materie. Con in fine un nuovo vocabolario francese dei termini d' arti e mestieri corrispondenti colla lingua italiana e coi principali dialetti d'Italia. Opera interessante ad ogni classe di persone, corredata di un copioso numero di tavole in rame dei diversi utensili, apparati, stromenti, macchine ed officine.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Distrib. XXXIX. (Vol. XIII, fasc. 3.). In-8, a due colonne, di pag. 136. (TRIVELA-VANO.). . . . . 2. —
Tavole. Distrib. XLIII. In-foglio picc., di 5 tavole. . . . . 2. —

Vedi n. 722, 1356, 1911.

2811. Nuovo segretario italiano, *e modelli di lettere.* - Palermo, tipografia Abate, 1835. — In-8, di pag. 216.

2812. Nuovo (il) sciaradista; *almanacco per l'anno bisestile* 1836, *che forma il numero X dell'Aguzza-Ingegno.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108 . . . . — 50

2813. ODE DI VITO SOLIME *al generale signor Gio. Battista Fardella.* — In-12, di pag. 12.
Dev' essere stampato a Palermo.

2814. OGNI GIORNO UN FATTO STORICO; *almanacco cronologico universale per l'anno bisestile* 1836. *Numero decimosesto.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 144 . . . . — 60

2815. OPERE COMPLETE DI S. ALFONSO MARIA DE LIGUORI, ec. - Tomo LII e LIII. *Istruzione e pratica dei confessori. Opera di santo* Alfonso M. de Liguori. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — Vol. III e IV. In-16, di pag. 172, 180. Ogni volume . . . . — 87

2816. OPERE COMPLETE DI TORQUATO TASSO, *in verso ed in prosa.* - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, a spese di alcuni bibliofili, 1835. — Vol. I, fasc. 15. In-8 a due col., di pag. 64. Con vignetta litografica. . . . 1. 30

2817. OPERE DEL PADRE LORENZO SCUPOLI, *teatino, corrette con somma diligenza sulla seconda edizione del Comino.* - Trento, presso il libraio Rocco Rasini, 1835. — In-24, di pag. 408 . . . . 3. —
Combattimento spirituale; Sentiero del paradiso; Modo di consolare ed aiutare gl' infermi a ben morire.
Coi tipi di G. Truffi e C. in Milano.

2818. OPERE DI C. CORNELIO TACITO, *tradotte da* Bernardo Davanzati. *Con le giunte ed i supplementi dell' abate* Gabriele Bratier, *tradotti sullo stile del Davanzati da Pastore. Volume unico.* - Palermo, Gabinetto tipografico all'insegna del Meli, 1835. — Fasc. V al X. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 64.

2819. OPERE DI GIOVANNI ROSINI. - Vol. I. *Saggio di commedie, di* Giovanni Rosini. - Pisa, presso Niccolò Capurro, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. XXIV-260. . . . . 4. 50
Commedie in versi: *Gilblas di Santillano*; - *Il Parassito impudente*; - *L'Avaro di Molière, ridotto in versi italiani.* - Vedi n. 2207.

2820. OPERE DI PIETRO METASTASIO. - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Vol. XXV. In 16, di pag. 256. Con ritratto del Farinelli. 1. 74

2821. OPERE DI WALTER-SCOTT. - Tomo LXXXIX ed ultimo. *I Puritani di Scozia, romanzo di* Walter Scott. *Nuova traduzione di* C. R. - Milano, per Giuseppe Crespi, 1835. — Vol. III ed ultimo. In-24, di pag. 244. 1. 30
L'editore promette in quattro volumi la versione italiana della *Storia della Scozia* di Walter-Scott tuttora inedita.

2822. OPERE SPIRITUALI DI MONSIGNOR LIGUORI. - Palermo, tip. Abate, 1835. — Parte I. In-8, di pag. 180.

2823. ORAZIONE FUNEBRE DI M. ANGELO MARIA GILARDONI VESCOVO DI PISTOIA E PRATO, *letta dal p. p.* Pietro Contrucci *nel tempio di N. D. in Pistoia il giorno ottavo di luglio* 1835, *sacro a più solenne onoranza di tanto pastore.* - Livorno, 24 agosto 1835. — In-8, di pag. 32.

2824. ORAZIONE FUNEBRE PER LE SOLENNI ESEQUIE DI S. M. FRANCESCO I IMPERADORE D'AUSTRIA, *detto in Vienna il* 28 *marzo* 1835 *nella chiesa nazionale italiana dal canonico* Secondiano Bruschi, *uditore della nunziatura apostolica.* - Vienna, nella Tipografia mechitaristica, 1835. — In-8, di pag. 34.

2825. OSSERVAZIONI DELLA LINGUA ITALIANA, *raccolte dal* Cinonio, *accademico filergita. Volume unico che contiene il trattato delle particelle e le annotazioni fatte al medesimo.* - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. — Fasc. V ed ultimo. In-8, a due colonne, di pag. 84 . . . . 1. 74

2826. OSSERVAZIONI FISIOLOGICHE E CHIRURGICHE FATTE SOPRA I COLERICI *dal professore* Dieffenbach. *Memoria recata nell'idioma italiano dal dottore* G. Cappelletti *da Trieste*. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, e Trieste a spese di Orlandini figlio, 1835. — In-8, di pag. 24. — 43

2827. OSSERVAZIONI SUL REAL DECRETO DEL GIORNO 11 SETTEMBRE 1835, *dissolutive delle promiscuità. Con aggiunte.* - Palermo, tipografia di G. Baldanza. — In-4, di pag. 54.

2828. OTTIMO (ALL') GIOVINE D. FRANCESCO DISCONZI *il giorno in cui viene assunto al ministero dell' altare, queste povere rime a testimonio di amicizia e di esultazione* M. P. *d. d. d.* - Vicenza, tipografia Picutti edit., 1835. — In-8, di pag. 8.
A Gerusalemme, terzine.

2829. PANDETTE (LE) DI GIUSTINIANO, *disposte in nuovo ordine da* R. G. Pothier, *con le leggi del codice e le novelle, che confermano, spiegano od abrogano le disposizioni delle Pandette. Versione italiana notabilmente corretta ed in gran parte rifatta, col testo delle leggi a piè di pagina per cura di* Antonio Bazzarini. - Venezia, coi tipi di Ant. Bazzarini e C°, 1835. — Fasc. XXXIII e XXXIV. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 160 . 2. —

2830. PANTOGRAFIA ISTORICA, *ossia Descrizione di tutti gli avvenimenti dei popoli antichi e moderni dal principio del mondo fino a' nostri tempi. Opera di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e di filologia latina nell'i. r. liceo di Cremona.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1835. — Vol. XLVI. In-16, di pag. 144 . . . . — 87

2831. PARNASO CLASSICO ITALIANO. - Tomo XXV. *Il Conquisto di Granata, di* Girolamo Graziani. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — Vol. II. In-64, di pag. 448 . . . . — 87

2832. PARNASO STRANIERO. FASC. II, III E IV. (VOLUME PRIMO: POESIE SCRITTURALI.) - *Il Libro di Giobbe, tradotto da* Francesco Rezzano. - *I Salmi di Davidde, tradotti da varii.* - Venezia, Giuseppe Antonelli ed., 1834. — In-8, a due colonne, di pag. 76, 80 e 84. Con frontispizio inciso e ritratto di Davidde. Ogni fasc. 1. 30

2833. PEL PROGETTO DI REGIA DI ALCUNI DAZII CIVICI. *Memoria dell'offerente* Mariano Buonacore *al decurionato di Palermo.* - Palermo, presso i socii Pedone e Muratori, 1835. — In-8, di pag. 16.

2834. PER LE FELICI NOZZE CAPPELLINI-VEDOVA. - Padova, tipografia Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 16.
Terzine.

2835. PIA (LA) TRADIZIONE DELLA SACRA LETTERA. - Messina, per d'Amico, 1834. — In-16, di pag. 32.

2836. PIA UNIONE DI S. LUIGI GONZAGA *eretta in Castiglione delle Stiviere coll'aggiunta di sei preghiere solite a farsi nelle sei domeniche precedenti la festa del santo, per impetrare sei virtù in cui egli fu segnalato.* - Verona, dalla tip. Ramanzini, 1835. — In-24, di pag. 18. Con rame. — 25

2837. PIMMALIONE, *allegoria ovidiana in versi italiani per le felicissime nozze Foratti-Lucchesi.* - Padova, tipografia Crescini, 1835. — In-8, di pag. 8.
Di Quirico Viviani.

2838. PINACOTECA DELL'I. R. ACCADEMIA VENETA DELLE BELLE ARTI, *illustrata da* Francesco Zanotto. - Venezia, nella tipografia dell'editore Giuseppe

Antonelli, 1835. — Fasc. XXXIX. In-foglio, di pag. 6 e 2 tavole a contorno 2. 61

2839. PINACOTECA TRIVIGIANA. - Treviso, dalla tipografia di Giovanni Paluello. — Fasc. VII. Di 4 pagine in foglio piccolo e 2 tavole litografiche in foglio grande. 2. 61

2840. PIU IMPORTANTI NOTIZIE INTORNO A SANTA FILOMENA VERGINE E MARTIRE, *raccolte e compilate da un divoto sacerdote. Con aggiunta di novena, triduo, inni e preghiere.* - Verona, presso Pietro Bisesti, 1835. — In-16, di pag. 108. . . . . — 50

2841. POCHE PAROLE SUL CHOLÉRA MORBO. - Napoli, 1835.
Dei dottori *Golea.*

2842. POESIE DI EMMANUELE GAROFALO. - Messina, per Fiumara, 1835. — In-16, di pag. 32.

2843. POESIE INEDITE DI UNA VENEZIANA *per celebrare le auspicatissime nozze Morossi-Colloredo.* - In Venezia, nella tipografia di Giuseppe Picotti, 1835. — In-8, di pag. 24.

2844. POSSESSORE (IL) DI BUONA FEDE È TENUTO IN DIRITTO NATURALE NON SOLO A RESTITUIRE AL PROPRIETARIO LA COSA ED I FRUTTI ESISTENTI, MA EZIANDIO A RISARCIRLO DELLA COSA E DEI FRUTTI CONSUMATI. *Dissertazione inaugurale di* Casimiro Bosco, *nobile di Chiarafonte di Primiero, nell'occasione della sua laurea in ambe le leggi presso l'i. r. università di Padova.* - Padova, tipografia Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 24.

2845. PRECI IN ONORE DI S. COLOMBA MARTIRE, *il di cui corpo si venera nella chiesa parocchiale di Dozimo.* - Cremona, stamperia Feraboli, 1835. — In-24, di pag. 12.

2846. PRECI IN PREPARAZIONE ALLA FESTA DI S. FILUMENA, *vergine e martire, che i suoi divoti sogliono offerire, ovvero in tempo di tribolazioni o tentazioni per implorare la sua validissima intercessione onde ottenere più facilmente la desiderata grazia di Gesù, fonte d'ogni grazia, e di Maria, tesoriera delle grazie.* - Verona, presso Donatini Pietro, 1835. — In-16, di pag. 16.

2847. PREGHIERA CHE RECITANO GLI ISRAELITI DI VENEZIA NELLE SCUOLE DI ORAZIONE NELL'EMERGENZA DEL PERICOLO DEL CHOLÈRA MORBUS, *compilata dal rabbino maggiore* Elia Aron Lattes. - Venezia, dalla tipografia ebraico-greco-italiana di Giuseppe Molinari, 1835. — In-8, di pag. 8.
Col testo ebraico di fronte.

2848. PRIMO VOLUME DELLE NAVIGAZIONI E VIAGGI, *raccolto da* Giovambattista Ramusio, *e con varii discorsi da lui in molti luoghi dichiarato e illustrato. Nuova edizione per cura di* Lodovico Pezzana. - Venezia, appresso Luigi Plet, 1835. — Fasc. III. In-4 a due colonne, di pag. 56. Con carta geografica 1. 47
Vedi n. 1953.

2849. PRODUZIONI TEATRALI DI GIROLAMO FED. FATTORINI. - Fasc. III. *Giustizia e sensibilità, commedia in tre atti.* - Fasc. IV. *Ambizione e amor paterno, dramma in cinque atti.* - Fasc. V. *Elisabetta, ossia L'Eroismo di una figlia, dramma sentimentale in cinque atti, diviso in tre parti.* - Chioggia, coi tipi di Giuseppe Molinari, 1832. — In-16, di pag. 64, 68, 80. Ogni fasc. . . . . — 52
Pubblicato in settembre 1835. - La Collezione dev' essere compiuta in 18 fascicoli.

2850. Prose e poesie edite ed inedite di Luigi Pezzoli, *veneziano*. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1835. — Vol. I. In-16, di pag. LXXII-232. 2. 61
Discorso sulla vita e sugli scritti di Luigi Pezzoli letto nell'ateneo di Venezia il 2 giugno 1834 da *Luigi Carrer*. - Sermoni. - Elegie. - Canzoni. - Odi. - Sonetti, Scherzi, Brindisi, Epitafi, ec. - Epistole.

2851. Proverbi (i) del buon contadino, *almanacco per l'anno bisestile* 1836 *ad uso degli agricoltori. Numero quindicesimo.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-24, di pag. 108 . . . . — 50

2852. Purgatorio (il) aperto alla pietà de' viventi, *ossia Breve quotidiano esercizio in sollievo delle anime del purgatorio, tradotto dal francese.* - Venezia, a spese di Simone Occhi, tipografia Molinari, 1835. — In-16, di pag. 32.

2853. Raccolta e parallelo delle fabbriche classiche *di tutti i tempi, d'ogni popolo e di ciascuno stile. Di* J. N. Durand. *Con l'aggiunta di altre* 300 *e più fabbriche e monumenti d'ogni genere antichi e moderni, e della storia generale dell'architettura, di* J. G. Legrand. *Opera pubblicata per cura de' professori della i. r. accademia di belle arti.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli. — Fasc. XXVI. In-foglio a due colonne, col testo francese a fronte. Di pag. 2 e 4 tav. a contorno. 2. 61

2854. Ragione (la) del cristianesimo, *biblioteca cattolica degli scrittori più autorevoli francesi, inglesi, alemanni, ec., ec., resa italiana.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — Tomo I, fasc. 6. (Leibnizio. Eulero.) — In-16, di pag. 110. Con ritratto di Leibnizio . . . . — 75

2855. Ragioni del barone d. Mario Schininà *contro i signori canonici Zacco e Vitale.* - Palermo, dalla Reale stamperia. — In-4, di pag. 34.
Di *Giuseppe Pensabene.*

2856. Ragioni per la r. g. dogana di Palermo e li signori d. Giuseppe Ventimiglia e consorti *contro i signori Ettore Steni, Hausser, Passavant e consorti.*
Palermo, 1835.

2857. Real museo borbonico. - Napoli, dalla stamperia Reale, 1835. — Fasc. XLI al XLIV. In-4. Ogni fasc. di pag. 96 con 17 tav. a contor. 10. —

2858. Regole dell'istituto di Maria, *detto delle dame inglesi.* - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1835. — In-24, di pag. 108.

2859. Regole generali e particolari di disciplina per la casa di custodia e di educazione dei chierici *frequentanti le scuole pubbliche ginnasiali di Cremona.* - Cremona, nella stamperia di Gius. Feraboli, 1835. — In-16, di pag. 24.

2860. Regole pratiche ad un giovine ecclesiastico che brama formarsi un sodo ed utile quaresimale. *Operetta postuma del chiarissimo dottore d.* Valentino Chilesotti, *già professore di sacra eloquenza nel seminario di Padova, date ora in luce da un suo allievo e dedicate a monsignor Antonio Maria d. Calcagno, arciprete zelantissimo della cattedrale di Chioggia, nel faustissimo incontro in cui ascende alla sede vescovile di Adria.* - Venezia, pel Bonvecchiato, libr., calcogr., tipogr. — In-8, di pag. 36.

2861. Relazione accademica per l'anno XI dell'accademia Givenia. - Catania, Pappalardo. — In-8, di pag. 28.

2862. Repertorio dei veleni e contravveleni. *Del dottore* Gioachino Taddei. - Firenze, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. 350 . . . . 4. —
L'opera sarà compiuta in due volumi.

2863. Ricordi intorno agli incliti medici, chirurghi e farmacisti che praticarono loro arte in Venezia dopo il 1740, *raccolti, aumentati e pubblicati da* M. G. Levi, *dottore in medicina ed in filosofia, socio del veneto ateneo e di molte altre accademie.* - Venezia, tipografia di Giuseppe Antonelli, 1835. — In-8, di pag. 84 . . . . — 65
Vedi n. 2696.

2864. Ricordo morale per la gioventù studiosa, *dedicato alle educande nello stabilimento Garnier in casa Durini.* - Milano, presso Paolo Cavalletti, 1835. — In-18, di pag. 268 . . . . 2. 50
Dal *Dizionario d' emulazione.*

2865. Riflessioni sull'aria *considerata come veicolo de' contagi da* Filippo Termini. - Palermo, per Spampinato, 1835. — In-8, di pag. 28.

2866. Rimembranze di un viaggio in oriente, *di* Alfonso de Lamartine. - Milano, presso la ditta Pirotta e C., 1835. — Vol. IV ed ultimo. In-16, di pag. 254. Con 2 carte geografiche. 2. 17
Vedi n. 1683.

2867. Risposta ad un'apostrofe del poema intitolato *la Feroniade* di Vincenzo Monti. - Napoli, presso i fratelli Rusconi, 1835. — In-16.

2868. Ritorno (il) del cuore umano a Dio. *Opera del p.* Francesco di Salazar *della Compagnia di Gesù, dottore nell'università di Alcalà, tradotta sulla tredicesima edizione spagnuola in lingua francese, e da questa trasportata in italiano dal conte* Francesco Pertusati, *ciambellano di S. M. I. R. A. Quarta edizione milanese.* - Milano, coi tipi della ditta Pirotta, 1835. — In-18, di pag. 324. . . . . 1. 30

2869. Rivista delle memorie dell'Egitto *per conoscere il merito in questione tra il signor professore Ippolito Rosellini, l'Antologia, il giornale di Modena, il Romano X, Liethaber di Walkreit, e per ultimi i giornali di Milano e Napoli; esposta al pubblico voto da* M. P. *di* C. - Massa, 1835, pei fratelli Frediani, tipografi ducali. — In-8. . . . . 1. 75

2870. Sacra (la) Bibbia di Vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Distrib. LXII. (Testo. Vol. VII, fasc. 2.) In-8, di pag. 160 . . . . 1. 74

2871. Saggio chimico sui rapporti dell'acqua delle fontane di Belluno col tartaro emetico, ed analisi dell'acqua stessa. *Di* Bartolomeo Zanon, *farmacista. Memoria onorata del voto dell'I. R. Istituto di scienze, lettere ed arti di Milano il* 5 *febbraio* 1834, *inserita nella Biblioteca di farmacia, chimica, fisica, medicina, chirurgia, terapeutica, storia naturale, ec.; aggiuntavi in fine l'analisi dell'acqua salina di Borsoi, eseguita dallo stesso autore.* - Belluno, dalla tip Deliberali, 1835. — In-8, di pag. 80. — 43

2872. Saggio degl'insegnamenti del I e II anno della IV classe, *che, subiti già i pubblici esami di regolamento, in occasione della solenne distribuzione de' premii da farsi il dì* 15 *settembre* 1835 *agli alunni dell'i r. scuola elementare maggiore di quattro classi, daranno per le materie del primo anno Bonatti Ambrogio, Carnaghi Luigi, Fieschi Davide, Pedruzzini Giovanni, Mazzini Giuseppe, Monticelli Ariodante, Mori Antonio, Rimoldi Gaetano; per le materie del secondo anno: Gabrini Alessandro, Rossi Luigi.* - Cremona, dalla tipografia de' fratelli Manini. — In-8, di pag. 8.

2873. Saggio di traduzione in ottava rima del libro VII della *Tebaide* di Stazio *del dottor* Giulio Lisati *di Chioggia.* - In Chioggia, presso Giuseppe Molinari, tip. ed., 1835. — In-8, di pag. 64 . . . . — 87

2874. Saggio di una pantografia vicentina, *ossia di una descrizione generale della provincia di Vicenza, e particolarmente di ciascun distretto della medesima. Corredato delle carte generali della provincia e diocesi, di quelle speciali di ogni distretto, e di alcune altre spettanti alla topografia fisica del territorio. Di* Estore cavalier Lanzani. - Venezia, per Giuseppe Giuliani di Vicenza edit., Paolo Lampato tipografo, 1834. — Fasc. II e III. In-8. Ogni fasc. di pag. 52, con carta topografica 1. 09
Pei non associati 1. 52

2875. Saggio sull'arte di essere felici, *di* Giuseppe Droz. *Versione di* G. B. Zucchi. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1835. — In-32, di pag. VIII-168. — 106 . . . . 1. 74

2876. Scelta biblioteca letteraria. - Vol. XXVIII. *Delle Rivoluzioni d'Italia, libri ventiquattro di* Carlo Denina. *Coll'aggiunta dell'Italia moderna, ossia del libro XXV.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — Vol. IV. In-24, di pag. 192 . . . . 1. 13

2877. Scelti romanzi storici di Fenimore Cooper. Prima versione italiana. - Vol. X. *Il Pirato, o La Fattucchiera delle acque. Traduzione di* G. B. Carta. *Con illustrazioni e note storiche.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1835. — Vol. IV ed ultimo. In-18, di pag. 264. Con disegno inciso 1. 30

2878. Scienza (la) della scherma, *esposta per lezioni teorico-pratiche dal professore* Paolo de Scalzi *da Genova.* - Verona, dalla tipografia del Gabinetto letterario, 1835. — Fasc. II. In-8, di pag. 64. Con 7 tavole a contorni. 1. 74

2879. Seconda classe, *nella quale si spiega ciò che vuol dire Cristiano e cosa significhi il segno della santa croce.* - Bassano, tip. Remondini, ed., 1835. — In-16, di pag. 8.

2880. Segno di amicizia nelle nozze Romagnoli-Donati, *l'ottobre del* 1835. - Pesaro, dalla Tipografia Nobiliana. — In-8, di pag. 24.
Lettera dedicatoria e due capitoli in terza rima, l'uno in onore di Giulio Perticari, l'altro di Gioachino Rossini.

2881. Sei lettere famigliari di Marcantonio Forcellini *non più stampate.* - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e C., 1835. — In-4, di pag. 28.
In occasione di laurea nelle scienze legali nell'agosto 1835 di Gio. Cappellari della Colomba offerte in segno di amicizia *Angelo Francesco degli Antoni.* - Precedono brevi *Notizie di M. Forcellini stese da G. Gamba.*

2882. Serie dei dogi di Venezia, *intagliati in rame da Antonio Nani; giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi.* - Venezia, 1835, nella tipografia di Giuseppe Picotti, a spese dell'incisore. — Fasc. XIII. In-4, di pag. 4. Con 2 ritratti 1. 30

2883. Servo a tutti e sono di chi mi vuole, *ossia Il Massaro del curato di campagna; almanacco per l'anno bisestile* 1836. *Anno vigesimosesto.* - Milano, per Gio. Silvestri. — In-24, di pag. 108. . . . . — 50

2884. Solenne (nel) ingresso alla sede vescovile di Adria di mons. ill. e reverendiss. Antonio Maria Calcagno, *era canonico arciprete della cattedrale di Chioggia. Allocuzione tenuta dal canonico* Bartolommeo Francesco Donà, *in nome del capitolo della cattedrale il* 13 *agosto* 1835. - Chioggia, dai torchi di Giuseppe Molinari, tip. ed., 1835. — In-8, di pag. 16.

2885. Solenne (pel) ingresso alla sua cattedrale di monsignor illustriss. e reverendiss. Antonio Maria Calcagno vescovo di Adria, *gli alunni adrianesi nel seminario d. d.* - Rovigo, tipografia di Antonio Minelli, 1835. — In-8, di pag. 24.
Ode, sonetti, terzine, ec.

2886. Solenne (pel) ingresso di monsignore Antonio-Maria Calcagno, *era canonico arciprete della chiesa cattedrale di Chioggia, ora vescovo di Adria alla sua chiesa cattedrale; cantata.* - Venezia, per G. B. Merlo, 1835. — In-8, di pag. 16.

2887. Spirito (lo) della storia naturale, *tratto da Buffon e da' suoi continuatori, ad uso principalmente di quelli che col mezzo di un' amena lettura amano erudirsi in tutte le scienze utili all' umana famiglia. Opera corredata da oltre* 500 *tavole esprimenti le migliori produzioni dei tre regni della natura.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXIII al XXVI. In-8, di pag. 40, 68, 32, 24. Con 6, 2, 6, 6 tavole.
Ogni fasc. 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17

2888. Ss. (al) crocefisso; *divote preci per la circostanza del choléra.* - Casalmaggiore, pei fratelli Bizzarri, 1835. — In-16, di pag. 8.

2889. Statuti della accademia di Aci reale. - Catania, Sab. Riggio, 1835. — In-8, di pag. 12.

2890. Statuti dell' amministrazione de' dazii indiretti. - Palermo, stamperia Pedone e Muratori, 1835. — Parte I. (Atti relativi all'organizzazione.) Parte II e parte III. (Atti relativi alle tariffe dei diritti di dogane e di consumo e delle tare per lo regno delle Due Sicilie.) — In-8, di pag. 32, 32, 16.

2891. Storia della decadenza e rovina dell' impero romano, *di* Edoardo Gibbon. *Traduzione dall' inglese.* - Palermo, presso Lorenzo Dato, 1835. — Fasc. XXV al XXXV. In-8. Ogni fasc. di pag. 64 circa.

2892. Storia della guerra della indipendenza degli stati uniti di America, *scritta da* Carlo Botta. - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1834. — Vol. VI, VII ed ult. In-24, di pag. 336, 292. Ogni vol. — 87
Vedi n. 2674.

2893. Storia del regno dell' imperatore Carlo V, *di* Guglielmo Robertson. *Traduzione dall' inglese.* - Palermo, per Antonio Grimaldi, 1835. — Fasc. III, IV e V. In-8. Ogni fasc. di pag. 64.

2894. Storia d' Italia, continuata da quella del Guicciardini, sino al 1789. *Di* Carlo Botta. - Palermo, stamperia Pedone e Muratori, 1835. — Vol. I, fasc. 1, 2. 3. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. XVI-470 . . . . 5. 16
A questa edizione vanno unite alla fine di ciascun libro a modo di confutazione le *Considerazioni sulla storia d' Italia di Carlo Botta* pubblicate l' anno scorso e attribuite al conte Leopardi Monaldo. - Tutta l' opera sarà compresa in 4 volumi di 30 fogli ciascuno, e distribuita in fascicoli. Ogni foglio costa cent. 17 agli associati (21 ai non associati); e l' opera compiuta non più di 21, 25.

2895. Studii (degli) e dei premii, *orazione di* Bernardo Branzolfo Toia, *prefetto degli studii nel ginnasio convitto di Legnano.* - Milano, dalla tipografia Pirotta e C., 1835. — In-8, di pag. 8.

2896. Sugli insetti piu nocivi alla agricoltura, agli animali domestici, ai prodotti della rurale economia, ec.; *coll' indicazione dei mezzi*

più facili ed efficaci di allontanarli o di distruggerli. Notizie raccolte ed ordinate dal dottore Giuseppe Gené, *membro della facoltà filosofica nell'i. r. università di Pavia. Seconda edizione con correzioni ed aggiunte.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — In-16 gr., di pag. 232. Con 3 tavole miniate 3. 78

È la ristampa del vol. VII della *Biblioteca agraria*.

2897. Sui disegni dei monumenti dell'Acropoli di Atene. *Di* Sebastiano Ittar. - Palermo, per Spampinato, 1835. — In-8, di pag. 18.

2898. Sulla relazione dell'etica col diritto naturale; *osservazioni del dottor* Giovanni Cappellari della Colomba. - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e C., 1835. — In-4, di pag. XVI-44.

2899. Sulla scuola del marchese Basilio Puoti, napolitano; *lettere dell'abate* Giambattista Marcucci *e dell'avvocato* Luigi Fornacciari. - Lucca, dalla tipografia Baroni, 1835. — In-8, di pag. 42.

2900. Teatro di Carlo Roiti -. Trapani, Colajani, 1834. — Fasc. IV. (Un giorno di nozze.) Fasc. V. (Bianca e Fernando.) In-12, di pag. 68, 124.

2901. Teatro di Eugenio Scribe, *tradotto dal francese.* - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1835. — Fasc. XLI. (I Tabarri. - Luigia. - Il Pazzo di Perona.) In-16, di pag. 184. Con vignetta 1. 50
Fasc. XLII. (L'Ambizioso. - Il Guardaportone del palazzo.) Di pag. 204. 1. 66

2902. Terzine di offerta per la dolorosa ricorrenza della passione di nostro signore, *per* Giuseppe Siracusano. - Messina, per Fiumara, 1835. — In-8, di pag. 8.

2903. Tesi, *che l'abate* Giuseppe Onorio Marzuttini, *dottore in sacra teologia, propone nella sua pubblica promozione alla laurea dottorale in filosofia il dì* 29 *luglio* 1835 *presso l'i. r. università di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-8, di pag. 8.

2904. Trattato del contratto di affittanza a rendita, *del signor* Pothier. *Nuova versione italiana corredata di note indicanti i cambiamenti fatti dal codice francese e dal codice austriaco, del d.* Francesco Foramiti. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, ed., 1835. — In-8, di pag. 208. 2. 60

Fasc. XXI della *Collezione*. - Vedi n. 2009.

2905. Trattato di algebra, *di* Bezout. - Palermo, presso Pedone e Muratori, 1835. — In-8, dalla pag. 117 alla 182. Con tavola..

2906. Trattato di farmacia teorica e pratica, *contenente gli elementi, le analisi e le formole di tutti i medicamenti, le loro preparazioni chimiche e farmaceutiche classificate metodicamente secondo la moderna chimica, colla spiegazione dei fenomeni, delle proprietà, delle dosi, degli usi, delle particolarità riferibili all'arte della farmacia e a tutte le operazioni. Aggiuntovi un grandissimo numero di altre nuove preparazioni di figure dichiarative, con molte tavole. Di* J. J. Virey, *dottore in medicina della Facoltà di Parigi,* ec. *Quarta edizione accresciuta di tutte le più recenti scoperte. Prima traduzione italiana.* - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1835. — Vol. I, fasc. 2 al 5. In-8. Ogni fasc. di pag. 96. 1. 30

2907. Trattato morale sulla carità cristiana *in quanto essa è amore del prossimo. Di* Lod. Antonio Muratori. *Edizione riveduta e corretta.* - Borgo S. Donnino, dalla tipografia di Giuseppe Vecchi, 1835. — Vol. II. In-4, di pag. 144 . . . . 1. —
Per i non associati 1. 30

2908. Trattenimento morale e dilettevole pei piccoli fanciulli *che cominciano a leggere correntemente.* - In Como, co' torchi di C. Pietro Ostinelli, 1835. — In-16, di pag. 84.

2909. Ufficio dei morti *con le sue antifone alla messa e le litanie secondo il rito ambrosiano.* - Monza, tipografia di Lucca Corbetta. — In-16, di pag. 112.

2910. Universo (l') pittoresco, o *Storia e descrizione di tutti i popoli, loro religioni, costumi, usanze, industria, commercio, progressi nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, ec. Prima traduzione italiana per cura di* A. F. Falconetti, *adorna di ottocento incisioni rappresentanti vedute, monumenti antichi e moderni, vesti, suppellettili, oggetti d'arte ed altre.* - Venezia, dai tipi di Gius. Antonelli edit., 1835. — Fasc. XLIX e L. (Paraguay, n. 1 e 2.) Fasc. LI. (Italia, n. 5.) Fasc. LII. (Grecia, n. 21.) In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 43

2911. Uomo (l') istruito sopra alcuni rami più essenziali dell' umano sapere *onde facilmente, con speditezza e con qualche diletto riuscire a lodevolmente mostrarsi nella società. Compilazione di* Mor. Onorato Biancon. - Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1835. — Vol. V. In-16, di pag. 200 . . . . 1. 74

2912. Vangeli festivi giusta il rito romano, *cogli argomenti e con alcune brevi illustrazioni.* - Cremona, presso il libraio Ottolini, 1835. — In-12, di pag. 194.

2913. Vangelo (il) d' ogni domenica, *spiegato nel senso letterale e spirituale secondo la scorta de' santi padri e dei migliori interpreti; colle opportune morali riflessioni ed istruzioni pratiche per ogni capitolo del medesimo. Opera utilissima non solo a' parrochi e direttori delle anime; ma a chiunque desidera conformare i costumi colle verità della fede; data alla luce da un ecclesiastico della diocesi del Mondovì.* - Bassano, tipografia di Giuseppe Remondini e figli ed., 1835. — Tre vol. in-8, di pag. 208, 244, 256.

2914. Vecchio e nuovo testamento *secondo la Volgata, tradotto in lingua italiana, e con annotazioni dichiarato da monsignore* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze, ec. Seconda edizione.* - Venezia, coi tipi dell' edit. Giuseppe Antonelli, 1834. — Vol. XV e XVI. In-16 a due colonne, di pag. 204, 160. Ogni fasc. . . . . — 87

2915. Verità (la) della chiesa cattolica romana, *dimostrata, illustrata e difesa dal padre* Antonio Valsecchi. - Venezia, dalla tipografia Andreola, 1835. — Vol. I. In-16, di pag. 282 . . . . — 87

Vol. III della *Pia associazione.* - Vedi n. 2024.

2916. Versi di F. A. Marsilli. - Rovereto, per Luigi Marchesani, 1835. — In-16 gr., di pag. XVI-96.

Edizione di soli 50 esemplari per le nozze Sighele Balista. Contiene: *Lettera allo sposo; Versi d'amore; Versi per album; Versi di vario argumento; Versi di argumento sacro.*

2917. Viaggi di un gentiluomo irlandese in cerca di una religione. *Di* Tommaso Moore, *con note. Traduzione dell'abate* Giulio Cesare Parolari, *professore nel seminario patriarcale di Venezia.* - Venezia, dalla tip. di Franc. Andreola, 1835. — Vol. II ed ult. In-16, di pag. 270. . — 87

Sulla coperta leggesi: *Pia associazione veneta. Anno 1835.* - Vedi n. 1376.

2918. Vicende di Milano rammentate dai nomi delle sue contrade, o *sia Origini di questi nomi dedotte dalle più accreditate notizie patrie e ordinate sotto forma di medagliere da* Lorenzo Sonzogno. *Seconda edizione*

riveduta e notabilmente ampliata. - Milano, presso l'editore Lorenzo Sonzogno, 1835. — In-16 gr., di pag. 124 . . . . 1. 52

2919. VITA DEL B. AGOSTINO NOVELLI. Palermo, per Virzì. — In-12, di pag. 66.

2920. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D'OGNI PAESE. *Opera della duchessa d'*Abrantès *e di* Giuseppe Straszewicz, *tradotta dal francese per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — Fasc. V. In-8 gr., di pag. 16. Col ritratto di Beatrice Cenci. . . . . — 50

2921. LAMENTU DI LA VITA UMANA, *compostu di* Petru Fudduni, *palermitanu.* - Palermo, per Solli, 1835. — In-18, di pag. 24

2922. LUNARIO TREVISAN DEL SCHIESON, *per l'anno bisestil* 1836. - In Treviso, dalla tipografia Paluello. — In-24, di pag. 24.

2923. NUOVA COLLEZIONE DI POESIE SCRITTE IN DIALETTO VENEZIANO DA ANTONIO LAMBERTI. - Treviso, tipografia di Francesco Andreola, 1835. — In-8, di pag. 200 . . . . 2. —

2924. POESIE SICILIANE *di* Carlo Amore. - Palermo, Pedone e Muratori, 1835. — Vol. II. In-8, di pag. 574.

2925. SCHIESON TREVISAN, *pronostic per l'anno bisestil* 1836. - Treviso, nella tipografia Paluello. — In-16, di pag. 64. Con intaglio.

2926. ANIMADVERSIONES DE CLIMATE. *Dissertatio inauguralis pro medica laurea consequenda in antiquissimo ac celeberrimo archigymnasio patavino, habita a* Bartol. Pezzolini *brixiensi.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 28.

2927. ANTIQUISSIMIS (DE) ET RECENTIORIBUS CADAVERA HUMANA BALSAMO ILLINIENDI METHODIS. *Dissertatio inauguralis, quam ad medicinæ lauream rite assequendam in antiquissimo ac celeberrimo archigymnasio patavino publice proponit* Seraphinus Celli *cremonensis.* - Cremonæ, apud fratres Manini typographos, 1835. — In-16 gr., di pag. 32.

2928. CORTICIS (DE) PERUVIANI HISTORIA NATURALI ATQUE CHEMYCA ANALYSI. *Dissertatio a d.* Durer Bacchetti, *chir. doct.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 36.

2929. CURA (DE) GENERALI QUÆ AD HÆMORRHAGIAS SPECTAT. *Disputatio inauguralis, quam ad lauream in medicina consequendam proponit* Vincentius Verona *dalmata ex Ascrivio.* - Venetiis, ex typographia Jo. Bapt. Merlo, 1835. — In-8, di pag. 24.

2930. DAPHNIS IN OPTATO ADVENTU PASTORIS AMICI, *carmen bucolicum* Aloysii Cirelli *P. Virgilio Maroni heroici carminis maximo principi nec non patriæ musæ fulcimento d. d.* - Mantuæ, e typographeo virgiliano Aloysii Caranenti, 1835. — In-8 gr., di pag. 16 . . . . — 30

2931. DISSERTATIO INAUGURALIS DE GRAVIDITATE EXTRAUTERINA, *quam ad medicinæ lauream rite assequendam in antiquissimo ac celeberrimo archigymnasio patavino publicæ proponit* Stephanus Baldini *custodiensis, in provincia vicentina.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 20.

2932. Dissertatio inauguralis medica de neuralgia faciei, *quam pro doctoratus medicinæ laurea summisque in medicina honoribus rite obtinendis, publicæ submittit disquisitioni* Gustavus Adulphus Bonté, *bohemus reichenbergensis.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 28.

2933. Dissertatio inauguralis medico-pharmacologica de vino, *quam, consensu et auctoritate illustrissimi ac magnifici domini præsidis et directoris perillustris ac spectabilis domini decani, nec non clarissimorum ac celeberrimorum d. d. professorum, pro doctoris medicinæ laurea summisque in medicina honoribus ac privilegiis rite obtinendis in antiquissima ac celeberrima cæs. reg. universitate patavina publicæ eruditorum disquisitioni submittit* Aloysius Lobennein *tirolensis a Lana.* - Patavii, a typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 48.

2934. Dissertatio inauguralis medico-practica de elephantiasi, *quam, consensu et auctoritate illustrissimi ac magnifici domini decani nec non clarissimorum ac celeberrimorum d. d. professorum pro doctoris medicinæ laurea insigniis et privilegiis rite et legitime consequendis in pervetusta et celeberrima c. r. universitate patavina publico eruditorum scrutinio submittit* Joannes Rheinhard, *moravus brünensis.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 36.

2935. Dothinenteritide (de). *Dissertatio inauguralis, quam ad summos in medicina honores rite assequendos in antiquissima ac celeberrima c. r. universitate patavina publici juris facit* Antonius Zucchi *cremensis.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 24.

2936. Dotibus (de) et officiis parabolanorum qui operam suam hominibus psychopathiis deleutis accomodant. *Dissertatio, quam* Joannes Noale *ad lauream medicam assequendam in universitate patavina proponit.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 32.

2937. Epistola pastoralis ad clerum et populum civitatis et dioecesis adriensis. - Venetiis, ex typogr. Molinariana, 1835. — In-8, di pag. 16.

2938. Generatione (de). *Dissertatio inauguralis, quam in antiquissimo ac celeberrimo archigymnasio patavino ad lauream medicam assequendam proponit* Carolus Antonius Bonani *veronensis.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 40.

2939. Gothicæ versionis epistolarum divi Pauli ad Galatas, ad Philippenses, ad Colossenses, ad Thessalonicenses primæ, *quæ supersunt ex ambrosianæ Bibliothecæ palimpsestis deprompta, cum adnotationibus edidit* Carolus Octavius Castillionæus. - Mediolani, Regiis typis, 1834. — In-4, di pag. 72.

Pubblicato in settembre del 1835. – Lo scorso anno il Castiglioni pubblicò le Epistole ai Corintii ed agli Efesi.

2940. Hæmorroidibus (de). *Dissertatio inauguralis, quam in antiquissimo ac celeberrimo archigymnasio patavino ad lauream medicam assequendam publice proposuit* Dominicus Galanti *venetus.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 32.

2941. Hominis (de) notitia a magistratu solerter, et scite capessenda. *Additis veri investigandi suppetiis. Oratio* Gulielmi Pagani *jurisconsulti ticinensis.* - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii, 1835. — In-8, di pag. 50.

2942. Index librorum prohibitorum *Sanctissimi D. N. Gregorii XVI pontificis maximi jussu editus.* - Romæ, typographiæ Cameralis, 1835. —

In-8, di pag. XLVIII-406 . . . . 6. 46

Essendo stato dalla S. Congregazione dell' Indice pubblicato un decreto del 7 luglio 1835 dopo l'incominciamento della presente edizione, un'appendice alla fine dell'opera contiene i libri proibiti col sopraccitato decreto.

2943. JACOBINÆ MISTRALI BARONISSÆ FUNEBRES POMPÆ TRISTE OBSEQUIUM Francisci Cherbi, *sacerdotis parmensis*. - Parmæ, typis Philippi Carmignani, 1835. — In-8, di pag. 10.

2944. JUVENTUS CÆSAREO-REGII GYMNASII URBIS VENETIARUM AD DIVI PROCULI E MORIBUS ET PROGRESSU IN LITERIS CENSA *exeunte anno scholastico* 1835. Venetiis, ex typographia Francisci Andreola. — In-4, di pag. 10.

2945. JUVENTUS CÆSAREO-REGII GYMNASII URBIS VENETIARUM AD SANCTAM CATHARINAM E MORIBUS ET PROGRESSU CENSA *exeunte anno scholastico* 1835. - Venetiis, ex typographia Francisci Andreola. — In-4, di pag. 10.

2946. JUVENTUS GYMNASII PATRIARCHALIS AD S. MARIÆ SALUTIS VENETIARUM E MORIBUS ET PROGRESSU IN LITERIS CENSA *exeunte anno scholastico* 1835. - Venetiis, ex typographia Joannes Bapt. Merlo. — In-4, di pag. 10.

2947. JUVENTUS GYMNASII SEMINARII EPISCOPALIS VICENTINI E MORIBUS ET PROGRESSU IN LITERIS CENSA *exeunte anno scholastico* 1835. - Vicentiæ, typis Petri Picutti edit. — In-folio, di pag. 16.

2948. LUCIS IN CORPUS HUMANUM EFFICACIA. *Dissertatio inauguralis, quam in antiquissimo ac celeberrimo archigymnasio patavino ad lauream in re medica consequendam publice proponit* Nicolaus Ostoich *dalmata, e civitate Vetere Pharensi.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 26.

2949. MAGNUM BULLARIUM ROMANUM, *summorum potificium Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII et Pii VIII constitutiones, literas in forma brevis, epistolas ad principes viros et alios, atque allocutiones complectens habita temporum ratione cum suis appendicibus et summariis. Accedit cujusque pontificis imago. Opera et studio* Andreæ Advocati Barbèri, *curiæ Capitolii collateralis.* — Fasc. VII. In-fog., di pag. 40. 3. 23

2950. MATERIÆ MEDICÆ COMPENDIUM *in usum auditorum archigymnasii romani. Auctore* Jac. Folchi, *ex collegio med. chir., in archigymnasio r. prof., in xenodochio S. Spiritus med. prim.* - Ex typographia Contedini ad thermas Agrippæ, 1835. — In-8, di pag. 234.

2951. MORTEM (IN) P. AUGUSTINI GIACOMUZZI IN UTINENSI GYMNASIO PROFESSORIS *amicis mœrentibus* Josephus Armellini *elegidion dicabat.* - Utini, typis Vendrame, 1835. — In-8, di pag. 8.

2952. NEPHRITIDE (DE). *Disquisitio publice habita in aula magna c. r. universitatis patavinæ pro summis honoribus in medicina rite capiendis a* Blasio Lupi *brixiensi.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 24.

2953. OFFICIUM HEBDOMADÆ SANCTÆ *secundum missale et breviarium romanum S. Pii V pont. max. jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. Cum rubricis et declarationibus auctis et emendatis.* - Patavii, typis Seminarii, 1835, cum adprobat. episc. — In-24, di pag. 336.

2954. PELORO (IL), *sciolti di* Nicolò Gustarelli Bonifaccio, *tradotti in verso latino da* Paolo Zanghi. - Palermo, dalla tipografia del Giornale letterario, 1835. — In-8, di pag. 40.

2955. PESTE (DE). *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice nob. de Cattanei de Momo d. Ferdinando, chemiæ prof. vicem ger., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio tici-*

nensi mense julii 1835, *una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Rasberti Cajetanus *mediolanensis, chirurgiæ doctor et artis obstetriciæ magister.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 28.

2956. Prialismo (de). *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice d. nob. Ferd. de Cattanei de Momo, chemiæ prof. v. g., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense augusti an.* 1835, *una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Antonius Pisani *mediolanensis, chirurgiæ doctor et artis obstetriciæ magister.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 24.

2957. Præcipuis (de) nevrosium causis. *Dissertatio inauguralis, quam in antiquissimo ac celeberrimo c. r. archigymnasio patavino ad lauream medicam obtinendam publice proponit* Hieronymus Definis, *dalmata brachiensis.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 64.

2958. Præcipuis (de) radicis functionibus. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice d. Josepho Moretti, botanicæ professore o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense maii an.* 1835, *una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Aloysius Mantegazza *lariensis.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 20.

2959. Pseudoplusmata atero-chondromatosa mammarum uteri et glandularum lymphaticarum. *Dissertatio inauguralis a* Petro Borriero *edita.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 24.

2960. Quædam de asphixia. *Dissertatio inauguralis, quam ad summos medicinæ honores assequendos in celeberrimo archigymnasio patavino publice habuit* Callistus Tonato. - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 24.

2961. Quaedam de hæmorrhoidibus. *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus,* ec.; *auspice d. Christiano Antonio Rigoni, physiologiæ et anatomiæ sublimis p. o., una cum thesibus defendendis, in c. r. papiensi archigymnasio publicæ disquisitioni præbeat lauream medicam comparaturus* Antonius Piantoni *ex Coloneis in provincia brixiana.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 28.

2962. Quædam de inflammatione systematis symphatico-glandularis ejusve cura. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice doctore Christiano Antonio Rigoni, physiologiæ et anatomiæ sublimis p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense maii an.* 1835, *una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Sanctus Volpato *tarvisinus.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 24.

2963. Quo nexu teneantur physica atque intellectualis institutio, *specimen quod publicæ subdit disquisitioni* Joseph Chisini *tarvisinus, in patavina studiorum universitate lauream assequuturus.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 32.

2964. Rachitide (de). *Dissertatio inauguralis, quam ad medicinæ lauream rite assequendam in antiquissimo ac celeberrimo archigymnasio patavino publice exaravit* Carolus Beccalossi *brixiensis.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 36.

2965. Sancti Aurelii Augustini hipponensis episcopi opera, *studio monachorum sancti Mauri post editiones, parisiensem, antuerpiensem et venetam,*

sermonibus Vindobonæ a denis editis anno 1792, *aucta, S. D. N. Gregorio XVI pontifici maximo dicata.* - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1835. — Fasc. IX. (Vol. II, fasc. 3.) In-foglio a due col., di pag. 54. 3. —

2966. Scarlatina (de). *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus,* ec.; *auspice Aloysio Scarenzio, pathologiæ generalis ac pharmacologiæ professore ordinario, pro doctore medicinæ laurea rite obtinenda in antiquissima ac celeberrima universitate ticinensi publicæ disquisitioni submittit* Crema Antonius *r. civitatis Casalismajoris. In theses disputabitur universitatis ædibus mense augusti an.* 1835. - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 30.

2967. Secretionibus (de) et excretionibus. *Dissertatio inauguralis, quam in antiquissimo ac celeberrimo archigymnasio patavino ad lauream medicam assequendam proponit* Angelus-Pogliani *novocomensis ex Capite-Turrium.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 28.

2968. Solamine (de) medice considerato. *Dissertatio inauguralis, quam publicæ disquisitioni submiserat in c. r. archigymnasio patavino IX augusti* 1835, *lauream medicam assecuturus* Joannes Frigerio *rhodiginus.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 28.

2969. Solanacearum (de) activis principiis. *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice doct. Joseph Moretti, bot. prof. o., una cum adnexis thesibus defendendis, publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinensi mense mai an.* 1835, *lauream medicam assecuturus* Balzaretti Antonius *novocomensis.* - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 24.

2970. Solemnis academica exercitatio de philosophicis et theologicis disciplinis *habita, præside illustrissimo ac reverendissimo episcopo Carolo Emmanuele Sardagna de Hohenstein, in ven. seminario cremonensi die* 30 *julii* 1835. - Cremonæ, apud Josephum Feraboli impressorem episcopalem. — In-4, di pag. 16.

2971. Sympathiis (de). *Dissertatio inauguralis, quam, consensu,* ec.; *auspice d. C. A. Rigoni, physiologiæ et anatomiæ sublimis professore ordinario, una cum thesibus defendendis, publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinense mense augusti an.* MDCCCXXXV, *lauream medicam assecuturus* Jo. Bapt. Fiora *novocomensis ex Maccaneo.* - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 28.

2972. Syntagma conclusionum theologicarum *sub auspiciis illustrissimi ac reverendissimi d. d. Vincentii Thomæ Pirattoni in ecclesia minorum reformatorum civitatis sergianensis disputandarum per* Joann. Franciscum de Marassio. - Clavarii, ex typographia Argiroffo, 1835. — In-4, di pag. VI-30.

2973. Tabe (de) dorsali. *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus,* ec.; *sub auspiciis d. Josephi Corneliani, clinicæ medicæ therapiæque specialis professoris p. o., una cum thesibus defendendis in c. r. archigymnasio papiensi pro doctoris medicinæ laurea summisque in medicina honoribus rite obtinendis, publicæ disquisitioni submittit* Farina Aloysius *ticinensis.* - Ticini Regii, mense junii 1835. — In-8, di pag. 28.

2974. Tartaro (de) emetico. *Dissertatio inauguralis, quam, annuentibus,* ec.; *auspice d. Josepho Corneliani, therapiæ specialis et praxeos clinices professore p. o., una cum thesibus defendendis, in c. r. papiensi archigymnasio publicæ disquisitioni præbebat lauream medicam comparaturus* Stramezzi Ermenegildus *cremonensis ex Romanengo.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 32.

2975. TEMPERAMENTIS (DE). *Dissertatio inauguralis, quam, consensu, ec.; auspice Francisco Flarer, therapiæ et clinices et oculariæ p. o., una cum adnexis thesibus defendendis, publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinensi mense maii an.* 1835, *lauream medicam assecuturus* Faustinus Penati *mediolanensis.* - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 28.

2976. THEOLOGIA MORALIS S. Alphonsi M. de Ligorio. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1835. — Fasc. XXV e XXVI. In-16, di pag. 192, 186. Ogni fasc. . . . . — 87

2977. THESES EX UNIVERSA THEOLOGIA, *quas in pervetusto ac celeberrimo i. r. archigymnasio patavino pro suprema s. theologiæ laurea consequenda publice defendet* Aloysius *e comitibus* Patellani *mediolanensis, dioecesis presbyter.* - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 8.

2978. THESES EX UNIVERSA THEOLOGICA DISCIPLINA, *quas in pervetusto ac celeberrimo i. r. archigymnasio patavino pro s. theologiæ laurea assequenda publice defendet* Joannes Antonius Maria Bello. - Patavii, typis Seminarii, 1835, cum adprob. episc. — In-8, di pag. 16.

2979. TURANII (DE) RUFINI PRESBYTERI AQUILEJENSIS FIDE ET RELIGIONE. *Dissertatio cui adjiciuntur propositiones theologicæ veteris ecclesiæ aquilejensis monumentis scriptisque suffultæ a* Josepho Honorio Marzuttini, *forojulensi publicæ propugnandæ in c. r. studiorum universitate patavina ad sacram theologiæ lauream adipiscendam.* - Patavii, tipis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 118.

2980. ULCERIBUS (DE) VENEREIS. *Dissertatio, quam ad lauream medicam assequendam proponit* Joannes Manenti *brixiensis.* - Patavii, typis Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 24.

2981. VALERIANA (DE). *Dissertatio inauguralis, quam, consensu et auctoritate,* ec.; *auspice Jo. Maria Zendrini, historiæ naturalis spec. p. o., ad medicinæ lauream rite capessendam in celebratissimo i. r. archigymnasio ticinensi mense mai an.* MDCCCXXXV, *una cum thesibus adnexis, publicæ disquisitioni submittit* Giorgetti Franciscus *vicentinus ex Recuburio.* - Ticini Regii, ex typographia Bizzoni. — In-8, di pag. 24.

2982. VENDITORIS (DE) PRIVILEGIO *ad normam legis* XI *brumarii ann.* VII *reipub. Gallorum codicis civilis ac r. edicti de hypothecis. Dissertatio per doct.* Joannis Touso, *astensis.* - Astæ, typis Garbilieis, 1835. — In-8, di pag. 28.

2983. VOCE (DE) ET LOQUELA. *Dissertatio inauguralis a* Paolo Mazzoldi, *chirurgiæ doctore atque artis obstetriciæ magistro edita.* - Patavii, ex typis Valentini Crescini, 1835. — In-8, di pag. 20.

2984. ZOSTERE (DE). *Dissertatio inauguralis, quam, consensu, ec.; auspice d. G. A. Rigoni, physiologiæ et anatomiæ sublimis professore ordinario, una cum adnexis thesibus defendendis, publicæ disquisitioni offerebat in c. r. archigymnasio ticinensi mense augusti an.* 1835, *lauream medicam assecuturus* Petrus Berti *tyrolensis ex Lavis.* - Ticini Regii, ex typis Fusi et socii. — In-8, di pag. 76.

2985. Ημερολογιον και σεληνορομιον του βισεκτου ετους 1836. - Εν Βενετια, εκ της Ελλην. Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα. — In-24, di pag. 48.

Diario e lunario dell'anno bisestile 1836. Venezia, tipografia di Francesco Andreola, 1835.

2986. Ἱστορία τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου τοῦ Μακεδόνος; βίος, πόλεμοι, καὶ θάνατος αὐτοῦ. - Εν Βενέτια, εκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ανδρεώλα, — In-12, di pag. 252.
Istoria di Alessandro Magno il Macedone; vita, guerre e morte di lui. - Venezia, dalla Tipografia ellenica di Francesco Andreola, 1835.

2987. Κατάλογος τῶν κοίνων Βιβλίων τῆς Τυπογραφίας Νικολάου Γλυκύ τοῦ ἐξ Ιωαννινων, οἷς πρόσκειται ἐν τῷ τέλει καὶ τὰ εἰς Τουρκικὴν Διάλεκτον. - Εν Βενέτια, 1835. — In-16, di pag. 36.
Catalogo dei libri in numero della tipografia di Nicola Glichi dei Joannineo, ove si aggiungono in fine quelli in lingua turca. - In Venezia, 1835.

2988. Kalender deutsch-italienischer fur das Schalt-Jahr 1836. - *Almanacco tedesco-italiano per l'anno* 1836. - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-16, di pag. 32. Con carte bianche . . . . — 50

2989. Advice to young mothers on the phisical education of children. *By a grandmother.* - Florence, Molini. — In-12, di pag. XII-372. 5. 60
Avviso alle giovani madri nell'educazione fisica dei bambini. Opera di una nonna.

Milano, 16 novembre 1835.

Ant. Fort. Stella e Figli,
Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno primo. (N. 11.) Novembre 1835.

BIBLIOGRAFIA

ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri d' ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l' estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli; e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

2990. Alcune norme per il conoscimento e la cura del cholera-morbus, *ad uso dei medici militari, pubblicate dall' i. r. accademia Giuseppina dietro l'osservazione di tal malattia in Vienna. Traduzione del d.* Brunetta, *con introduzione.* - Pisa, stamperia Pieraccini, 1835.

2991. Almanachista (l') istruito. - Milano, presso Omobono Manini, 1836. — In-18, di pag. xii-108. Con 4 intagli. Infima legatura . . 2. —
Del defunto *Luigi Bossi*. Si aggiunge il Calendario pel 1836.

2992. Altro tempo e altri denari malissimo spesi; *di* F. A. Bon. *Anno II.* - Milano, presso P. Ripamonti Carpano. — In-24, di pag. 144. Con 6 disegni e calendario. Infima legatura. 2. 55

2993. Amministrazione (dell') della giustizia nel regno di Napoli; *esame e paragone con diversi altri Stati d'Europa, di* Pietro C. Ulloa. - Napoli, tipografia di Giacomo Testa, 1835. — In-8.

2994. Amore e poesia, *giornaletto delle dame per l'anno* 1836. - Milano, presso P. e G. Vallardi. — In-64, di pag. 64. Con 8 ritratti.

2995. Analisi delle pandette di Pothier, *ossia Dizionario ragionato delle dottrine contenute nel Corpo del diritto romano. Dell' avvocato* Moreau de Montalin. *Tradotto in italiano e copiosamente accresciuto negli articoli principali da* Angelo Lanzellotti. *Prima edizione veneta.* - Venezia, tip. di Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XII. In-8 gr. a due colonne, di pag. 80. (TE-VO.) 1. 30

2996. Aneddoti contemporanei; *almanacco per l'anno bisestile* 1836. - Milano, tipografia Malatesta di Carlo Tinelli e Comp. — In-18, di pag. 144-36. Con disegno 1. 50

2997. Angiolo (l') in taurcana, *cantata.* - Messina, per Nobolo, 1835. — In-8, di pag. 8.

2998. Annali del mondo, *ossia Fasti universali di tutti i tempi e di tutti i luoghi della terra, tratti dalle migliori opere istoriche e critiche fino a questo giorno per ogni dove pubblicate, nei quali, oltre l'origine, i progressi, la gloria e la decadenza di tutti i popoli, contiensi la storia generale e particolare delle nazioni; la storia generale delle religioni e delle loro diverse sette; la storia della filosofia e della legislazione presso gli antichi ed i moderni; le scoperte ed i progressi nelle scienze e nelle arti; la biografia di tutti gli uomini celebri che si segnalarono per opere, azioni, virtù o delitti, ec. Corredati da prospetti generali e particolari e da tavole alfabetiche degli Uomini e delle Cose, pel cui mezzo il libro diventa un Repertorio enciclopedico storico.* - Venezia, co' tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. IV. In-8 gr., di pag. 112 . . . . 1. 74

2999. Annali di roma, *dalla sua fondazione sino ai giorni nostri. Di* Luigi Pompilii Olivieri. *Corredati di serie cronologica dei re, dei consoli ed altri capi della repubblica, degli imperatori, dei papi, dei senatori dell'ultimo evo e dei conservatori, non che illustrati coi ritratti veridici dei personaggi li più famosi e colla prospettiva dei monumenti li più interessanti.* - Roma, tipografia di Luigi Perego Salvioni, 1835. — Fasc. IV e V. In-4. Ogni fasc. di pag. 48, con intagli 1. 16

3000. Antotrofia (l'), *ossia La coltivazione dei fiori. Di* Antonio Piccioli, *giardiniere botanico nell'i. r. m. di storia naturale di Firenze, ec.* - Firenze, per V. Battelli e figli, 1835. - Fasc. VI e VII. (Giugno e Luglio). — In-8, di pag. 64, 72. Ogni fasc. con 6 tavole miniate. . . 2. 80

3001. Applaudite (per le) nozze della nobile donzella signora c. elena asquini *al nobile signor c. Antonio Ottello.* - Ferrara, dai tipi di Gaetano Bresciani. — In-16, di pag. 16.

Vita del conte Fabio Asquini, agronomo e naturalista, scritta da *Giuseppe Maria Bozzoli.*

3002. Architettura (l') pratica dei mulini, *trattata con metodi semplici ed elementari desunti dal* Neumann *e dall'*Eytelwein, *unitovi un ragguaglio sulla teoria delle ruote idrauliche, sulla fabbricazione delle ruote metalliche e sui perfezionamenti dell'arte di macinare, per cura dell'ingegnere* G. Cadolini. - Milano, a spese dell'editore, 1835. — Fasc. II. (Libro I.) In-4, di pag. 48. Con 5 tavole 3. 04

3003. Atlante storico, geografico, genealogico, cronologico e letterario *di* M. A. Le Sage, *in ogni sua parte corretto, ampliato e proseguito sino all'anno corrente. Prima veneta edizione.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., — Dispensa XLIV. In-foglio, di pag. 4 e carta geografica. 2. 25

3004. Atti dell'accademia gioenia delle scienze naturali di catania. - Catania, dai torchi di Gius. Pappalardo, 1835. — Vol. IX. In-4, di pag. 354.

3005. Ballo (il) misterioso, *aneddoto.* - Milano, presso Omobono Manini. — In-18, di pag. 144. Con 5 intagli. Infima legatura 2. 50

Si aggiunge il Calendario pel 1836. - Il libretto è attribuito a *Giambattista Bazzoni.*

3006. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica. - Distrib. LXXIII. *Zoonomia, ovvero Leggi della vita organica. Di* Erasmo Darwin, *medico di Derby, membro della società reale di Londra, autore del Giardino botanico, della Filologia e del Tempio della natura. Traduzione dall'inglese. Seconda edizione milanese, aggiuntevi la Biografia ed altre annotazioni da* G. Rasori. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1835. — Vol. III, parte 1ª. In-8, di pag. 224. Con tavola 3. 30
Prendendo gli autori separati 4. 30

In carta di sofia, lire 3. 70 e 4. 70.

3007. Biblioteca scelta di opere francesi tradotte in lingua italiana. - Vol. XVI. *Dell'Astronomia popalare di* A. Quetelet, *insegnata in diciotto lezioni, nel volgar nostro recata ed illustrata con note da* L. Ghirelli. - Milano, per Gio. Silvestri, 1835. — In-16, di pag. 116. Con 2 tavole . 1. 75
Al n. 1788 leggi: *Vol. XIV e XV.*

3008. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCXXXVIII, CCCXXXIX e CCCXL. *La Religione dimostrata e difesa da monsignor* Alessandro M. Tassoni. *Edizione coll'aggiunta della vita dell'autore, scritta da* Luigi Biondi, *cav. della S. Religione ed insigne ordine militare de' SS. Maurizio e Lazzaro.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — Tre vol. in-16, di pag. xxiv-372, 284, 512 . . . . 8. 70
Vol. I: Della Verità della religione; *Vol. II:* Della Necessità della religione; *Vol. III:* Della Utilità della religione.

3009. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCXLIII. *Della condotta delle acque secondo le vecchie, intermedie e vigenti legislazioni dei diversi paesi d'Italia, colle pratiche rispettive loro nella dispensa di dette acque. Trattato di* G. D. Romagnosi, *con una memoria di* Defendente Sacchi. *Terza edizione con XIV tavole in rame.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — Vol. I. In-16, di pag. xvi-536. Con ritratto del Romagnosi ed una tavola . . . . 4. —
Saranno 4 vol. Si annuncia la *Genesi del diritto penale* pe' vol. 341 e 342 di questa *Biblioteca.*

3010. Biografia di Vincenzo Bellini, *scritta da* Filippo Gerardi. - Roma, per Giuseppe Salviucci e figlio, 1835. — In-8, di pag. 32 . . . . 1. 08

3011. Biografia sacra della vita di Gesù Cristo e de' santi, *distribuita per tutti i giorni dell'anno. Col dono agli associati della vita di Maria santissima e delle notizie storiche sulle dieci sibille. Opera di un padre dell'oratorio di S. Filippo Neri.* - Roma, presso Gio. Battista Recht, editore, 1835. — Vol. VI. In-12, di pag. 192. Con intaglio 1. 08

3012. Brevi consigli al popolo *per prevenire quanto si può e combatter presto come si deve nel primo suo comparire il cholera morbus dominante. Del P.* Giacomo Barzellotti, *ec.* - Pisa, presso il Prosperi, 1835.

3013. Buona (la) morale in azione, *lavoro di una donna. Almanacco per l'anno* 1836. - Milano, presso Camillo Ubicini. — In-16, di pag. iv-186. Con 6 intagli. Infima legatura. 3. 50

3014. Cartagine distrutta; *poema epico di* Domenico Castorina. - Catania, presso Carmelo Pastore, 1835. — Vol. I. Di pag. 120. (4 canti.)

3015. Catalogo dei libri di propria edizione e fondo di Gaetano Canciani del fu Antonio, *libraio in Venezia nella merceria del SS. Salvatore al n.* 4260. - Venezia, il primo novembre 1835. — In-24, di pag. 176.

3016. Catalogo della musica *pubblicata da Francesco Lucca.* - Milano, contrada di S. Margherita n. 1131. — In-8, di pag. 56.

3017. Cenni sulla vita e sulle opere del giureconsulto Giacomo Antonio de Giorgi, *alessandrino.* - Alessandria, per Luigi Capriolo, tipogr.-litogr.-libraio, 1835. — In-8, di pag. 96. Con ritratto litografico del de Giorgi.
Questi *Cenni* si attribuiscono al dottor *Cristoforo Mantelli.*

3018. Cento (il) per cento e più, *ossia Curiose ed utili osservazioni sul giuoco del lotto. Almanacco per l'anno bisestile* 1836. - Milano, tipografia di Paolo Andrea Molina. — In-18, di pag. 36. . . . . — 52
Riproduzione.

3019. Certosa (la) di Bologna. *Articolo della Gazzetta privilegiata di Bologna del* 3 *novembre* 1835, *n.* 133. - Tipi del Sassi alla Volpe. — In-8 piccolo, di pag. 24.
Sulla coperta leggesi: *Il Cimitero di Bologna.*

3020. Certosa (la) di Pavia *descritta ed illustrata con tavole incise dai fratelli* Gaetano *e* Francesco Durelli. - Milano, presso i fratelli Durelli, dalla tipografia del dottor Giulio Ferrario. — Fasc. XXIII. In-foglio di 3 tavole.

Quest' opera fu intrapresa pei tipi del Bettoni sin dal 1823.

3021. Cinque (i) salmi componenti il nome di Maria, *recati nell'italiano idioma da* Enrichetta Dionigi Orfei. - Orvieto, presso Sperandio Pompei, 1835. — In-8, di pag. 16.

3022. Classici sacri oratori greci, latini, italiani e francesi. - Vol. XXI al XXIV. *Collezione di sacri oratori italiani.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1835. — Vol. XI al XIV. In-8, di pag. 318, 296, 310. Ogni volume. 4. 20

3023. Classici sacri oratori greci, latini, italiani e francesi. - Vol. XXV al XXIX. *Collezione di oratori francesi.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1825. — Vol. I al V. In-8, di pag. 284, 294, 302, 296, 270. Ogni volume 4. 20

E annunciato sotto i torchi il trentesimo ed ultimo volume.

3024. Coazione (della) personale, *riguardata ne' suoi rapporti coll'ordine pubblico e delle famiglie, della morale e col commercio. Quistione proposta dall'Istituto nazionale di Parigi l'anno* 1834, *per l'avvocato* G. M. - Napoli, pe' tipi dell' Osservatore medico, 1835.

3025. Collezione progressiva e per ordine di materie delle decisioni dei supremi magistrati negli stati di terraferma di S. M. il re di Sardegna. *Compilazione dell'avvocato* Felice Amato Duboin. - Torino, presso Giuseppe Ignazio Reviglio e figlio, 1835. — In-8.

3026. Comentario (il) di Giulio Cesare, *volgarizzato da* Francesco Cecilia. - Roma, tipografia Boulzaler, 1835. — In-8, di pag. 316. . 3. 22

3027. Compendio della vita del beato Stanislao Kotska, *composto dal p.* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù. - Elogio storico del marchesino Carlo Raff. Rusconi, scritto dal p.* Carlo Grossi. - Parma, Fiaccadori, 1835. — In-32, di pag. 176. . . . . 1. —

3028. Corso compendioso di storia antica; *saggi di* Giovanni Tamassia, *cavaliere dell'ordine della corona ferrea.* - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1835. — Tre vol. in-16, di pag. 16-VIII-196, 174, 194 . . . . 3. 90

3029. Corso completo di economia politico-pratica, *di* G. Battista Say. *Traduzione dal francese.* Palermo, Pedone e Muratori, 1835. — Vol. II e III. In-8, di pag. 200 circa.

3030. Corso di eloquenza sacra, *ossia Biblioteca scelta dei Padri della chiesa greca e latina. Di* M. N. S. Guillon, *prof. di sacra eloquenza nella facoltà teolog. di Parigi e predicatore ordinario del re. Opera dedicata al re di Francia, ed ora per la prima volta tradotta dal greco, dal latino e dal francese da una società di ecclesiastici.* - Milano, 1835, presso la ditta Angelo Bonfanti. — Vol. XXII, parte 2ª. In-8, di pag. 376. . . 4. 09

Al n. 2685 leggi: *Vol. XXII, parte prima.*

3031. Costume (il) di tutti i tempi e di tutte le nazioni, *descritto ed illustrato dall'abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale e delle scienze storico-ausiliarie nell' i. r. università di Padova,* ec. - Padova, presso una Società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. XLIV. In-foglio, di pag. 20 e 2 tavole a contorno in mezzo foglio . . . . . . 3. —
Colle tavole in foglio 3. 50
Colle tavole miniate . . . . 5. —

Non si dice di che moneta.

3032. Costumi de' secoli xiii, xiv e xv, *ricavati dai più autentici monumenti di pittura e di scultura. Con un testo storico e descrittivo di* Camillo Bonnard. *Prima traduzione italiana di* C. Zardetti. - Milano, dalla tipografia e calcografia di Ranieri Fanfani. — Fasc. XXVI. (Vol. II, fasc. 1.) In-4, di pag. 12. Con 4 tavole in nero . . . . 3. —
Colle tavole colorate, senz' oro . . . . 4. —
Colle tavole lumeggiate d' oro . . . . 6. —

3033. Demostene, *Olintiache; Orazione d'*Isocrate *a Demonico, volgarizzate da* Carlo Gemelli. *Seconda edizione.* - Messina, per Pappalardo, 1835. — In-12, di pag. 100.

3034. Descrizione topografica, fisica, economica politica de' reali dominii al di qua del faro nel regno delle due sicilie, *con cenni storici fin dai tempi avanti il dominio de' Romani. Di* Giuseppe del Re. - Napoli, tipografia dentro la Pietà de' Turchini, 1835. — Vol. II. In-8.

3035. Dialogo istruttivo *fra un Pievano di campagna ed un castaldo o fattore sul cholera-morbus.* - Pisa, presso il Prosperi, 1835.

3036. Diario per l' anno bisestile 1836 ad uso degli esercenti arti liberali. *Coll'indicazione dei giorni di feria, la rispettiva abitazione dei componenti l'organizzazione giudiziaria di Milano, gli elenchi degli avvocati, notai, architetti, ragionieri ed agrimensori, l'arrivo e partenza delle lettere, pieghi, gruppi e de' viaggiatori, e l'orario dell'ufficio postale.* - Milano, tipografia Malatesta di Carlo Tinelli. — In-4, di pag. xiv-36 . . . . 1. 30

3037. Diutile ed orario per l' anno bisestile 1836 *ad uso dei signori legali e delle persone d'affari o di negozio. Coll'indicazione de' giorni di feria e il nome, cognome ed abitazione dei membri componenti gli II. RR. Tribunali e I. R. Pretura urbana di Milano, cogli elenchi dei signori avvocati, notai, architetti, ingegneri, agrimensori, ragionieri, ec.; la partenza ed arrivo in Milano delle diligenze in posta coi prezzi dei rispettivi posti; l'arrivo e partenza delle lettere, pieghi, merci, gruppi, e dei corrieri, velociferi, diligenze, forgoni, ec., e coll' aggiunta della camera di commercio, della borsa, degli agenti di cambio e sensali patentati; dei negozianti-banchieri, negozianti e commissionarii in seta e cascami, manifatture di lana, filo e cotone, tintorie, droghe, coloniali, chincaglierie, bijouterie, metalli, pellami, olii, formaggi, salumi, granaglie, ec.* - Milano, da Placido Maria Visaj. — In-4, di pag. 36 . . . . 1. 30

3038. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re di Francia, ec. ec. Nuova edizione riscontrata sull' ultima parigina del* 1830-31, *preceduta da un discorso preliminare dell' ab.* Guillon, *e seguita da una tavola alfabetica e ragionata di tutte le materie contenute nell' opera.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXV. (Vol. XIII, parte 1ª.) In-8 gr., di pag. 160 con intaglio. . . . . 2. —

3039. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Fasc. XLVIII. In-8, di pag. 236 (MED.) 2. 61

3040. Dizionario di geografia moderna universale, *estratto dal Manuale di geografia del signor G. B. Carta.* - Milano, per Antonio Fontana, 1835. — In-12, di pag. 228 . . . . 2. 50

3041. Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia pratiche. *Di Andral Bégin, Blandin, Bouillaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magen-*

die, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. Prima traduzione italiana. - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — Fasc. V. In-8, di pag. 64. (ALIENAZIONE-ALIMENTO.) 1. 75

Sulla coperta leggesi: *Prima versione italiana revista, corretta ed aumentata da una società di medici, ec.*

3042. Dizionario storico, *ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti, dal principio del mondo fino ai nostri giorni. Dell' abate* Francesco Saverio de Feller. *Prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte tratte dai migliori biografi.*- Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — Fasc. XLV. In-8, a due colonne, di pag. 160. (THI-TWI.) 1. 74

3043. Dizionario universale critico-enciclopedico della lingua italiana *dell' abate* Francesco d'Alberti di Villanuova, *riveduto e corretto. Seconda tiratura colle tavolette stereofeidotipe dei fratelli Cairo.* - Milano, coi torchi di Gio. Silvestri, 1835. — Fasc. XXIV ed ultimo. In-4, di pag. 148 . 2. —

Si pubblicheranno poi i fasc. XXI, XXII e XXIII.

3044. Dizionario universale di materia medica e di terapeutica generale, *contenente l' indicazione, la descrizione e l' uso di tutti i medicamenti conosciuti nelle diverse parti del mondo. Di* F. V. Merat, *dottore in medicina della facoltà medica di Parigi, ec., e di* A. J. de Lens, *già ispettore generale degli studii, ec. Prima versione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso editore, 1835. — Fasc. V. In-8 grande a 2 colonne, di pag. 64. (ARUM-BERGERA.) 1. 75

3045. Dizionario universale, ossia repertorio ragionato di giurisprudenza e questioni di diritto. *Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell'avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata sul testo ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti apportati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e stati italiani.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli ed., 1835. — Fasc. XIX. In-4. Di pag. 160. (CONTINUAZIONE-CONTRIBUZIONE.) . 2. 61

3046. Due lettere importanti, l' una d'illustre dama toscana al P. Giacomo Barzellotti sul timore del cholera-morbus; *l'altra responsiva alla medesima, rinfrancandola del concepito timore.* - Pisa, tipografia Nistri, 1835.

3047. Due novelle, *con almanacco.* - Milano, presso P. Ripamonti Carpano. — In-24, di pag. 144. Con 5 disegni. 2. 40

Selmours, novella inglese; Valeria, novella italiana. E sono, parci, tradotte dal francese di Florian.

3048. Elegie di Tibullo con alcune di Properzio, *volgarizzate dal marchese* Antonio Cavalli *di Ravenna; ristampate e corrette.* - Ravenna, presso A. Roveri e figli, 1835. — In-8, di pag. 226 . . . . 2. 69

3049. Elementi della civile giurisprudenza in vigore nello stato pontificio. *Dell'avvocato* Francesco Lisi. - Bologna, tipografia del Sassi alla Volpe, 1835, — Vol. I, fasc. 1.

3050. Elementi di esterna medicina, *compilati per l'archiginnasio romano. Del barone* Antonio *cavaliere* Trasmondi. - Roma, tipografia dei Classici, 1835. — Fasc. II al V. In-8. Ogni fasc. di pag. 64 . . . . . . 1. 08

3051. Elementi di psicologia, *dell'abate professore* Francesco Zantedeschi. *Seconda edizione.* - Brescia, tip. del Pio Istituto in S. Barbara, 1835. — Vol. I, parte 1ª. In-12, di pag. 92. . . . . 1. 96

3052. Elementi di storia sacra dell' antico testamento in dialogo, *preceduti da una introduzione alla storia in generale, con una serie di*

subalterne interrogazioni per gli esercizii di scuola. - Milano, presso Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-16, di pag. XVI-204 . . . . 1. 09

3053. Elenco di alcune parole oggidì frequentemente in uso, *le quali non sono nei vocabolarii italiani, con la corrispondenza di quelle che vi sono ammesse.* - Palermo, per Solli, 1835. — In-4.

3054. Esame critico *sopra la officiale relazione del corso e degli effetti del cholera-morbus in Parigi; lettera di* Agostino Cappello *a S. Moreau de Jonès.* - Roma, 1835. — In-8.

3055. Esame di alcune etimologie della lingua italiana *nel vocabolario che si stampa a Napoli coi torchi del Tramater.* - In Como, dai figli di Carlantonio Ostinelli, tipografi provinciali, 1835. — In-16, di pag. 32.

3056. È valido o inefficace il testamento del condannato alla morte, *ossia La condanna della morte naturale produce la morte civile? Dissertazione dell'avvocato* Michele Solimene. — Napoli, 1835, dalla tipografia dell' Omnibus.

3057. Faraoni (i) di Abramo, Giuseppe e Mosè, *colla scorta della sacra scrittura e de' monumenti egiziani autenticamente dimostrati.* - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1835. — In-8, di pag. 24.

3058. Farmacopea ecletica *di* Girolamo Ferrari, *ex farmacista militare, farmacista in capo dell' ospedale e poveri di Vigevano, socio corrispondente dell'accademia reale delle scienze di Torino, della società fisico-chimica ed arti industriali di Francia, dell'ateneo di Venezia, ec. ec.* - Vigevano, presso la Tipografia vescovile, Marzoni tip. instit., 1835. — In-8, di pag. 224. Con 2 tavole.

3059. Farmacopea teorico-pratica, *di* G. C. Del Bue. - Piacenza, fratelli Del Majno, 1835. — Vol. I, fasc. 2. In-8, di pag. 192 . . . 2. 60

3060. Farmacopea universale. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1835, Girolamo Tasso ed. — Fasc. XXVIII. In-8, di pag. 54. Con 2 tavole a stampa. . . . . — 87

3061. Fasti (i) veneziani. - Milano, presso la società degli editori degli Annali universali, ec. 1836. — In-16, di pag. XII-148. Con 12 disegni. Infima legatura. 2. 61

Si aggiunge volante il calendario per l'anno bisestile 1836.

3062. Fidanzata (la) di Lammermoor, *dramma per musica di* Pietro Beltrame, *da rappresentarsi nel teatro Carcano l'autunno* 1835. - Milano, dalla stamperia Dova. — In-16, di pag. 32.

3063. Flora medica, *ossia Catalogo alfabetico delle piante medicinali, descritto in lingua italiana dal dott. fisico* Ant. Alberti. - Milano, nella tipografia di Gio. Giuseppe Destefanis. — Distribuz. XCVIII. (Vol. VII, fasc. 8.) In-8, di pag. 16. Con 4 tavole miniate. (NEMOROSA-NIGELLA.)

Quest' opera fu intrapresa sin dal 1817.

3064. Francesco (a) Torti chiarissimo, *cicalata di* Giuseppe *canonico* Benedettoni. - Perugia, dai torchi di Giovanni Balducci, 1835. — In-8 picc., di pag. 42.

3065. Furbo (il) imballato, *racconto alla brigata.* - Milano, tipografia Malatesta di Carlo Tinelli. — In-18, di pag. 52-36. Con 3 disegni. 1. —

3066. Galateo, *ovvero dei Costumi. Opuscolo di monsignor* Giovanni Della Casa. - Roma, Stamperia Camerale, 1835. — In-18, di pag. 180.

Non è in commercio.

3067. GESU AL CUORE DEL GIOVANE. *Seconda edizione.* - Roma, 1835, tipografia di Crispino Puccinelli. — In-8, di pag. 140.

3068. GIORNALE DI UN'ANIMA AMANTE DI GESU SACRAMENTATO. - Milano, presso Carlo Canadelli. — In-16, di pag. 384. Infima legatura . . 3. 91

3069. GIORNALETTO GALANTE PEL GENTIL SESSO, *per l'anno* 1836. - Milano, presso Camillo Ubicini. — In-64, di pag. 64. Con 7 intagli. Inf. leg. — 34

3070. GIORNALETTO GALANTE PEL GENTIL SESSO *per l'anno* 1836. - Milano, presso Carlo Canadelli. — In-64, di pag. 64. Con 7 disegni. Inf. leg. — 34

3071. GIORNO (UN) DI FIERA, *melodramma comico da rappresentarsi nel teatro in Lecco l'autunno dell'anno* 1835. - Milano, dalla stamperia Dova. — In-16, di pag. 32.

3072. GIUDIZIO SE IL PONTE DI FOSSOMBRONE SUL METAURO SIA O NO MONUMENTO DA ONORARSENE L'ARCHITETTURA MODERNA; *memoria del cav.* Pompeo Maraini, *presentata all'accademia agraria pesarese.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1835. — In-8, di pag. 16.
Dall'anno V, semestre I delle *Esercitazioni dell'accademia agraria.*

3073. GRAMATICA TEDESCA, *del dott.* G. L. Gross. - Milano, novembre 1835, coi tipi Pirotta e C., a spese dell'autore. — Fasc. III. In-12, di pag. 160 . . . . 1. 74
L'opera, 4. 35.

3074. GRAMMATICA INGLESE AD USO DEGLI ITALIANI, *di* Vergani, *colle aggiunte di* C. Antonio Vanzon; *ora ricorretta, accresciuta e arricchita di note da* Marcello Mazzoni. - Milano, presso l'editore Lorenzo Sonzogno, 1835. — In-12, di pag. VIII-436 . . . . 4. 35

3075. GRANDE DIZIONARIO ITALIANO-FRANCESE, *composto sui dizionarii della Crusca, dell'accademia di Francia, ed arricchito di tutti i termini proprii delle scienze e delle arti. Dell'abate* Franceseo de Alberti *di Villanova. Seconda edizione notabilmente corretta, migliorata ed accresciuta, alla quale si aggiugne:* 1°, *un trattato della pronunzia francese e della pronunzia italiana;* 2°, *la pronunzia scritta accanto a ciascun vocabolo delle due lingue;* 3°, *l'accento di prosodia sopra tutte le voci italiane. Tomo primo.* - Milano, presso Luigi Nervetti, 1835. — Fasc. III. In-4, di pag. 96. (BRE-CIO.) 2. 14

3076. GRANDE DIZIONARIO ITALIANO-TEDESCO, *compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e di frasi.* - Milano, presso Luigi Nervetti, 1835. — Fasc. II. In-4 gr., di pag. 96. (BOZ-CON.) 3. 10

3077. GUERRA (LA) NEL DESERTO, *scene africane.* - Milano, presso Paolo Ripamonti Carpano. — In-24, di pag. 144. Con 6 disegni e calendario. 2. 50
Queste *Scene* vengono attribuite a *G. B. Bazzoni.*

3078. GUIDA AI GIOVANETTI NELL'ESERCIZIO DELLE LORO FACOLTA FISICHE E MORALI E NELL'IMPIEGO DEL TEMPO, DEL LAVORO E DEL DENARO. *Operetta di* Giovanni Adorni. - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1835. — In-16, di pag. X-168 . . . . 1. 60

3079. GUIDA AL CIELO. *Di* Giovanni Bona *da Mondovì, cardinale di santa chiesa. Versione dal latino del conte* Somis de Chiavery. - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1835. — In-32, di pag. VIII-296 . . . . 1. 30

3080. GUIDA RAGIONATA DELLE GRAVI TRASGRESSIONI POLITICHE, *che presenta tutte le materie ad esse risguardanti e la procedura legale contro le me-*

desime, esposte in ordine alfabetico. Coll'aggiunta delle sovrane risoluzioni, decisioni auliche, notificazioni governative e circolari relative alla seconda parte del Codice penale vigente nel regno Lombardo-Veneto. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1835. — In-8, di pag. 220 . . . . 2. 17

3081. Han d' islanda, *di* Vittore Hugo. *Versione di* F...... C..... - Milano, per G. Truffi e socii, 1835. — Quattro vol. in-24, di pag. 200, 148, 162, 192 . . . . 4. —
Riproduzione dell' edizione comparsa nel 1831 col titolo *Il Masnadiere islandese.*

3082. Han d' islanda, *di* Vittore Hugo. *Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1835. — Vol. II. In-24, di pag. 248. Con vignetta 1. 30
Questa versione fu fatta sull'ultima edizione francese del 1833, unica dichiarata per legittima dall'autore.

3083. Idee del cavalier Vaselli, *sottomesse al consiglio provinciale di Napoli il 5 maggio* 1835. - Napoli, dalla tipografia di Porcelli, 1835. — In-8.

3084. Indice alfabetico delle materie giudiziarie contenute nella collezione delle leggi pubblicate per parte dell' eccelso i. r. governo generale delle provincie venete dall' anno mdcccxiii a tutto il mdcccxxxii. *Con Appendice di tutte le patenti e risoluzioni sovrane, istruzioni e regolamenti in materia amministrativa, ec. ec. Di* Vincenzo Squarci. - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — Fasc. I e II. In-8, di pag. 192 compless. con 6 grandi tabelle a stampa. (AB-CO.) 3. 48
Per i non associati 4. 35
Il prezzo è ragguagliato a cent. 21,7 il foglio.

3085. Indovina (l') genovese; *almanacco per l'anno bisestile* 1836, *in cui, oltre il fare della luna e suoi quarti, si racconta il Sotterraneo di Porta Nuova, i numeri del lotto, fiere e mercati della provincia bresciana, e la popolazione di* 160 *città, e miglia che sono distanti da Milano.* - Brescia, dalla tipografia di Giuseppe Pasini. — In-32, di pag. 64.

3086. Instituzioni del diritto pubblico interno pel regno lombardo-veneto. *Opera del dottor* Antonio Lorenzoni. - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — Vol. II. In-8, di pag. 418. . . . . 4. 74
Pei non associati 5. 87
Al n. 1871 leggi *Lorenzoni.*

3087. Intorno al miglior modo di fare e conservare i vini in piemonte, *reso di pubblica ragione per comune utilità.* - Varallo, 1835, per Teresa Rachetti vedova Calligaris. — In-8, di pag. 36 . . . . 1. —

3088. Intorno le belle arti e gli artisti fioriti in varie epoche in messina; *ricerche di* Carmelo La Farina, *ordinate in più lettere.* - Messina, stamperia Fiumara, 1835. — In-8, di pag. 94.
Sono dodici lettere pubblicate in varii tempi nello *Spettatore zancleo,* giornale di Messina.

3089. Iride (l'), *o Il dono di moda pel capo d'anno o pei giorni onomastici.* - Milano, presso l'editore Lorenzo Sonzogno. — In-16, di pag. viii-280. Con 6 disegni 6. 50
All' antiporto leggesi: *N. III.* – Autori: Alfieri Vittorio; Barabani B. A.; Baroni Clemente; Cantù Ignazio; Dandolo Tullio; De Kock Paolo; Gnadagnoli Antonio; Mauri Achille; Sacchi Defendente; Sacchi Giuseppe; Saluzzo-Roero Diodata; Sartorio Michele; Sonzogno Lorenzo; Viviani Quirico.

3090. Istituzioni di diritto criminale, *dell'avvocato* Giuseppe Giuliani, *professore del suddetto ramo di giurisprudenza e membro del collegio legale nella pontificia università di Macerata.* - Macerata, dai tipi di Alessandro Mancini, 1835.

3091. ISTRUZIONI IGIENICHE SUL MODO DI CONTENERSI E PRESERVARSI DAL CHOLERA-MORBUS. *Opuscolo del dottor* Francesco Tani, *professore di chirurgia.* - Roma, tip. di Gio. Olivieri, 1835. — In-8, di pag. 24. — 81

3092. ITINERARIO D'ITALIA, *o sia Descrizione di* CXXXVI *viaggi per le strade più frequentate, sì per posta che altrimenti, alle principali città d'Italia. Coll'indicazione delle distanze, dei migliori alberghi, degli oggetti più interessanti di belle arti, antiquaria e storia naturale, delle principali produzioni e manifatture locali, ec. ec. Corredato di quindici carte topografiche. Ventesimaseconda edizione milanese, nuovamente corretta ed accresciuta. Aggiuntivi i viaggi da Milano a Parigi pel Sempione e pel monte Cenisio; da Milano a Vienna per la Ponteba, per Trento e Salisburgo; e da Milano a Monaco per Innspruch, per la Spluga, per il giogo di Stelvio e per la grande strada del Cadore; le poste dell'Istria e della Dalmazia, il corso delle diligenze erariali e delle messaggerie dei differenti stati, il quadro delle distanze ridotte in leghe fra le principali città dell'Europa, ed altre importanti notizie statistiche. Di* Giuseppe Vallardi. - Milano, 1835, presso Pietro e Giuseppe Vallardi. — In-8, di pag. XCII-370 . . . 8. —

3093. LETTERA DEL DOTTOR RISTORI AL SIGNOR DOTTOR MUCHIELLI *sul cholera morbus e sopra di un nuovo preservativo da esso proposto.* - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1835. — In-8, di pag. 32. . . . . — 54

3094. LETTERA DI UN MEDICO A COSMO POLITI *intorno il cholera asiatico contagioso, e metodo curativo di esso.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1835. — In-8, di pag. 24 . . . . 1. —
Sottoscritto: *Luca Miocenigo.*

3095. MADRE (ALLA) DI VINCENZO BELLINI, *carme di* Francesco Trinchera. - Napoli, 1835.

3096. MANUALE DI MEDICINA OPERATORIA, *basata sulla anatomia normale e sull'anatomia patologica. Di* G. F. Malgaigne, *dottore in medicina della facoltà di Parigi, cavaliere del merito militare di Polonia, ex-chirurgo di divisione nell'armata nazionale polacca, membro di più società scientifiche. Traduzione con aggiunte del dottore* Andrea Bianchi. - Milano, coi tipi di Vincenzo Ferrario, 1834-35. — Due volumi in-12, di pag. 860 complessiv. 8. 64
Il primo volume fu pubblicato nell'agosto del 1834.

3097. MANUALE FILOSOFICO PRATICO DELLA LINGUA ITALIANA. - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — Fasc. IX. In-4 a 2 colonne, di pag. 48. (CAMERACCIA-CASTORO.) 1. 74
Di *Quirico Viviani.* Vedine la *Necrologia* nel *Foglietto* di ottobre.

3098. MEDICINA (LA) PITTORESCA, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e patologica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. IX. In-4 grande, di pag. 16 e 2 tavole litografiche . . . . — 87

3099. MELEAGRO, *tragedia di* Filippo de Jorio *da Paterno. Con un saggio di poesie liriche.* - Napoli, 1835, dalla tipografia Ferraro. — In-8.

3100. MEMORIA DELLA VITA DI PIO PANFILJ. - Bologna, 1835, tipografia del Sassi alla Volpe. — In-8, di pag 16. Con ritratto del Panfilj.
Di *Antonio Bolognini Amorini,* come appare dalla prefazione.

3101. MEMORIA (ALLA) DI GIAN DOMENICO ROMAGNOSI E DEL CAVALIERE VINCENZO BELLINI, *iscrizioni sepolcrali di* Cesare Achillini. - Parma, per Giuseppe Paganino, 1835. — In-8, di pag. 4.

3102. MEMORIA SULLE NEGOZIAZIONI CHE SI FANNO NELLA BORSA DI NAPOLI. *Di* Franco Savojardo. - Napoli, 1835, dalla tipografia Flautina. — In-8.

3103. MEMORIE STORICHE DE' DAZII INDIRETTI E DRITTI DI PRIVATIVA, *compilate da* Raffaele Mastriani. - Napoli, dalla tipografia Flautina, 1835. — In-4.

3104. METODO TEORICO-PRATICO PER APPRENDERE CON BREVITÀ E FACILITÀ L'ARITMETICA IN 48 LEZIONI. *Opera di* Luigi Vick. — Messina, per Fiumara. — In-8, di pag. 182.

3105. MONACA (LA) DI MONZA, *storia del secolo XVII, di* Giovanni Rosini. *Quinta edizione.* - Firenze, dalla tipografia della Speranza, 1835. — Quattro volumi in-32, di pag. 240, 250, 264, 228 . . . . 4. 48

3106. MONDO (IL) È UNA COMMEDIA, *almanacco morale-istruttivo-critico per l'anno bisestile* 1836. *Anno II.* - Milano, dalla tipografia Tamburini e Valdoni. — In-18, di pag. 108. . . . . — 30

3107. MONUMENTI DELLO STATO PONTIFICIO *e relazione topografica di ogni paese. Di* Giuseppe Marocco. - Roma, 1835, tipografia Boulzaler. — Vol. VIII. In-8, di pag. 190 . . . . 1. 61

3108. MUSEO DELLA REALE ACCADEMIA DI MANTOVA, *descritto ed illustrato dal dottor* Gio. Labus. - Mantova, presso gli editori d'Arco e fratelli Negretti. — Vol. III, fasc. 6. In-8, di pag. 24. Con 4 tavole all'acquatinta 1. 74

3109. NATALE (IL) IN OMAGGIO PEL FAUSTO DÌ NATALIZIO DI SUA MAESTÀ MARIA CRISTINA DI SAVOIA; *canto epico di* Domenico Simeone Oliva. - Napoli, 1835.

3110. NOTIZIA DI G. D. ROMAGNOSI, *stesa da* Cesare Cantù. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, novembre 1835. — In-8, di pag. 120 . . 2. —

Dal *Ricoglitore italiano e straniero.*

3111. NOVENA IN PREPARAZIONE ALLA FESTA DI S. FILOMENA. *Di* Giuseppe Bonelli, *sacerdote fiorentino. Terza edizione.* - Teramo, 1835. — In-12, di pag. 108.

Si aggiunge un Inno del *Borghi* alla Santa.

3112. NUOVA GRAMMATICA FRANCESE AD USO DEGLI ITALIANI, *compilata da* E. S. Martin. *Seconda edizione con aggiunte e notevoli miglioramenti, ec. ec.* - Milano, per Antonio Fontana, 1835. — In-12, di pag. XII-180 . . 2. 17

3113. NUOVA GRAMMATICA FRANCESE, *del signor d.* Giovanni Battista Fieschi. *Seconda edizione corretta ed accresciuta dall'autore.* - Roma, 1835, tipografia Contedini. — In-8, di pag. 52 . . . . 1. 61

3114. NUOVO ABBECCEDARIO AD USO DELLE PRIVATE SCUOLE. *Di* A. G. - Pisa, tipografia Nistri, 1835.

3115. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE DI AGRICOLTURA, *economia rurale, forestale, civile e domestica; pastorizia; veterinaria; zoopedia; equitazione; coltivazione degli orti e dei giardini; caccia, pesca; legislazione agraria; igiene rustica; architettura rurale; mestieri più utili e più comuni alla gente di campagna, ec. Compilato sulle opere dei più celebri autori italiani e stranieri da una società di dotti e di agronomi, per cura del dottor* Francesco Gera *da Conegliano, membro di parecchie illustri accademie nazionali e straniere, premiato dall'i. r. istituto italiano e dall'eccelso governo di Venezia, ec.* - Venezia, coi tipi dell'ed. Gius. Antonelli, 1835. — Fasc. X. (Vol. IV, fasc. 1.) In-8 gr., di pag. 52. (ALI-AMM.) . . . . 2. —

3116. Nuovo (di un) semplicissimo rimedio per guarire il cholera-morbus. *Del dottor* Giovanni Battista Thaon, *ec.* - Pisa, stamperia Nistri, 1835.
L'autore propone l'olio di oliva.

3117. Opere di giovanni rosini. - Vol. II. *Saggio di commedie, di* Giovanni Rosini. - Pisa, presso Niccolò Capurro, 1835. — Vol. II. In-8, di pag. xvi-272 . . . . 4. 50
Torquato Tasso. - Le Conseguenze impreviste d'un duello. - I Nipoti e la Zia.

3118. Opere di pietro metastasio. - Roma, 1835, tipografia di Mezzana. — Vol. X. In-8 picc., di pag. 130 . . . . 1. 08
Saranno 36 volumi.

3119. Opere di pietro metastasio. - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Vol. XXVI ed ultimo. In 16, di pag. 216. Con ritratto del Pindemonte 1. 74

3120. Opere scelte di ugo foscolo, *in gran parte inedite, sì in prosa che in verso, con nuovi cenni biografici e note del professore* Giuseppe Galeffi. - Firenze, 1835. — Due vol. in-8 . . . . 10. 08

3121. Orazione accademica dettasi per gli omaggi poetici offerti a m. v. *dagli alunni del ven. seminario arciv. di Spoletì il* 14 *settembre* 1835. — Foligno, tipografia Tommasini, 1835. — In-8, di pag. 16.

3122. Origine (l') della discordia tra i cani, gatti e topi. *Almanacco per l'anno* 1836. - Milano, presso Carlo Canadelli. — In-24, di pag. 132. Con 3 disegni: Infima legatura 1. 52
Quattro canti in sesta rima.

3123. Orlando (l') furioso, *di* Lodovico Ariosto, *giusta il testo del* 1532. *Edizione seconda della Biblioteca scelta.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — Tre vol. in-16, di pag. xxxvi-372, 484, 492. Con ritratto dell'Ariosto. 10. 50

3124. Ornatissimo (all') abbate la mennais, *lettera di* Luca Puoti *da Napoli intorno al suo opuscolo: Le Ultime Parole d'un Credente.* - Napoli, tipografia dell'Ariosto, 1835. — In-12, di pag. 20.
Vengono condannate le dottrine predicate nelle *Parole d'un Credente.*

3125. Panegirico di s. filomena, *vergine e martire, detto da* Agostino Peruzzi, *canonico della metropolitana di Ferrara.* - Ferrara, dai tipi di Gaetano Bresciani.

3126. Pantografia istorica, *ossia Descrizione di tutti gli avvenimenti dei popoli antichi e moderni dal principio del mondo fino a' nostri tempi. Opera di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e di filologia latina nell'i. r. liceo di Cremona.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1835. — Vol. XLVII. In-16, di pag. 144 . . . . — 87

3127. Paradisea classica, ec. - Vol. X. *Opere scelte di* Niccolò Machiavelli. *Con note filologiche di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e di filologia latina nell'i. r. liceo di Cremona. Edizione stereotipa.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1835. — Vol. II. In-16, di pag. 228 . . . . 1. 23
Per gli associati alla Pantografia . . . . 1. —
Vedi n. 1071.

3128. Parnaso classico italiano. - Tomo XXVI. *L'Italia liberata da' Goti, di* Gio. Giorgio Trissino. - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Vol. I. In-64, di pag. viii-360. Col ritratto del Trissino. . . . . . — 87

3129. Passatempo (il) dilettevole del zabata. - Milano, tipografia Malatesta di Carlo Tinelli. — In-18, di pag. 72-36. Con 2 disegni . 1. — Con *Giornale per l'anno bisestile 1836.*

3130. Pena (della) capitale. *Cenni del nobile* Enrico Faccioli, *pubblicati nel giorno di sua laurea in ambe le leggi nell'i. r. università di Padova.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 20.

3132. Poesie e prose inedite o rare di italiani viventi. - Bologna, per dall'Olmo e Tiocchi, 1835. — Fasc. IV. (Vol. II, parte 2ª.). In-16, di pag. 160. . . . . — 80

Vedi n. 2478. - *Fasc. I.* Alla virtù, canto del marchese di Montrone. - Per nozze illustri, terzine di Maria Giuseppa Guacci. - In morte di Giulio Perticari, cantica del marchese Luigi Biondi. - Nel ritrovamento delle spoglie mortali di Raffaello Sanzio, canzone dello stesso. - In morte dell'abate Vincenzo Cicognara, elegia del cav. A. M. Ricci. - Versi del conte Giovanni Marchetti. - Un canto del prof. Paolo Costa. - Pel monumento di Dante in Firenze, ode di monsig. C. E. Muzzarelli.- Elogio al prof. G. B. Mascetti, del prof. G. F. Rambelli. - Sonetti dodici del prof. Vincenzo Valorani. - Un sermone del dott. L. Vivarelli. - Un capitolo ed un' ode del dottor Ignazio Borzaghi. - Sonetti quattro del prof. P. A. Paravia. - La flotta sarda a Tripoli, ode di G. Borghi. - Un sermone del marchese A. Tanari. - Moscheni Costanza, cenno biografico del professore Domenico Vaccolini. - In morte di Adelaide Trevisan, canzone di Jacopo Vittorelli. - *Fasc. II.* Notizie intorno la vita e le opere di Serafino Gatti, di monsignor C. E. Muzzarelli. - Alla luna l'amante dell'esule, canzone di Felice Romani. - Ai poeti italiani, canzone di Maria Giuseppa Guacci. - A novello parroco, epistola di Rosa Taddei. - All' avvocato Gioachino Benini, epistola del professore Giuseppe Arcangeli. - Epistola del professore Domenico Vaccolini. - In morte di Ferdinando III granduca di Toscana, ode di Giuseppe Borghi. - A Gaetano Giordani sopra alcuni dipinti e un bassorilievo che sono a Solarolo in Romagna, lettera del professore Giuseppe Ignazio Montanari. - In morte di Giulio Perticari, ode del marchese Massimiliano Angelelli. - Nesso e Deianira, ode del cavaliere Angelo Maria Ricci. - Elogio a Lazzaro Papi, di Ferdinando Ranalli. - In morte del mio primo figliuolo, elegia del professore Pietro Bernabò Silorata. - La pioggia d'aprile, idillio dello stesso. - La tigre, novella cinese, dello stesso. - Sonetti cinque, dello stesso. - Degl' insetti, capitolo del marchese Emidio Cappello. - Sonetti due di monsignor C. E. Muzzarelli. - Sonetti due di Pier Angelo Fiorentino. - A G. I. Montanari sopra le pitture di Sigismondo Foschi da Faenza, e di altre cose d'arti nella Romagna, lettera di Gaetano Giordani. - Ad una egregia amica, epistola di Saverio Baldacchini. - Al professore Giuseppe Barbieri, epistola del marchese Tommaso Gargallo. - Per la versione delle Georgiche di Virgilio fatta dal cavaliere Dionigi Strocchi, sonetto di Francesco Capozzi. - La notte, canzone di Maria Giuseppa Guacci. - Il testamento di ser Riccardo, novella del professore D. Vaccolini. - *Fasc. III.* Canzoni due di M. Giuseppa Guacci. - Memorie della vita del pittore G. Pennacchi, scritte dal marchese Amico cavalier Ricci. - In morte di Antonio Busca, elegia del cavaliere A. M. Ricci. - Per le nozze di Leopoldo II e M. Antonia di Toscana, canzoni di G. Borghi. - Sopra un dipinto di L. Lotti, descrizione dell' avvocato Angelo Astolfi. - Carme del professore Paolo Costa. - Europa, idillio di Mosco, tradotto da Cesare Montalti. - Dante al monistero di S. Maria del Corvo, ottave del professore Mezzanotte. - Intorno una statua in bronzo rappresentante Michele Cervantes, descrizione di F. Ranalli. - Sonetti sei del conte F. Torricelli. - Un capitolo d'Ezecchiello tradotto da Francesco Rocchi in terza rima. - Sonetti due dell' avvocato Francesco Gonnella. - Sonetti due dell'avvocato Giuseppe Pellegrini. - Sonetto e anacreontica di Luigi Borrini. - In morte d'Ippolito Pindemonte, elegia di monsignor C. E. Muzzarelli. - In morte di Jacopo Vittorelli, canzone dello stesso. - Ulisse e il cane, gruppo di Rinaldo Rinaldi, descrizione del professore Domenico Vaccolini. - La potenza della musica, ottave del marchese Antonio Tanari. - Il prigioniero, canzonetta di M. Giuseppa Guacci. - L'abito bianco, anacreontica dell'avvocato Domenico Missiroli. - Sonetti due del cavaliere Luigi Strocchi. - Sonetti sei dell'avvocato Luigi Crisostomo Ferrucci. - Sonetti due del dottor Ignazio Borzaghi. - Al professore Giuseppe Ignazio Montanari, epistola dello stesso. - *Fasc. IV.* In morte di Giustina Bruni, cantica del marchese Luigi Biondi. - La riedificazione della basilica di S. Paolo, terzine dello stesso. - Mater sanctæ spei, ottave dello stesso. - Alla I. M. di Alessandro I perchè non ritardi l'impresa contro gli Ottomani, ode del conte Terenzio Mamiani della Rovere. - La Felicità, ode dello stesso. - Discorso del troppo e del poco nella educazione, del professore monsignor Pellegrino Farini. - In morte di Lucia Grimaldi-Gargallo, elegia del cavaliere Angelo Maria Ricci. - A Rinaldo da Villafranca, epistola di Francesco Petrarca, volgarizzata de Caterina Franceschi Ferrucci. - In morte di Francesco Berenger, canzone di Giuseppa Maria Guacci. - A Maria Malibran, ottave di Pier Angelo Fiorentino. - Le donne filosofe, novella del marchese Massimiliano Angelelli. - L'addio alla gioventù, sciolti al conte Giacomo Leopardi, di Michele Baldacchini. - Sonetti quattro dell'avvocato Luigi Crisostomo Ferrucci. - In morte di Teresa Segni, canzone di monsignor Carlo Emanuele Muzzarelli. - Alla luna, due sonetti dello stesso. - Epigrammi greci tradotti dal professore Cesare Montalti. - Inno di Giuseppe Borghi. - Sonetti quattro del conte Francesco Cassi. - Sonetti due del professore G. I. Montanari. - Sonetti nove del professore Vincenzo Valorani, due de' quali tradotti in latino dal professore Cesare Montalti, ed uno con risposta del professore Paolo Costa.

3131. Poesie estemporanee *di* Amarilli Etrusca. - Lucca, per Francesco Bertini, 1835. — Vol. II. In-8, di pag. 320.

3133. Poesie romantiche edite ed inedite, *raccolte da* Felice Barilla. - Napoli, 1835. — Due vol.

Tommaseo, Bazzoni, Arici Niccolini, Grassi, Romani, Borelli; Baldacchini, Tarantini, Correra, la Guacci, Barilla.

3134. Preghiera da recitarsi specialmente nelle attuali circostanze. - Parma, per Giuseppe Paganino, 1835. — In-16, di pag. 4.

3135. Presagio (il), *ricordo di letteratura giovanile.* MDCCCXXXVI. *N. I.* - Milano, per Carlo Canadelli. — In-16, di pag. VIII-344. Con 6 intagli. Infima legatura 6. 52

Alla memoria di Giuseppe Parini. - *Studii storici.* Ariberto d'Intimiano, di A... G...i. - Gualtieri di Brienne, di A... G...i. - Giano della Bella, di R... G...i. - Irene, di C... C...i. - *Studii poetici.* Dante, cantica di Giulio Carcano. - Meditazione, di Cesare Correnti. - Canzoni, di C... R...a. - Versi di Pietro Rotondi. - I Baccanali, sermone di G... L...a. - Versi di Pietro Molinelli. - Elegia, di G... F...i. - Odi, di Antonio Zoncada. - Giulia, romanza di D... M...i. - Ode, di N... C...i. - La fede d'un giovine, carme di O... Z...i. - *Studii morali.* La Nostalgia, di F... D...i. - La Fatua, di Andrea Verga. - Pensieri, di G... C...o. - Novella, di E... V...i. - *Studii drammatici.* Masaniello, frammento d'un dramma, di Giulio Spini. - Pensieri sulla drammatica, di G... P...a.

3136. Primo rapporto sui cholerosi dello spedale temporaneo di s. Fruttuoso, *letto nell'adunanza medica all'università il* 17 *settembre* 1835 *dal dottore* Luigi Goggi. - Genova, tipografia archiepiscopale, 1835. — In-8, di pag. 36.

3137. Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al vocabolario della crusca. *Opera del cavaliere* Vincenzo Monti. - Piacenza, fratelli Del Majno, 1835. — Vol. I, parte 2ª. In-16, di pag. XVI-310 . . . . 1. 50

3138. Raccolta di cento sonetti ed altri componimenti poetici di varii autori. - Firenze, tip. della Speranza, 1835. — In-32, di pag. 288. 1. 96

3139. Raccolta di compartimenti e d'ornati per la decorazione di private abitazioni e di pubblici edifizii civili, militari ed ecclesiastici, *ed una serie di disegni per la decorazione interna d'edifizii teatrali, ideati sulle reali dimensioni dei principali teatri d'Italia. Di composizione del pittore* Gaetano Vaccani, *milanese, membro dell'i. r. accademia di belle arti in Milano.* - Milano, tipografia di G. B. Bianchi e C. — Fasc. XVI. In-foglio di 3 tavole a contorno 2. 61
A colori 7. 83

Ogni fasc. di 3 tavole, e tutta l'opera di tavole 180. Le associazioni si ricevono dall'autore in contrada di S. Agnese, 2772, e dai signori Stefano Franchi e Saba Lodigiani nell'I. R. Palazzo di Brera.

3140. Raccolta di opere scelte. vol. XIV. - Opere edite ed inedite di Paolo Costa da lui accresciute e corrette. - Vol. I. *Del modo di comporre le idee e di contrassegnarle con vocaboli precisi per potere scomporle regolarmente a fine di ben ragionare e delle forze e dei limiti dell'umano intelletto. Opera di* Paolo Costa. - Parma, dai torchi di P. Fiaccadori, 1835. — Vol. I. In-16, di pag. XII-288. . . . . 1. 80
Per i non associati 2. 25

Le opere del Costa promesse dall'editore verranno comprese in 6 volumi. Darà poi fuori la Divina Commedia co' comenti del medesimo.

3141. Raccolta d'orazioni e pie opere per le quali sono state concedute dai sommi pontefici le sante indulgenze. *Quarta edizione monzese eseguita sulla ottava edizione romana, con aggiunte.* - Monza, coi tipi di Luca Corbetta, 1835. — In-16, di pag. XX-408.

3142. Racconti storico-romantici *di* Alberto Scribani *piacentino, dedicati alla signora Testa Guarnieri.* - Piacenza, fratelli del Majno, 1835. — Vol. II. In-16, di pag. 112. . . . . — 88

La Torre di Espesingen; la Contessa Eleonora di Lavagna.

3143. REGOLAMENTO DISCIPLINARE PER L'ALMO COLLEGIO BORROMEO IN PAVIA. - Milano, per G. B. Bianchi e C. — In-8, di pag. 16.

3144. RELIGIONE ED AMORE, *pianti di* G. C. - Napoli, 1835.
In versi.

3145. REMINISCENZE E FANTASIE; *strenna di un solitario per l'anno* 1836. - Milano, presso Pietro e Giuseppe Vallardi. — In-12, di pag. 346 Con 8 disegni. Infima legatura 7. 50
Giulietta. – Semplicità. – Un Sogno. – Studii del primo dì di quaresima. - La Satira. - Scene di costumi inglesi. - Dei doveri di uno sposo novello. - Le Notti estive a Venezia. – Vedenblock. - La Mattinata d'una matrona romana. – Il Circo. - Il Triclinio di Cecilia Metella. – Scene di costumi svizzeri. - Scene di costumi italiani del secolo XVI. - Sguardo sui costumi e sulle lettere in Italia nei secoli XVI, XVII, XVIII e XIX. - Costantinopoli. - Alcune memorie intorno un grand'uomo lasciato in dimenticanza da tutti i dizionarii biografici del nostro tempo. - Un Giardino alla Cina. - Reminiscenze d'una rapida corsa nel Belgio e nell'Olanda. - Una Colonia d'Amici.
Tutti questi articoli sono datati da Adro, e vogliansi attribuire a *Tullio Dandolo*.

3146. REVERENDO (AL) SIGNOR CANONICO GIUSEPPE BENEDETTONI, Carlo Clavari, *professore di belle lettere.* - Foligno, per Feliciano Campitelli, 1835. — In-8 picc. di pag. 16.

3147. RISPOSTA DI ALESSANDRO VENANZIO ALLA LETTERA DEL SIGNOR T. C. *intorno ai versi di Gio. Colleoni in morte di Vincenzo Bellini, inserita nel numero* 123 *dell'Eco. Con note dell'editore.* - Milano, coi tipi di Vincenzo Ferrario, 1835. — In-8, di pag. 32.

3148. RITORNO (IL) INASPETTATO; *almanacco per l'anno bisestile* 1836. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti. — In-18, di pag. 116-XXVIII. Con disegno . . . . 1. —

3149. ROMANZI E CURIOSITÀ STORICHE DI TUTTE LE NAZIONI. - Terza serie. Vol. XXXV al XXXVIII. *L'Inghilterra e gli Inglesi, di* Edoardo Bulwer, *autore del Pelham, Devreux e dell'Eugenio Aram. Prima traduzione italiana.* - Milano, per G. Truffi e socii, 1835. — Quattro vol. in-24, di pag. 192, 184, 168, 160. Ogni vol. con vignetta . . . . — 87

3150. RUDIMENTI GRAMATICALI DI LINGUA ITALIANA, *necessari per gli studenti che sono per intraprendere lo studio della gramatica superiore. Con alcuni cenni sull'ortografia e sulle regole della civiltà.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1835. — In-8, di pag. VI-86 . . . . . . — 87

3151. SACRA (LA) BIBBIA DI VENCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Distrib. LXIII. (Testo. Vol. VII, fasc. 3.) In-8, di pag. 160. . . . . 1. 74
Atlante. Distrib. VII ed ultima. In-4 obl., di tavole 6 . . . . 2. 26

3152. SAGGIO DI CRITICA BIBLICA *applicata ad un fatto dell'istoria sacra, narrato nel C.* 12 *dell'Esodo, in replica ad un'accusa mossa contro l'opera I Monumenti dell'Egitto e della Nubia, ec. del professore Ippolito Rosellini, dall'anonimo autore delle Osservazioni sulle novelle scoperte egiziane. Del canonico* Claudio Samuelli, *professore di sacra scrittura nell'i. e r. università di Pisa.* - Pisa, per Niccolò Capurro. — Di pag. 36.

3153. SAGGIO DI ORAZIONI FUNEBRI, *di monsignor* Bossuet *e* Flechier, *rese italiane dal p. maestro* Tommaso Buffa *domenicano e da altri.* - Firenze, dalla tipografia della Speranza, 1835. — In-8, di pag. 492. . 6. 72

3154. SAGGIO DI TRADUZIONE DELLA *SCIPIADE* DI FRANCESCO PETRARCA, *offerto agli amatori delle lettere da* Giuseppe Ignazio Montanari. - Pesaro, dalla tipografia di Annesio Nobili, 1835. — In-8, di pag. 18.
Principio del libro quinto.

3155. Scelta biblioteca letteraria. - Vol. XXIX. *Delle Rivoluzioni d'Italia, libri ventiquattro di* Carlo Denina. *Coll'aggiunta dell'Italia moderna, ossia del libro XXV.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1834. — Vol. III. In-16 picc., di pag. 196 . . . . l. 13

Al n. 2876 leggi: *Vol. XXX.*

3156. Scelta di operette di morale pietà, scritte o tradotte elegantemente in italiano. - Vol. II. *Pensieri e consigli di eterna salute, con alcuni affetti di cristiana pietà proposti alla pia gioventù dall'abate* Antonio Morcelli. - Parma, per P. Fiaccadori, 1835. — In-24, di pag. 72. — 40
Per i non associati . . . . — 50

3157. Scelta di poesie italiane d'autori antichi e moderni, *raccolte e pubblicate da* Domenico Ponisio, *maestro approvato di lingua e letteratura italiana e francese. Coll'aggiunta delle dichiarazioni in ordine alfabetico di tutte le voci in esse contenute, che vengono o esclusivamente o preferibilmente usate in poesia.* - Vienna, presso Federico Volke, 1835. — In-8, di pag. 216.

Rolli, Zalbo, Metastasio, Vittorelli, Pignotti, Pindemonti, Radaelli, Zaiotti, Carrer, Parini, Manzoni, Monti, Filicaja, Minzoni, Dante, Cassiani, Foscolo, Petrarca, Nicolini, Alfieri, Tasso, Ariosto.

3158. Scelti romanzi di Gualtiero Scott. - Vol. XLVIII al LI. *Anna di Geierstein, ossia La Fanciulla della Nebbia, romanzo storico di* Gualtiero Scott. *Nuova traduzione italiana di* Carlo Rusconi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — Quattro vol. in-16 picc., di pag. 192, 152, 160, 174. Ogni volume . . . . — 87

3159. Scelti romanzi di Gualtiero Scott. - Vol. XLII al XLVII. *L'Abate, continuazione del Monastero; romanzo storico di* Gualtiero Scott. *Nuova traduzione italiana di* S. P. - Padova, coi tipi della Minerva, 1835. — Sei vol. in-16 picc., di pag. 160, 156, 168, 156, 144, 155. Ogni vol. — 87

3160. Scelti romanzi storici di Fenimore Cooper. Prima versione italiana. - Vol. XI. *Il Puritano d'America, o La Compianta della valle di Wish-Ton-Wish. Traduzione di* Gio. Battista Carta *con note.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1835. — Vol. I. In-18, di pag. 276. Con disegno inciso . . . . l. 30

3161. Scene e costumi, *per* Pier Agnolo Fiorentino. - Napoli, 1835. — In-8, di pag. 188.

Queste scene furono già pubblicate la maggior parte nell'*Omnibus*; e sono: Corallina. - Gli Appassionati di Rinaldo. - Rosalia. - La Ballerina e il Diavolo. - Il Voto. - Il Giuoco. - I Burattini. - Il Camposanto. - Brigida. - L'Avvocato. - L'Impostura del vizio. - I Due Poeti. - I Nastri. - I Miei Baffi. - Il Barbiere. - L'Amico di tutti. - Lo Sbadiglio. - Un Uovo. - Truffaldino. - Stella.

3162. Solitario (il) parmigiano attento contemplatore delle stelle e del corso de' pianeti, *ossia Il vero calendario astrometeorologico per l'anno bisestile* 1836. - Parma, dalla stamp. Blanchon. — In-24, di pag. 48. — 20

3163. Sopra alcuni nuovi riflettori lavorati in Roma per uso di grandi telescopii. *Memoria del professore* F. Scarpellini, *letta nell'accademia romana dei Lincei.* - Roma, tipografia Salviucci, 1835. — In-foglio reale, di pag. 34.

Non è in commercio.

3164. Sopra il cholera-morbus, *discorso di* Giunio Carbone. - Firenze, 1835. — In-8 . . . . — 42

3165. Sopra un gruppo di Scipione Ugo rappresentante Elena e Paride. *Lettera di* Ottavio Gigli *a Ferdinando Ranalli.* - Roma, tipografia Salviucci, 1835.

3166. Statuti dell' accademia di scienze, lettere ed arti di Aci-reale. - Messina, per Capra. — In-8, di pag. 8.

3167. Storia degli antichi popoli italiani, *di* Giuseppe Micali. *Edizione seconda, accresciuta di una prefazione e di alcune annotazioni dell'editore.* - Milano, dalla tipografia di Ranieri Fanfani. — Fasc. XIV. In-8, di pag. 44. Con 6 tavole a contorno 2. 61

3168. Storia degli imperatori romani da Augusto fino a Costantino. *Dei signori* Lebeau e Crevier. - Roma, tipografia Giunchi e Manicanti, 1835. — Vol. I e II. In-8 picc. Ogni fasc. di pag. 140 con 2 intagli . — 80

L' opera sarà distribuita in 80 volumi mensuali. Ogni volume sarà ornato di un intaglio, e i primi mille associati riceveranno inoltre 80 intagli di maggior dimensione in separato atlante e distribuiti in 16 fascicoli.

3169. Storia degl' imperatori romani, da Augusto fino a Costantino, *descritta da* Crevier. - Roma, tipografia di Costantino Mezzana, 1835. — Vol. I. In-8 picc., di pag. 140. Con intaglio . . . . — 54

L' edizione sarà compresa in 34 volumi mensuali, adorni degli intagli del Pinelli.

3170. Storia della sacra scrittura, *con tavole in rame, dell'ab.* Gaetano Gelli. - Roma, presso Antonio Boulzaler, 1835. — Fasc. CXVI. (Vol. III.) In-4.

3171. Storia del regno di Napoli, *ornata di tavole litografiche.* - Napoli, presso Lorenzo Bianchi, editore litografo. — Fasc. I al IV. Di pag. 128.

3172. Storia di stravaso sanguigno nella cavità del petto in conseguenza di ferita penetrante alla regione sottoscapolare sinistra, *descritta e condotta a perfetta guarigione mediante la paracentesi toracica dal chirurgo condotto del comune di Bardi,* Luigi Pugoletti, *nativo di Piacenza.* - Parma, Tipografia ducale, 1835. — In-8, di pag. 32 . . — 50

3173. Storia ecclesiastica, *descritta da fra* Agostino Giuseppe Orsi *dell'ordine dei predicatori, maestro del sagro palazzo apostolico, accademico della Crusca, e dipoi cardinale di S. C.* - Roma, presso Costantino Mezzana, 1835. — Fasc. I, II, III e IV. In-4. Ogni fasc. di pag. 128 . 3. 22
In-8 . . . . 1. 61

Saranno 21 volumi dispensati a fascicoli di 128 pagine al prezzo di lire 3. 22 ciascuno, e lire 1. 61 in-8. Si daranno in dono agli associati 20 intagli e il ritratto dell'autore che staranno in testa a ciascun volume.

3174. Storia generale della Sicilia, *del professore cav.* A. F. Ferrara. - Palermo, presso Lorenzo Dato, 1835. — Vol. VIII. In-8, di pag. 318.

3175. Storia universale sacra e profana, *di* Giacomo Hardion, *continuata dal signor* Linguet *e condotta fino a' nostri tempi. Nuova traduzione corredata di note.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1835. — Vol. XXIII In-12, di pag. 212. . . . . 1. 30

3176. Strenna italiana per l' anno 1836. *Anno III.* - Milano, presso Paolo Ripamonti Carpano. — In-8, di pag. IV-264. Con 8 intagli. Infima legatura 8. 50

Autori: Marco Ranieri, Cesare Rovida, Cesare Betteloni, L. P., Ignazio Cantù, Bartolommeo Gamba, Tullio Dandolo, Adole Curti, Agostino Cagnoli, il Volgarizzatore delle Melodie straniere (Samuele Biava), Cesare Arici, Faustino Sanseverino, Opprandino Arrivabene, Melchiade Gabba, l'Autore delle Cicalate del Caffè nuovo (B. A. Barabani), Michele Sartorio, Giovanni Colleoni, Giambattista Bazzoni.

3177. Studii storici, *di* Francesco Rossi. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1835. — In-8, di pag. X-170. . . . . 2. 17

3178. Suggerimenti pratici per preservare l'umanità dal cholera-morbus. - Roma, 1835, tipografia dei Classici. — In-8, di pag. 20 . . . . — 54

3179. Sulla condizione del celibato negli atti di ultima volontà, *ragionamento dell'avvocato e professore di diritto* Beniamino Caracciolo. - Napoli, dalla tipografia di F. Fernandes, 1835. — In-8.

3180. Supplimento al *dizionario di fisica e chimica applicata alle arti, secondo le dottrine di Libes, Chaptal, Berthollet e Parkes, e giusta le teorie moderne ed i metodi i più semplici introdottisi nei diversi processi chimici. Di* Giovanni Pozzi, *dottore in medicina e chirurgia, direttore dell' i. r. scuola veterinaria in Milano, professore di fisica e chimica, socio di varie accademie, ec. Con tavole in rame.* - Milano, presso Ranieri Fanfani, 1834. — Vol. I, fasc. 5. (Distrib. LV dell' opera.) In-8, di pag. 96. Con 3 tavole . . . . 2. —

3181. Teatro di Eugenio Scribe, *tradotto dal francese.* - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1835. — Fasc. XLIII. (La Gatta trasformata in donna. - Il Procuratore. - Estella.) In-16, di pag. 180. Con vignetta. 1. 47

3182. Trattato filosofico-sperimentale dei soccorsi terapeutici, *del professore* Giacomandrea Giacomini. *Parte prima: Farmacologia.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — Fasc. VI. (Vol. III, fasc. 2.) In-8, di pag. 288 . . . . 4. 04
Per i non associati 4. 83

3183. Trattato teorico-pratico sull'essenza, natura e condizioni dei contratti civili e loro forme. *Dell'avvocato* Gio. Battista Falconi. - Roma, 1835, stamp. delle Belle Arti. — Fasc. XXVI. In-8, di pag. 80. 1. 35

3184. Trattato teorico pratico sull'essenza, natura e condizioni dei contratti civili e loro forme, *ad uso de' notai. Opera dell'avvocato* Luigi Falconi. - Roma, 1835, tipografia delle Belle Arti. — Fasc. XXIII. In-8 gr., di pag. 80 . . . . 1. 13

3185. Tributo poetico *alla illustre memoria della nobil signora Silvia Curtoni Guastaverza.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1835. — In-16, di pag. 16.
La Vergine sul Calvario e *La Maddalena penitente,* odi del can. Marco Ant. Marinelli.

3186. Turbazione (della) del possesso altrui per esercizio arbitrario di pretesi diritti, *e generalmente del farsi ragione di propria mano. Raccolta ragionata di leggi, opinioni e giudicati.* - Parma, dalla Tipografia ducale, 1835. — In-8, di pag. VI-216 . . . . 3. —
Si attribuisce a *Giambattista Niccolosi,* consigliere nel tribunale d' appello.

3187. Una visione di s. Girolamo; *dipinto ad olio da Crescentino Cristuni, descritto da* Filippo Gerardi. - Roma, dalla tip. Salviucci, 1835.

3188. Universo (l') pittoresco, *o Storia e descrizione di tutti i popoli, loro religioni, costumi, usanze, industria, commercio, progressi nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, ec. Prima traduzione italiana per cura di* A. F. Falconetti, *adorna di ottocento incisioni rappresentanti vedute, monumenti antichi e moderni, vesti, suppellettili, oggetti d'arte ed altro.* - Venezia, dai tipi di Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Fasc. LIII e LIV. (Paraguay, n. 3 e 4.) Fasc. LV (Italia, n. 6.) Fasc. LVI (Sicilia, n. 4.) In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 43
Sulla coperta leggesi: Opera compilata da una società di dotti francesi, tradotta per la prima volta con copiose note e correzioni da *A. F. Falconetti,* ed adorna di circa mille incisioni rappresentanti vedute, monumenti antichi e moderni, vesti, suppellettili, oggetti d' arte ed altro, tratti anche da altre opere classiche italiane e straniere.

3189. Vecchio e nuovo testamento *secondo la Volgata, tradotto in lingua italiana, e con annotazioni dichiarato da monsignore* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze, ec. Seconda edizione.* - Venezia, coi tipi dell' edit. Gius. Antonelli, 1834. — Vol. XVIII. In-16 a 2 colonne, di pag. 160 . — 87

3190. Vero (il) rustico indovino *simile in tutto a quello del defunto Frigerio; anzi accresciuto di varie notizie che si sono compiaciuti diversi parrochi, assistenti, ed altri divoti di somministrare, e della della Vita B. Chiara della Croce, vergine, onde aumentare questo interessante almanacco spirituale per l'anno bisestile* 1836. - Milano, dalla tipografia Motta ora di M. Carrara. — In-18, di pag. 144. . . . . — 52

3191. Versi del canonico Celestino Masetti sanese *per le felici nozze di Marina sua sorella.* - Dalla tipografia Nobili, 1835. — In-8, di pag. 4.
Visione in versi sciolti stampata a Pesaro.

3192. Versi estemporanei del dottore Antonio Bindocci da Siena. - Napoli, 1835, dalla tipografia di F. Fernandes. — In-12.

3193. Vita, amori e lettere di Abelardo ed Eloisa. - Milano, coi tipi di Vincenzo Ferrario. — In-24, di pag. 208. Con 2 disegni. . . . l. 50
Traduzione di *Andrea Metrà.*

3194. Vita di Iacopo Pergamino forsempronese, *brevemente descritta da* F. M. Torricelli *suo concittadino.* - Pesaro, pei tipi di Annesio Nobili, 1835. — In-8, di pag. 52 . . . . l. 08

3195. Vite di trenta illustri ferraresi. - Bologna, per Annesio Nobili e Comp., 1835. — Fasc. XIII (Vita di Battista Guarini, scritta dal d. Giuseppe Pietrucci.) — In-foglio, di pag. 8. Con ritratto 3. 23

3196. Vite e ritratti delle donne celebri d'ogni paese. *Opera della duchessa d'*Abrantès *e di* Giuseppe Straszewicz, *tradotta dal francese per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — Fasc. VI, VII, VIII e IX. Coi ritratti di Anna Bolena, Maria I d'Inghilterra, Carlotta Corday, Cristina di Svezia. Ogni fasc. di pag. 16. — 50

3197. Vocabolario universale italiano, *compilato a cura della società tipografica Tramater e C.* - Napoli, dai torchi del Tramater, 1835. — Fasc. XXIV. (Vol. IV, fasc. 4.) In-4 gr. a 2 colonne, di pag. 128. (METTERE-NARRARE.) 3. 40

3198. Strolgament dil strel per l'an del noster ben 1836; *msurad a brazz con al forcà da du branz dal caporal Quattordes Cazzabal dla villa d'Figazzel, fatta alla paisana con tutt il sov lunazion a meis per meis e fest movubil e immovubil con il vzili comandadi.* - Perma, stamperia Ross Ubeld. — In-32, di pag. 80 . . . . — 40

3199. Carmina J. Baptistæ Cutelli. *Secunda editio.* - Panhormi, typis Pedonianis et Muratorianis, 1835. — In-8, di pag. 128.

3200. Decisiones sacræ rotæ romanæ de jure hypothecæ *simul collectæ a canonico* Vincentio Tranquilli, *ravenatensis. Tomus X, complectens an.* 1833, 1834, *et append. aliarum quæ typis mandatæ sunt post evulgatum hoc opus, cum indice locupletissimo.* - Romæ, 1835, Joannes Oliverius, typograph. universit. rom. — In-foglio, di pag. XII-532 . . . . . . 18. 29

3201. Joh. Sam. Frid. Boehemeri *Observationes selectæ ad Bened. Carzovii H. praticam novam rerum criminalium. Accessit index complctissimus.* - Florentiæ, apud societatem typographicam ad signum Spei. — Fasc. I al X. In-4 a due colonne, di pag. 792. Ogni fascicolo . . . . l. 54
Saranno 12 fascicoli.

3202. Magnum bullarium romanum, *summorum potificium Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII et Pii VIII constitutiones, literas in forma brevis, epistolas ad principes viros et alios, atque allocu-*

tiones complectens habita temporum ratione cum suis appendicibus et summariis. Accedit cujusque pontificis imago. Opera et studio Andreæ Advocati Barbèri, *curiæ Capitolii collateralis.* — Fasc. VIII e IX. In-foglio Ogni fasc. di pag. 40. . . . . 3. 23
Stamperia Camerale.

3203. Ordo divini officii recitandi ac missæ celebrandæ juxta ritum s. r. e. *ad normam kalendarii romano-seraphici a S. Sede novissime approbati pro omnibus utriusque sexus personis obedientiæ ministri generalis totius ordinis minorum S. P. N. Francisci subjectis de mandato. Admod. r. patris Barnabæ a Burgataro ministri provincialis pro anno bissextili* 1836. - Placentiæ, prelis Josephi Tedeschi episc. typogr. — In-24, di pag. 102.

3204. Virgini deiparæ et annæ matri sacrum. - Mediolani, in typographia Dova, 1835. — In-16, di pag. 8.
Egloga attribuita al sacerdote *F. A. Cavalli.*

3205. Gran dictionnaire français italien, *composé sur les dictionnaires de l'académie française et de l'académie de la Crusca; enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts par l'abbé* François d'Alberti *de Villeneuve. Prémière édition napolitaine corrigée et considerablement augmentée. Tome premier.* - Naples, 1835, de l'imprimerie du Tasso aux frais de la compagnie du Sebeto. — Fasc. I. In-4 gr. (A-ANOMALIE.)

3206. Rélation historique de l'image miraculeuse de la s. vièrge *peinte par S. Luc, vénérée à Sainte Marie-Majeur, porté processionellement à Rome en septembre* 1835. *Par monsieur* Menghi d'Avrile. - Rome, 1835 imprimerie des Classiques. — In-8 reale, di pag. 36.

3207. Due lettere sopra alcuni punti della controversia concernente il versetto 7 del cap. quinto della prima epistola di s. giovanni, *le quali contengono altresì una investigazione sull'origine della prima versione latina della scrittura comunemente chiamata l'Itoclie. Opera di M.* N. Viseman, *professore di lingue orientali nell' università romana.* - Roma, presso Salviucci e figlio, 1835. — In-8, di pag. 76.
Le due lettere sono scritte in lingua inglese. - L'opuscolo non trovasi in commercio.

Milano, 15 dicembre 1835.

Ant. Fort. Stella e Figli,
Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno primo. (N. 12.) Dicembre 1835.

BIBLIOGRAFIA

ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli; e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

3208. A B C morale *ad uso della scuola normale eretta in Massa Ducale.* - Lucca, tipografia Baroni, 1835. — In-8, di pag. 48. . . . — 50

3209. Album felsineo; *strenna per l'anno* 1836. - Bologna, coi tipi del Sassi alla Volpe. — In-16, di pag. 288. Infima legatura 3. 22

Autori: Angelelli M.; Astolfi A.; Silorata B.; Bevilacqua V.; Borzaghi F.; Busi G.; Canali G.; Costa P.; Ferrucci Caterina; Ferrucci L. C.; Ferrucci M.; Malvezzi Teresa; Marchetti G., Martinelli F.; Marzocchi L. I.; Muzzarelli C. E.; Muzzi S.; Notari R.; Pizzoli A.; Saffi A.; Tanari Giustina; Tanari A.; Tognetti F.; Valdem F.; Valorani V.; Venturini P.

3210. Almanacco aretino *per l'anno bisestile* 1836. - Montepulciano, tipografia di Angelo Fumi, 1835. . . . . — 84

3211. Almanacco comunale e provinciale milanese, *ossia Manuale economico-statistico di Milano e sua provincia per l'anno* 1836. - Milano, dalla tipografia Malatesta di Carlo Tinelli. — In-16, di pag. VI-380. Con disegno 2. 61

3212. Almanacco cremasco *per l'anno bisestile* 1836. *Dell'ingegnere* Antonio Alocchio. *Anno III.* - Lodi, dalla tipografia Orcesi. — In-32, di pag. 180. . . . . 1. 30

3213. Almanacco di corte per l'anno 1835. *Anno V.* - Lucca, tipografia Giusti. — In-24.

3214. Almanacco ecclesiastico per l'anno bisestile 1836. *Anno XXII.* - Milano, presso la tipografia Pirotta e C. — In-18, di pag. 216. Con ritratto del P. Gaetano De Vecchi. 1. —

3215. ALMANACCO PER L'ANNO BISESTILE 1836 *con alcune poesie di* Alfonso di Lamartine *tradotte da* Achille Mauri, *e notizie utili a sapersi da chiunque vive in società.* - Parma, per Pietro Fiaccadori. — In-32, di pag. 48. Con fogli bianchi . . . . — 20

3216. ALMANACCO PIACENTINO PER L'ANNO BISESTILE 1836, *dove si assegnano le mutazioni de' tempi in ogni quarto lunare, non che l'arrivo e partenza de' corrieri e delle diligenze, la nascita de' sovrani, le fiere che si fanno nei ducati e la tariffa delle monete.* - Piacenza, coi tipi Tedeschi. — In-18, di pag. 36.

3217. AMENITÀ DEI VIAGGI E MEMORIE CONTEMPORANEE. - Serie seconda. Vol. VIII. *Gli Uomini ed i costumi agli Stati-Uniti d'America; del colonnello* Hamilton. *Prima versione italiana di* Luigi Ferreri. - Milano, tip. e libr. Pirotta e C., 1835. — Vol. II ed ult. In-32, di pag. 264 . . 1. 30

3218. AMENITÀ DEI VIAGGI E MEMORIE CONTEMPORANEE. - Serie seconda. Vol. X. *Memorie di* Constant, *cameriere di Bonaparte.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1835. — Parte II ed ult. In-32, di pag. 284 . 1. 30

3219. AMICO (L') DI FAMIGLIA, *ossia Letture amene e famigliari raccolte e dedicate ai genitori, ai figli, e al sesso gentile da due amici* G. C. - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, a spese di G. Canestrari, 1835. — Vol. III. In-16, di pag. 180 . . . . — 87

3220. AMMINISTRAZIONE DELLA GIUSTIZIA CIVILE PRESSO I GIUDICATI DI CIRCONDARIO. *Opera dell'avvocato* Fedele Caliri *da Palermo.* - Palermo, dai torchi del Barcellona, 1835. — Parte III. In-8, di pag. 132.

3221. ANACREONTICHE *di* Giacopo Vittorelli, *con la vita dello stesso scritta da* Francesco Caffi. - Venezia, Giuseppe Orlandelli editore, 1835. — In-16, di pag. 120 . . . . — 87

3222. ANATOMIA UMANA COMPLETA, *raccolta in cinquecento tavole e spiegata nelle lingue italiana, latina, francese da* Floriano Caldani, *professore nell'i. r. università di Padova.* - Venezia, dalla officina tipografica di Luigi Plet, 1835. — Fasc. I e II. In-foglio spiegato, di pag. 16, 10. Ogni fasc. con 4 tavole. 5. 22

L'opera sarà composta di quattro grandi volumi in foglio di circa 170 fogli ciascuno, oltre le tavole in rame. Ogni mese ne uscirà un fasc. di 4 tavole con un foglio o due di spiegazione. - È l'opera stessa che il Caldani collo zio Leopoldo cominciò a pubblicare sin dal 1801 co' tipi di Giuseppe Picotti in Venezia, ora *esaminate e corrette le tavole coll'aggiunta di quanto in esse mancava.*

3223. ANNALI DEL MONDO, *ossia Fasti universali di tutti i tempi e di tutti i luoghi della terra, tratti dalle migliori opere istoriche e critiche fino a questo giorno per ogni dove pubblicate, nei quali, oltre l'origine, i progressi, la gloria e la decadenza di tutti i popoli, contiensi la storia generale e particolare delle nazioni; la storia generale delle religioni e delle loro diverse sette; la storia della filosofia e della legislazione presso gli antichi ed i moderni; le scoperte ed i progressi nelle scienze e nelle arti; la biografia di tutti gli uomini celebri che si segnalarono per opere, azioni, virtù o delitti, ec. Corredati da prospetti generali e particolari e da tavole alfabetiche degli Uomini e delle Cose, pel cui mezzo il libro diventa un Repertorio enciclopedico storico.* - Venezia, co' tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. V. In-8 gr., di pag. 112 . . . . 1. 74

3224. ANNALI D'ITALIA, *dal principio dell'era volgare sino al 1750, compilati da* L. Ant. Muratori, *e continuati sino a' giorni nostri. Edizione nuovissima.* - Venezia, tipografia di Giuseppe Antonelli, 1835. — Vol. LXI. (1796-1797.) In-16, di pag. 164 . . . . — 87

3225. Anno doloroso, *ovvero Meditazioni sopra la vita penosa di N. S. Gesù Cristo per tutti i giorni dell'anno, composte e predicate dal padre* Antonio dell'Olivaldi, *missionante cappuccino. Nuovamente ristampato con figure in rame e a più colta lezione da penna erudita e divota ridotto.* - Bassano, tipografia di Giuseppe Remondini e figli editrice, 1835. — In-12, di pag. 380. Con 13 disegni 1. 20

3226. Anno ecclesiastico, *ovvero Istruzione familiare e divota sopra i misteri, domeniche e feste de' santi e gli usi che la chiesa propone a' fedeli nel corso dell'anno. Opera del padre* Giuseppe Domenico Boriglioni. - Torino, presso Giuseppe Ignazio Reviglio e figlio, 1835. — Vol. II. In-8, di pag. VIII-288.

3227. Antico e vero rustico indovino del Frigerio *per l'anno bisestile* 1836. - Milano, tip. Malatesta di C. Tinelli. — In-18, di pag. 180 . — 25

3228. Antico e vero solitario piacentino, *attento contemplatore delle stelle e del corso de' pianeti, ossia Il vero meteorologico calendario piacentino per l'anno bisestile* 1836. - Piacenza, tipografia Tedeschi. — In-12, di pag. 56.

3229. Architettura idraulica, *ovvero Arte di condurre, innalzare e regolare le acque pei varii bisogni della vita. Di* Bernardo Belidor, *commissario provinciale d'artiglieria, r. professore di matematiche alle scuole dello stesso corpo, membro delle accademie reali delle scienze d'Inghilterra e di Prussia, e corrispondente di quella di Parigi. Con note ed aggiunte di* Navier, *ingegnere nel corpo reale di ponti e strade. Versione italiana su l'ultima edizione francese di* Basilio Soresina, *dottore nelle scienze fisiche e matematiche. Parte I, tomo I.* - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1835. — Fasc. II. In-4, di pag. 56. Con 5 tavole 3. 04

3230. Atti dell'i. r. accademia delle belle arti in Milano. - *Discorso letto nella grande aula dell'imperiale regio palazzo delle scienze ed arti in occasione della solenne distribuzione de' premii nell'imperiale regia accademia delle belle arti, fatta da S. E. il signor conte di Hartig, governatore della Lombardia, il giorno* 10 *settembre* 1835. - Milano, dall'Imperiale regia stamperia, 1835. — In-8, di pag. 84.
Elogio del cav. Andrea Appiani letto dal signor Ignazio Fumagalli. - Programmi pei grandi concorsi. - Oggetti di belle arti esposti nell'i. r. palazzo di Brera. - Membri dell'i. r. accademia di Milano.

3231. Auspicatissime (nelle) nozze Gorgo-Dalla-Libera, *ad Andrea dottor Dalla Libera che alla somma potenza d'ingegno accoppia con eguale misura gli affetti di padre, questi versi offeriva* G. B. - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 12.
Influenza delle crociate sulla civiltà europea, ottave.

3232. Bagni (dei) di Montalceto nella provincia superiore senese, *ed analisi chimica delle loro acque minerali, eseguita nel* 1834 *dal dottor* Antonio Targioni Tozzetti, *professore di chimica applicata, di botanica e materia medica; membro del collegio medico-farmaceutico fiorentino, socio ordinario dell'accademia de' Georgofili, ec.* - Firenze, presso G. Galletti, 1835. — In-8, di pag. 80.

3233. Battaglia (la) de' nomi e de' verbi, *poemetto eroicomico del p.* Giampietro Secchi. - Palermo, per Virzì, 1835. — In-16, di pag. 16.
Vedi n. 2649.

3234. Beatrice di Tenda, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel teatro comunitativo di Piacenza il carnevale* 1835-36. - Piacenza, dalla tipografia Del Majno. — In-8, di pag. 48 . . . . — 76
Si aggiunge: *Nowir e Melitta, ballo tragico in 5 atti del coreografo* Domenico Rossi.

3235. Belle (le) arti in Lombardia nell'anno 1835; *cenni di* Defendente Sacchi. *Anno IV.* - Milano, da Placido Maria Visaj. — In-24, di pag. 96. Con giornale per l'anno 1836 . . . . — 60

3236. Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. - Fasc. LXXII. *L'Osservatore, del conte* Gasparo Gozzi - Venezia, Girolamo Tasso, 1835. — Vol. I, parte 1ª. In-24, di pag. 240. Col ritratto del Gozzi . . . — 87
Al n. 24 vedi i fasc. LXIX e LXX di questa *Biblioteca*, al n. 2089 il fasc. LXIX bis, al n. 882 il fasc. LXXI.

3237. Biblioteca per li parrochi e cappellani di campagna. *Opera non solo utile e necessaria ai medesimi, ma ancora a qualunque altra religiosa persona.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, tip. edit, 1835. — Vol. II. In-8, di pag. 214 . . . . 1. 74

3238. Biblioteca poetica italiana. Vol. XXVII, XXVIII e XXIX. *Tragedie scelte di* Vittorio Alfieri, *pubblicate da* A. Buttura. - Parigi, presso Baudry, 1835. — Tre vol. in-32, di pag. 928 complessivamente . 8. —

3239. Biblioteca portatile di opere italiane classiche. - Vol. XV. *Istoria d'Italia, di messer* Francesco Guicciardini, *alla miglior lezione ridotta dal professore* Giovanni Rosini. - Palermo, per Giovan Battista Giordano, 1835. Vol. VI. In-12, di pag. 228.

3240. Biblioteca sacra, *ovvero Dizionario universale, storico, dogmatico, canonico, geografico, cronologico delle scienze ecclesiastiche,* ec. *Opera compilata dai padri* Richard *e* Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici.* - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani, 1835. — Fasc. XXXIV. (Tom. XIII, fasc. 1.) In-8 gr., di pag. 160. (MAR-MEL.) . . . . 2. —
Vedi n. 595.

3241. Biblioteca universale dei viaggi *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo, ec. Di* Albert-Montémont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. ed., 1835. — Fasc. XII. (Vol. IV, parte 3ª.) In-16, di pag. 184 . . . . — 87

3242. Biografia e ritratti di ventiquattro uomini illustri romagnoli, *pubblicate per cura di* Antonio Hercolani. - Forlì, pei tipi di Matteo Casali, 1835. — Fasc. XV. (Biografia di Girolamo Mercuriali, scritta dal dottor Decio Valentini.) In-8, di pag. 12 e ritratto a contorno . — 80

3243. Bontà (della) richiesta all'oratore, *discorso recitato da* Gaetano Rosetti *forlivese per la solenne distribuzione dei premii fatta dall'eminentissimo principe Gio. Antonio Benvenuti nel seminario e collegio di Osimo il settembre del* 1835. - Loreto, dalla tipografia dei fratelli Rossi. — In-8, di pag. 32. . . . . — 80

3244. Breve cenno sul cholera-morbus, *del dottor* Pietro Cilla. - Lucca, tipografia Merli, 1835. — In-8.

3245. Breve spiegazione dei casi e principali censure riservate nella diocesi di Lucca. *Del p.* Raffaele da Brandeglio. - Lucca, tipografia Giusti, 1835. — In-8.

3246. Breve storia di s. Filomena vergine e martire, *e devote preci per implorare il suo santo patrocinio nelle nostre avversità.* - Venezia, presso Giuseppe Picotti, tipogr. edit. — In-32, di pag. 64. Con tavola . — 50

3247. Cantata sacra *da eseguirsi nella chiesa maggiore di Redicena.* - Messina, per Nobolo. — In-8, di pag. 8.

3248. Canzone *di* Giuseppe Maria Celoni *nelle nozze Mazzarosa.* - Lucca, Tipografia ducale, 1835. — In-8.

3249. CANZONE PINDARICA *dell'avvocato* Andrea Bonadies *di Rimini, esercente in Pesaro, in preghiera all'Altissimo onde tolga da noi il morbo del choléra.* - Pesaro, dalla tipografia di Annesio Nobili, 1835. — In-4, di pag. 16.

3250. CARATTERI DIVERSI *eseguiti da* Antonio Rodi. - Crema, 1835. — In-foglio, di 13 tavole.
Sulla coperta leggesi *Fascicolo* ....

3251. CATECHISMO, *cioè Istruzione secondo il decreto del concilio di Trento a' parrochi; pubblicato la prima volta per comandamento del s. pontefice Pio V e tradotto poi per ordine del medesimo in lingua volgare dal r. p.* Fr. Alessio Figliucci *dell'ordine de' predicatori, ed ultimamente ristampato per ordine di N. S. Clemente XIII.* - Bassano, tipografia di Giuseppe Remondini e figli editrice, 1835. — In-8, di pag. 396 . . . . 1. 74

3252. CATECHISMO DI ECONOMIA POLITICA, *composto da* G. B. Say, *e tradotto dal testo della terza edizione accresciuta e corretta dall'autore. Prima edizione italiana.* - Siena, Pandolfo Rossi, 1835. — In-8, di pag. 240. 2. —

3253. CENNI BIOGRAFICI DI ALCUNI CLASSICI MEDICI E CHIRURGHI ITALIANI. - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, Iacopo Boschetti editore e proprietario in Vicenza, 1835. — In-8, di pag. 24 . . . . — 87

3254. CENNI D'UNA PEREGRINAZIONE DA TORINO A LONDRA. - Genova, tipografia Pellas, 1835. — In-8, di pag. 16.
L'*Annotatore piemontese* pubblicò appunto nel maggio scorso alcuni *Cenni d' una peregrinazione da Torino a Londra* del prof. *Baruffi*. Deve essere una cosa identica con questo opuscolo.

3255. CENNI PER DAME, *di un magistrato, autore di diverse opere di diritto, socio di varie accademie.* - Campobasso, dalla tipografia Nuzzi, 1835. — In-8, di pag. 28 . . . . — 90
Contiene: *Primo cenno:* Il Castello de' Monforti, o Il Genio della esperienza; *Secondo cenno:* La Profezia, o La più cara speranza di Pompei nelle ultime ore della sua rovina. – La prima e la seconda edizione di questi Cenni sono del 1833, una pe' tipi stessi del Nuzzi, la seconda della società filomatica di Napoli. – Sulla coperta leggesi: *Interessanti varietà accademiche*, e vi si comprende, oltre l' opuscolo che annunciamo, lo *Stato economico morale del contado di Molise, Campobasso, 1834;* e l'opuscolo registrato al n. 1593.

3256. CENNI STORICI SULL' ORIGINE E GLI EFFETTI DELLA NUOVA MEDAGLIA CONIATA AD ONORE DELLA CONCEZIONE IMMACOLATA DI MARIA SANTISSIMA, *colla novena e preghiera adatte per ottenere a sua intercessione da Dio grazie.* - Torino, presso G. B. Paravia, tipogr. e libr., 1835. — In-8, di pag. 70.
Vedi n. 3620.

3257. CENNI STORICI SULL'ORIGINE E GLI EFFETTI DELLA NUOVA MEDAGLIA CONIATA AD ONORE DELLA CONCEZIONE IMMACOLATA DI MARIA SANTISSIMA, *colla novena e preghiere adatte per ottenere a sua intercessione da Dio le grazie che ci abbisognano.* - Piacenza, dai torchi di Giuseppe Tedeschi, 1835. — In-12, di pag. 60.
Vedi n. 3620.

3258. CERTOSA (LA) DI PAVIA *descritta ed illustrata con tavole incise dai fratelli* Gaetano *e* Francesco Durelli. - Milano, presso i fratelli Durelli, coi tipi del dottore Giulio Ferrario. — Fasc. XXIV al XXVI. In-foglio. Ogni fasc. di 3 tavole . . . . 5. —

3259. CHIARA DI ROSEMBERGH, *melodramma in due atti. Seconda edizione.* - Verona, per Pietro Bisesti, 1835. — In-24, di pag. 48 . . . . . . — 87

3260. CHI DURA VINCE, *melodramma giocoso in due atti da rappresentarsi per la prima volta in Venezia sulle scene del nuovo teatro Apollo l'autunno* 1835. *Parole di* Giacopo Ferretti, *musica di Luigi Ricci.* - Venezia, nella editrice tipografia Rizzi. — In-8, di pag. 48 . . . . . — 87

3261. CHOLERA MORBUS, *opuscolo dei signori professori di medicina* Broussais *e* L. Labat, *ove è trattato il cholera sporadico, il cholera morbus asiatico, l'andamento ed il pronostico di esso cholera morbus asiatico, i preservativi ed il trattamento.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-8, di pag. 38 . . . . — 87

3262. CICALATE *e breve avviso di* Maurizio Bufalini, *cesenate.* - Firenze, presso la libreria Nigli all'insegna di Franklin. — In-12 . . . . . 2. 24

3263. CLASSICHE (LE) STAMPE DAL COMINCIAMENTO DELLA CALCOGRAFIA FINO AL PRESENTE, *compresi gli artisti viventi, descritte e corredate di storiche e critiche osservazioni sul merito, sui soggetti che rappresentano, sulle qualità delle prove, sulle dimensioni e sui prezzi delle medesime, ec., scelte e proposte a dilettevole ed instruttivo ornamento di una galleria dal dottore* Giulio Ferrario. - Milano, presso Santo Bravetta, 1835. — In-8, di pag. CXIV-404 . . . . 7. —

3264. COGNIZIONI (DELLE) UMANE, *trattato del teologo coll.* Abbà, *professore di logica e metafisica nella r. università di Torino.* - Torino, dalla tipografia e libreria Canfari, 1835. — In-8, di pag. 294.

3265. COLLEZIONE DELLE OPERE MEDICHE DEL PROFESSORE FRANCESCO PUCCINOTTI *urbinate.* - Macerata, da Giuseppe Mancini-Cortesi, 1835. — Vol. VII. In-8, di pag. 268 . . . . 2. 84
Pei non associati 3. 55
Lezioni di medicina legale, stampate la prima volta a Macerata nel 1830. Tomo I.

3266. COLLEZIONE DELLE OPERE TEATRALI POSTE IN MUSICA DA BELLINI - Napoli, 1835. . . . . 3. 40

3267. COLLEZIONE DI SCELTI ROMANZI STORICI ITALIANI E STRANIERI. - *Luisa Strozzi, storia del secolo XVI, di* Giovanni Rosini. - Macerata, presso Luigi Viarchi, 1834. — Vol. III al VI. In-24, di pag. 156, 212, 160, 168.
Ogni volume 1. 62
Per gli associati 1. 08

3268. COMPENDIO STORICO DEI SINGOLARI E PIU MEMORANDI PRODIGI DA DIO FINORA OPERATI PER LA INTERCESSIONE DI S. FILOMENA VERGINE E MARTIRE *che si venera nella chiesa parrocchiale di s. Andrea apostolo, di Treviso.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1835. — In-8, di pag. 120. Con immagine della santa. . . . . — 87

3269. COMPONIMENTI PER MONACAZIONE, *di varii autori.* - Napoli, 1835. — In-16, di pag. 100 . . . . — 85

3270. CONDOTTA AMMIRABILE DELLA DIVINA PROVVIDENZA IN SALVAR L' UOMO PER MEZZO DI G. CRISTO, *opera del b.* Alfonso M. de Liguori. *Coll'aggiunta di alcuni altri opuscoli ascetici del medesimo autore. Seconda edizione monzese.* - Monza, tipografia Corbetta, 1835. — In-12, di pag. 260.

3271. CONSIDERAZIONI SOPRA DIVERSI PUNTI DELLA MORALE CRISTIANA, *scritte da monsig.* Cesare Guglielmo de La Luzerne, *vescovo di Langres. Tradotte dal francese, con nuove analisi e note.* - Milano, dalla tipografia Pogliani. — Fasc. X. In-16, di pag. 144 . . . . 1. 10

3272. CONTINUAZIONE DELLA *STORIA DEL CRISTIANESIMO* DELL'ABATE BERAULT-BERCASTEL, *dall'anno* 1808 *sino al* 1831. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1835. — Vol. XXXI ed ult. In-18, di pag. 324. 1. 50
L'indicazione di *vol. XXXI* deve piuttosto riferirsi all'intera storia di quello che alla semplice continuazione. Questa edizione fa parte della *Scelta biblioteca economica di opere di religione.*

3273. CONTINUAZIONE DELLA STORIA NATURALE DI BUFFON. - Fasc. LXXIII. *Storia naturale dei vermi, contenente la loro descrizione e le loro abitudini, con disegni tratti dal naturale. Di* L. A. G. Bosc, *membro della società di storia naturale di Parigi, ec. Recata in lingua italiana dal signor* D. A. Farini, *già professore di matematica elementare, con note ed aggiunte.* - Livorno, tipografia Vignozzi, 1835. — Fasc. IV. (Vol. I, fasc. 4.) In-18, di pag. 144 e 4 tavole incise . . . . — 90
Colle tavole a colori 1. 20

3274. CORSO COMPLETO DI ECONOMIA POLITICO-PRATICA. *Opera destinata a mettere sotto gli occhi degli uomini di stato, dei proprietarii d'immobili e dei capitalisti, dei dotti e degli agricoltori, dei manifatturieri, dei negozianti, ed in genere di tutti i cittadini, l'economia della società. Di* G. Batista Say, *autore del Trattato e del Catechismo di economia politica. Traduzione dal francese.* - Firenze, presso Vincenzo Batelli e figli, 1835. — Fasc. XVIII. In-8, di pag. 64 . . . . — 84
L'edizione fu intrapresa nel 1833. Saranno 4 volumi di sei fascicoli mensuali ciascuno.

3275. CORSO DI DIRITTO COMMERCIALE, *dell'avvocato* Gaetano Marre, *già professore di diritto commerciale nella r. università di Genova.* - Livorno, Tesi e Wambergher, 1835. — In-8 . . . . 8. 96

3276. CORSO DI DIRITTO E DI MEDICINA LEGALE, *dell'avvocato* Camillo Riscica. - Palermo, Stamperia Reale, 1835. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. 40.

3277. CORSO DI ELOQUENZA SACRA, *ossia Biblioteca scelta dei Padri della chiesa greca e latina. Di* M. N. S. Guillon, *prof. di sacra eloquenza nella facoltà teolog. di Parigi e predicatore ordinario del re. Opera dedicata al re di Francia, ed ora per la prima volta tradotta dal greco, dal latino e dal francese da una società di ecclesiastici.* - Milano, 1835, presso la ditta Angelo Bonfanti. — Vol. XXIII, parte 1ª. In-8, di pag. 192 . . 2. 09

3278. CORSO ELEMENTARE DI GEOGRAFIA, CRONOLOGIA E STORIA, *corredato di opportune descrizioni e scoperte in proposito. Di* Francesco Fuoco, *napoletano.* - Napoli, 1835. — In-8.

3279. COSTUME ANTICO E MODERNO DI TUTTI I POPOLI. - Palermo, per Garofalo, 1835. — Fasc. I. In-8, di pag. 32.

3280. CRITICA DELLA STORIA ECCLESIASTICA E DE' DISCORSI DELL'ABATE CLAUDIO FLEURY. *Di monsignor* Giovanni Marchetti. *Prima edizione milanese.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1836. — In-8, di pag. 438. 5. —

3281. CUORE (IL) PIU VICINO A DIO. - Trento, presso G. A. Marietti, 1835. — In-32, di pag. 96.
Coi tipi Pirotta e C. in Milano.

3282. DEFINIZIONE E METODO CURATIVO DEL CHOLERA-MORBUS *secondo l'Enciclopedia.* - Lucca, tipografia Bertini, 1835. — In-8.

3283. DEMOCRAZIA (LA) SMASCHERATA, *ossia Paralello tra lo stato democratico e lo stato monarchico. Orazione sacro-politica del p.* Prospero Tonso *dell'ordine de' predicatori, recitata nella cattedrale d'Alessandria nel giorno del solenne Te-Deum dopo la resa della cittadella seguita il 21 luglio* 1799. - Milano, per Antonio Lamperti, 1835. — In-16, di pag. 56.

3284. DESCRIZIONE DEI FUNGHI MANGERECCI PIU COMUNI DELL'ITALIA E DEI VELENOSI CHE POSSONO COI MEDESIMI CONFONDERSI. *Del dottor fisico* Carlo Vittadini. *Con xliv tavole incise in rame e colorate.* - Milano, dalla tip. e libreria di Felice Rusconi, 1835. — Fasc. I. In-4, di pag. 36 . . . . 4. —
Contiene la prefazione e l'indice. L'opera è completa. - Vedi n. 1285.

3285. Descrizione del cholera morbus che regna presentemente in Ungheria; *lettera del signor* Giovanni Teofilo *dott.* Fabini, *professore nell'i. r. università di Pesth, diretta al signor dottor Giuseppe Luigi Malutta di Treviso. Traduzione dal latino.* - Venezia, tipografia Merlo, 1835. — In-8, di pag. 4 . . . . — 22

Questa lettera è in data di Pesth a dì 7 agosto 1831.

3286. D. (a) Giovanni Briani, *novello parroco della chiesa di S. Pietro,* B. D. G. - Vicenza, tipografia Picutti, edit., 1835. — In-8, di pag. 8.

La Carità, ode.

3287. Diario (il) parmigiano *per l'anno bisestile* 1836. - Parma, presso Rossi-Ubaldi. — In-12, di pag. xl-120. . . . . — 50

3288. Direzione (della) morale delle sale d'asilo. *Traduzione di un'amica dell'infanzia.* - Pisa, tipografia Nistri e C., 1835. — In-8, di pag. 36. Con 6 tavole.

3289. Discorsi e panegirici *del p.* Francesco Finetti. - Pisa, tipografia Nistri e C., 1835. — Tre vol. in-8. . . . . 6. 72

3290. Discorso del presidente della società d'industria e belle arti. - Napoli, 1835. — In-12, di pag. 120.

3291. Discorso *di* Felice Genovesi, *procuratore del re in Siracusa, per lo riaprimento del tribunale.* - Siracusa, per Pulejo, 1835. — In-4, di pag. 16.

3292. Disputa letteraria *tra il signor canonico d.* Camillo Napolitano, *professore d'eloquenza e poesia nel seminario di Teano e* Nicola Torino, *maestro dell'abbeccedario nel seminario di Calvi.* - Napoli, 1835. — Un foglio . . . . — 42

3293. Dissertazione sulla istruzione pubblica, *di* Francesco Lucenteforle, *can. di Venafro.* - Napoli, 1835.

3294. Divotissimi esercizii *di preparazione e di ringraziamento da praticarsi avanti e dopo la santa confessione e comunione, cavati da' manoscritti di S.* Francesco di Sales, *vescovo principe di Ginevra. Tradotti dalla favella francese nell'italiana.* - Bergamo, stamperia Mazzoleni, 1835. — In-24, di pag. 120 . . . . — 50

3295. Divoto (il) di s. Antonio da Padova. - Lucca, tipografia Merli, 1835. — In-24.

3296. Divoto (il) stellario *ad onore della immacolata concezione di Maria santissima, festa titolare della Matrice di S. Anastasia.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1835. — In-24, di pag. 12 . . . . — 13

3297. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re cristianissimo,* ec. *Edizione economica, riscontrata nuovamente sull' ultima parigina del* 1830-31, ec. - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXIV e XXV. In-16, a 2 col., di pag. 172, 160 . . — 87

3298. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re di Francia, ec. ec. Nuova edizione riscontrata sull' ultima parigina del* 1830-31, *preceduta da un discorso preliminare dell' ab.* Guillon, *e seguita da una tavola alfabetica e ragionata di tutte le materie contenute nell' opera.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXVI. (Vol. XIII, parte 2ª.) In-8 gr., di pag. 184 . . . . 2. —

3299. Dizionario classico di storia naturale, ec. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso, 1835. — Fasc. XXXIII. (Vol. VII, fasc. 2.) In-8 a 2 colonne, di pag. 128. (FIT-FOR.) Con 2 tavole 1. 74

3300. Dizionario della lingua italiana, *arricchito di tutte le giunte che si trovano negli altri dizionarii pubblicati o in corso di stampa e di un copioso numero di voci nuove.* - Livorno, pei fratelli Vignozzi, 1835. — Fasc. I. In-8, di pag. 104. (A-AL.) . . . . — 84

Saranno 120 fogli circa da 16 pagine, distribuiti in 20 fasc. da cent. 84 ciascuno.

3301. Dizionario delle scienze naturali, *nel quale si tratta metodicamente dei differenti esseri della natura, considerati o in loro stessi; secondo lo stato attuale delle nostre cognizioni, o relativamente all' utilità che ne può risultare per la medicina, l' agricoltura, il commercio e le arti. Accompagnato da una biografia dei più celebri naturalisti. Opera utile ai medici, agli agricoltori, ai mercanti, agli artisti, ai manifattori e a tutti coloro che desiderano conoscere le produzioni della natura, i loro caratteri generici e specifici, il loro luogo natale, le loro proprietà. Redatto da varii professori del giardino del re e delle principali scuole di Parigi. Prima traduzione dal francese con aggiunte e correzioni.* - Firenze, per V. Batelli e figli, 1835. — Testo. Distrib. XXXIII alla XXXIX. In-8 a 2 colonne, di pag. 64, 80, 80, 96, 64, 64, 64. (CEP-CIP.) 9. 60
Tav. Distr. XXXIII alla XXXIX. In-8, di 46 tav. colorate e 6 non color. 26. 60

Saranno 24 volumi, ed ogni volume in 6 fascicoli al prezzo di 30 cent. per foglio. Le tavole colorate stanno a 50 cent.; le non colorate, 25.

3302. Dizionario enciclopedico delle scienze, lettere ed arti, *compilato per la prima volta da* Antonio Bazzarini. - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e C.°, 1835. — Fasc. LXXIX, LXXX e LXXXI. In-8, a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 96. (Appendice: SA-SUB. Dizionario: T-TER.) 1. — Per gli associati alla sola parte seconda. 1. 24

Sulla coperta leggesi: Dizionario enciclopedico delle scienze, lettere ed arti, formante il seguito, ossia la parte seconda, dell'Ortografia universale della lingua italiana già pubblicata.

3303. Dizionario geografico, fisico, storico della Toscana, *contenente la descrizione di tutti i luoghi del granducato, ducato di Lucca, Garfagnana e Lunigiana. Compilato da* Emanuele Repetti, *socio ordinario dell' i. r. accademia dei Georgofili e di varie altre.* - Firenze, presso l'autore ed edit., co' tipi di A. Tofani, 1835. — Fasc. IX. In-8, di pag. 96. 1. 68

3304. Dizionario storico-mitologico di tutti i popoli del mondo. - Palermo, tipografia di Francesco Spampinato, 1835. — Distrib. XVIII. (Vol. II.) In-8, di pag. 48.

3305. Dizionario universale critico-enciclopedico della lingua italiana, *dell' abate* Francesco d'Alberti di Villanuova, *riveduto e corretto. Seconda tiratura colle tavolette stereofeidotipe dei fratelli Cairo.* - Milano, coi torchi di Gio. Silvestri, 1835. — Fasc. XXI. In-4, di pag. 200 . . . . 2. —

Vedi n. 3043.

3306. Dizionario universale della lingua italiana. - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Fodratti, 1835. — Dispensa IX. (Vocabolario, distrib. VI.) In-4, di pag. 164. . . . . 3. —

Al n. 1832 leggi *pag. 80.*

3307. Dizionario universale, ossia repertorio ragionato di giurisprudenza e questioni di diritto. *Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell' avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata sul testo ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti apportati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e stati italiani.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli ed., 1835. — Fasc. XX. In-4, di pag. 160. (CONTRIBUZIONE-COPIA.) 2. 61

3308. Dottrina ai bevitori delle acque acidule di Recoaro, *ossia Metodo sicuro di dirigersi alla cura e dopo di essa. Tratto dall'opuscolo del signor dottor* Giovanni Biasi, *medico condotto in Recoaro.* - Verona, tipi di Pietro Bisesti, 1835. — In-8, di pag. 24. . . . . — 13

3309. Educazione (l') letteraria del bel sesso, *raccomandata e promossa dal cavaliere* Clementino Vannetti *roveretano, in alcune sue lettere e poesie finora inedite.* - Milano, coi tipi Pirotta e C., dicembre 1835. — In-18, di pag. xxxvi-324 . . . . 2. 61

Per le nozze del barone Enrico Handel colla signora Carlotta Mazzetti.
Il Vannetti cessò di vivere nel 1795.

3310. Elena e Malvina, *dramma buffo in due atti da rappresentarsi nel teatro S. Benedetto l'autunno* 1835. *Musica del signor maestro Egisto Vignozzi.* - Venezia, nella edit. tipografia Rizzi. — In-16, di pag. 32. — 87

3311. Elogio funebre alla felice memoria di D. Giovanni Lorenzo Biscozzi, *arciprete di Massasra. Di d.* Gaetano de Carlo. - Napoli, 1835. — In-4, di pag. 24 . . . . — 42

3312. Elogio funebre in morte di Tommaso Biancini, *già professore nell'università di Pisa. Di* Giovanni Carmignani. - Pisa, dalla tipografia Nistri e C., 1835. — In-8 . . . . — 56

3313. Elogio sacro della beatissima vergine ad nives, *per la sua annuale solennità celebrata con istraordinaria pompa nella chiesa della molto veneranda arciconfraternita dello Spirito Santo di Torino nel* 1835 *nel secondo priorato di S. M. la regina Maria Cristina di Borbone infanta delle Due Sicilie, vedova di S. M. il re Carlo Felice; detto dal sacerdote D.* Angelo Asdente *da Torino, patrizio genovese, dottore di sacra teologia e d'ambe le leggi, volontario all'ufficio dell'avvocato generale di S. M.; e dal medesimo a S. M. la regina vedova dedicato.* - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1835. — In-8, di pag. 32.

3314. Enciclopedia delle scienze mediche. *Prima traduzione italiana di* M. G. Levi. - Tomo III. *Prima divisione: Anatomia e fisiologia.* - Venezia, co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. VI. In-8 gr. a due colonne, di pag. 128. (Anatomia descrittiva, di Saverio Bichat.) 1. 74

Al n. 2712 leggi: *Tomo II.*

3315. Eneide di Virgilio, *volgarizzata dal commendatore* Annibal Caro, *col testo latino.* - Firenze, per David Passigli e socii, 1835. — Dispensa I' alla XIV. (Volume I.) In-8. Ogni fasc. di pag. 32. . . . . 2. —

Saranno 2 volumi distribuiti in 27 dispense. Agli associati che si sono presentati prima della pubblicazione del quinto fascicolo si danno in dono 50 intagli in acciaio ed il ritratto di Virgilio e di Caro.

3316. Esame di due articoli dell'*Annotatore piemontese sulla Corografia de' R. Stati del professore* Goffredo Casalis. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1835. — In-8, di pag. 94.

3317. Esercitazioni dell'accademia agraria di Pesaro. *Anno V, semestre primo.* - Pesaro, pei tipi di Annesio Nobili, 1835. — In-8, di pag. 122. Con una tavola in rame 1. 72

Vi si contengono le seguenti memorie con alcuni altri scritti originali: Su di un molino a ruota orizzontale rifatto da Gregorio Teodorami. *M. Brighenti.* - Sul dimagramento dei terreni che rispetto al frumento possono operare il formentone e la canapa. *D. Paoli.* - Sui patti colonici nella Romagna. *D. A. Farini.* - Rapporto sopra una memoria dell'ingegnere Pietro Negri intorno il diminuire la formazione dei temporali e della grandine. *D. Paoli.* - Ulteriori ragguagli sugli effetti del gelso delle Filippine. *G. Mamiani.* - Sul Ponte di Fossombrone. *P. Mancini.* - Sulla Miniera di zolfo nelle vicinanze di Urbino. *V. Procaccini Ricci.* - Intorno alla coltivazione e prodotti serici del gelso delle Filippine. *C. Maupoil.*

3318. Esercizio divoto per la settimana santa, *proposto alle anime amanti di Gesù. Seconda edizione.* - Novara, presso Enrico Crotti, 1835. — In-16, di pag. 32.

3319. Esule (l') di Roma, *melodramma eroico da rappresentarsi nel teatro filarmonico l'autunno del* 1835. - Verona, tipografia Bisesti, 1835. — In-12, di pag. 48 . . . . — 87

3320. Farmacopea universale *del cav.* Jourdan. *Prima traduzione italiana dal francese, con note ed aggiunte.* - In Roma, presso Benigno Scalabrini, 1835. — Fasc. XVII. (Vol. I, parte 2ª.) In-8, di pag. 184 . 1. 20
Pei non associati 1. 50

Questa edizione fu intrapresa nel 1829, ed il fasc. XVI è del 1833; ma l'editore promette che il ritardo sarà compensato colla più celere distribuzione de' successivi fascicoli. Il manifesto ne prometteva 20 circa.

Al frontispizio leggesi: Farmacopea universale, ossia Prospetto delle farmacopee di Amsterdam, Anversa, Dublino, Edimburgo, Ferrara, Ginevra, Londra, Oldemburgo, Wurtzemburgo; americana, austriaca, batava, belgica, danese, spagnuola, finlandese, francese, annoverese, polacca, portoghese, prussiana, russa, sarda, sassone, svedese e wurtemberghese; dei ricettarii di Brunswiek, dell'Assia, di Fulda, della Lippa e del Palatinato; delle farmacopee militari di Danimarca, di Francia, di Prussia e di Wurzburgo; della farmacopea de' poveri di Amburgo; dei formularii e farmacopee d'Augustin, Bories, Brera, Brugnatelli, Cadet de Gassicourt, Cox, Ellis, Ferrarini, Hufeland, Magendie, Peretti, Piderit, Pierquin, Ratier, Saunders, Saint-Maire, Spielmann, Swediauer e Van-Mons. Opera che contiene li caratteri essenziali e la sinonimia di tutte le sostanze citate in queste raccolte, coll'indicazione ad ogni preparazione di quelli che l'hanno adottata; dei diversi processi raccomandati per eseguirla; delle varietà che presenta ne' diversi formulari; dei nomi officinali con cui è chiamata nei differenti paesi, e delle dosi nelle quali viene amministrata. Del cav. Jourdan, dottore in medicina e socio di molte illustri accademie. Prima traduzione italiana dal francese con note ed aggiunte di Luigi Ghirelli, membro del collegio farmaceutico di Roma, socio di varie accademie.

3321. Farsaglia (la) *di* M. Anneo Lucano, *volgarizzata dal conte* Francesco Cassi. - Pesaro, coi tipi d'Annesio Nobili, 1835. — Fasc. V. (Vol. II, fasc. 2.) In-4, di pag. 130 . . . . 1. 88
In carta velina bianca 5. 70
In carta velina perla 7. 31

Settimo ed ottavo libro.

3322. Festeggiandosi dal popolo di Oltrepiave il cinquantesimo anno di sacerdozio di monsignor Valentino Daru, *pievano di Vigo ed arcidiacono del Cadore.* - Belluno, dalla tipografia Deliberali, 1835. — In-8, di pag. 12.

3323. Figure di contraddanze francesi. - Napoli, 1835. — In-16, di pag. 32 . . . . — 42

3324. Fisica (la) dello spettacolo della natura dell'abate Pluche; *recata agli odierni lumi; dialoghi del dottor* Bartolomeo Bizio, *segretario per le scienze dell'ateneo veneziano, e membro di varie accademie nazionali ed estere, i quali comprendono le annotazioni e le aggiunte per l'edizione dello Spettacolo del tipografo Giuseppe Battaggia. Dell'edizione suddetta, tomo XVII.* - Venezia, presso G. Battaggia tip. edit., 1835. — Fasc. IV e V (dello Spettacolo LXXIV e LXXV). In-24. Ogni fasc. di pag. 96 con 2 tavole . . . . — 87

3325. Fisiologia delle passioni, *o Nuova dottrina dei sentimenti morali. Di* J. L. Alibert, *ec. Traduzione del dottore* Giovanni Battista Thaon, *con aggiunte.* - Firenze, dalla stamperia di Luigi Pezzati, 1835. — Due volumi in-8. . . . . 6. 72

3326. Fisiologia dell'uomo, *di* N. P. Adelon. *Traduzione del dottore* Giovanni Battista Thaon, *con aggiunte.* - Firenze, stamperia di Luigi Pezzati, 1835. — Otto vol. in-8. . . . . 26. 80

3327. Forma (la) di onestà vita, *di* Martino *vescovo bracarense. Volgarizzamento antico e diverso dai tre già pubblicati in Venezia negli anni* 1829 *e* 1830. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — In-8, di pag. 28.

3328. Frasologia italiana. *Seconda edizione ridotta in Dizionario grammaticale e delle italiane eleganze, rifatta da capo, accresciuta di moltissime leggiadre frasi, e specialmente di ogni insegnamento grammaticale, venendo a tale oggetto stampata qui la parte più importante della seconda edizione della Grammatica del signor canonico don* Ferdinando Bellisomi. *Colla giunta di molte lezioni, le quali, dopo sapute le regole della grammatica e conosciuto il valore delle parole, insegnino agli studiosi ad entrar nello spirito della lingua affine di usarla sia ne' suoi sensi naturali, sia ne' suoi traslati con proprietà di voci e con buon gusto ed eleganza. Per opera di* Antonio Lissoni. - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1835. — Fasc. IV. (Dizionario delle italiane eleganze, tessuto sui più riputati vocabolarii della nostra lingua, con moltissime giunte di nuovi esempi cavati dai classici scrittori così antichi che moderni. Vol. I, fasc. 4. (CA-CO.) In-8, di pag. 160 . . . . 2. 61

3329. Furto e sua pena, *di* Desimoni. - Firenze, stamperia di Luigi Pezzati. — In-8 . . . . 3. 36

3330. Gabinetto romantico, ec. - Vol. I, fasc. 7, 8 e 9. - *La Fatalità, Dal Salmigondis. - Maria la Rassegnata, di* Gustavo Drouineau. - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1835. — In-24. Ogni fasc. di pag. 96. — 75
Al n. 2728 leggi: *Fasc. VI con intaglio.*

3331. Gerusalemme (la) liberata, *di* Torquato Tasso, *pubblicata da* A. Buttura. - Parigi, presso Baudry, 1835. — Quattro vol. in-32, di pag. 1008 complessivamente . . . . 8. —

3332. Giornale dei fanciulli. *Traduzione dal francese di* Luisa Paladini. - Lucca, tipografia Rocchi. — Vol. I, fasc. 3. In-8.

3333. Giornale e lunario del schiesoncin trevisan *per l'anno bisestile* 1836. *Con le feste mobili e stabili, le quattro tempora, il levar e il tramontar del sole, il far della luna e li suoi quarti, ec., ec.* - Venezia, presso Antonio Cordella. — In-32, di pag. 24 . . . . — 08

3334. Giornale per l'anno bisestile 1836, *calcolato al nostro meridiano in gradi* 44° 47' 52" *b. dal famoso Chiaravalle, sul levar del sole, il far della luna e suoi quarti, novene della B. V. e dei santi, nascita dei regnanti d'Europa, corso delle poste e diligenze, fiere dello stato e tariffa delle monete di cassa.* - Parma, presso Rossi-Ubaldi. — In-12, di pag. 48. Con fogli bianchi . . . . — 06

3335. Giornale per l'anno bisestile 1836 del famoso Chiaravalle, *col far della luna e suoi quarti, il levar del sole, le novene della B. V. e dei santi, ec. ec.* - Parma, dalla stamperia Carmignani. — In-12, di pag. 28. Con fogli bianchi . . . . — 06

3336. Giornale per l'anno bisestile 1836, *in cui, oltre il giornale dei santi e le feste e vigilie di precetto, trovansi la tariffa delle monete, l'arrivo e partenza delle lettere, pieghi, merci, gruppi e viaggiatori, ed inoltre l'orario della distribuzione delle lettere, ec. in Milano, con altre utili notizie.* - Milano, tipografia Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli. — In-16 lungo, di pag. 24 . . . . — 30

3337. Giornaletto galante pel gentil sesso *per l'anno* 1836. - Milano, per Paolo Ripamonti Carpano. — In-64, di pag. 60. Con 11 disegni. Infima legatura . . . . — 38

3338. Giuseppe (a) Bezzuoli per il suo quadro del conte Ugolino in carcere; *ottave di* Luigi Tonti. - Firenze, 1835. — In-8.
Stamperia Galileiana.

3339. GLORIE (LE) DELLE BELLE ARTI ESPOSTE NEL PALAZZO DI BRERA NELL' ANNO MDCCCXXXV. *Anno X.* - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi. — In-12 picc., di pag. 268. Con 10 disegni. Infima legatura . . . . 5. —

Di *Cesare Cantù.* - Si legge in fine l'Elogio di Andrea Appiani letto da *Ignazio Fumagalli* f. f. di professore segretario dell' I. R. Accademia di Belle Arti, in occasione della solenne distribuzione de' premii il giorno 10 settembre 1835.

3340. GRAMATICA TEORICO-PRATICA DELLA LINGUA FRANCESE, *di* Agostino Fabre. *Con un tema interlineato al seguito di ciascuna regola per l'applicazione della medesima. Ottava edizione dall'autore riveduta, corretta, posta in miglior ordine e considerabilmente aumentata di annotazioni e dialoghi.* - Pisa, tipografia Nistri e C., 1835. — In-12 . . . . 3. 36

3341. GRAMMATICA FRANCESE *per uso degli Italiani, di* G. Merle. - Napoli, 1835.

3342. GRAMMATICHETTA ITALIANA, *estratta dalla Grammatica pedagogica dell'abate* Antonio Fontana. *Quarta edizione.* - Como, presso i figli di C. A. Ostinelli, 1835. — In-18, di pag. 120 . . . . — 43

3343. GRANDE COLLEZIONE STORICA, *di* Rollin, Crevier, Le Beau, *con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia, tip. edit., 1835. — Fasc. CLXXVII al CLXXXII. (Storia del Basso Impero di Le Beau, distrib. CXI alla CXVI.) In-16. Con 2 intagli. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . — 87
In carta velina 1. 30

3344. GRAN (IL) MIRANDOLANO ASTRONOMO PER DIVERTIMENTO SOPRA L'ANNO BISESTILE 1836; *lunario che serve anche per gli Ebrei, e perciò vi sono i loro giorni, mesi, feste, digiuni, lezioni del sabato, ec.; erudito per osservazioni astronomiche, con notizie giovevoli a tutti, e veridico perchè cavato da libri sapientissimi. Ogni mese avrà l'ora del levar e tramontar del sole ogni otto dì; la nascita de' regnanti d'Europa, tariffe delle monete, fiere dello stato; arrivi e partenza dei corrieri per regola dei commercianti, e prezzo dei posti in diligenza per i viaggiatori.* - Parma, presso Rossi-Ubaldi. — In-16, di pag. 64 . . . . — 24

3345. GRAN (IL) MIRANDOLANO ASTRONOMO *per l'anno bisestile* 1836; *lunario che serve anche per gli Ebrei, e vi sono i loro giorni, mesi, feste, digiuni e le lezioni del sabato.* - Verona, presso il tipografo Ramanzini. — In-24, di pag. 48 . . . . — 43

3346. GUIDA DI RAVENNA, *esposta da* Gaspare Ribuzzi, *con compendio storico della città.* - Ravenna, presso A. Roveri e figli, 1835. — In-8, di pag. 164. Con tavole in rame 3. 22

3347. HAN D'ISLANDA, *di* Vittore Hugo. *Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1835. — Vol. III. In-24, di pag. 264. Con vignetta 1. 30

3348. IDEE SUL CHOLERA-MORBUS, *e metodo curativo tratto dai migliori osservatori di questa malattia.* - Lucca, tipografia Rocchi. — In-8.

3349. ILLUSTRATORE (L') FIORENTINO, *calendario per l'anno bisestile* 1836. - Firenze. — In-8. . . . . 1. 12

Impresso dalla Tipografia Galileiana e si vende a profitto della Sala d'Asilo.

3350. INCOGNITO (L') SCARPELLATORE; *almanacco per l'anno bisestile* 1836. - Bergamo, stamperia Mazzoleni. — In-32, di pag. 96.

3351. INDICATORE (L'), *ossia Raccolta d'indirizzi e di notizie risguardanti gli oggetti di maggior interesse ed utilità d'ogni ceto di persone e princi-*

palmente pe' signori forestieri che portansi in Roma. - Roma, presso Ajani, 1835. — In-12, di pag. 42 . . . . 1. 61

3352. Indice delle edizioni citate dagli accademici della crusca nel loro vocabolario. - Lucca, tipografia Giusti. — In-24.

3353. Indice delle pandette di giustiniano. - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e C., 1835. — Fasc. II e III. In-4. Ogni fasc. di pag. 80. (ANG-CONG.) 2. 10
Vedi n. 2,43 e 3440.

3354. Indovino (l') inglese, *ovvero Esattissimo pronostico sopra l'anno bisestile* 1836, *che contiene le lunazioni e mutazioni dei tempi; un discorso generale dell'anno, tutte le principali fiere e mercati d'animali del Tirolo; la tariffa delle monete pel Tirolo e Vorarlberg; le classi del bollo pei documenti risguardanti denaro; e l'arrivo e partenza delle poste e lettere da Trento, ec.* - Verona, presso il tip. Ramanzini. — In-24, di pag. 48. — 43

3355. Ines di castro, *tragedia lirica.* - Lucca, tipografia Benedini, 1835. — In-24.

3356. Inni in prosa per fanciulli. *Di* A. L. Barbauld. *Traduzione di* Bianca Milesi Mojon *sulla ventesimasesta edizione inglese.* - Napoli, 1835. In-18, di pag. 64 . . . . — 42

3357. Inni in prosa per i fanciulli, *di* Lucia Barbauld. *Traduzione di* Bianca Milesi Mojon. - Lucca, tipografia Giusti. — In-8.

3358. Inni sacri, *di* Manzoni, Borghi, Arici, Sterbini, Paravia, Costa, Muzzarelli, Anguillesi, *ec.* - Pisa, tip. Nistri e C., 1835. — In-18. — 84

3359. Instituzioni di teologia canonico-morale, *esente di opinioni perchè estratte da decisioni espresse dalla S. Chiesa. Opera scritta dal teologo* Filalete. - Lucca, tipografia Baroni. — Vol. I. In-12.

3360. Invito di amarilli etrusca *a Diodata Saluzzo Roero.* - Lucca, tipografia Bertini. — In-8.
Vedi n. 1661.

3361. Istruzione popolare sul cholera-morbus, *pubblicata da* Giacomo Tommasini *in ordine al sovrano dispaccio del* 26 *maggio* 1832. - Pisa, tipografia Nistri e C., 1835. — In-8 . . . . — 42

3362. Istruzione pratica, profilattica e terapeutica sul cholera-morbus. - Trapani, per G. Modica, 1835. — In-8, di pag. 24.

3363. Istruzioni parrocchiali per tutte le domeniche.. - Napoli, a spese di Marotta, 1835. — Due vol. in-4, di pag. 236, 260 . . . . 5. —

3364. Istruzioni pratiche ad oggetto di antivenire e curare il cholera-morbus, *pubblicate dal dottor* Trompeo *di Torino, medico primario delle armate di S. M. il re di Sardegna, membro di parecchie accademie, ec. Con l'aggiunta di nuove osservazioni dettate dal dottor* F. Gera *da Conegliano, già in missione dall'eccelso Governo per istudiare il cholèra, membro onorario e corrispondente di parecchie accademie nazionali e straniere, ec., ec.* - Udine, nella tipografia Vendrame, 1835. — In-8, di pag. 16. . — 43

3365. Lettera di giannantonio arri *al chiarissimo cavaliere Alberto della Marmora intorno ai Nur Hag della Sardegna.* - Torino, dalla Stamperia reale, 1835. — In-4, di pag. 16.

3366. Lettera sul cholera *all'amico Demetrio......, scritta dal dottor* G. B. Dini *in propria difesa.* - Firenze, presso la libreria all'insegna di Franklin, 1835. — In-12.

3367. Lettere a Filomato *sulle credenze primitive e sulla filosofia fino a Socrate, scritte dal teologo coll.* Abbà, *professore di logica e metafisica nella r. università di Torino.* - Torino, dalla tipografia e libreria Canfari, 1835. — In-8, di pag. 302.

3368. Lettere del conte Carlo Vidua, *pubblicate da* Cesare Balbo. - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1834. — Vol. III. In-8, di pag. 490.

3369. Lettere d'una peruviana, *tradotte dal francese in italiano da* G. L. Deodati. - Lione, presso Cormon e Blanc, 1835. — In-18, di pag. 132.

3370. Lettura e spiegazione dei superstiti monumenti punici. - Genova, Tipografia archiepiscopale, 1835. — In-8, di pag. 32.

3371. Lezione di un parroco sul cholera. - Vigevano, Tipografia vescovile, Marzoni tip. instit., 1835. — In-12, di pag. 20.

3372. Libro d'oro, *ossia Via del Paradiso insegnata dai missionari. Coll'aggiunta delle lodi spirituali che si cantano nelle s. missioni.* - Torino, presso Giacinto Marietti, 1835. — In-18, di pag. 180.

3373. Lingua (della) aplo-ellenica, *discorso indiritto alla reale accademia peloritana da* Casimiro Perifano. *Estratto dal vol. II del Poligrafo della Capitanata.* - Foggia, tipografia di Giacomo Russo, 1835. — In-8, di pag. 54.

3374. Logica e metafisica *di* Antonio Genovesi. - Milano, dalla società tipografica de' Classici italiani, 1836. — In-8, di pag. VIII-760. 8. 80

Sono le opere *Logica pe' giovanetti* e *Delle scienze metafisiche per li giovanetti.* Dagli editori furono già pubblicati per lo addietro due volumi delle *Opere scelte del Genovesi* ed uno della *Diceosina.* Questo è il V dell'Aggiunta all'edizione delle opere classiche italiane del secolo XVIII (141 della Collezione). - Vedi n. 1924.

3375. Lorenzo, *ossia L'impero della religione.* - Napoli, 1835. — In-16, di pag. 240 . . . . — 85

3376. Manferucco (il) pesarese *per l'anno* 1836. - Pesaro, tipografia Nobili, 1835. — In-18, di pag. 36.

3377. Manifesto medico su pochi cenni sui morbi 1834-35 in Nicosia, *pubblicato dal dottor* Giuseppe Pedone. - Palermo, tip. del Giornale letterario, 1835. — In-8, di pag. 8.

3378. Manuale di medicina legale *adattato ai sistemi della vigente legislazione napoletana. Di* Cledillot. - Napoli, a spese dell'autore, 1835.

3379. Manuale pratico per coltivare il gelso, *e per formarne siepi e boschetti cedui ed a ceppaia secondo il metodo di G. B. Travani di Pordenone, premiato per tale estesa coltivazione con medaglia d'oro e due d'argento dall'I. R. Istituto di scienze, lettere ed arti del regno Lombardo-Veneto. Compilato per cura di* Domenico Rizzi, *ed arricchito di tavole litografiche.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1835. — In-8, di pag. 152. Con 4 tavole. 3. 48

3380. Manuale pratico per la conoscenza e cura del cholera-morbus, *dei dottori* Berutti, Sachero e Cantù, *professori nella r. università di Torino, componenti la commissione medica spedita da S. M. a Cuneo.* - Torino, dalla stamperia Eredi Botta, 1835. — In-8, di pag. 64.

3381. MARIANNA (A) DE' MARCHESI SAIBANTE *che si lega con fede di sposa a Francesco de' Conti Giusti; epistola.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1835. — In-8, di pag. 8.
Sottoscritto: *Napoleone G. Dalla Riva.*

3382. MARIA STUARDA, *tragedia lirica in quattro atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1835-36. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-12, di pag. 36 . . . . — 87
Musica di Donizzetti, poesia di *Giuseppe Bardari.*

3383. MAZZETTO DI FIORI PER USO DELLE EDUCANDE E NOVIZIE DE' MONASTERI E COLLEGI DI MARIA, *del canonico* Giovanni Grimaldi. - Palermo, per Fabra, 1835. — In-12, di pag. 24.

3384. MEDICINA (LA) PITTORESCA, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e patologica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. X. In-4 grande, di pag. 16 e 2 tavole litografiche . . . . — 87

3385. MEDITAZIONI *del venerabile padre* Ludovico da Ponte, *tradotte già dall'idioma castigliano nel nostro volgare dal signor* Giulio Cesare Braccini, *e poi rivedute, corrette e a miglior forma ridotte dal padre* Giacomo Bonaretti. - Torino, per Giacinto Marietti, 1835. — Parte III. In-12, di pag. 548.

3386. MEMORIA (ALLA) DI GIOVANNI SCOPOLI, *condiscepolo dolcissimo nelle lettere e nelle scienze; canto funebre di* Luigi Gaiter, *dedicato ai nobili suoi genitori di tanta perdita inconsolabili.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1835. — In-8, di pag. 8.

3387. MEMORIA INTORNO ALLA VITA ED ALLE OPERE DI BARTOLOMEO PINELLI, *scritta per* Carlo Falconieri, *architetto siciliano.* - Napoli, tipografia all'insegna del Gravina, 1835. — In-8, di pag. 40. Con ritratto del Pinelli 1. 06

3388. MEMORIA PER LA SIGNORA D. GIUSEPPA ALBAMONTE *contro il marchese Pasqualino.* — In-4, di pag. 32.
Palermo, 1835.

3389. MEMORIA SOPRA XANTO, ARISTOSSENE E STESICORO, *poeti lirici siciliani. Del cav.* Francesco de Beaumont. - Palermo, Stamperia Reale, 1835. — In-8, di pag. 16.

3390. MEMORIE DELLA VITA DI GIROLAMO PENNACCHI DI TREVISO, *pittore del secolo XVI, scritte dal marchese* Amico *cav.* Ricci, *accademico d'onore di S. Luca e delle Belle Arti di Bologna.* - Bologna, 1835. — In-12, di pag. 24.

3391. MEMORIE DI CONSTANT, *cameriere di Bonaparte.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1835. — Due vol. in-32, di pag. VIII-256, 284. . 3. 48
Vedi n. 2817 e 3339.

3392. MEMORIE E DOCUMENTI PER SERVIRE ALL'ISTORIA DEL DUCATO DI LUCCA. - Vol. VII. *Dissertazioni dei sinodi della diocesi di Lucca, di monsignor* Paolino Dinelli. - Lucca, tipografia Bertini, 1835. — In-4.

3393. MEMORIE IDRAULICO-STORICHE SOPRA LA VALDICHIANA, *compilate dal conte* V. Fossombroni. *Nuova edizione.* - Montepulciano, Angiolo Fumi, 1835. — Distrib. II, III e IV (ultima).

3394. MEMORIE: 1° *intorno alla costituzione così detta stazionaria,* 2° *sull'omeopatia e sopra alcuni rimedii prevalenti da qualche tempo; ossia Pre-*

cipue leggi fondamentali di medicina speculativa e loro applicazione all'accennato obbietto. Di Ceresa, *dottore in filosofia e medicina, membro corrispondente di varie dotte accademie.* - Vienna, coi tipi della Congregazione de' PP. Mechitaristi, 1835. — In-8, di pag. 268 . . . . . 7. 83

3395. MEMORIE STORICO-CRITICHE INTORNO LA VITA, TRASLAZIONE E INVENZIONI DI S. MARCO EVANGELISTA, *principale protettore di Venezia. Di* Leonardo *conte* Manin. *Edizione seconda con appendice, documenti e discorso letto il dì* 6 *settembre* 1835 *da S. E.* Iacopo Monico *cardinale e patriarca.* - Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1835. — In-4, di pag. VIII-68. Con 6 tavole a contorno.

3396. MEMORIE VALDARNESI. - Pisa, presso Ranieri Prosperi, 1835.
I, Origine e scopo dell'Accademia valdarnese; II, Storia degli accademici; III, Storia sacra, civile, naturale, agraria e tecnica del Valdarno superiore.

3397. MENTE (LA) DI GIANDOMENICO ROMAGNOSI; *saggio di* G. Ferrari. - Milano, presso l' editore Raineri Fanfani. — In-8, di pag. 156. . 1. 74
Questo saggio, eccettuati tre capitoli, fu pubblicato nei fascicoli di luglio ed agosto della *Biblioteca italiana.*

3398. METODO DI VITA PER UN GIOVINE SCOLARO. *Nuova edizione.* - Verona, presso Alessandro Vitturi, 1835. — In-16, di pag. 48 . . . — 50

3399. METODO PRATICO DELLA MISURA DELLE VOLTE, *non che proporzione e grossezza da darsi alla fabbrica che dovrà resistere all'impulso di qualunque sesto d'una vòlta; descritto dall'architetto* Galli. - Napoli, 1835. — In-8, di pag. 84. Con una tavola 1. 70

3400. MILANO SACRO; *almanacco per l'anno bisestile* 1836 *che contiene il giornale de' santi, il corso delle santissime quarant'ore, il catalogo delle collegiate e delle parrocchie, non che il nome e cognome di tutti i signori canonici, curati, coadiutori e sacerdoti, confessori della città e della diocesi, gli arcivescovi e vescovi del regno Lombardo-Veneto, lo stato attuale della Sacra Corte del Vaticano, coll'indice del clero e l'elenco dei sacerdoti defunti nell'antecedente anno.* - Milano, presso Giacomo Agnelli. — In-24, di pag. 334. . . . . 1. 30

3401. MONACA (LA) DI MONZA, *storia del secolo XVII. Nona edizione.* - Parigi, presso Baudry, 1835. — Due vol. in-12, di pag. 624 compl. 7. 50

3402. MONACO (IL), *poema di* Kozloff, *tradotto dal russo in italiano da* C. Boccella. - Pisa, coi caratteri del Didot, 1835.

3403. MONDO (IL) SVELATO. - Ferrara, pei tipi Pomatelli, 1835. — In-12, di pag. 136 . . . . — 98

3404. MONUMENTI SCELTI BORGHESIANI, *illustrati da* Ennio Quirino Visconti; *nuovamente pubblicati dal dottor* Giovanni Labus. - Milano, dalla società tipografica de' Classici italiani, 1835. — Fasc. I. In-8, di pag. 80. Con 6 tavole a contorno 4. 60
In-4 . . . . 9. 20
Il frontispizio dell' opera si darà coll'ultimo fascicolo unitamente alla prefazione dell'editore. - Vedi n. 1619.

3405. MONUMENTO RABBIANO NELLA LOGGIA DELLO SPEDALE DI PISTOIA, *illustrato dal professore* Pietro Contrucci. — Prato, per i fratelli Giacchetti, 1835. — Fasc. IV.
L' opera comprenderà 9 tavole grandi ed 8 minori: le prime a lir. 5, le seconde a lir. 2. 50 ciascuna. Il volume d' illustrazione si darà *gratis.*

3406. MORTE (IN) DEL GIOVINETTO GIOVANNI SCOPOLI, *ai mesti genitori.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti edit., 1835. — In-8, di pag. 8.

3407. Morte (in) del prof. g. d. romagnosi, *canto*. - Firenze, presso la Galileiana, 1835. — In-8 . . . . — 20

3408. Morte (in) della contessa clorinda torricelli, *canzone di* Nicola Vichi. - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1835. — In-8, di pag. 8.

3409. Morte (in) della nobil donna contessa clorinda torricelli, *versi di* Nazareno Rondini. - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1835. — In-8, di pag. 10.

Canzone petrarchesca e sonetto.

3410. Morte (in) di lazzaro papi, *carme di* Placido Campetti. - Lucca, tipografia Bertini. — In-8.

3411. Morte (in) di s. m. francesco i d'austria, imperatore e re; *orazione di* Pietro Perolari Malmignati. - Rovigo, tipografia di A. Minelli, 1835. — In-4, di pag. 16.

3412. Nascita (la) di cristo, quadro di gherardo hundorst detto delle notti. *Di* Nicola Monti, *pittore pistoiese*. - Firenze, Tipografia Galileiana, 1835. — In-8.

3413. Necrologia di vincenzo dottor sette. (*Inserita nei Ricordi intorno agli incliti medici, chirurghi e farmacisti. Venezia, tipografia Antonelli*, 1835.) - Padova, coi tipi del Seminario, 1835. — In-8, di pag. 8.

3414. Nel giorno 12 dell' ottobre 1835 *la nobile giovinetta Lucrezia Trevisan disposasi a Giuseppe Bonturini*. - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1835. — In-16, di pag. 8.

Strofe.

3415. Nella occasione che fu eretta la croce nel luogo dei cappuccini in conegliano. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1835. — In-8, di pag. 8.

Strofe.

3416. Nella solenne circostanza che viene rimessa a vicenza nel santuario del monte berico la religione de' mm. rr. pp. serviti, *questi versi in argomento di cordiale esultazione e profonda venerazione pubblica* Francesco dalla Tavola, *D. O.* - Padova, coi tipi del Seminario edit., 1835. — In-8, di pag. 16.

3417. Nipote (il) di sesto caio baccelli; *lunario bisestile pel* 1836. *Anno IV*. - Firenze, nella stamperia Magheri nel Corso, 1835.

3418. Non ti scordar di me; *strenna pel capo d'anno ovvero pei giorni onomastici, compilata per cura di* A. C. *Anno* 5°. *mdcccxxxvi*. - Milano, presso Pietro e Giuseppe Vallardi. — In-16, di pag. 320. Con 8 intagli. Infima legatura. 6. 50

U · Viaggio piovoso. *Cesare Cantù*. - Le Suliotte. *P. B. Silorata*. - Il Secol d' oro degli Arabi. *Tullio Dandolo*. Dal canto XI della Gerusalemme distrutta, poema inedito. *Cesare Arici*. - Panegirico ad Antonio Canova, dedicandosi il suo busto nell'accademia delle belle arti in Bologna, 28 giugno 1810. *Pietro Giordani*. - Il Confessore, leggenda. *Cesare Betteloni*. - Conferenze di Braccio da Montone e Sforza da Cotignola nell'anno 1422; frammento de' Commentarii inediti della storia di Francesco Sforza e del suo secolo. *Pietro Custodi*. - I Cieli, epistola. *Angelo dott. Fava*. - Ricordo. *Scrissio*. - Elena confessa a Faliero le sue infedeltà coniugali, scena tratta dalla tragedia di Casimiro Delavigne intitolata Marino Faliero. *Cesare Rovida*. - Ettore e Andromaca, Paolo e Francesca, Giulietta e Romeo; osservazioni. *Luigi Carrer*. - Pel ritorno del chiarissimo maestro Morlacchi in Perugia sua patria, ode. *Antonio Mezzanotte*. - A Giuseppe Vallardi. *P. Z.* - Ad una sposa nell' inverno dell' anno 1833. *Rosa Taddei*. - Un quadro da dipingersi *Y.* - L' inganno d' Elisa. *F. G. P.* - I Guelfi dell' Imagna, o il Castello di Clanezzo, racconto storico. *Giambattista Bazzoni*.

3419. Norma, *tragedia lirica di* Felice Romani, *da rappresentarsi all'apertura del nuovo teatro di Schio nell' autunno dell' anno* 1835. - Vicenza, tipografia Picutti edit. — In-8, di pag. 32 . . . . — 87

3420. Norma, *tragedia lirica di* Felice Romani, *da rappresentarsi nel teatro nuovo in Este la fiera di S. Tecla* 1835. - Rovigo, coi tipi di A. Minelli. — In-16, di pag. 40.

3421. Notizie sul tè della China, *del cav. professore* Gaetano Savi. - Pisa, tipografia Nistri e C., 1835. — In-8 . . . . — 56

3422. Novelle morali *di* Francesco Soave *ad uso della gioventù. Prima edizione senza le altre novelle comunemente aggiunte alle stesse.* - Parigi, presso Pelissonnier, 1835. — In-18, di pag. 324 . . . . 2. —

3423. Nuovi elementi di medicina operatoria, *di* Alf. A. L. M. Velpeau, *chirurgo nell' ospitale della Pietà, aggregato alla facoltà medica di Parigi*, ec., ec. *Con venti tavole incise in rame rappresentanti i principali processi operativi e varii strumenti chirurgici. Prima versione italiana del dottor* Antonio Pignacca *con aggiunte di* Giuseppe Spajrani, *dottore in medicina e chirurgia, già professore supplente di clinica chirurgica nell' università di Pavia e membro della facoltà medica dell' università medesima.* - Milano, per Gaspare Truffi e Comp. — Fasc. IX ed ultimo. In-8 a 2 colonne, di pag. 112-8. Con 4 tavole 3. 44

Prezzo totale de' nove fasc. 26. 16. Le aggiunte dello Spairani si pubblicheranno poi in separati fascicoli.

3424. Nuovo corso d' architettura civile, *tratta dai migliori monumenti greci, romani ed italiani del cinquecento da* Antonio Ginesi. *Quarta edizione.* - Firenze, per V. Batelli e figli, 1835. — In-4. Con 44 tav. 24. —

3425. Nuovo dizionario universale tecnologico, *o di arti e mestieri, e della economia industriale e commerciante. Compilato dai signori Lenormand, Payen, Molard jeune, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti ed artisti, con l'aggiunta della spiegazione di tutte le voci proprie delle arti e dei mestieri italiani, di molte correzioni, scoperte e invenzioni estratte dalle migliori opere pubblicate recentemente su queste materie. Con in fine un nuovo vocabolario francese dei termini d' arti e mestieri corrispondenti colla lingua italiana e coi principali dialetti d'Italia. Opera interessante ad ogni classe di persone, corredata di un copioso numero di tavole in rame dei diversi utensili, apparati, stromenti, macchine ed officine.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1835. — Distrib. XLVI. (Vol. XVI, fasc. 1.) In-8, a 2 colonne, di pag. 144. (Supplimento: ATMOSFERA-BALENA.) . . 2. — Tavole. Distrib. XLIV. In-foglio picc., di 5 tavole. . . . . 2. —

Vedi n. 722, 1356, 1911.

3426. Nuovo libro del perchè *recentemente trovato sotto la statua di Pasquino a Roma.* - Firenze, a spese dell' editore, 1835. — In-32 . — 56

Tipografia Galileiana.

3427. Nuovo sistema di chimica organica *fondata sopra metodi nuovi di osservazione; di* F. V. Raspail. *Traduzione con note di* Maurizio Macario. *Emendato e corretto sotto gli occhi dell'autore. Edizione corredata di dodici tavole di figure, di cui n. 6 sono colorite.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1835. — Parte 1ª. In-8, di pag. 144. Con 2 tavole. 3. 60

Saranno tre parti.

3428. Onore (l'), *ode di d.* Giovacchino Prosperi. - Lucca, tipografia Ferrara, 1835. — In-8.

3429. Opere complete di Bourdaloue. Tomo XVII. *Sermoni del padre* L. Bourdaloue. *Nuova traduzione italiana di* Angelo Peri. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1835. — Vol. V. In-16, di pag. 292 . . . . . . 1. 90

Coi tipi dei fratelli Bizzari in Casalmaggiore.

3430. Opere complete di Massillon. - Tomo VIII e IX. *Quaresimale di* Massillon. *Nuova traduzione italiana di* Carlo Ercole Colla. - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1835. - Vol. VI e VII. In-16. Ogni fasc. di pag. 240. . . . . 1. 56
Coi tipi dei fratelli Bizzari in Casalmaggiore.

3431. Opere complete di santo Alfonso Maria de Liguori, ec. - Tomo LIV. *Istruzione e pratica dei confessori. Opera di santo* Alfonso M. de Liguori. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore. — Vol. V. In-16, di pag. 168. . . . . — 87

3432. Opere (le) del pittore e plasticatore Gaudenzio Ferrari, *disegnate ed incise da* Silvestro Pianazzi; *dirette e descritte da* Gaudenzio Bordiga. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1835. — Fasc. II. In-4, di pag. 14 e 4 tavole a contorno . . . . 5. —

3433. Opere di G. R. Pothier, *contenenti i trattati del diritto francese. Prima edizione italiana eseguita su quella pubblicata a Parigi dal signor Dupin seniore. Con l'aggiunta di una dissertazione sulla vita e sulle opere di quel celebre giureconsulto e d' una tavola alfabetica e ragionata delle materie del diritto civile francese contenute nelle opere di Pothier, del signor* Dupin. - Livorno, tipografia Vignozzi, 1835. — Vol. III. (Contratto di vendita. - Contratto di cambio. - Trattato del vedovile.) In-8, a 2 colonne, di pag. 238 . . . . 2. 80

3434. Opere dommatiche, storiche e morali di monsignor Antonio Martini arcivescovo di Firenze. - Vol. V. *Istruzioni dommatiche, storiche e morali sopra il decalogo. Di monsignor* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze. Prima edizione veneta.* - Vol. VI. *Istruzioni dommatiche e morali sopra l'orazione domenicale, di monsignor* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze. Prima edizione veneta.* - Venezia, coi tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1835. — In-16, di pag. 168, 120. Ogni vol. . . . . — 87
Tutte le opere originali del Martini saranno divise in 24 volumi. Nel 1833 e 1834 si pubblicò l'*Istoria e concordia evangelica* (4 vol.)

3435. Opere dommatiche, storiche e morali di monsignor Antonio Martini, ec. - Vol. VII e VIII. *Istruzioni dommatiche, storiche e morali sopra il simbolo degli apostoli. Di monsignor* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze. Prima edizione veneta.* - Venezia, co' tipi dell' edit. Giuseppe Antonelli, 1835. — Vol. I e II. In-16, di pag. 160, 164. Ogni volume — 87

3436. Opere spirituali del beato Alfonso de Liguori, *vescovo di S. Agata de' Goti.* - Torino, tipografia e libreria Canfari, 1835. — In-18, di pag. 48.

3437. Ora (l') santificata, *proposta ai divoti del santissimo sacramento dal sacerdote d.* Giuseppe Ravina, *canonico della cattedrale di Novara. Seconda edizione.* - Novara, presso Enrico Crotti, 1835. — In-16, di pag. 48.

3438. Orazione del professore abate Lodovico Menin, *recitata nel dì* 26 *agosto* 1835 *nella chiesa cattedrale di Padova, premessevi alcune notizie sopra la solenne funzione fatta in quel dì nella suddetta chiesa. Intitolata all'esimio merito distinto del nobile signor Antonio De Gröller, cavaliere del s. r. i., membro degli stati del Tirolo, Carinzia e Carniola, i. r. consigliere effettivo di Governo, r. delegato nella provincia di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, edit., 1835. — In-8, di pag. 20.

3439. Osservazioni teorico-pratiche sul cholera-morbus infestante la città di Cuneo, *del medico-chirurgo* G. C. Bruno. - Torino, dalla tipografia Fodratti, 1835. — In-8, di pag. 24.

3440. Pandette (le) di Giustiniano, *disposte in nuovo ordine da* R. G. Pothier, *con le leggi del codice e le novelle, che confermano, spiegano od abrogano le disposizioni delle Pandette. Versione italiana notabilmente corretta ed in gran parte rifatta, col testo delle leggi a piè di pagina per cura di* Antonio Bazzarini. - Venezia, coi tipi di Ant. Bazzarini e C°, 1835. — Fasc. XXXV. In-8 gr. Di pag. 160. . . . . 2. — Indice ragionato. Fasc. I. In-8, di pag. xii-152. (A-CAUZIONE.) . 2. —
Vedi n. 2743 e 3353.

3441. Panegirici *del P. D.* Giambattista Biagioli *dell'ordine cisterciense, abate del monastero di S. Bernardo di Genova. Edizione completa.* - Firenze, dalla tipografia della Speranza, 1835. — Vol. I. In-18 . . . . 1. 68
Saranno 3 volumi.

3442. Parnaso classico italiano. - Tomo XXVII. *L'Italia liberata da' Goti, di* Gio. Giorgio Trissino. - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Vol. II. In-64, di pag. iv-372. . . . . — 87

3443. Parnaso italiano. - Fasc. XXIV. (Vol. II, fasc. 12.) *Il Conquisto di Granata, di* Girolamo Graziani. - *Il Dittamondo, di* Fazio degli Uberti. - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1835. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 80. Col ritratto di Fazio 1. 30

3444. Parnaso italiano. - Fasc. XXVIII e XXIX. (Vol. III, fasc. 1 e 2.) *L'Italia liberata da' Goti, di* Gio. Giorgio Trissino. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1835. — In-8 gr. a 2 colonne. Con frontispizio inciso e ritratto del Trissino. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . 1. 30
Questo terzo volume comprenderà le opere di Trissino, Brusantini, Alamanni e Bernardo Tasso. - L'editore avverte che i fascicoli 25, 26 e 27 non potranno venire pubblicati se non uno ogni due mesi, a motivo de' lavori occorrenti intorno al *Dittamondo* di Fazio.

3445. Passaggio (sul) della corrente elettrica attraverso i liquidi; *memoria di* Carlo Matteucci. - Firenze, dalla Tipografia Galileiana, 1835. — In-8.

3446. Pastor (il) fido, *del cavalier* Batista Guarini, *pubblicato da* A. Buttura. - Parigi, presso Baudry, 1835. — In-32, di pag. 368.

3447. Pazza (la) per amore, *dramma buffo in due atti da rappresentarsi nel teatro s. Benedetto l'autunno* 1835. *Parole di* Giacopo Ferretti, *musica del maestro Pietro Antonio Coppola.* - Venezia, nella edit. tipografia Rizzi. — In-8, di pag. 44 . . . . — 87

3448. Pazza (la) per amore, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel nuovo teatro di Padova la stagione d'autunno* 1835. *Parole di* Giacopo Ferretti, *musica del maestro Pietro Antonio Coppola.* - Padova, tipografia Penada, 1835. — In-12, di pag. 56 . . . . — 87

3449. Pel venerabile ordine de' padri cappuccini ristabilito in Verona, *ode di un sacerdote veronese.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1835. — In-8, di pag. 8.

3450. Per la solenne inaugurazione del busto di Gregorio XVI P. M., *fattasi nel seminario gregoriano della r. città di Belluno il* 16 *maggio* 1835; *orazione dell'abate* Giuseppe Valentinelli, *dottore di teologia e filosofia, socio corrispondente dell'i. r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova, dell'ateneo di Treviso, professore di filosofia nel seminario stesso.* - Belluno, dalla tipografia Tissi, 1835. — In-4 gr., di pag. 36.

3451. Per le auguratissime nozze di Teresa baronessa della Penna, dama perugina, con Giovanni Maria Ricci, patrizio reatino. *La Buona Moglie ritratta ne' Proverbii e nell'Ecclesiastico, idilio.* — In-8, di pag. 12.
Di *Angelo Maria Ricci.* - Leggi: *Roma 1835.*

3430. Opere complete di Massi... Massillon. *Nuova traduzione ita*... presso Luigi De-Micheli, 1835. ... 240. . . . .
...sera. - Padova, tipogr...

Coi tipi dei fratelli Bizzari in Ca...

...maso Cazzoi ...*iche off*... ...*ello* ... 16... ...

3431. Opere complete ... LIV. *Istruzione e prati*... Liguori. - Venezia, Gi... pag. 168. . . . .

3432. Opere (le) ... *segnate ed incise d*... Bordiga. - Milano ... In-4, di pag. 16... ...g. 12.

3433. Opere ... *Prima edizio*... *Dupin senio*... *di quel ce*... *materie d*... *gnor D*... di ven... color... ...vilacqua. *La Mo*... ...afia Ramanzini, 1835. -

...ruito nelle cose della sua patria, giornale ... *l'anno intercalare* 1836; *con notizie storiche e più* ... *ani, la seduta dei tribunali, la distribuzione degli studii* ... *periori, l'arrivo e la partenza de' corrieri e delle diligenze,* ... *o Stato, l'elenco generale di tutti i parrochi della diocesi pia*... *ed altre utili cognizioni.* - Piacenza, dalla tip. del Majno. — ...o, di pag. 104 . . . . — 40

3458. Piccolo catechismo *ad uso de' fanciulli.* - Pisa, tipografia Nistri e C., 1835. — In-18, di pag. 36.

3459. Piccolo (il) rustico, *almanacco per l'anno bisestile* 1836, *col giro delle ss.* 40 *ore.* - Milano, tipografia Sambrunico Vismara succ. a Pietro Agnelli. — In-64, di pag. 32. . . . . — 05

3460. Pinacoteca della I. R. Accademia Veneta delle Belle Arti, *illustrata da* Francesco Zanotto. - Venezia, nella tipografia dell' editore Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XL. In-foglio, di pag. 10. Con 2 tavole a contorno 2. 61

3461. Pitture (delle) di fra Filippo Lippi nel coro della cattedrale di Prato *e de' loro restauri; relazione compilata da ***.* - Prato, per i fratelli Giacchetti, 1835. — In-8. Con 5 tavole . . . . 3. —

3462. Più (il) semplice tra i diversi rimedii sperimentati nella cura del cholera-morbus. - Firenze, Tipografia Galileiana, 1835. — In-8.

3463. Poesie e prose inedite o rare di italiani viventi. - Bologna, pei tipi Nobili e Comp., 1835. — Fasc. V. (Vol. III, parte 1ª). In-16, di pag. 160 . . . . — 80

I fascicoli precedenti furono stampati dall' Olmo e Tiocchi (n. 3132). - Questo quinto contiene: Sull' insegnamento de' sordo-muti, discorso accademico del professore G. I. Montanari. - Il Verno, ottave di M. Giuseppa Guacci. - Tre salmi del professore Pier Bernabò Silorata (questo è il direttore della collezione). - Il Golfo di Baia, ottave dello stesso. - Inno a S. Raffaele, del conte T. Mamiani della Rovere. - Elegia di Cattarina Franceschi Ferucci. - La Corsa di Atalanta, del professore Paolo Costa (è una traduzione dell' episodio del libro X delle *Metamorfosi* d' Ovidio). - Ottave di Pier Angelo Fiorentino. - Probabilità di un nuovo e piano senso della visione descritta nel canto primo dell'Inferno di Dante Alighieri. - Discorso dell'avv. Luigi Grisostomo Ferucci. - Intorno l' ospizio degli alienati di S. Benedetto in Pesaro, lettera del conte Francesco Cassi. - Il Colèra-morbus, terzine di G. Borghi. - A Raimondo Montecuccoli, ode di Francesco Valdem. - Sonetti quattro di Luigi Borrini.

3464. Poesie varie ... ...rici di Walter Scott, ec. - Tomo XLIX,
offerto alla pr ... *di* Walter-Scott. - In Venezia, presso
N. *da Conse* ... Vol. IV, V, VI (ultimo). In-16, di
...li. Galileiana. ... — 87

...popolo (...
...irenze ... di Walter Scott, ec. - Vol. LII.
Tipo... ...*erre di Montrose; nuovi racconti*
va ... *...edediah Cleisbotham, maestro di*
... *...ndercleug.* - Venezia, presso G.
...2 ... — 87

...e classiche *di tutti i tempi,*
...nd. *Con l'aggiunta di altre*
... antichi e moderni, e della
...d. *Opera pubblicata per*
...*ti.* - Venezia, presso
...imo libro ... -foglio a 2 colonne,
... tedesco e per ... ...10. Ogni fasc. 2. 61
proverbii, sentenze e n...
servire a' primi esercizii nel ... ...*à dei piccoli fan-*
di frasarii dal dottor Giuseppe ... ...a. — In-12.
...gua e letteratura tedesca nell'i. r.
Francesco Andreola., tip. dell'I. R. ... *, napoletano.* -
Parte I e II. In-16, di pag. xxiv-72, 4...

3469. Prodromo della flora valtellinese, ...ca *contro il*
rinvenute in varie escursioni botaniche nella pro... ...i pag. 20.
si distinguono con brevi ragionamenti le specie piu ... ...opra la
di molte piante, i principali prodotti del suolo e le pr... ...sso ar-
specie si attribuiscono. Di Giuseppe Filippo Massara, *dott...* ...deau.
e chirurgia. - Sondrio, per G. B. della Cagnoletta tipografo ... 5. —
1834. — In-8, di pag. xx-220 ... 61
Con rame miniato ... 1

3470. Progetto di una società diretta alla fabbricazione di due ponti di ferro sull'Arno *nei contorni di Firenze.* - Firenze, Tipografia Galileiana, 1835. — In-8.

3471. Proposizioni di stereometria elementare *sviluppate colle nozioni di calcolo sublime da* Giovanni Codazza, *alunno dell'almo collegio Borromeo. Con tavola.* - Milano, coi tipi di Paolo Emilio Giusti, a spese dell'autore. — In-8, di pag. 70.

3472. Prose *di* Nicolò Biscaccia, *nobile rodigino, socio dell'i. r. accademia di Padova, del trevigiano ateneo, ec.* — Vol. II ed ultimo. In-16, di pag. 314. Con frontispizio inciso e 2 disegni ... 2. 61

Impresso da G. B. Merlo in Venezia, come leggesi in fine del volume. Il primo venne fuori nel 1834; questo secondo contiene: Dopo diecinove anni di pene un giorno di pace, dramma. - Orazione accademica in lode di s. Gaetano. - Delle virtuose azioni di Isabella Fantastici Kiriaki. - Sulla celebre pinacoteca del fu co. Nicolò Casilini. - Sui costumi veneziani nel carnovale. - Intorno al fu co. Francesco Martini di Crema.

3473. Prose e poesie edite ed inedite di Luigi Pezzoli, *veneziano.* - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1835. — Vol. I. In-16, di pag. viii-284. 2. 61

Il Misostavro, sermone. - Canzoni. - Sonetti. - Epistola. - Traduzione dei salmi.

3474. Prospetto d'associazione *per l'istituzione in Piombino di una fattoria di vini idonei al commercio estero.* - Firenze, Tipografia Galileiana, 1835. — In-8.

3475. Prospetto delle principali malattie curate nell'anno scolastico 1833 e 1834 nella clinica chirurgica del r. liceo lucchese. *Del dottor* Ippolito Borelli. - Lucca, tipografia Giusti, 1835. — In-8.

3476. PROVE DI FATTO DEL CONTE GIROLAMO RICCINI, *ministro di buon governo e governatore della città di Modena, contro le calunnie divulgate dal principe di Canosa.* - Modena, tipografia Soliani, 1835. — Di pag. 32.
In un mese solo se ne fecero tre edizioni.

3477. PROVVIDENZA (LA); *accademia di poesia italiana dedicata al fausto sposalizio de' nobili signori Antonio De Taddei e Francesca de' Alpruni da* Leonardo G. Leonardi. P. - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1835. — In-8, di pag. 36.

3478. PURGATORIO (IL) APERTO ALLA PIETÀ DE' VIVENTI, *ossia Breve quotidiano esercizio in sollievo delle anime del Purgatorio. Tradotto dal francese, ricorretto, e in miglior forma ridotto da un sacerdote divoto delle medesime.* - Vicenza, dalla tip. Picutti, 1835. — In-32, di pag. 16. — 10

3479. PURITANI (I) E I CAVALIERI; *opera seria in tre parti da rappresentarsi nel ducal teatro di Parma il carnevale* 1835-36. - Parma, dalla stamperia Carmignani. — In-12, di pag. 72 . . . . 1. —
Si aggiunge: *Jocko, ossia la Scimmia brasiliana, ballo in tre atti composto dal signor* Giovanni Briol.

3480. PURITANI (I) E I CAVALIERI; *opera seria in tre atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1835-36. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-12, di pag. 62. . . . . 1. 32
Parole di *C. Pepoli*, musica del maestro Bellini. - Si aggiunge: *Bianca di Castiglia, azione mimica in sei atti* di Livio Morosini.

3481. QUADRI DELLA NATURA, *del barone* Alessandro de Humboldt. *Prima edizione italiana fatta per cura di F. G. Marmocchi, già istitutore di cosmografia e di geografia universale. Col dono di un atlante di carte geografiche e disegni profilari.* - Firenze, nella tipografia di G. Galletti, 1835. — Fasc. V.
I primi quattro fascicoli furono stampati nel 1834 in Siena da Guido Macri. Il prezzo è fissato a cent. 28 per ogni foglio.

3482. RACCOLTA DELLE COMMEDIE DI CARLO GOLDONI. - Torino, presso Gaetano Maspero, 1835. — Vol. I all'VIII. In-16, di pag. 168, 152, 170, 160, 144, 180, 120, 178. Ogni volume con due intagli . . . . . — 52
Ne esce un volume per settimana. - Riproduzione.

3483. RACCOLTA DELLE LEGGI E DISPOSIZIONI DI PUBBLICA AMMINISTRAZIONE NELLO STATO PONTIFICIO. - Vol. VI. *Camerlengato di S. Chiesa, sanità, amministrazione comunale e provinciale.* - Vol. VII. *Pubblica beneficenza, dicasteri e pubblici impiegati, militari.* - Roma, nella stamperia della R. C. A. — In-8, di pag. XVI-502, XIV-382. . . . . 9. 04
Queste leggi sono propriamente quelle emanate nel primo triennio del pontificato di Gregorio XVI (1831-33), ma vengono in appendice riportate interamente o per estratto le leggi e disposizioni emanate anteriormente alla presente raccolta e richiamate nella medesima come tuttavia in vigore.
Il V volume è annunciato al n. 1673. I precedenti, pubblicati nel 1834, contengono: I, Debito pubblico e cassa di ammortizzazione, camere e tribunali di commercio; II, Istruzione pubblica, annona e grascia, censimento, congregazione di revisione; III, Tesorierato generale, tasse dirette, dogane, dazi-consumo ed esercizii annessi, bollo, registro e tasse riunite, amministrazione de' lotti, pro-presidenza delle ripe; IV, Decorazioni, maggiordomato, prefettura degli archivii, prefettura delle acque e strade.

3484. RACCOLTA DELLE LEGGI E DISPOSIZIONI DI PUBBLICA AMMINISTRAZIONE NELLO STATO PONTIFICIO. *Anno* 1834. - Roma, nella stamperia della R. C. A. — Vol. I, II e III. In-8, di pag. 464, 400, 556. . . . . 14. 85
Sono i volumi VIII, IX e X della collezione.

3485. RACCOLTA DI PROSE E POESIE *pel riaprimento della basilica di S. Maria in Vado.* - Ferrara, pei tipi Pomatelli, 1835. — In-4, di pag. 48.
Orazione di monsignor *Agostino* canonico *Perussi;* Inno dell'avvocato *Luigi Borsari;* Ode saffica di don *Antonio Collevati*; ed altri componimenti anonimi.

3486. Raccolta di romanzi storici di Walter Scott, ec. - Tomo XLIX, L e LI. *Rob-Roy, romanzo storico di* Walter-Scott. - In Venezia, presso G. Picotti, tipogr. edit., 1835. — Vol. IV, V, VI (ultimo). In-16, di pag. 152, 170, 184. Ogni vol. . . . . — 87

3487. Raccolta di romanzi storici di Walter Scott, ec. - Vol. LII. *L'Officiale di fortuna, episodio delle guerre di Montrose; nuovi racconti del mio ostiere raccolti e pubblicati da Jedediah Cleisbotham, maestro di scuola e sagrestano della parrocchia di Gandercleug.* - Venezia, presso G. Picotti, 1835. — Vol. I. In-16, di pag. 152 . . . . — 87

3488. Raccolta e parallelo delle fabbriche classiche *di tutti i tempi, d'ogni popolo e di ciascuno stile. Di* J. N. Durand. *Con l'aggiunta di altre* 300 *e più fabbriche e monumenti d'ogni genere antichi e moderni, e della storia generale dell'architettura, di* J. G. Legrand. *Opera pubblicata per cura de' professori della i. r. accademia di belle arti.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli. — Fasc. XXVII e XXVIII. In-foglio a 2 colonne, col testo francese a fronte. Con 3 e 4 tavole a contorno. Ogni fasc. 2. 61

3489. Racconti facili e morali, *adattati alla capacità dei piccoli fanciulli per imparare a leggere.* - Lucca, tipografia Ferrara. — In-12.

3490. Ragionamento intorno a' duelli, *per* Luca Puoti, *napoletano.* - Napoli, 1835.

3491. Ragioni del venerando canonico don Vincenzo La Vacca *contro il signor Giusto e consorti.* - Palermo, per Spampinato. — In-4, di pag. 20.

3492. Rapporto e discussioni all'Accademia reale di medicina sopra la cistotomia e la litotrizia, *coll'aggiunta di alcune lettere sullo stesso argomento dei signori* Delmas, Souberbielle, Rochoux, Civiale e Velpeau. *Traduzione italiana.* - Venezia, dalla tipografia di Commercio, 1835. — In-8, di pag. 164. . . . . 2. 61

3493. Rapporto in nome del consiglio della compagnia di assicurazioni generali del Sebeto *all'assemblea generale de' socii riuniti il* 31 *marzo* 1835, *fatto da* Francesco Paolo Ruggero. - Napoli, dallo stabilimento dell'Ateneo, 1835.
Sul progetto di una banca industriale e d'un prodromo di statistica.

3494. Regolamento generale di servizio sanitario interno. — In-4, di pag. 24.
Palermo, 1835.

3495. Repertorio dei veleni e contravveleni. *Del dottore* Gioachino Taddei. - Firenze, dalla stamperia di Luigi Pezzati, 1836. — Vol. III ed ultimo. In-8. Prezzo dell'opera 6. 72

3496. Repliche dei signori Ignazio e Vincenzo Florio *alle Ragioni scritte in sostegno dei farmacisti dall'A.* A. P. - Palermo, per Giordano. — In-8, di pag. 16.

3497. Riassunto analitico-pratico delle più utili ed interessanti cognizioni e novità sul cholera-morbus *relativamente alla maniera di preservarsene, di allontanarne le cause ed il ritorno, di generarsi o svilupparsi; alla applicazione dei migliori metodi di cura, delle formole mediche ed alla norma di apparecchiarle e somministrarle (da tutte le opere e giornali italiani, francesi e tedeschi). Adattato a chiunque importi di antivenire e curare questa malattia, o ami di sovvenire gli ammalati indigenti.* - Verona, per Alessandro Vitturi, 1835. — Fasc. I e II. In-8. Ogni fasc. di pag. 16 . . . . — 43
L'associazione per dodici fascicoli è di lire 4. 35.

3498. Ricambio al segno di amicizia nelle nozze Romagnoli Donato. - Pesaro, dalla Tipografia Nobiliana, 1835. — In-8, di pag. 20.
Terzine del marchese *Melchiorre Romagnoli* al marchese Alessandro Baldassini.

3499. Ritorno (il) dell'anima a dio. *Opera estratta dai diversi opuscoli di* Tommaso da Kempis, *per servire di preparazione all'altra opera della Imitazione di Cristo dello stesso autore. Traduzione dal testo latino.* - Venezia, G. Gaspari, tip. ed., 1835. — Vol. II. In-18, di pag. 240. — 87

3500. Romanzi e curiosità storiche di tutte le nazioni. - Terza serie. Vol. XXXIX. *Dolph Heyliger, ovvero La Casa degli spiriti; racconto di* Vashington-Irving. *Prima traduzione dall'inglese.* - Milano, per G. Truffi e socii, 1835. — In-24, di pag. 156. Con vignetta . . . . — 87

3501. Romanzi e curiosità storiche di tutte le nazioni. - Terza serie. Vol. XL e XLI. *Scene della vita parigina, di* Balzac. - Milano, per Gaspare Truffi e socii, 1835. — Due vol. in-24, di pag. 248, 220. Ogni volume con vignetta . . . . — 87
Papà Goriot. - Vedi n. 3517.

3502. Sacra (la) bibbia di vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Distrib. LXIV. (Testo. Vol. VII, fasc. 4.) In-8, di pag. 160 . . . . 1. 74

3503. Sacra (la) bibbia *secondo la Volgata, tradotta in lingua italiana e con annotazioni dichiarata da monsignore* Antonio Martini. - Firenze, David Passigli e socii, 1835. — Fasc. XVII al XXI. In-8, di pag. 56, 64, 56, 64, 54. Con 2 intagli. Ogni fasc. 1. 26

3504. Saggi poetici, *di* Antonio Viviani. - Lucca, tipografia Giusti, 1835. — Vol. IV ed ultimo. In-8.

3505. Saggio di una versione dell'*apocalisse*, *fatta per* Felice Bisazza, *con una lettera da lui diretta al professore Giuseppe Ignazio Montanari in Pesaro. Capitolo estratto dal tomo II, fasc.* 1 *del giornale Le Ore solitarie.* - Napoli, dalla Stamperia filantropica, 1835. — In-8, di pag. 8.

3506. Saggio intorno la critica, *poema di* Alessandro Pope, *voltato dall'inglese in italiano dal cavaliere* Michele Leoni. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1835. — In-8, di pag. 40. . . . . — 75

3507. Saggio sulla storia delle due sicilie *dalla sua origine sino ai tempi nostri. Di* D. P. - Napoli, 1835. — In-18, di pag. 178.

3508. San rocco, *o il Pellegrino evangelico del secolo XIII. Leggenda antica messa in luce per cura di* Samuele Biava. - Milano, coi tipi di P. A. Molina, 1835. — In-16, di pag. 16 . . . . — 50
In versi.

3509. Santa (a) filumena, *vergine e martire; versi di* Pietro Rossetti. - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1835. — In-8, di pag. 16 . — 23

3510. Scelti romanzi storici di fenimore cooper. prima versione italiana. - Vol. XII. *Il Puritano d'America, o La Compianta della valle di Wish-Ton-Wish. Traduzione di* Gio. Battista Carta *con note.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1835. — Vol. II. In-18, di pag. 288. Con disegno inciso 1. 30

3511. Scene storiche, *di* Alessandro Dumas. *Prima versione italiana del dottor* V. P. - Milano, presso la ditta Pirotta e C., 1835. — In-18, di pag. 374 . . . . 3. —
Dalla *Isabelle de Bavière.*

3512. Scuola (la) di minerva; *almanacco genealogico-storico per l'anno bisestile* 1836. - Milano, tip. Pirotta e C. — In-18, di pag. 216 . 1. —

3513. Secoli (i) cristiani, *ossia Storia del cristianesimo nel suo stabilimento e ne' suoi progressi. Del signor abate* Ducreux. - Vigevano, presso la Tipografia vescovile. — Vol. III, fasc. 1. In-8, di pag. 112. . . . . . 1. 75

3514. Semiramide, *melodramma.* - Lucca, tipografia Benedini, 1835. — In-8.

3515. Separazione (la) dell' olio dalle olive, *con minutissime osservazioni pratiche, rilievi, confutazioni e confronti di varii metodi. Di* Sebastiano Brillandi *di Arezzo, dimorante nella villa del signor conte Brozzi presso Castiglion-Fiorentino.* - Montepulciano, tipografia Fumi, 1835. — In-8, di pag. 64.

3516. Serie dei dogi di venezia, *intagliati in rame da Antonio Nani; giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi.* - Venezia, 1835, nella tipografia di Giuseppe Picotti, a spese dell' incisore. — Fasc. XIV e XV. In-4. Ogni fasc. di pag. 4 e 2 ritratti 1. 30

3517. Serie seconda di romanzi storici, ec. - Vol. IV e V. *Papà Goriot, storia parigina, pubblicata da* Balzac. *Versione di* L. M. - Milano, co' tipi Pirotta e C., 1835. — Due vol. in-24, di pag. VIII-244, 276. Ogni volume 1. 30
Prendendo i romanzi separati 1. 74
Vedi n. 491.

3518. Sermone che si pubblica in occasione delle nozze basini-vandinelli. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — In-8, di pag. 8.

3519. Sermoni scelti di hugo blair. *Versione dall'inglese del canonico* B. Bartelloni. *Prima edizione siciliana.* - Palermo, tipografia Abbate, 1835. - Vol. I e II. In-8, di pag. 176, 166.

3520. Simulazioni (delle) e delle dissimulazioni nelle forme esteriori delle malattie, *e della necessità di scuoprirle per determinarne il carattere ed istituirne una retta cura; esposizione comparativa pratico-clinica del dottor* Giacomo Barzellotti. - Pisa, dalla tipografia Nistri e C., 1835. — In-8 . . . . — 56

3521. Sirena (la) cantante, *almanacco per l'anno bisestile* 1836. - Bergamo, stamperia Mazzoleni. — In-32, di pag. 96.

3522. Sonetti *di* Vincenzo Cotenna *in occasione del premio aggiudicato dall'accademia della Crusca a Lazzaro Papi pe' suoi Commentarii della rivoluzione francese.* - Lucca, tipografia Bertini, 1835. — In-4.

3523. Sonetti e canzoni *del poeta chiarissimo* Matteo Maria Bojardo. - 1835. — In-4 piccolo.
Questa edizione, che potrebbe chiamarsi un capo d'opera in tipografia, non porta indicazione di luogo, ma fu fatta a Londra per cura e con note di *A. Panizzi*, uno dei bibliotecarii al museo di Londra, che la dedicò a lord Grenville. Furono tirati solo 50 esemplari.

3524. Sopra due antichi monumenti egiziani posseduti dal cav. pittore ed architetto pelagio palagi, *membro di varie accademie di belle arti, ec.; direttore delle decorazioni, abbellimenti, ec. dei reali palazzi di S. M. Sarda e di una scuola di ornamenti nella r. accademia di Torino. Lettera di* C. Zardetti. *Con tre tavole in rame, due delle quali colorate.* - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1835. — In-4 gr., di pag. 28.
In fine leggesi: Edizione di soli centocinquanta esemplari che non furono messi in commercio.

3525. Sopra gli elementi del progresso dell' organismo, *discorso di* C. Matteucci. - Firenze, presso la nuova libreria Masi e C., 1835. — In-8. 1. 12

3526. Spazzacammino (lo), *ossia Il Piccolo Savoiardo; con altri racconti. Calendario per l'anno bisestile* 1836. - Monza, tipografia Corbetta. — In-18, di pag. 68-xxiv. . . . . — 60

3527. Spennacchiata a' due pappagalli p. i. ed m. f. - Marsiglia, stamperia Feissat e Demonchy, 1835. — In-8, di pag. 64.
Quistione letteraria intorno al merito della versione delle Elegie del re di Baviera, fatta da due professori di latinità, Castiglia e Pizzuto. L'opuscolo che annunciamo pare opera di quest' ultimo.

3528. Spirito (lo) della storia naturale, *tratto da Buffon e da' suoi continuatori, ad uso principalmente di quelli che col mezzo di un' amena lettura amano erudirsi in tutte le scienze utili all' umana famiglia. Opera corredata da oltre* 500 *tavole esprimenti le migliori produzioni dei tre regni della natura.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1835. — Fasc. XXVII al XXIX. In-8, di pag. 24, 32, 32. Ogni fasc. con 6 tav. 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17

3529. Sposizione d' un decreto della s. congregazione del concilio *circa un caso di estrema unzione.* - Palermo, dalla Reale Stamperia. — In-8, di pag. 16.

3530. Stanze su la felicità coniugale, *ristampate per le nozze Ferrari-Barbaro.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1835. — In-8, di pag. 24.

3531. Statistica d'Italia. *Opera del colonnello conte* Serristori. - Firenze, Stamperia granducale, 1835. — In-4. Dispensa I. (Sardegna.) 2. 24
Dispensa II. (Corsica.) . . . . — 56

3532. Statistica nosologica dal 1821 al 1833 *e Rendiconto medico per il* 1834 *del venerando spedale maggiore della sacra religione ed ordine militare de' SS. Maurizio e Lazzaro. Per* Bernardo Bertini, *consigliere del collegio di medicina, medico ordinario di detto spedale.* - Torino, presso Giuseppe Pomba e C., 1835. — In-8, di pag. 92. Con 8 tabelle a stampa.

3533. Storia della decadenza e rovina dell' impero romano, *di* Edoardo Gibbon. *Traduzione dall' inglese.* - Palermo, presso Lorenzo Dato, 1835. — Fasc. XXXVI e XXXVII. (Vol. IV.) In-8. Ogni fasc. di pag. 64 circa.

3534. Storia della fisiologia. *Per* Lorenzo Martini. - Torino, dai tip. Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1835. — Vol. III. In-8, di pag. 324 . 4. —

3535. Storia della repubblica di Genova dalla sua origine sino al 1814, *scritta da* Carlo Varese. - Genova, dalla tipografia d' Yves Gravier, libraio, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. xvi-424 . . . . 5. —
Saranno 8 volumi. Dopo la pubblicazione del terzo, il prezzo verrà portato a 6 lire il volume.

3536. Storia del regno dell' imperatore Carlo v, *di* Guglielmo Robertson. *Traduzione dall' inglese.* - Palermo, per Antonio Grimaldi, 1835. — Fasc. VI al IX. In-8. Ogni fasc. di pag. 64.

3537. Storia del regno di Napoli e Sicilia. *Di* Capecelato. - Napoli, dalla tip. della Sibilla, 1835. — Vol. II. In-24, di pag. 1200. . 10. 20

3538. Storia (della) di Tucidide volgarizzata, *libri otto.* - Firenze, dalla Tipografia Galileiana, 1835. — Distrib. I. In-8, di pag. 108.
È la versione di *Pietro Manzi.* - L' opera verrà data fuori in otto distribuzioni.

3539. STORIA NATURALE DELLA POTENZA UMANA. *Opera di* Epifanio Fagnani. - Mortara, dai tipi di Luigi Capriolo, 1835. — Vol. III ed ultimo. In-8, di pag. 120 . . . . l. 35
I due primi volumi sono del 1833 ed importano complessivamente lire 4. 26.

3540. STORIA PARTICOLARE DI UN CASO DI RABBIA AVVENUTO IN MODENA. *Del d.* Luigi Emiliani. - Reggio, tipi Torreggiani. — In-8, di pag. 36.

3541. STRAORDINARIE (DELLE) ESEQUIE FATTE A LAZZARO PAPI; *orazione del professore* Luigi Pacini. - Pisa, tipografia Nistri e C., 1835. — In-8, di pag. 16.

3542. STRENNA POETICA SACRA E MORALE. - *N.* 2. *MDCCCXXXVI.* - Monza, tipografia Corbetta. — In-16, di pag. VIII-248. Con disegno litografico. Infima legatura . . . . l. 74
Autori: D. Alighieri. - F. Petrarca. - G. Benivieni. - A Tibaldeo. - P. Bembo. - L. Ariosto. - M. Buonarrotti. - F. M. Molza. - V. Colonna. - B. Tasso. - G. Guidiccioni. - B. Varchi. - G. Della Casa. - G. A. Dell'Anguillara. - G. Stampa. - T. Tasso. - G. Chiabrera. - F. De-Lemene. - V. Da Filicaja. - B. Menzini. - A. Guidi. - F. Zappi. - G. B. Cotta. - F. M. Zanotti. - I. Frugoni. - A. Varano. - G. Cassiani - P. Manara. - S. Mattei. - P. Salandri. - F. Rezzano. - O. Minzoni. - P. Visconti. - V. Monti. - L. Papi. - G. Borghi. - C. Arici. - A. Manzoni. - G. Torti. - P. Magenta. - A. Mauri. - Anonimo. - G. Pozzoni. - A Leonardi. - S. Biava.

3543. STUDII GEOLOGICI SULLA TOSCANA, *e alterazioni plutoniane sofferte dalla calce carbonata compatta cioè alberese, sua conversione in calcare salino ed in dolomite. Di* Paolo Savi. - Pisa, tipografia Nistri e C. — In-8, Con 2 carte colorate 2. 24

3544. SUL GRUPPO DELLA CARITÀ SCOLPITO DA LORENZO BARTOLINI; *lettera del marchese* Antonio Mazzarosa *a Pietro Giordani.* - Lucca, tipografia Bertini, 1835. — In-8.

3545. SULLA DESCRIZIONE DI UN FANCIULLO MOSTRUOSO PER DIFETTO D'ORGANIZZAZIONE, *fatta dal signor professore Luigi Pacini, ec.; osservazioni di* Ippolito Borelli. - Lucca, tipografia Ferrara, 1835. — In-8.

3546. SULLA SCORZA DEL GLOBO TERRESTRE. *Di* Paolo Savi. - Pisa, tipografia Nistri e C., 1835. — In-8 . . . . l. 12

3547. SUPREMO (DEL) DEI BENI E DEI MALI, *libri cinque di* M. T. Cicerone, *volgarizzati da* Teresa Carniani Malvezzi. - Bologna, tipi del Sassi alla Volpe, 1835. — In-8, di pag. 240. . . . . 2. 69

3548. TEATRI (I) DI MILANO, *almanacco.* 1836. - Milano, presso i fratelli Ubicini. — In-32, di pag. 112. Con 7 disegni e calendario . 4. —
Si attribuisce ad *Antonio Cassaniga.*

3549. TEATRO DI CARLO ROTI. - Trapani, Colajani, 1835. — Fasc. V. (Atrabile e Buon Cuore.) In-12, di pag. 200.
Al n. 2900 leggi *Roti.*

3550. TEATRO MODERNO DI TUTTE LE COLTE NAZIONI, ec. Tomo XXIX. *Leoniero da Dertona, tragedia in cinque atti di* Silvio Pellico. - *I due fratelli di Leiden, dramma sentimentale del signor* Carlo Roti, *in quattro atti.* - *Le due pillole, farsa in un atto in prosa.* - Venezia, presso Giuseppe Molinari, 1835. — In-16, di pag. 60-80-32 . . . . l. 50
Vedi n. 252.

3551. TEORICA DEI VERBI ITALIANI REGOLARI, ANOMALI, DIFETTIVI E MAL NOTI, *compilata sulle opere del Cinonio, del Pistolesi, del Mastrofini e di altri più illustri grammatici. Sesta edizione.* - Firenze, a spese di Glauco Masi, 1835. — In-12 . . . . 3. 36

3552. Torquato tasso, *melodramma in tre atti da rappresentarsi in Lucca il carnevale del* 1836. - Lucca, tipografia Benedini. — In-12.

3553. Tragedie del cav. d. Mariano Caracciolo. - Vol. I, fasc. 1. *La Morte di Maria Stuarda.* - Palermo, per Spampinato, 1835. — In-12, di pag. 66.

3554. Tragedie e vita di Vittorio Alfieri *da Asti.* - Firenze, dalla tipografia della Speranza, 1835. — Fasc. I al IV. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. 1. 68

Saranno 16 fascicoli formanti un sol volume ornato di 23 intagli.

3555. Trattati dei contratti di beneficenza, *del signor* Pothier. *Nuova versione italiana, corredata di note indicanti i cambiamenti fatti dal codice francese e dal codice austriaco. Del d.* Francesco Foramiti. - Venezia, presso Gius. Antonelli ed., 1835. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. 160. 2. —

Fasc. XXII della collezione completa. - Questi trattati dei contratti di beneficenza comprenderanno otto fascicoli.

3556. Trattato completo di anatomia descrittiva, *del barone* Boyer. *Traduzione italiana con aggiunte e note di* C. B. *e* B. C. - Firenze, dalla Tipografia Galileiana, 1835. — Fasc. I al III. (Osteologia.) In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 . . . . 1. 68

Con sovrana privativa. - Saranno 14 fascicoli circa.

3557. Trattato della misura delle fabbriche, *di* Giuseppe Antonio Alberti *bolognese; nel quale si espone la misura delle superficie di tutti i solidi e di ogni specie di vòlte. Con un'appendice del modo di misurare le vasche, i legnai e fienili, i granai, ec.; oltre alcune memorie levate dalla storia della reale accademia di Parigi attenenti alla misura delle vòlte e ad estinguere gli incendii, a misurare le botti, e ad altri generi aderenti alle fabbriche. Con note ed aggiunte di* Baldassare Orsini, *perugino. Quarta edizione.* - Firenze, nella tipografia di Luigi Pezzati, 1835. -- In-8. Con 39 tavole 8. 40

La terza edizione del Pezzati è del 1822.

3558. Trattato della monomania suicida, *del dottor* Ferrarese. - Napoli, 1835.

3559. Trattato di chimica elementare teorica e pratica, *seguito da un saggio sulla filosofia chimica e da un compendio sull'analisi. Del signor barone* L. G. Thénard, *pari di Francia, ec. Traduzione eseguita sulla sesta edizione parigina* (1834-35) *e rivista dal farmacista* G. B. Sembenini. - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, a spese di Giuseppe Canestrari, 1835. — Vol. I, fasc. 2. In-8, di pag. 160 . . . . 1. 74

Per gli associati dopo i 500, a. 17. Alla coperta del primo fascicolo indicavasi un prezzo maggiore. - Vedi n. 2294.

3560. Trattato di farmacia teorica e pratica, *contenente gli elementi, le analisi e le formole di tutti i medicamenti, le loro preparazioni chimiche e farmaceutiche classificate metodicamente secondo la moderna chimica, colla spiegazione dei fenomeni, delle proprietà, delle dosi, degli usi, delle particolarità riferibili all'arte della farmacia e a tutte le operazioni. Aggiuntovi un grandissimo numero di altre nuove preparazioni di figure dichiarative, con molte tavole. Di* J. J. Virey, *dottore in medicina della Facoltà di Parigi,* ec. *Quarta edizione accresciuta di tutte le più recenti scoperte. Prima traduzione italiana.* - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1835. — Vol. I, fasc. 6. In-8. Di pag. 96. . . . . 1. 30

3561. Tre (delle) emone antiche citta e colonie romane, *e della genuina epigrafe di Caio Precellio, patrono della splendidissima colonia de-*

gli Aquileiesi e dei Parentini, degli Opitergini e degli Emonesi. Elucubrazione del canonico Pietro Stancovick, *socio di varie accademie.* - Venezia, nella tip. di Giuseppe Picotti, 1835. — In-8, di pag. 32. — 43

3562. Triduo in onore di s. Marta. - Lucca, tipografia Benedini. — In-16.

3563. Trionfo (il) della santa sede e della chiesa *contro gli assalti dei novatori, combattuti e respinti colle stesse loro armi. Opera di d.* Mauro Cappellari, *monaco camaldolese, ora Gregorio XVI sommo pontefice.* - Genova, tipografia dei fratelli Pagano, 1835. — Vol. I. In-8, di pag. xxxii-34-130 . . . . 1. 20

Saranno 4 volumi, ciascuno almeno di 8 fogli. Per gli associati, lir. 1. 20; per i non associati, 2 lire al volume.

3564. Universo (l') pittoresco, *o Storia e descrizione di tutti i popoli, loro religioni, costumi, usanze, industria, commercio, progressi nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, ec. Prima traduzione italiana per cura di* A. F. Falconetti, *adorna di ottocento incisioni rappresentanti vedute, monumenti antichi e moderni, vesti, suppellettili, oggetti d'arte ed altro.* - Venezia, dai tipi di Giuseppe Antonelli edit., 1835. — Fasc. LVII (Sicilia, n. 5.) Fasc. LVIII (Italia, n. 7.) Fasc. LIX e LX (Grecia, n. 22 e 23.) In-8. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 43

3565. Uomo (l') istruito sopra alcuni rami piu essenziali dell'umano sapere, *onde facilmente, con speditezza e con qualche diletto riuscire a lodevolmente mostrarsi nella società. Compilazione di* Mor. Onorio Biancon. - Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1835. — Vol. VI. In-16, di pag. 208. . . . . — 87

3566. Utile giornale, *ossia Guida di Milano per l'anno bisestile* 1836. *Anno XIII.* - Milano, presso Giuseppe Bernardoni di Gio., tipografo editore. — In-16, di pag. 658. Infima legatura 3. 48

3567. Vaticano (il) *descritto ed illustrato da* Erasmo Pistolesi. *Con disegni a contorni diretti dal pittore* Camillo Guerra. - Roma, tipografia della Società editrice. — Fasc. LVI. In-foglio, di pag. 20 e 11 tavole a contorno. 7. 53
Fasc. LVII. Di pag. 20 e 10 tavole. . . . . 7. —
» LVIII. Di pag. 20 e 12 tavole 8. 07
» LIX. Di pag. 24 e 11 tavole 7. 80
Per gli associati oltre i quattrocento, 8. 97, 8. 32, 9. 63, 9. 31.

3568. Vero (il) diario parmigiano *per l'anno bisestile* 1836. - Parma, dalla stamperia Carmignani. — In-12, di pag. xxiv-166 . . . . . . — 50

3569. Vero (il) rustico indovino del Frigerio, *almanacco per l'anno bisestile* 1836. - Milano, dalla tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara. — In-18, di pag. 180 . . . . — 75

3570. Versi di Domenico Mauro *per la morte di suo padre.* - Napoli, 1835. — Di pag. 150 . . . . 2. 12

3571. Versi erotici *di* Giuseppe Corsi. - Rimini, per Marsoner e Grandi, 1835. — In-16, di pag. 24.

3572. Versi estemporanei *del dottore* Antonio Bindocci *di Siena, dedicati a S. M. l'imperatore Francesco II d'Austria.* - Napoli, 1835.— In-12. 2. 55

3573. Versi per monacazione. - Lucca, tipografia Ferrara, 1835. — In-8.

3574. VIA DEL PARADISO, *con l'ufficio della B. Vergine.* - Firenze, stamperia di Luigi Pezzati, 1835. Con 16 rami . . . . — 84

3575. VIRGINIA, *ovvero La Vergine cristiana; storia siciliana per servire di modello alle donzelle che aspirano alla perfezione, composta dal m. r. p.* Michelangelo Marin, *religioso minimo. Edizione riveduta e ricorretta.* - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1835. — Quattro vol. in-12, di pag. 272, 296, 252, 328. Con 4 disegni . . . . 8. —

3576. VITA DI PIETRO DELLA FRANCESCA, PITTORE DAL BORGO SANSEPOLCRO, *scritta da* Giorgio Vasari, *aretino; arricchita di note illustrative.* - Firenze, Tipografia Galileiana. — In-8.

3577. VITA DI S. PROSPERO. - Reggio, coi tipi Torreggiani, 1835. — In-8, di pag. 112. Con ritratto del santo 1. 30

3578. VITA (DELLA) E DELLE PITTURE DI BARTOLOMEO RAMENGHI DETTO BAGNACAVALLO DAL NOME DELLA PATRIA; *memorie raccolte e pubblicate per cura di* Domenico Vaccolini, *bagnacavallese.* - Lugo, per Vincenzo Melandri, 1835. — In-8, di pag. 54.

3579. VITALE (DELLA) ELETTROMOZIONE, ec. *Del dottore* Lorenzo Gemignani - Lucca, tipografia Benedini. — In-8.

3580. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D' OGNI PAESE. *Opera della duchessa d'*Abrantès *e di* Giuseppe Straszewicz, *tradotta dal francese per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1835. — Fasc. X e XI. Coi ritratti della Staël e di Giuseppina Bonaparte. Ogni fasc. di pag. 16. . . . . — 50

3581. VOCABOLARIO BOLOGNESE-ITALIANO, *colle voci francesi corrispondenti, compilato da* Claudio Ermanno Ferrari. *Seconda edizione dall' autore rifusa, corretta, accresciuta.* - Bologna, tipografia del Sassi alla Volpe, 1835. — Fasc. VIII. In-4. . . . . 1. 08

3582. VOCABOLARIO DELLA LINGUA ITALIANA, *già compilato dagli accademici della Crusca, ed ora nuovamente corretto ed accresciuto da* Giuseppe Manuzzi. - Firenze, David Passigli e socii, 1835. — Fasc. XII, XIII e XIV. In-4 a 3 colonne. Ogni fasc. di pag. 48. (CAN-COA.) . . . . 2. —

3583. AMIS (L') DI DONN, *taccoin per l'ann besestil* 1836. - Milano, presso Santo Bravetta. — In-24, di pag. 108-16 . . . . 1. —

3584. DIO PRIM OGET D'AMOR E D'CONSOLASSION, *contenent la guida del Cristian e la filosofia del Vangeli; dedicà a l'illustrissim e reverendissim d. Gioan Batista Giraud, cavajer dla sacra religion d'SS. Morissi e Lasaro, etc.* - Turin, presso V. A. Peyron a la libraria poliglotta, 1835. — In-16, di pag. VIII-72-128 . . . . 2. —

3585. MISCELLANEA DE POESII MILANES *de* C... B...; *almanach per l'an bisestil* 1836. - Milano, presso Paolo Cavalletti. — In-16, di pag. 48-XVI — 87

3586. SCHIESONA (LA) VENEZIANA *per l'anno bisestile* 1836. - Venezia, dalla tipografia Cordella. — In-32, di pag. 48 . . . . — 08
In dialetto veneziano.

3587. SCHIESON TREVISAN, *pronostico per l'anno bisestile* 1836. - Treviso, nella tipografia Paluello. — In-32, di pag. 32.

3588. Spacca (el) legne in maschera, *che serve in risposta del so amigo Cunzia Curege.* - Venezia, presso Antonio Ballinzatera, 1835. — In-32, di pag. 24 . . . . — 13

3589. Strell (il) compassad con la rocca dalla fodriga da panoccia; *luneri per l'an bisestil* 1836, *fat alla paisana, con tutt il sov lunazion a meis per meis e con il fest, vzili comandedi.* — In-32, di pag. 80. — 40
Parma, stamperia Carmignani.

3590. Strell (il) compassad con la rocca da la fodriga da panoccia; *lunari per l'ann bsester* 1836, *scritt in leingua paisana-pramsana, con il sov lunazion a meis per meis, scatal'og dil festi movibli e immovubli e vgili comandadi.* - A Perma, dal stampador Ross-Ubeld. — In-32, di pag. 78. — 40

3591. Strolgament dil strel per l'ann bsester 1836, *msurad a braz con al forcà da du branz dal caporal Quattordes Cazzabal dla villa d'Figazzel, fat alla paisana con tutt el sov lunazion a meis per meis e fest movubli e immovubli con il vzili cmandadi da santa madre gesia.* - A Perma, dal stampadour Ross-Ubeld. — In-32, di pag. 72 . . . . — 24
Al n. 3198 leggi *Stamperia Carmignani.*

3592. Vecchio (il) gioralett del 1765; *nuovo almanacco per l'anno bisestile* 1836. - Pavia, per Luigi Landoni. — In-16, di pag. 122-32. l. 30
In dialetto pavese.

3593. Aloys. chrysostomi ferrucii *carmen de laudibus Gregorii XVI pont. max.* - Luci in Æmilia, ex officina Melandriana, 1835. — In-8, di pag. 8.

3594. Annuus divinæ psalmodiæ recitandæ *sacrique faciendi canon ad tramites rubricæ ordinatus, quem jussu excellentiss. ac reverendiss. D. D. Vitalis Loschi... Parmæ episcopi... universo clero civit. et diœces. parmens. anno intercalari trigesimo sexto supra millesimum et octingesimum, prior* Ferdinandus Monico... *proponit servandum.* - Parmæ, typis Rossi-Ubaldi. — In-8, di pag. 74 . . . . —. 75

3595. Bibliotheca liturgica *studio* Pauli Carli, *cath. brix. can. ac sacr. liturg. prof.* - Brixiæ, ex officina A. Valotti episcopalis typographi. — Vol. II, fasc. 1. In-8, di pag. 112. (ECCLESIA-HYMNUS.)

3596. Brevis instructio pro clero foraneo occasione pestilentiæ. - Taurini, ex typis J. B. Paravia bibliopolæ, 1835. — In-18, di pag. 54.

3597. Calendarium ambrosianum *pro anno Domini bissextili* MDCCCXXXVI, *jussu eminentissimi et reverendissimi d. d. Caroli Cajetani miseratione divina tit. S. Marci S. R. E. presb. card. de Gaisruck S. Mediol. Eccl. archiep. editum ad normam Missalis et Breviarii novissime impressi. Adjectis etiam liter. et decret. promulgationibus, quæ certis diebus fieri debent ex præscripto concil. provinc. et synod. diœces., atque colorum ecclesiasticorum mutationibus.* - Mediolani, apud Jacobum Agnelli impress. archiep. — In-8, di pag. 40. . . . . — 30

3598. Calendarium ecclesiasticum *ad usum fratrum minorum sancti Francisci capucinorum,* ec. - Messina, per Capra, 1835. — In-18, di pag. 56.

3599. Calendarium romanum, *sive Ordo recitandi divinum officium missamque celebrandi juxta rubricas breviarii et missalis romani, ad usum illorum qui romano ritu in civitate et diœcesi mediolanensi utuntur, eminentissimi et reverendissimi d. d. Caroli Cajetani divina miseratione tit. S. Marci S. R. E. presb. card. De Gaisruck S. Mediol. Eccl. archiepisc.*

jussu editum pro anno Domini bissextili MDCCCXXXVI. *Adjectis etiam literarum et decretorum promulgationibus quæ certis diebus fieri debent, ex præscripto concil. prov. et synod. diœces.* - Mediolani, apud Jacobum Agnelli impress. archiep. — In-8, di pag. 48. . . . . — 44

3600. COLLECTIO SELECTA SS. ECCLESIÆ PATRUM, ec. - Tomus XVI, pars 2ª. *Sancti patris* Joannis Chrysostomi *archiepiscopi costantinopolitani opera.* - Mediolani, typis Antonii Fontana, 1835. — Vol. X, parte 2ª. In-8, di pag. 136 . . . . 1. 75

3601. DIRECTORIUM AD CANONICAS HORAS PERSOLVENDAS MISSASQUE CELEBRANDAS *juxta rubr. noviss. breviar. ac missal. rom. nec non S. R. E. decreta pro anno bissexstili* 1836 *in sancta vastallensi ecclesia servandum, quod de mandato ac jussu illustrissimi et reverendissimi d. d. Joannis Neuschel... Vastallæ episcopi, disposuit atque edidit* Cajetanus Zampieri. - Parmæ, typis Joseph Paganino. — In-8, di pag. 64. . . . . — 70

3602. FRANCISCO (DE) GINNASIO COMITE AC PATRICIO FAVENTINO VITA FUNCTO, *ad equitem Dionysium Strocchium virum longe doctissimum elegia* Cæsaris Montaltii *cæsenatis.* - Forolivii, censoribus annuentibus, 1835. — In-8, di pag. 8.

3603. INSTITUTIONUM CANONICARUM AD USUM SEMINARII LIBEROMATENSIS. *Auctore* Deodato Zanini. - Neapoli, 1835. — In-8, di pag. 306 . . . 2. 12

3604. KALENDARIUM SANCTÆ BRIXIENSIS ECCLESIÆ PRO ANNO DOMINI BISSEXTILI MDCCCXXXVI, *illustrissimi et reverendissimi d. d. Caroli Dominici Ferrari, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi Brixiæ, jussu editum ejus pontif. brixien. ann. III.* - Brixiæ, apud Angelum Valotti typogr. episc. — In-8, di pag. 80.

3605. ORDO AD HORAS CANONICAS PERSOLVENDAS MISSASQUE CELEBRANDAS *in seraphica-minoritana religione capucina provinciæ pedemontinæ pro anno bissextili* 1836; *adm. r. patr. Pacifici a Villafranca ped. ministri provincialis jussu editus.* - Taurini, ex typis Hyacinthi Marietti. — In-16, di pag. 88.

3606. ORDO DIVINI OFFICII PERSOLVENDI ET MISSÆ CELEBRANDÆ IN SANCTA LAUDENSI ECCCLESIA, ec., *pro anno Domini bissextili* 1836 *jussu editus reverendissimi d. Josephi Sommariva, canonici cathedralis et laudensis ecclesiæ sede episcopali vacante, vicarii generalis capitularis.* - Laude Pompeia, ex capitulari typographia Caroli Pallavicini. — In-8, di pag. 72.

3607. ORDO DIVINI OFFICII PERSOLVENDI SACRIQUE PERAGENDI JUXTA RITUM MONASTICUM IN ABBATIALI ECCLESIA SANCTÆ MARIÆ PRATALEÆ, *anno Domini bissextili* 1836. - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-8, di pag. 24. — 65

3608. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI MISSÆQUE CELEBRANDÆ *juxta ritum s. rom. ecclesiæ, rubricas brev. missalisque rom. et nostras particulares ac recentioria decreta S. R. C., ad usum fratrum minorum S. Francisci capucinorum ac monalium ejusd. ord. prov. ven. pro anno Domini bissextili* MDCCCXXXVI. - Patavii, typis Seminarii, 1835. — In-16, di pag. 80 . — 87

3609. PHILIPPI MARIÆ RENAZZI *synopsis elementorum juris criminalis. Editio tertia romana.* - Romæ, 1835, typographia Bonarum Artium. — In-8 picc., di pag. 282 . . . . 2. 69

3610. SUMMA SUMMÆ S. THOMÆ, *sive Compendium theologiæ r. patris* Caroli Bennati Billuart *ordinis fratrum prædicatorum, sacræ theologiæ doctoris et provincialis, juxta mentem et in quantum licuit juxta ordinem s. Thomæ in sua Summa ab eodem auctore editam cum additionibus et*

notis. - Roma, stamperia di Crispino Puccinelli, 1835. — Quattro volumi in-foglio, di pag. 2070 complessivamente 32. 28

3611. THEOLOGIA MORALIS *S.* Alphonsi M. de Ligorio. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1835. — Fasc. XXVII e XXVIII. In-16, di pag. 184, 162. Ogni fasc. . . . . — 87

3612. THESES THEOLOGICÆ DE SCRIPTURA SACRA, *quas publice defendendas exponit* Fr. Honoratus Manganozzi de Gradolis *ordinis regul. observ. S. Francisci provinciæ romanæ filius et in cœnobio ss. Annuntiat... Parmæ S. Facultatis auditor.* - Parmæ, typis Rossi Ubaldi, 1835. — In-4, di p. 8.

3613. TRISTIA Hieronymi de Angelis *lateranensis canonici ecclesiæ faliscodumensis et alumnis sacri ordinis instituendis doctoris theologi.* - Pisauri, ex officina Nobiliana, 1835. — In-8 gr., di pag. 284 . . . . 3. 77

3614. UNIVERSA MORALIS THEOLOGIA, *ad usum confessariorum. Auctore p.* Constantino Roncaglia, *congregationis matris Dei. Cum animadversionibus et additionibus p.* Josephi Alexandri Rambaccari, *ejusdem congregationis. Editio absolutissima a p.* Optato Bellotti, *aliis notis et additionibus illustrata.* - Lucæ, ex officina Josephi Justi, 1835. — Vol. VIII, IX e X (ultimo). In-8.

3615. AQUARELLE-MINIATURE PERFECTIONNÉE, *reflets métalliques et chatoyans, et peinture a l'huile sur velours en six leçons sans maître et sans qu'il soit nécessaire d'avoir aucune notion de dessin; suivies de moyens pour esquisser de suite après nature, avec toutes les réductions progressives que l'on désire. Ouvrage orné de quinze sujets, dont sept peints à la main, avec toutes les explications pour parvenir rapidement à l'exécution. Par le chev.* Saint-Victor. - Milan, imprimerie et librairie de Félix Rusconi, 1835. — In-4, di pag. 288. . . . . 18. —

Vedi n. 3617.

3616. CATÉCHISME ABRÉGÉ, *de monseigneur* J. B. Bossuet, *evéque de Meaux. Nouvelle édition corrigée, à la quelle on a joint à la fin des actes propres pour la communion.* - Fenestrelles, chez C. L. Jourdan, libraire du clergé, 1835. — In-16, di pag. 192.

3617. COLLECTION UNIQUE DE SUJETS PEINTS A LA MAIN A LA MANIÈRE DITE AQUARELLE MINIATURE, *divisée en plusieurs livraisons sur grand in-quarto velin, et accompagnée des explications nécessaires pour pouvoir executer seul les sujets avec l'aide du volume sur ce genre de peinture. Par le chev.* Saint-Victor. - Milan, imprimerie et librairie de Félix Rusconi; à Paris, chez Giroux, 1835. — Fasc. I e II. In-4, di pag. 4 e 2. Con tavola miniata e ritratto dell'autore. Ogni fascicolo . . . . 10. —

I primi otto fascicoli conterranno 2 miniature ciascuno, gli altri ne conterranno una sola, ma più complicata. Non si dice quanti fascicoli saranno. - Vedi n. 3615.

3618. DEFENSE DES *MARTYRS* DE M. F. A. DE CHATEAUBRIAND CONTRE LES CRITIQUES DE M. F. B. J. HOFFMANN. *Par* Alexandre Timoni. - Florence, Typ. Galileienne, 1835. — In-8 . . . . 2. 24

3619. INSTRUCTIONS ET RÉGLEMENT AU SUJET DU CHOLÉRA POUR LA MAISON BOUDIN AIMÉ ET COMP. - Turin, imprimerie Chirio et Mina, 1835. — In-4, di pag. 4.

3620. NOTICE HISTORIQUE SUR L'ORIGINE ET LES EFFETS DE LA NOUVELLE MÉDAILLE FRAPPÉE EN L'HONNEUR DE L'IMMACULÉE CONCEPTION DE LA TRÈS SAINTE VIERGE, *et généralement connue sous le nom de médaille miraculeuse; sui-*

vie d'une neuvaine. Par M***. *Première édition de Turin, faite sur la quatrième édition de Paris considérablement augmentée.* - Turin, chez Jean Bapt. Paravia, imprimeur et libraire, 1835. — In-18, di pag. XIV-248.

Apparizione alla suora M*** di un quadro rappresentante l'immacolata concezione; voce che comanda la fabbricazione di una medaglia conforme a quello; consulta della suora col proprio direttore di coscienza e di questi coll'arcivescovo di Parigi; colla di lui approvazione è battuta la medaglia e diramati in Europa, nel Levante e alla China più di un milione e mezzo di esemplari; casi di conversioni, guarigioni miracolose, ec. - Vedi n. 2329, 3256, 3257, ec.

3621. NOUVEAU DICTIONNAIRE FRANÇAIS-ITALIEN, *composé sur les dictionnaires de l'academie de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts. Par l'abbé* François d'Alberti de Villeneuve. *Nouvelle édition notablement corrigée, améliorée et augmentée. On y a joint pour la première fois: 1° Un traité de la prononciation française et de la prononciation italienne; 2° Un abrégé de la grammaire des deux langues; 3° La prononciation écrite à côté de chaque mot; 4° L'accent prosodique sur tous les mots italiens; 5° Des remarques et observations grammaticales sur les difficultés de la langue française; 6° La Synonimie française et italienne, avec les nuances qui distinguent les synonimes entr'eux et leurs différentes significations. - Tome premier.* - Milan, chez G. Truffi et Comp. — Fasc. V. In-4 gr., a tre colonne, di pag. 80. (DEC-EMO.). 1. 74
Per gli associati dopo la pubblicazione del terzo fascicolo francese. 2. 17

3622. NOUVEAU (LE) PETIT SECRÉTAIRE. *Ouvrage propre à tous les états.* - Turin, chez les frères Reycend et Comp., libraires du roi, 1835. — In-16, di pag. 178.

3623. GRAMATICA DE LA LENGUA CASTELLANA *para uso del colegio de S. Maria en el Barrens, condado de Perry M.° Cempilada por* Pepe Totosa y Casas. - Turin, en la imprenta de D. Juan B. Paravia, 1835. — In-12, di pag. 190.

Milano, 20 gennaio 1836.

ANT. FORT. STELLA E FIGLI,
Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

INDICI

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

DELL' ANNO 1835.

AVVERTENZE.

Nel compilare l'INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI credemmo opportuno di pur comprendervi i nomi de'traduttori, illustratori o cooperatori, colla differenza per altro che quanto ai primi riferimmo in succinto il titolo dell'opera e delle opere contrassegnate con tutti i rispettivi numeri d'ordine, per gli altri non fu riferito se non una sola volta il numero d'ordine per ciascun'opera. - Se avviene che l'Indice rimandi ad un numero che non faccia cenno del nome registrato, si cerchi l'opera nell'*Indice sistematico* e si troverà chiarito un anonimo o pseudonimo, una rettificazione, o cosa simile; intorno a' quali anonimi o pseudonimi per altro giova avvertire che non venne usato studio alcuno, ma solamente indicati i più noti o quelli che naturalmente suggerivano.

L'INDICE SISTEMATICO è quale il credemmo più conveniente atteso la qualità delle opere da doversi classificare; se qualche miglioramento fosse da introdurre non mancheremo di usarne in altro anno. Avvertiamo intanto che qualche volta non ci potemmo astenere dal sottoporre un'opera stessa a varie classi perchè a tutte apparteneva.

L'INDICE STATISTICO-LIBRARIO è destinato ad offrire annualmente il movimento della stampa italiana ed a servire come di repertorio generale ai signori librai e stampatori. Se questi vorranno compiacersi di tenere bene ragguagliati i nostri corrispondenti delle opere che mettono in luce, non potranno lamentarsi di ommissioni per parte nostra. Intanto vuolsi avvertire che non dessi sempre trarre argomento della maggiore o minore attività tipografica dal numero delle opere o de' volumi, ma altresì esaminarne la qualità e la mole; e che per alcuni Stati (Toscana e Due Sicilie specialmente) non possiamo guarentire di avere esposto l'elenco di *tutte* affatto le opere stampate nell'anno.

PROSPETTO DEGLI INDICI.

INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI

D

E

G

M

N

Q

R

T

U

INDICE SISTEMATICO.

TEOLOGIA E STORIA SACRA.

I. *Bibbie, versioni, compendii, estratti, comenti e opere relative.*

II. *Santi Padri.*

III. *Istruzioni catechistiche.*

IV. *Libri liturgici.*

V. *Pie congregazioni.*

VI. *Officii e sacri cantici*[1].

VII. *Divozioni verso G. Cristo.*

VIII. *Divozioni verso Maria Vergine.*

[1] Vedi *Poesia sacra* alla sezione Belle lettere.

Il Mese di Maria o il mese di maggio, 699, 1012, 1015, 1017, 1042, 1043, 1335, 1610, 2196, 2632.
Le Sette domeniche in onore di M. V. addolorata, 2274.
Corona di sette dolori di Maria Vergine, 325.
Virgini deiparæ et Annæ matri sacrum, 3204.

IX. *Divozioni verso i Santi.*

Triduum sacrum, auctore r. p. A. Bellecio, 2323.
La Gloria dei santi, manifestata ai fedeli in meditazioni affettive, 974.
Breve orazione da recitarsi in onore del glorioso s. Luigi Gonzaga, 2659.
Celebrandosi la festa del glorioso patriarca s. Giuseppe, l'avv. G. Godi, 902.
Esercizii di divozione a santa Filomena, 94, 2715.
Triduo in onore di santa Marta, 3562.
Preci in onore di s. Colomba martire, 2845.
In Onore di s. Vincenzo Ferreri, 1049.
Atti sinceri de' due incliti santi Carlo e Felice, di O. Olcese, 18.
Novena di s. Filomena, 159, 710, 1035, 2203, 2204, 2798, 2799, 2800, 2802, 2804, 3111.
Triduo e preci in preparazione alla festa di s. Filumena, 802; 2846.
Novena dello Spirito Santo, di Carlo Antonio Vachetta, 158.
Novena in onore di s. Antonio di Padova, 2131; 2801.
Il Divoto di s. Antonio da Padova, 3295.
Esercizio di divozione per li 13 martedì a s. Antonio di Padova, 1579.
Tesoretto, che contiene le principali divozioni di s. Ant. di Pad., 2003.
Novena di s. Raffaele Arcangelo, 1898.
Novena del s. apostolo s. Francesco Saverio, 1348.
Novena in preparazione alla festa di santa Dorotea, 711.
Novenario in onore di s. Rosalia vergine palermitana, 2803.
Orazioni divote in occasione della novena di s. Girolamo Miani, 730.
Sacra novena in onore di s. A. M. de' Liguori, del p. d. P. L. Rispoli, 770.
Solennità del beato Sebastiano Valfré, 2275.

X. *Libri ascetici.*

L'Anima divota della ss. eucaristia, del sac. G. B. Pagani, 1763.
L'Anima in conversazione con Dio, 1764.
L'Anima infiammata d'amor divino, dell'ab. B. Baudrand, 1233.
L'Anima penitente, dell'ab. Baudrand, 1765.
Trattato dell'orazione e meditazioni di s. Pietro d'Alcantara, 527.
L'Ange conducteur, ou le vrai trésor du chretien fidele, 2325.
Apparecchio per ben confessarsi, ec., 1770.
Le Ciel ouvert pas la confession sincère, par m. l'abbé Favre, 2070.
Apparecchio per li santissimi sacramenti, 873.
Association des viellards pour se préparer a l'éternité, 567.
Breve metodo di esercizii spirituali, 1257.
Il Cattolico che prega, di M. A. Marinelli, 313.
Il Cristiano santificato colla recita delle orazioni, ec., 625, 626.
Il Cristiano vigilante, o Raccolta di varii atti di pietà, 1552.
Il Cuore più vicino a Dio, 3281.
Dio prim oget d'amor e d'consolation, 3584.
Divotissime orazioni ed affettuosissime proteste, 635.
Divotissimi esercizii cavati da s. Francesco di Sales, 3294.
Divozione per la buona morte e gli agonizzanti, 934.
Eccellenza del ss. Rosario, del p. f. E. G. Pozzo, 2146.
Esercizio Cristiano, 2156, 2157, 2158.
Esercizio quotidiano di orazioni ad uso de' collegi e seminarii, 95.
Exercitia s. p. Ignatii de Loyola, 2312
Συνόψις ἱερὰ (Raccolta sacra che contiene sequenze e preghiere), 852.

XI. *Trattati diversi.*

XII. *Bolle, Brevi pontificii, Lettere pastorali.*

XIII. *Storia ecclesiastica, Biografia sacra, Canonizzazioni di Santi, Notizie particolari di persone edificanti.*

XIV. *Eloquenza sacra.*

GIURISPRUDENZA.

I. *Diritto naturale, universale, romano e francese*[1].

[1] Vedi il diritto canonico a pag. 36.

II. *Diritto pubblico civile, penale e amministrativo ne' varii stati italiani.*

Domenico Benzi, nel timore che il giudizio di falso possa aver renduta dubbia la sua onoratezza, 2702.
Prove di fatto del conte G. Riccini contro le calunnie del p. Canosa, 3476.

Stati Pontificii.

Raccolta delle leggi nello Stato Pontificio, 1673, 3483, 3484.
Ordinamento amministrativo dello Stato Pontificio, 2465.
Elementi della civile giurisp. dello S. Pont., dell'avv. F. Lisi, 3049.
Regolamento legislativo e giudiziario per gli affari civili, 2498.
Editto dell'eminentissimo signor cardinale Gamberini, 2395.
Regolamento sul controllo delle ammin. e casse dello Stato Pontificio, 2497.
Indice ragionato del Regolamento legislativo e giudiziario, 2422.
Una Causa celebre nella presente età e nelle venture, 2366.
Appendice alla Causa celebre, 2455.
Il Processante, ossia Pratica criminale, dell'avv. G. B. Martini, 1092, 1093.
Omicidio addossato ad A. Vignola, difesa dell'avv. R. Savelli, 2463.

Regno delle Due Sicilie.

Corpo di diritto positivo del R. delle Due Sicilie, di L. M. Fanelli, 56-1814.
Dell'ammin. della giustizia crimin. nel R. di Napoli, di P. C. Ulloa, 2993.
Amministrazione della giustizia civile, dell'avv. F. Caliri, 1499, 3220.
Osservazioni sul real decreto del giorno 11 settembre 1835, 2827.
Supplimento al Manuale dei notai, 2001.
Idee del cavaliere Vaselli, sottomesse al consiglio prov. di Napoli, 3083.
Discorso di F. Genovesi per lo riaprimento del tribunale, 3291.
Esposizione del real decreto del 1824, di R. Mastriani, 2406.
Memorie storiche de'dazii indiretti e dritti di privativa, di R. Mastriani, 3103.
Sunto delle due osservazioni del cav. S. Severino, 2000.
Pel progetto di regia di alcuni dazii civici, memoria di M. Buonacore, 2833.
Osservazioni sul dazio de' libri stranieri di V. Bomanto, 1370.
Statuti dell' amministrazione de' dazii indiretti, 2524, 2890.
Statuto della banca del tavoliere di Puglia, del march. Dragonetti, 2525.
Istruzione ai preposti del registro e bollo, 2429.
Appendice per la signora d. Antonia Trucco e Patti, 2642.
Difesa del signor d. Salvatore Anteri Fragalà, 2689.
Difesa pel signor Salvatore Carbone, 2690.
Difesa per l' eredità della fu contessa Ventimiglia, 2691.
Estratto della difesa de' singoli di Falatacimi, 2717.
Estratto delle conclusioni del procuratore del re nella causa Grasso, 2718.
Lettera al signor d. G. Algeri, in difesa del prof. Pandolfini, 2756.
Memoria del barone d. G. B. De-Franchis, 1013.
Memoria del signor Paolo Bella da Aci Reale, 2770.
Memoria pella signora d. Rosalia Rossi, 2772.
Memoria pel signor Francesco Rosser, 2771.
Memoria per difesa del march. d. Francesco Pasqualino, 2773.
Memoria per d. Rosario Posateri, 2774.
Memoria per gli ill. cav. Rivarola dei principi di Rocella, 2775.
Memoria per gli ultrogeniti signori Statella, 2776.
Memoria per il comune di Tusa, 2777.
Memoria per i signori Leto, 2778.
Memoria per la signora d. Giuseppa Albamonte, 3388.
Memoria per la signora d. Maria Fardella, 2779.
Memoria per le signore suora M. Malvastra e d. Grazia Messina, 2780.
Ragioni del barone d. Mario Schininà, 2855.
Ragioni del ven. can. don Vincenzo La Vacca, 3491.
Ragioni in sostegno dei diritti de' farmacisti di Palermo, 2495.
Repliche dei ss. I. e V. Florio alle Ragioni in sostegno dei farmacisti, 3496.
Ragioni pel duca di Saponara e consorti, 1676.
Ragioni per d. Domenica Verdone, 1677.
Ragioni per la r. g. dogana di Palermo, 2856.

GEOGRAFIA, STORIA E SCIENZE RELATIVE[1].

I. *Geografia elementare e generale.*

II. *Viaggi e costumi.*

[1] Vedi *Storia ecclesiastica* a pag. 38.

III. *Storia universale e storia antica.*

Studii storici, di Francesco Rossi, 3177.
Amenità storiche, 1498.
Annali del mondo, 1502, 2638, 2998, 3223.
L'Arte di verificare le date, 16, 1238, 1503, 1772, 2086, 2644.
Storia universale, di G. Hardion, 246, 791, 1438, 1996, 2538, 3175.
Ogni giorno un fatto storico, almanacco, 2814.
Florilegio, o Massime comprovate colla storia, di V. Barbaro, 100.
Compendio della storia profana, di Rondet, 610.
Corso compendioso di storia antica, saggi di G. Tamassia, 3028.
Manuale di storia antica, di M. A. Marchi, 399.
Storia delle quattro monarchie: assiria, persiana, greca e romana, 504.
I Faraoni di Abramo, Giuseppe e Mosè autenticamente dimostrati, 3057.
Collana degli antichi storici greci volgarizzati, 1271, 1272.
Della Storia di Tucidide volgarizzata, libri otto, 3538.
Le Storie di Polibio, volgarizzate da J. G. B. Kohen, 1272.
Compendio della storia greca, di Goldsmith, 1536.
Storia degli antichi Italiani, di G. Micali, 499, 1140, 1433, 1987, 2281, 2527, 3167.
Grande collezione storica di Rollin, Crevier, Le Beau, 113, 670, 976, 1588, 1864, 2171, 2737, 3343.
Collana degli illustri storici italiani volgarizzatori dei latini, 45, 911, 1273.
Annali di C. C. Tacito, 911, 1273, 2111.
Opere di C. C. Tacito, tradotte da B. Davanzati, 1051, 1361, 1639, 2818.
Storia romana, di C. Rollin, 2535.
Compendio della storia romana, di Goldsmith, 1276, 1537.
Storia romana di L. A. Floro, tradotta dal p. Caposole, 2536.
Storia romana, di Lucio Anneo Floro, e Le Guerre catilinaria e giugurtina, di Sallustio, 2537.
Catilinario e Giugurtino, di Sallustio, per F.B. da S. Concordio, 45, 911, 1273.
La Congiura di Catilina, di C. C. Sallustio, volg. da G. G. Mistrali, 616.
Nel Volg. di G. G. M. della Congiura di Catilina, oss. del b. Ferrari, 1735.
Comentario di Giulio Cesare, volgarizzato da F. Cecilia, 3026.
Gran Quadro della storia di Roma antica, di B. Pinelli, 978.
Degli Uomini illustri romani da Romolo ad Augusto, di Lhomond, 1168.
Storia degli imperatori romani, dei signori Lebeau e Crevier, 3168; 3169.
Storia della decad. dell'imp rom., di E. Gibbon, 500, 1142, 1701, 2891, 3533.
Storia del Basso Impero, di Le Beau, 113, 670, 976, 1141, 1588, 1864, 2171, 2737, 3343; 2529.
L'Europa nel medio evo, di A. Hallam, fatta italiana da M. Leoni, 355.

IV. *Storie straniere.*

La Scuola di Minerva, almanacco genealogico-storico, 3512.
Storia della guerra della indipendenza degli Stati-Uniti, di C. Botta, 221, 1118; 913, 1532, 2112, 2674; 1702, 1990, 2892.
Storia d'Inghilterra, del signor d. Lingard, trad. di D. Gregori, 2530.
L'Inghilterra e gli Inglesi, di E. Bulwer, 3140.
Storia di Francia, del c. di Ségur, 1437.
Storia delle guerre civili di Francia, di A. C. Davila, 305.
Caratteri storici del regno di Enrico IX e Luigi XIII, di I. Cantù, 1498.
Scene storiche, di A. Dumas, 3511.
Storia della spedizione dei Francesi in Egitto, tratta da Bourienne, 1232.
Memorie di Constant, cameriere di Bonaparte, 2218, 2339; 3391.
Memorie e rivelazioni di un paggio della corte imperiale di Napoleone, 406, 1333, 1616; 407, 1332.
La Vandea e Madama, del generale Dermoncourt, 1171.

V. *Storia generale e particolare d'Italia*[1].

[1] Vedi anche alcuni almanacchi nella *Miscellanea* della sezione BELLE LETTERE, e l'*Archeologia*, le *Scienze economiche*, le BELLE ARTI, ec.

Indicatore veronese per l'anno 1835, 380.
Descrizione dei monumenti e oggetti di belle arti, ec., di Verona, 1555.
Saggio di una pantografia vicentina, di E. cav. Lanzani, 219, 2874.
Almanacco di Vicenza, compilato da E. cav. Lanzani, 4.
Saggio intorno all'epoca della distruz. di Aquileia, di G. Bianchi, 1115.
Intorno all'origine della città di Udine, di P. Fistulario, 988.

Regno Sardo. Notizie elementari sopra la geografia, storia, ec., de' Stati Sardi, 1343.
Storia della monarchia di Casa Savoia ad uso delle scuole, 788.
Storia della real casa di Savoia, per G. Paroletti, 503.
Dizionario geografico della Sardegna, di G. Casalis, 342, 1562.
Esame dei due articoli dell'Annotatore sulla Corografia del Casalis, 3316.
Lettera di G. Arri intorno ai Nur Hag della Sardegna, 3365.
Calendario generale pei regii stati (sardi), 1262.
Annuario statistico amministrativo della divisione d'Alessandria, 2084.
Statistica della provincia di Saluzzo, di G. Eandi, 498, 2280.
Guida di Torino, almanacco, 980.
Annali della repubblica di Genova, di A. Giustiniani, 582, 871, 1501, 2081.
La storia dell'antica Liguria e di Genova, di G. Serra, 240; 1992.
La storia di Genova del m. G. Serra, in tre canzoni dal G. di Negro, 1436.
Sui Sordo-muti, ec., mem. del dir. del P. I. di Genova (sac. Roselli), 232.
Storia della repubblica di Genova, di C. Varese, 3535.
Stòria di Sardegna, del b. G. Manno, 1706, 1993.
Introduzione alla storia di Vercelli, di G. Baggiolini, 2179.
Joannis F. Faræ de chorographia Sardiniæ libri duo, edente A. Cibrario, 1742.
Cenno storico intorno ai marchesi di Monferrato, del d. Sancio, 2106.
Caso funesto occorso in San Giorgio, 602, 762, 763.
Relazione di casi barbari, e di quello successo in S. Giorgio, 761.
Stupenda relaz. di un cane che salvò la vita al suo padrone, 1441, 1442.
Corsa dell'8 giugno 1835, 1815, 1900.

Ducato di Parma e Gran Ducato di Toscana. Il Piacentino istruito nelle cose della sua patria, 3457.
Dizionario geografico della Toscana, di E. Repetti, 3303.
Studii geologici sulla Toscana, di P. Salvi, 3543.
Memorie idraulico-stor. sopra la Valdichiana, di V. Fossombroni, 1889, 3393.
Memorie valdanesi, 3396.
Progetto della fabbricazione di due ponti di ferro sull'Arno, 3470.
L'Illustratore fiorentino, 3349.
Cronaca di G. Villani, 910, 210.
Istorie fiorentine di G. Villani, 26.
Cronaca di Matteo e Filippo Villani, e Cronaca di Dino Compagni, 304.
Storia di B. Segni e di G. Adriani, 2654.

Stati Pontificii. Monumenti dello S. Pont. e relaz. topogr., di G. Marocco, 2452, 3107.
Ordinamento amministrativo dello Stato Pontificio, 2465.
Annali di Roma, di L. Pompilii Olivieri, 2343, 2999.
Cronaca dell'Aniene, di Sante Viola, 2382.
Il Tevere, la città d'Ostia, ec., di don Carlo Fea, 2549.
Ristabilimento della città di Anzio, ec., dell'avv. C. Fea, 2503.
L'Indicatore in Roma, 3351.
Istituti di pubblica carità e d'istruz. in Roma, di d. C. Morichini, 2426.
La Certosa di Bologna, 3019.
Guida di Ravenna, esposta da Gaspare Ribuffi, 1867-3346.
Intorno l'ospizio degli alienati in Pesaro, lettera di F. Cassi, 2178.
Memoria sullo spedale da instituirsi in Russi, 143.
Storia d'Ancona, di Agostino Peruzzi, 2526.
Supplemento storico sulla origine e progressi di Lugo, di G. A. Soriani, 248.
Cenno storico del saccheggiamento di Lugo nel 1796, di F. Rambelli, 41.

Regno delle Due Sicilie. Napoli e le Calabrie, di G. Sacchi, 289.
Descrizione de' reali dominii al di qua del Faro, di G. del Re, 3034.

Descrizione dell' anfiteatro Campano, di M. de Laurentis, 1817.
Notizie statistiche sulla città di Palermo, di F. Cacioppo, 1345.
Storia del regno di Napoli e Sicilia, di Capecelatro, 3537.
Storia del regno di Napoli, ornata di tavole litografiche, 3171.
Istoria civile del regno di Napoli, di P. Giannone, 25.
Réponse à un article sur le royaume de Naples, par J. Millenet, 1224.
Saggio sulla storia delle Due Sicilie, 3507.
I Principali fatti della storia del regno delle Due Sicilie, 2481.
Cenno sulla fondazione della monarchia borbonica, del d. G. Carelli, 1799.
Storia generale della Sicilia, del cav. A, F. Ferrara, 3174.
Storia civile di Messina, del b. P. Arena, 1700.
Osservaz. sopra la storia di Catania, del cav. Cordaro Clarenza, 2468, 2826.

VI. *Mitologia e Biografia*[1].

Dizionario mitologico dell' ab. Declaustro, 1294, 1829.
Dictionnaire de mythologie, par L. Capello, 855.
Dizionario delle favole, 71, 936.
Dizionario storico-mitologico, 937, 1564, 2699, 3304.
Biografia universale antica e moderna; parte mitologica, di Parisot, 1515.
Biografia universale antica e moderna, 34, 1514.
Biografia universale antica e moderna, supplemento, 1254, 1793, 2093.
Dizionario storico, di F. S. de Feller, 74, 641, 1295, 1830, 2139, 2390, 3042.
Nuovo dizionario storico, 165, 721, 1355, 1630, 2210, 2808.
Vite e ritratti delle donne celebri d' ogni paese, della duchessa d' Abrantès, 2307, 2565, 2920, 3196, 3580.
Le Fanciulle celebri, di G. Noël (traduz. di G. Buttafuoco), 98.
Famiglie celebri italiane (di P. Litta), 97, 1309.
Notizie compendiate sopra la famiglia Visconti, 2202.
Biografia degli Italiani illustri contemporanei, per cura di E. de Tipaldo, 892, 1253, 2092.
Cenni biografici di alcuni classici medici e chirurghi italiani, 3253.
Ricordi intorno agli incliti medici, chirur. e farmac., ec., di M. G. Levi, 2863.
Biografia degli scrittori padovani, di G. Vedova, 32.
Le Vite degli illustri pittori veneti e dello stato, del cav. C. Ridolfi, 2195.
Vite d' uomini illustri fiorentini, di F. Villani, 304.
Notizie biografiche e letterarie degli scrittori dello Stato Estense, 1029, 1624.
Biografie e ritratti di XXIV illustri Romagnoli, 33, 598, 1792, 2361 (di G. Compagnoni, scritta da G. Rambelli; di G. Garutoni, scritta da F. Mordani), 3242.
Vite e ritratti di XXX illustri Bolognesi, 2567.
Vite degli illustri Ravignani, di F. Mordoni, 270, 815.
Notizie intorno alcuni illustri Imolesi, di T. Papotti, 155.
Vite di XXX illustri Ferraresi, 2566, 3195.
Lettera di G. Cavazzoni-Zanotti da premettersi alle Vite de' pitt. ferrar., 126.
Storia dei filosofi e matematici napoletani, di m. F. Colangelo, 2528.
Ἱστορία (Istoria di Alessandro Magno il Macedone), 2986.
Della vita di Germanico, di M. A. Marinelli, 547.
Difesa di M. da Carrara secondo signor di Padova, di G. Bianchi, 931.
Storia di Maria Stuarda, del p. N. Cousin, 1147.
Storia di Napoleone, del sig. di Norvins, 508.
Vita di Napoleone Bonaparte, di Walter-Scott, 814, 1459, 1731.
Storia del duca di Reichstadt, del signor di Montbell, 199.
Beschreibung (Descrizione delle pompe funebri ch' ebbero luogo nella metropolitana di Milano per la gloriosa memoria di S. M. Franc. I), 1226.
Descrizione delle cerimonie a suffragio di Francesco I, 631.

[1] Vedi gli Elogi all' articolo *Eloquenza* della sezione BELLE LETTERE, e *Biografia sacra* a pag. 38 e 39.

VII. *Archeologia ed Epigrafia*[1].

[1] Vedi anche la sezione BELLE ARTI.

SCIENZE ED ARTI.

I. *Enciclopedie, Scienze filosofiche e morali.*

Enciclopedia portatile, 91, 351, 654, 1277, 1305, 1577.
Galleria sistematico-enciclopedica, 103.
Piccolo archivio di scoperte, 1659.
Dizionario enciclopedico delle scienze, lettere ed arti, compilato da A. Bazzarini, 341, 639, 938, 1293, 1827, 2389, 2698, 3302.
Lo Spettacolo della natura, di Pluche, 783, 1136, 1696, 1984.
La Fisica dello Spettacolo della natura dell'ab. Pluche, ec., 2162, 2722, 3324.
Il Mondo svelato, 3403.
L'Uomo istruito, di M. O. Biancon, 534, 1169, 1722, 2020, 2911, 3565.
Saggio sopra la Scienza nuova di G. B. Vico, di L. T., 484.
Atti della reale accademia lucchese di scienze, lettere ed arti (Ragguaglio delle adunanze della r. accademia lucchese per gli anni 1832 e 1833; Saggio di un nuovo trattato algebrico delle curve del 1° ordine, del socio emerito Pietro Franchini; Di alcuni problemi celebri, del suddetto; Osservazioni sulla Storia ed intorno a Pietro Giannone ed a Carlo I d'Angiò, del cav. Froussard; Sopra alcuni quadri di recente restaurati in Lucca, del dipintore Michele Ridolfi; L'Italia, discorso del cav. G. Grimaldi; Rapporto sulla triangolazione dello Stato Lucchese, del socio ordinario Michele Bertini.)
Memorie della r. accademia delle scienze di Torino, 695.
Delle cognizioni umane, trattato del teologo coll. Abbà, 3264.
Eccitamento allo studio della vera filosofia, 948.
Alla Gioventù sullo studio della filosofia, di d. A. Riccardi, 2168.
Supplem. alla Storia della filosofia di Tennemann, G. Modena, 2286.
Lettere a Filomato sulle credenze primitive, del teol. Abbà, 3367.
Opere filosofiche di M. Mendelsshon, 889.
Opuscoli di filosofia tradotti dal francese e dal latino, 446.
Meditazioni filosofiche del dottore Serafino Belli, 1888.
Rinnovamento della filosofia antica italiana, di M. della Rovere, 1008.
Saggio del profitto nei filosofici studii, ec., 2265.
Lotta fra la brama di felicità e il moderno scetticismo, di G. Bucellati, 1883.
Colloquii di P. Costa, nei quali si ragiona di alcune false opinioni, 914.
La Sapienza della natura, dell'abate V. Bruni, 2511.
Saggio sull'arte di esser felici, di G. Droz, 2875.
Pensieri sopra la pubblica e privata felicità, 189.
Il Materialismo, confutazione degli Elementi di Tracy, 2445.
Elementi di psicologia, di F. Zantedeschi, 3051.
Analisi della sensibilità, di F. Lomonaco, 291.
I Pregi dell'umano sapere, esposti dall' ab. D. Santelli, 461.
Storia naturale della potenza umana, di E. Fagnani, 3539.
Istituzioni di logica e di metafisica, di F. Soave, 675.
Logica e metafisica di A. Genovesi, 3374.
Della Diceosina, di A. Genovesi, 2385.
Elementi di filosofia morale, dell'ab. F. Zantedeschi, 951.
Dell'Ecletismo in Francia, di G. Devincenzi, 1571.
Fisiologia delle passioni, di J. L. Alibert, 3325.
Fisiologia del ridicolo, di Sofia Gay, 212.
I Trenta caratteri di Teofrasto, volgarizzati da T. Dandolo, 2297.
Massime e riflessioni morali di G. La Bruyère, 28.
Ricordi di Marco Aurelio Antonino, 2358.
La Buona morale in azione, lavoro di una donna, 3013.
La Forma di onesta vita, di Martino vescovo bracarense, 3327.
L'Ami des prisonniers, 854.
Dei Doveri degli uomini, di S. Pellico, 77, 78, 79, 344, 345, 2143, 2144, 2392.

II. *Scienze economiche, industriali, tecnologiche, commerciali e politiche*[1].

[1] Per le finanze vedi la sezione GIURISPRUDENZA.

III. *Scienze matematiche generali e applicate.*

IV. *Scienze fisiche e naturali.*

Intorno alle alghe di acqua dolce, di F. Comelli, 1595.

Agricoltura e Veterinaria.

Biblioteca agraria, 21, 2088, 2147, 2896.
Elementi di agricoltura, dei dottori G. Moretti e B. Chiolini, 2147.
Nuovo diz. di agric., di F. Gera, 1041, 1631, 1910, 2211, 2809, 3115.
Atti della solenne distribuzione de' premii d'agricoltura e d'industria, 296.
Atti dell'i. r. soc. agraria di Gorizia, rig. l'erez. di colonie di modello, 876.
Esercitazioni dell'accademia agraria di Pesaro, 3317.
Calendario georgico della regia società agraria di Torino, 897.
Dell'Istituto agrario di Meleto, di C. Ridolfi, 2180.
Il Massaro del curato di campagna, almanacco, 2883.
I Proverbii del buon contadino, almanacco, 2851.
Varietà agrarie, di I. Lomeni, 535, 1725.
Istruzione intorno le servitù rurali (di Agostino Reali), 2088.
Della condotta delle acque, di G. D. Romagnosi, 3009.
Orario delle roggie Vistarina, Cadamosta, Torella, 1645.
Istruzione nella coltura de' princ. alberi, di G. Moretti e B. Chiolini, 21.
Pomona italiana, di G. Gallesio, 1382.
Della Coltivazione e degli usi dell' arachide, di M. Fapanni, 2114.
Della Coltivazione dell' arachide, 1533-2677.
Manuale pratico per coltivare il gelso, di D. Rizzi, 3379.
Utilità prodigiosa dei boschetti a gelsi, di P. Beltrami, 1170.
Riflessioni sui gelsi delle Filippine, 764.
Sperienze intorno il gelso delle Filippine, del dott. I. Lomeni, 2278.
Del Custodimento dei bachi da seta, di R. Lambruschini, 1553.
Del Modo di far nascere ed allevare i bigatti, 1336.
Il Bigattiere di Brianza, di N. Valagussa, 891.
Discorso critico sulle bigattaie dominicali, per A. Biffignandi, 1286.
Del Calcino, memorie del dott. I. Lomeni, 1261, 1518, 1519, 1520, 2096.
Del Mal del segno, calcinaccio o moscardino, di A. Bassi, 1308.
Sugli Insetti più nocivi alla agricoltura, di G. Gené, 2896.
Il Distruttore dei bruchi, di E. M. Terzaghi, 67.
La Coltivazione dei grani, opera di Angelo Peroni, 915.
Secondo supplimento alla Scoperta di nuove risorse del territorio piemontese, di C. Comandona, 780.
Osservazioni sul riso sativo e lo scarabio fruticola, di G. S. Volta, 2466.
Appendice, ossia Schiarimenti sopra il riso bertone, di C. Ormea, 586.
Prospetto d'associazione per una fattoria di vini in Piombino, 3474.
Istruzione intorno i vini del Piemonte (del commend. Staglieno), 3087.
Sul nuovo sistema di fare il vino, di G. Adragna e Forentino, 2545.
Nuovo trattato di ferratura, 168.
Manuale di veterinaria, di G. Sandri, 29.
Pantologia del cavallo, del prof. Lessona, 449.

Mineralogia e Acque min.

Compendio di mineralogia moderna, di O. Desnos, 1277.
Illustrazioni sopra alcune interessanti varietà di graniti, ec., 2175.
Cenni di statistica mineralogica della Sardegna, di V. Barelli, 906.
Cenni geologici sulla formaz. dei terreni, dissertaz. di P. Doderlein, 2104.
Sulla scorza del globo terrestre, di P. Savi, 3546.
Studii geologici sulla Toscana, di P. Savi, 3543.
Pozzi artesiani, sorgenti ed acque correnti, del d. D. Rossetti, 1383.
Materiali per la Orittognosia etnea, di C. Maravigna, 1612.
Dell'Acqua di Pejo, dissertazione di T. Ravelli, 2334.
Delle Acque salino-termali del Masino, di L. Balardini, 1496.
Dei Bagni di Montalceto, di A. Targioni Tozzetti, 3232.
Dottrina ai bevitori delle acque acidule di Recoaro, 3308.
Illustr. ed analisi delle fonti minerali di Ceneda, di S. Mandruzzato, 982.
Lett. sulla esist. del rame in un sedimento ocraceo, di S. Mandruzzato, 387.
Nozioni sopra Recoaro e sulle di lui acque acidule, 1899.

V. *Scienze mediche e chirurgiche.*

Patolog. gen. e Med. pratica. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica, 300, 301, 1245, 1246, 1505, 1782, 1783, 2355, 2653, 3006.
Nuovi elem. di patologia medico-chir. di Roche e Sanson, 163, 424, 1039.
Trattato della peritonite puerperale, di A. C. Baudeloque, 301.
Cicalate e Breve avviso di M. Bufalini, 3262.
Piretologia fisiologica e Trattato delle febbri, di F. G. Boisseau, 1378.
Ricerche sulle malattie dell' encefalo, di G. Abercrombie, 1783.
Ricerche sopra l' apoplessia, di C. A. Rouchoux, 1246.
Sul catarro in generale e sul catarro dei polmoni in particolare, 900.
Eccitamento allo studio dell' epidemie, del d. G. F. C. Hecker, 2707.
Riflessioni sull' aria, come veicolo dei contagi, di F. Termini, 2865.
Manifesto sui Cenni de' morbi in Nicosia, pubbl. da G. Pedone, 3377.
Della febbre tifoidea, lezioni di A. F. Chomel, 2355.
Cenni fisiologici intorno la malattia di male del fegato, di M. Medici, 2367.
Nouvelles observations sur le scherlievo, par A. de Moulon, 571.
Secondo rapporto dei travagli della r. accad. med., di A. Barbacci, 1124.
Sulla ago-puntura, di F. da Camin, 513.
Sulla omeopatia, del dottore S. Hahnemann, 1358.
Lettre médicale à l'auteur du Manuel du baigneur, 2327.
Enciclopedia della medicina pratica, 2154.
Di Alcuni abusi nella medicina pratica italiana, di A. Gasparini, 2336.
Del Coraggio nelle malattie, trattato di G. Pasta, 2376.
Praxeos medicæ universæ præcepta, auctore J. Frank, 843.
Discorso su i vantaggi della clinica, di D. Girone, 1558.
Degli Ufficii più essenziali del clinico, discorso di M. Bufalini, 2017.
Delle Forme esteriori delle malattie, di G. Barzellotti, 3520.
Clinica medica, di G. Andral, 300.
Clinica, o Trattato delle malattie della pelle, di J. L. Alibert, 2373.
Principali malattie curate nella clinica lucchese, di I. Borelli, 3475.
Statistica nosologica dal 1821 al 1833, per B. Bertini, 3532.
Storia ragionata di straordinaria malattia, di C. Cavalli, 1149.
Ragguaglio delle principali malattie curate dal dott. G. A. Garbiglietti, 756.
Due storie ragionate di angina croupale, di G. Corneliani, 1836.
Casi di paraplegia e di amaurosi, di C. Sala, 2099.
Esperienze intorno alle virtù del creosote, di G. Corneliani, 353.
Alcune malattie curate coll' acqua marziale, di G. Zantedeschi, 1580.
Memorie (due mediche), di Ceresa, 3394.
Prospetto clinico sulla malattie veneree, 1668.
Raccolta di memorie sulle malattie prodotte dall' abuso di venere, 2249.
Trattato pratico intorno le malattie sifilitiche, di V. Lagneau, 1163.

Preservativi e curativi del cholera-mor. Alcune norme per il conoscimento e la cura del cholera-morbus, 2990.
Avvisi salutari intorno il cholera, di B. Teri, 2647.
Avviso al popolo sul miglior modo di curare il cholera morbus, 2351.
Avvertimenti sulla natura del cholera asiatico, di F. Mattioli, 2350.
Breve cenno sul cholera-morbus, del dott. P. Cilla, 3244.
Brevi consigli al popolo sul cholera, di G. Barzellotti, 3012.
Cholera morbus, opuscolo di Broussais e L. Labat, 3261.
Del Choléra-morbus, ec., considerazioni del dott. G. Piretti, 2670.
Del Choléra vagante nella Liguria, cenni di G. Fantonetti, 2671.
Il Cholera morbus, articoli due di A. Cazzaniga, 2371.
Definizione e metodo curativo del cholera-morbus, 3282.
Descriz. del cholera morbus che regna in Ungh., di G. T. Fabini, 3285.
Due lettere importanti sul timore del cholera-morbus, 3046.
Dialogo istruttivo sul cholera-morbus, 3035.
Esame sopra la relaz. del cholera-morbus in Parigi, di A. Cappello, 3054.
Idee sul cholera-morbus e metodo curativo, 3348.
Invito ai medici piemontesi, dei prof. Martini e Berruti, 2424.

Saggio sulla r. casa dei matti di Palermo, di A. Greco, 1689.

Chimica far. e Materia med.

Manuale del farmacista, di A. Chevalier e Idt, 884, 1507, 1786.
Biblioteca medico-farmaceutica, 884, 1507, 1786, 1833, 2140.
Farmacopea teorico-pratica, di G. C. Del Bue, 1848, 3059.
Farmacopea ecletica, di G. Ferrari, 3058.
Farmacopea universale, di A. J. L. Jourdan, 358, 658, 1310, 2159, 2411, 3060; 3320.
Trattato di farmacia, di J. J. Virey, 255, 2906, 3560.
Pharmacógnosia novæ pharmacopææ austriacæ, a. J. B. Sembenini, 1310.
Nomenclature e classificazioni farmaceutiche, di P. J. Béral, 2411.
Tavole di riduzione per qualunque dose di farmaco, 1152.
Trattato dei soccorsi terapeutici, di G. Giacomini, 1450, 1720; 2295, 3182.
Materiæ medicæ compendium, auctore J. Folchi, 2950.
Trattato completo di materia medica, di G. A. Richter, 524, 797.
Dizionario universale di materia medica, di F. V. Merat e di A. J. Lens, 943, 1833, 2140, 2720, 3044.
Appendice al Dizionario dei medicamenti, 874.

Chirurgia e Ostetricia.

Sullo stato attuale della chirurgia, discorso di G. De Filippi, 1432.
Prelezione letta dal dott. G. Federigo, 746.
Manuale di chirurgia minore, compilato dal dott. P. Monterossi, 1885.
Compendio completo di chirurgia, di A. P. Meirien, 1305.
Trattato delle mal. chir., di Boyer, 526, 1160, 1718, 2292; 1717, 2010.
Manuale di medicina operatoria, di G. F. Malgaigne, 3096.
Della Medicina operatoria, di R. B. Sabatier, 1505, 2653.
Elementi di esterna medicina, del b. A. Trasmondi, 2399, 3050.
Dubbii sulla struttura delle tuniche dell' utero, di G. B. Giarusso, 2704.
Ricerche sperimentali sopra i nervi, di B. Panizza, 208.
Nuovi elementi di medicina operat., di Velpeau, 162, 1352, 2208, 3423.
Corso biennale di clinica esterna, di A. Trasmondi, 2378.
Osserv. su due frammenti di medicina esterna, del d. P. Bugliarelli, 1651.
Della Litotrizía, dissertazione di E. Nani, 132.
Lezioni pratiche di litotripsia per percussione, di G. Pertusio, 1005.
Rapporto e discussioni sopra la cistotomia e la litotrizia, 3492.
Nuove osservazioni sulla litotrissia per percussione, di Riberi, 423.
Manuale degli emorroidari, di Delacroix, 1606.
Resecazione dell' ulna, memoria di L. Malagodi, 206.
Storia di stravaso sanguigno, di L. Pugoletti, 3172.
Storia di una cataratta ossea, di D. Peserico, 1435.
Il Dentista istruito, di F. Maury, 331.
L'Ethioménie contre les caries des dents, par J. Marmont, 1754.
Sull'uso proprio dei principali stromenti nell'ostetricia, di R. Melzer, 1723.
Quattro discorsi ad uso delle levatrici, di G. Canzi, 468.
Sulle doglie, 2543.
Cenni intorno all'allattamento, di E. Coletti, 1317.

BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

I. *Storia letteraria e Bibliografia.*

Storia della letteratura ital., di G. Tiraboschi, 501, 787, 1434, 1991, 2531.
Storia della letteratura italiana, del cav. G. Maffei, 2686.
Catalogo de' libri vendibili presso la ditta Pirotta e C., 1523; 2665.
Catalogo dei libri di Lorenzo Sonzogno, 2100.
Catalogo dei libri di propria edizione e fondo di C. Canciani, 3015.
Catalogo di alcuni libri vendibili presso la ditta Marsoner e Grandi, 1524.
Catalogue de livres françois qui se trouvent chez J. Molini, 1753.
Catalogus librorum latinorum, græcorum, etc., venales J. Molini, 1194.

II. *Educazione, libri elementari e istruzione pubblica*[1].

1 Vedi anche *Scienze filosofiche e morali*, e *Novelle e racconti*.

III. *Lingue straniere antiche e moderne.*

IV. *Filologia italiana.*

V. *Rettorica ed eloquenza*[1].

1 Vedi *Eloquenza sacra* a pag. 39.

VI. *Poesia.*

Canzone Pindarica dell'avv. A. Bonadies, 3249.
Caroli Cattaneo carmina, 826.
La Donna, ottave di Lucietta Zambusi, 1297.
Eugilde dalla Roccia, cantica di Silvio Pellico, 2719.
Invito agl'itali vati a celebrare Giustina Michieli, canzone, 1322.
Al Maraviglioso filar. N. Paganino, canzone di G. C. di Negro, 136.
Nella solenne circostanza, ec., versi di dalla Tavola, 3416.
Vestendo l'abito, ec., omaggio poetico del sac. Asti-Magno, 2559.
Per lo esalt. ad arcidiac. di P. V. Pilonet, ottave di G. B. dal Pra, 3455.
Nel giorno, ec., G. G. Putellis questo canto c., 1316.
Nella consecrazione, ec., cantata di A. Naccari, 1542.
Ricambio al segno di amicizia, ec., terzine del m. M. Romagnoli, 3498.
A Raffaele Sanzio, versi di F. Podesti, 202.
La Rimembranza materna nella primavera, canzone di G. Montanelli, 1386.
A Schiassetti Adelaide, strofe, 1120.
Pel solenne ingresso in Adria di monsig. A. Calcagno, cantata, 2886.
Inno dedicato al merito di Rosalinda Busecchi, del pr. A. Tassis, 1311.
Stanze su la felicità coniugale, 3530.
Versi di L. Giacomelli per le nozze Giacomelli-Tomadini, 964.

Sacri e morali.

Versi di sacro e morale argomento, di L. Cagnoli, 2023.
Strenna poetica sacra e morale, 3542.
Odi sacre di Fortunato Arduino, 430.
Nella perdita de' cari nessuno ci può consolare più della religione, ode, 1443.
La Vergine sul Calvario e la Maddalena penitente, odi del can. Marco Ant. Marinelli, 2555-3185.
Inni sacri di varii autori. (Di A. Manzoni: La Passione; La Pentecoste. Di G. Borghi: A Dio Padre; Al Verbo; Allo Spirito Santo; A S. Filomena. Di C. Arici: Il Rosario; Gli Apostoli; La Comunione dei Santi. Di G. Emiliani: Parafrasi della *Salve Regina*. Di G. I. Montanari: Il SS. Natale di N. S.; Parafrasi del cantico di Simeone, dell'inno *Ave, maris stella*, della Salutazione angelica), 123.
Inni sacri ed odi di varii autori, 2745.
Inni sacri, di Manzoni, Borghi, Arici, Sterbini, Paravia, Costa, ec., 3358.
Inni sacri ed odi, di A. Manzoni, 2744.
Inni del can. G. Borghi, 1321.
Inni sacri del c. T. Mamiani della Rovere, 1594.
Inno cantato dal gran sacerdote nella chiesa dei Greci, 2746.
Omaggio poetico a M. SS., del padre G. M., 1918.
Alla gloriosa santa Filomena, inno di G. I. Montanari, 1318.
A Santa Filumena, versi di P. Rossetti, 3509.
A San Carlo Borromeo, inno di G. I. Montanari, 220.
Il Mistico David, inno di A. Pellegrini, 1890.
Per la processione solenne del venerdì santo, inno di V. Cera, 1389.
Pel santissimo corporale, inno di P. Tocchi, 2510.
L'Arrivo della sacra lettera, carme di A. Baroilla, 2643.
Per la laurea in medicina del sig. Paolo Flora, inno alla Morte, 1736.
Parafrasi e poesie sacre del c. A. Sclopis, 1073.
Poesie sacre del visconte A. di Boulet, 192.
Rime sacre di mons. G. Ercolani, 2501.
Sacrorum carminum delectus curante J. I. Montanario, 280.
Versi sacri e morali, raccolti da G. I. Montanari, 263.
Il Povero fatto ricco, canzoni due, 1668.
La Notte del ss. Natale, sestine, 419.
La Passione di Gesù Cristo, descritta in quarantasei canzonette, 1079.
Terzine di offerta per la passione di N. S., per G. Siracusano, 2902.
Via crucis, sonetti XIV, di G. Olmeda, 1175.
Canzone per Nostra Signora della sacra lettera, di R. Mitchell, 2663.

VII. *Teatro.*

VIII. *Romanzi, racconti e novelle.*

IX. *Epistolari, Poligrafia e Miscellanea.*

X. *Musica e Danza.*

XI. *Disegno, Pittura, Scultura e Calcografia*[1].

[1] Vedi anche *Archeologia* a pag. 49.

XII. *Architettura.*

Fabbriche antiche di Roma disegnate e descritte da F. Turconi, 961, 2409.
Nuovo corso d'architettura civile, di A. Ginesi, 3424.
La scienza degli ingegneri, di Belidor, 488, 1692.
Trattato dell'arte dell'edificare, di G. Rondelet, 257, 800, 1451, 2011, 2553.
Trattato della misura delle fabbriche, di G. A. Alberti, 3557.
Metodo pratico della misura delle volte, dell' arch. Galli, 3399.
Raccolta e parallelo delle fabbriche classiche di tutti i tempi, di J. N. Durand, 471, 754, 1103, 1675, 1960, 2253, 2853, 3488.
Serie di progetti architettonici, descritti da A. Torres, 1694.
L'Architettura del nostro secolo, progetti originali italiani, 15.
Edifizio palladiano in Venezia, memoria di F. Lazzari, 1838.
Monumento robbiano di Pistola, illustrato dal p. Contrucci, 3405.
Due templi de' ss. Giovanni e Paolo e di s. Maria descritti (da A. Quadri), 947, 1299, 1837.
Succinta descrizione della corsia de' Servi, e del tempio di s. Carlo, 512.
Monumenti sepolcrali dei cimiteri di Milano, di F. Turconi, 147.
L'Architettura pratica dei mulini, 2348, 3002.
Architettura idraulica, di B. Belidor, 2347, 3229.
Memoria sui ponti sospesi, di Wiebeking, 141.
Giudizio se il ponte di Fossombrone, ec., di P. Mancini, 3072.

INDICE STATISTICO-LIBRARIO,

PER STATI, CITTÀ ED EDITORI[1].

REGNO LOMBARDO-VENETO.

Milano.

Editore	Opere	Volumi
Agnelli Giacomo, 66, 228, 243, 275, 409, 412, 683, 920, 1320, 1336, 1536, 1770, 2113, 2173, 2196, 3400, 3575, 3597, 3599.	19	23
Aluisetti Giulio, 1769	1	1
Bernardoni Giuseppe, 87, 120, 193, 379, 1358, 1391, 1615, 1870, 3566	6	12
Bettoni N. e Comp., 25, 26, 31, 304, 305, 883, 1248, 2090, 2091, 2654	9	14
Bianchi G. B. e Comp., 230, 375, 927, 2142, 3139, 3143.	6	6
Bonatti Domenico, 104, 2729	1	2
Bonfanti Angelo, 326, 487, 524, 621, 777, 797, 925, 940, 1281, 1414, 1415, 1547, 1649, 1816, 1828, 1927, 2269, 2380, 2513, 2623, 2685, 2741, 2877, 3030, 3082, 3148, 3160, 3277, 3510.	12	29
Bravetta Santo, 174, 313, 765, 1035, 1640, 2238, 3263, 3583.	7	8
Canadelli Carlo, 2709, 3068, 3070, 3122, 3135.	5	5
Carrara M., 196, 465, 752, 1096, 1672, 2762, 3190	5	8
Cavalletti Paolo, 767, 2864, 3585	3	3
Crespi Giuseppe, 164, 267, 443, 1056, 1149, 1228, 1363, 1396, 1643, 2219, 2821.	8	12
Destefanis Gio. Giuseppe 148, 258, 3063	3	3
Dova (Stamperia), 413, 1080, 1416, 1529, 2473, 3062, 3071, 3204.	8	8
Durelli (Fratelli), 3020, 3258	1	3
Editori degli Annali universali, 78, 340, 535, 702, 814, 1459, 1725, 1731, 2359, 3061	7	13
Editori delle Opere dei grandi concorsi, 440	1	1
Fanfani Ranieri, 127, 242, 307, 329, 388, 499, 595, 680, 885, 929, 1002, 1140, 1143, 1150, 1249, 1284, 1433, 1509, 1551, 1703, 1787, 1877, 1937, 1987, 2123, 2281, 2357, 2381, 2438, 2527, 2533, 3032, 3167, 3180, 3240	6	41
Ferrario Giulio, 97, 152, 575, 865, 1309, 3147	5	8
Ferrario Vincenzo, 137, 138, 421, 1447, 1820, 2249, 3096, 3193	8	12
Fontana Antonio, 8, 116, 175, 283, 302, 324, 327, 501, 556, 593, 620, 647, 787, 829, 1058, 1280, 1434, 1466, 1467, 1761, 1784, 1813, 1951, 1991, 2038, 2377, 2531, 2587, 2684, 3040, 3112, 3600.	18	42
Giusti P. E., 1366, 1393, 2486, 3471.	4	4
I. R. Stamperia, 296, 381, 469, 1338, 1431, 1432, 1646, 2405, 3230.	9	9
Lamperti Antonio, 1945, 3283	2	2
Libreria nella Galleria Decristoforis, 1277.	1	3
Locatelli Antonio, 205, 1105, 2257.	1	3
Lucca Francesco, 3016.	1	1
Manini Omobono, 42, 385, 391, 494, 602, 628, 905, 1339, 1777, 2085, 2241, 2732, 2991, 3005	14	14
Meiners G. e figlio, 2364	1	1
Messaggi (Fratelli), 825, 2580	1	2

[1] Nella prima colonna sta registrato il numero complessivo delle opere od opuscoli, nella seconda quello de' volumi o fascicoli.

Molina P. A., 131, 300, 301, 378, 631, 1111, 1245, 1246, 1271, 1272, 1505, 1530, 1782, 1783, 2220, 2355, 2521, 2653, 2671, 3006, 3018, 3150, 3427, 3432, 3508	21	25
Monti Angelo, 2348, 3002	1	2
Nervetti Luigi, 370, 371, 977, 1589, 2172, 2371, 2383, 3075, 3076.	4	9
Pirola Luigi di Giacomo, 90, 105, 298, 384, 393, 397, 399, 415, 433, 510, 512, 580, 682, 801, 870, 981, 1302, 1324, 1621, 1856, 2107, 2308, 2435, 2648, 2788, 3052, 3261, 3382, 3480.	29	29
Pirotta e Comp., 7, 111, 168, 190, 289, 427, 491, 492, 496, 577, 720, 781, 868, 869, 949, 1016, 1128, 1129, 1171, 1232, 1421, 1497, 1523, 1583, 1683, 1976, 2080, 2100, 2261, 2273, 2300, 2336, 2339, 2459, 2500, 2515, 2665, 2761, 2866, 2868, 2895, 3073, 3177, 3214, 3217, 3218, 3309, 3391, 3511, 3512, 3517.	41	56
Pizzagalli e Aluisetti, 1504.	1	1
Pogliani (Tipografia), 53, 159, 323, 617, 803, 1346, 1544, 1570, 1854, 2115, 2163, 2190, 2375, 2388, 2724, 2769, 3271, 3328 .	9	19
Richini Santo, 528	1	1
Ripamonti Carpano P., 685, 984, 2992, 3047, 3077, 3176, 3337.	7	7
Rivolta (Tipografia), 694, 1004	2	2
Rusconi Felice, 49, 62, 417, 624, 630, 681, 1285, 1427, 1995, 3284, 3524, 3615, 3617	10	16
Sambrunico-Vismara Francesca, 264, 812, 1258, 1266, 1367 1452, 1537, 1764, 1944, 2372, 2392, 2449, 2738, 2763, 3336, 3459, 3569	16	18
Silvestri Giovanni, 27, 28, 29, 75, 122, 306, 308, 332, 343, 395, 546, 596, 642, 729, 886, 887, 888, 889, 941, 1250, 1251, 1261, 1283, 1511, 1518, 1519, 1520, 1556, 1565, 1586, 1788, 1831, 1858, 1912, 1954, 2096, 2278, 2358, 2376, 2391, 2735, 2742, 2812, 2814, 2851, 2883, 2988, 3007, 3008, 3009, 3123, 3305, 3506.	44	61
Società dei Classici italiani, 110, 132, 335, 390, 507, 571, 1053, 1276, 1364, 1462, 1619, 1641, 1924, 2260, 2385, 2418, 2733, 3374, 3404	17	20
Società editrice della N. Serie sett., 1350, 1627, 1907, 2206 .	1	9
Società editrice delle Commedie del Meneghezzi, 917. . .	1	1
Sonzogno Lorenzo, 22, 160, 331, 688, 1905, 2026, 2918, 3074, 3089	9	12
Stella A. F. e Figli, 21, 91, 214, 250, 351, 357, 482, 485, 518, 654, 742, 769, 794, 987, 1084, 1114, 1144, 1151, 1155, 1298, 1305, 1411, 1445, 1498, 1527, 1577, 1634, 1687, 1719, 1939, 1967, 1997, 2002, 2018, 2088, 2147, 2235, 2264, 2297, 2299, 2307, 2506, 2548, 2565, 2664, 2668, 2870, 2896, 2901, 2920, 3110, 3151, 3181, 3196, 3280, 3502, 3580	35	81
Tamburini e Valdoni, 146, 1079, 1668, 1883, 2678, 2703, 3106,	7	7
Tinelli Carlo, 753, 957, 1126, 1306, 2739, 2996, 3036, 3065, 3129, 3211, 3227	11	11
Trezzi Carlo, 2384, 2386	2	2
Truffi e Comp., 162, 211, 212, 213, 284, 480, 488, 860, 1040, 1112, 1113, 1352, 1494, 1629, 1685, 1686, 1692, 1730, 2189, 2208, 2263, 2330, 2458, 2807, 3081, 3149, 3423, 3500, 3501, 3621	17	51
Turconi Francesco, 147, 961, 3409	2	3
Ubicini Camillo, 3013, 3069	2	2
Ubicini (Fratelli), 579, 3548	2	2
Vallardi Corbetta, 1868	1	1
Vallardi P. e G., 170, 455, 2237, 2428, 2994, 3092, 3145, 3339, 3418	9	9
Visaj Placido Maria, 50, 67, 94, 98, 108, 303, 315, 316, 330,		

458, 468, 594, 632, 706, 717, 757, 1060, 1104, 1247, 1252, 1354, 1406, 1706, 1755, 1756, 1941, 1964, 1993, 2193, 2197, 2413, 2483, 2494, 2854, 3037, 3080, 3235	29	54
Bergamo. Mazzoleni (Tipografia), 96, 144, 299, 730, 1311, 1331, 1474, 1618, 2098, 2167, 2168, 2353, 2720, 3294, 3350 . .	15	15
— Crescini (Tipografia), 453, 1475	2	2
— Sonzogni (Stamperia), 5, 119, 233	3	3
Brescia. Bettoni N. e Comp., 6, 35, 403, 689, 826, 915, 1163, 1580, 1669, 1806	10	10
— Cavalieri Francesco, 2246	1	1
— Gilberti Lorenzo, 1015	1	1
— Pasini Giuseppe, 3085	1	1
— Pio Istituto, 245, 320, 428, 921, 1259, 1633	6	7
— Valotti, 278, 3595, 3604	3	3
— Venturini, 1241	1	2
Casalmaggiore. Bizzari (Fratelli), 1049, 1402, 2888 . . .	3	3
Como. Ostinelli C. P., 1230, 1581, 1762, 1853, 2636, 2908 .	6	6
— Ostinelli (Figli di C. A.), 47, 369, 559, 1012, 1388, 1625, 2151, 2244, 2407, 2417	10	10
Crema. 3250	1	1
— Ronna (Tipografia), 866, 1045	2	2
— Tipografia Vescovile, 1487	1	1
Cremona. Bellini (Stereotipia), 185, 450, 734, 735, 1071, 1372, 1654, 2230, 2231, 2830	8	17
— De Micheli, 1, 344, 434, 435, 436, 438, 543, 723, 1233, 1359, 1543, 1635, 1636, 1665, 3429	10	26
— Feraboli, 502, 1373, 1476, 2845, 2859	5	5
— Manini (Fratelli), 93, 101, 655, 738, 1009, 1135, 1339, 2464, 2645, 2781, 2789, 2872, 2927	13	13
— Ottolini, 2760, 2912	2	2
Lodi. Orcesi G. B., 153, 226, 345, 835, 1170, 1328, 1741, 2079, 2711, 2858, 3028, 3212	11	14
— Pallavicini Carlo, 154, 366, 1645, 3606	4	4
Mantova. Agazzi (Stamperia), 367, 1424	2	2
— Branchini F., 11, 368, 587, 880, 1425, 1849, 1981 . .	7	7
— Caranenti L., 675, 1727, 1744, 2340, 2930	5	8
— Negretti G. e Fratelli, 141, 215, 257, 704, 800, 1340, 1451, 1622, 2011, 2466, 2791, 3108	5	12
Monza. Corbetta, 99, 548, 891, 969, 1938, 2068, 2909, 3141 .	7	9
Pavia. Bizzoni, 2, 167, 208, 353, 785, 1065, 1067, 1126, 1186, 1188, 1191, 1201 al 1204, 1206 al 1211, 1221, 1477, 1480, 1481, 1489, 1490, 1699, 1747, 2067, 2286, 2334, 2369, 2408, 2415, 2474, 2523, 2561, 2571 al 2573, 2576, 2578, 2582, 2586, 2590 al 2594, 2596, 2600, 2601, 2606, 2609, 2611, 2615, 2617 al 2620, 2622, 2624, 2628, 2955, 2956, 2958, 2961, 2962, 2973, 2974, 2981	72	75
— Fusi e C., 418, 878, 975, 1018, 1195, 1200, 1410, 1479, 1483, 1484, 1590, 1836, 1859, 1866, 2420, 2574, 2575, 2579, 2585, 2588, 2597, 2598, 2604, 2621, 2626, 2941, 2966, 2969, 2971, 2975, 2984	30	31
— Landoni Luigi, 169, 716, 1122, 1351, 2467, 2505, 3592 .	5	7
Sondrio. Della Cagnoletta G. B., 1145, 1496, 2518 . . .	3	3
Treviglio. Messaggi, 405	1	1

VENEZIA.		
Alvisopoli (Tipografia) 57, 429, 511, 892, 1253, 1457, 1526, 1568, 1598, 1602, 1613, 1986, 2077, 2092, 2160, 2293, 2303, 3327 3518.	17	19
Andreola Francesco, 36, 322, 574, 612, 613, 646, 651, 672, 673, 684, 708, 709, 740, 748, 749, 810, 819, 824, 852, 867, 947, 970, 1082, 1083, 1223, 1299, 1376, 1493, 1516, 1723, 1837, 2024, 2245, 2915, 2917, 2944, 2945, 2985, 2986, 3468.	38	84
Antonelli Giuseppe, 10, 13, 54, 69, 76, 139, 166, 187, 188, 235, 254, 261, 337, 339, 350, 439, 442, 471, 495, 509, 513, 525, 533, 566, 583, 636 al 638, 644, 692, 719, 722, 725, 727, 744, 754, 784, 790, 798, 806, 807, 845, 848, 890, 912, 913, 935, 958, 1041, 1055, 1058, 1074 al 1078, 1086, 1103, 1148, 1159, 1167, 1219, 1234, 1265, 1290, al 1292, 1356, 1360, 1362, 1375, 1387, 1430, 1454, 1492, 1500, 1502, 1512, 1532, 1559, 1560, 1567, 1576, 1601, 1614, 1631, 1632, 1637, 1642, 1655, 1656, 1660, 1675, 1697, 1702, 1716, 1721, 1726, 1748, 1751, 1767, 1789, 1823, 1824, 1845, 1910, 1911, 1921, 1933, 1960, 1985, 1990, 2008, 2009, 2019, 2022, 2082, 2112, 2132 al 2134, 2141, 2191, 2211, 2212, 2218, 2232 al 2234, 2236, 2253, 2279, 2284, 2290, 2301, 2321, 2356, 2446, 2556, 2610, 2638, 2639, 2657, 2674, 2675, 2694 al 2696, 2701, 2705, 2712, 2740, 2768, 2797, 2809, 2810, 2815, 2820, 2826, 2831, 2832, 2838, 2853, 2863, 2887, 2892, 2904, 2910, 2914, 2965, 2976, 2995, 2998, 3038, 3039, 3045, 3098, 3115, 3119, 3188, 3189, 3223, 3224, 3237, 3241, 3297, 3298, 3307, 3314, 3384, 3425, 3431, 3434, 3436, 3442 al 3444, 3460, 3488, 3528, 3555, 3564, 3611.	46	326
Balleoniana (Tipografia), 1193, 2613.	2	2
Ballinzatera Antonio, 432, 664, 731, 796, 817, 1017, 1579, 2158, 2296, 3588.	10	10
Bataggia Giuseppe, 113, 670, 783, 976, 1136, 1588, 1696, 1864, 1984, 2014, 2162, 2171, 2722, 2737, 3324, 3343.	4	61
Bazzarini Antonio, 341, 448, 486, 639, 733, 938, 1070, 1119, 1293, 1371, 1827, 1908, 2229, 2389, 2469, 2698, 2743, 2829, 2881, 2898, 3302, 3353, 3440.	7	49
Bonvecchiato, 260, 2860.	2	2
Bragolin (Tipografia), 640, 1213, 2137.	2	3
Canciani Gaetano, 1935, 2087, 3015.	3	6
Casali (Tipografia), 1157.	1	1
Cordella Antonio, 277, 804, 873, 907, 1014, 2050, 2716, 3333, 3586.	8	8
Deyé Giuseppe, 2302.	1	2
Editori del Marcello, 771, 1116.	1	2
Gaspari G. 466, 1670, 1965, 3499.	2	4
Gattei Giuseppe, 16, 81, 100, 470, 516, 1238, 1325, 1397, 1444, 1503, 1674, 1710, 1772, 1957, 2086, 2248, 2287, 2644.	6	35
Glichi Nicola, 2987.	1	1
Giuliani Giuseppe, 4, 219, 2827.	2	4
Lampato P, *quindi* Plet L. 15, 45, 60, 79, 103, 117, 134, 172, 173, 297, 523, 635, 650, 705, 726, 910, 911, 950, 1052, 1158, 1273, 1300, 1330, 1368, 1463, 1478, 1495, 1534, 1578, 1600, 1638, 1652, 1707, 1715, 1781, 1906, 1922, 1929, 1953, 2006, 2110, 2111 2205, 2216, 2227, 2240, 2652, 2713, 2806, 2816, 2825, 2848, 2850, 2875, 3222, 3473.	34	64
Merlo Giovanni, 39, 376, 530, 534, 782, 962, 990, 1025, 1169, 1322, 1422, 1542, 1574, 1722, 1962, 2020, 2150, 2661, 2680, 2886, 2911, 2929, 2946, 3285, 3395, 3472, 3865	21	26

Milesi Pietro, 3, 1369, 2204, 2800	4	4
Missiaglia G. B., 34, 310, 893, 1254, 1514, 1515, 1793, 2093	3	16
Molinari Giuseppe, 61, 133, 252, 281, 665, 686, 1109, 1185, 1446, 1611, 1653, 1838, 2144, 2282, 2641, 2748, 2764, 2766, 2782, 2796, 2847, 2937, 3550	20	29
Occhi Simone, 1587, 2658, 2852	3	3
Orlandelli Giuseppe, 903, 3221	2	2
Picotti Giuseppe, 171, 231, 634, 674, 972, 993, 1046, 1127, 1357, 1403, 1404, 1405, 1693, 1959, 2094, 2138, 2155, 2203, 2213, 2225, 2251, 2272, 2843, 2882, 3246, 3486, 3487, 3516, 3561.	17	47
Poggi Angelo, 12, 232, 1882	3	3
Rizzi (Tipografia), 1134, 1891, 2200, 2707, 2790, 3260, 3310, 3447	8	8
Rosa Antonio, 419	1	1
Santini A. e figlio, 1460, 1470, 1538, 1892, 2003, 2595, 2767, 2804	8	8
Tasso Girolamo, 17, 23, 24, 70, 74, 241, 246, 358, 641, 658, 789, 791, 875, 881, 882, 884, 937, 943, 971, 1239, 1279, 1295, 1310, 1314, 1423, 1438, 1506, 1507, 1561, 1775, 1786, 1825, 1826, 1830, 1833, 1857, 1996, 2089, 2135, 2136, 2139, 2140, 2159, 2165, 2390, 2411, 2532, 2538, 2697, 2700, 2728, 3003, 3041, 3042, 3044, 3060, 3175, 3236, 3299, 3330	21	78
Tipografia Mechitaristica, 656, 1749	2	2
Tipografia di Commercio, 44, 83, 115, 186, 251, 454, 601, 627, 805, 898, 1026, 1069, 1089, 1181, 1183, 1184, 1390, 1453, 1517, 1928, 1929, 2373, 2734, 3492	23	24
Tipografia di S. Lazzaro, 1732	1	1
Tondelli Sebastiano, 1335, 2799	2	2
BASSANO. Baseggio (Tipografia), 629, 918, 923, 989, 1110, 1860, 2114.	7	7
— Remondini, 563, 837, 839, 1218, 1671, 1746, 2047, 2055, 2736, 2879, 2913, 3225, 3251.	12	18
BELLUNO. Deliberali (Tipografia), 1347, 1408, 1795, 1873, 2634, 2871, 3322, 3455.	8	10
— Tissi (Tipografia), 3450.	1	1
CENEDA. Cagnani D, 982, 1214, 1389, 1407, 1610, 1913, 2837.	7	7
CHIOGGIA. Molinari (Tipografia), 1426, 1585, 1626, 1855, 2721, 2759, 2849, 2873, 2884.	9	11
LENDINARA. Michelini, 2783	1	1
PADOVA. Cartallier, 14, 659, 844, 1196, 1198, 1199, 1278, 1316, 1435, 1464, 1473, 1528, 1752, 1773, 2034, 2037, 2053, 2164, 2195, 2222, 2285, 2304, 2404, 2577, 2589, 2605, 2616, 2834, 2844, 2928, 2932 al 2934, 2948, 2952, 2963, 2968, 2979, 2980, 3130, 3231, 3379, 3414, 3452.	44	44
— Crescini Valentino, 960, 1215, 1216, 1231, 1317, 1385, 1471, 1472, 2036, 2039, 2045, 2058, 2059, 2063.	14	14
— Penada, 1522, 1850, 2102, 2223, 3448.	5	5
— Tipografia della Minerva, 59, 68, 221, 222, 223, 225, 387, 400, 540, 773, 775, 776, 795, 928, 934, 1011, 1036, 1118, 1180, 1243, 1267, 1283, 1289, 1297, 1429, 1468, 1469, 1485, 1488, 1696, 1608, 1691, 1750, 1871, 1886, 1972, 1975, 2004, 2057, 2122, 2129, 2153, 2177, 2651, 2688, 2876, 3031, 3084, 3086, 3097, 3155, 3158, 3159.	31	64
— Tipografia del Seminario, 464, 561, 564, 604, 633, 660, 676, 746, 793, 823, 831, 832, 850, 877, 931, 965, 1032, 1062, 1187, 1189, 1197, 1205, 1212, 1220, 1222, 1282, 1303, 1342, 1482, 1743, 1865, 1895, 1909, 1914, 1980, 2035, 2056, 2065, 2104,		

2175, 2295, 2602, 2723, 2794, 2903, 2926, 2931, 2935, 2938, 2940, 2953, 2957, 2959, 2960, 2964, 2967, 2977, 2978, 3182, 3413, 3416, 3438, 3607, 3608.	63	64
Pordenone. Gatti (Tipografia), 1714.	1	1
Rovigo. Andreola F., 321, 474, 666, 750, 1841, 2148. . .	5	6
— Minelli Antonio, 678, 901, 1301, 1916, 2119, 2784, 2798, 2885,		
San Daniele. Biasutti Antonio, 382, 431, 539	3	3
San-Vito. Pascati, 1307, 1461, 1533, 2677.	4	4
Treviso. Andreola, 57, 964, 1091, 1137, 1443, 1521, 1599, 1736, 1737, 1875, 2040, 2462, 2715, 2787, 2923, 3268, 3413, 3530 .	18	18
— Paluello Giovanni, 191, 347, 745, 834, 945, 1047, 1881, 1919, 2005, 2839, 2922, 2925, 3587.	10	15
— Trento G. e figli, 560	1	1
Udine. Biasutti (Tipografia), 2157	1	1
— Murero (Tipografia), 822, 841, 954, 1038, 1085, 1115, 1217, 1491	8	8
— Turchettto, 933	1	1
— Vendrame Liberale 229, 715-983, 876, 988, 1024, 1037, 1182, 1409, 1420, 1595, 1978, 2277, 2637, 2646, 2679, 2951, 3364	17	17
Verona. Antonelli G., 255, 1176, 1455, 1728, 2025, 2291, 2294, 2635, 2906, 3219, 3559, 3560	5	17
— Bisesti Pietro, 112, 578, 657, 661, 967, 1899, 2555, 2673, 2727, 2840, 3185, 3259, 3308, 3319, 3386	15	15
— Coppi Sante, 1657, 1680	2	2
— Crescini Valentino, 842	1	1
— De Giorgi Leonardo, 107, 714, 963, 1174, 1395, 1708 .	6	7
— Donati, 2846	1	1
— Gabinetto letterario, 380, 1042, 1121, 2878 . . .	3	4
— Gabrieli Gaetano, 2105	1	1
— Libanti Paolo, 89, 547, 951, 953, 1072, 1555, 1663, 1887, 2083, 2109, 2125, 2198, 2224, 2274, 2412, 2683, 3381, 3406 .	18	18
— Ramanzini, 102, 273, 1043, 1066, 1117, 1190, 1915, 2156, 2801, 2802, 2836, 3296, 3345, 3354, 3449, 3453, 3456, 3477, 3509	19	19
— Tommasi (Tipografia), 180, 1648	1	2
Vicenza. Boschetti Jacopo, 3253	1	1
— Picutti, 713, 802, 1851, 1894, 1903, 2103, 2275, 2749, 2828, 2947, 3286, 3419, 3478	13	15
— Tremeschin (Tipografia), 864, 1044, 1120, 1133, 1893, 2095, 2583, 2793	8	8
— Vitturi Alessandro, 2719, 3398, 3497	3	4

REGNO SARDO.

Torino.

Ajello e Doyen, 2202.	1	1
Balbino Gaetano, 843, 1005.	2	2
Bianco (Eredi) e Comp., 182, 449, 816, 1073, 1983 . . .	5	5
Bocca Giuseppe, 2250	1	1
Botta (Eredi), 311, 764, 2097, 3380	4	4
Canfari, 71, 460, 622, 649, 707, 761, 762, 1095, 1166, 1168, 1264, 1441, 1807, 1844, 1846, 2174, 3264, 3367, 3436 . .	19	20
Cassone, Marzorati e Vercellotti, 348, 360, 420, 610, 614, 737, 851, 980, 996, 1269, 1989, 2161. 2424, 2434, 2480, 2484, 3272, 3313, 3316, 3534	18	23
Chirio e Mina, 30, 541, 597, 778, 897, 1008, 2052, 2656, 2706, 3619.	8	12

Cresole e Panizza, 189	1	1
De-Rossi Onorato, 1776, 2243, 2472.	3	3
Favale (Tipografia), 422, 570, 855, 986, 999, 1327, 1754	7	7
Festa Demetrio, 2130.	1	1
Fodratti Giuseppe, 430, 473, 481, 572, 585, 607, 643, 756, 780, 818, 856, 861, 906, 942, 1566, 1740, 1832, 2351, 3306, 3439	16	20
Fontana Alessandro, 392, 732.	2	2
Ghiringhello e Comp., 1106, 1834, 1926, 1963	4	4
Grosso Carlo, 452, 772, 2564	3	3
Marietti Giacinto, 253, 290, 318, 319, 325, 336, 364, 389, 408, 425, 451, 504, 506, 521, 527, 531, 542, 545, 549, 550, 557, 611, 645, 687, 699, 741, 751, 770, 774, 827, 838, 840, 846, 1334, 1343, 1392, 1428, 1439, 1971, 2192, 2259, 2289, 2312, 2323, 2448, 3372, 3385, 3605	47	82
Marietti Pietro, 423, 479, 529	3	3
Maspero Gaetano, 342, 1562, 3482	2	11
Ormea (Eredi), 625	1	1
Paravia G. B., 181, 362, 411, 554, 565, 626, 690, 693, 1442, 1738, 1900, 2306, 2490, 2584, 3256, 3596, 3620, 3623	18	18
Peyron V. A., 3584	1	1
Pomba Giuseppe, 19. 48, 64, 209, 224, 236, 240, 265, 386, 414, 476, 522, 555, 584, 615, 662, 677, 721, 736, 758, 763, 768, 786, 813, 909, 916, 997, 1237, 1262, 1326, 1355, 1456, 1630, 1815, 1818, 2054, 2184, 2210, 2310, 2315, 2534, 2755, 3365, 3368, 3532.	56	107
Reviglio G. I. e figlio, 490, 2344, 3025, 3226	3	4
Reycend fratelli e Comp., 503, 586, 2447, 3622.	4	4
Società tipografico-libraria, 396, 2331.	2	3
Spejrani e Comp., 760, 828, 1419, 1739	3	4
Stamperia Reale, 234, 293, 328, 338, 349, 394, 398, 475, 514, 558, 562, 695, 755, 788, 899, 998, 1152, 1236, 1742, 1869, 1979, 2051, 2603.	21	21
Vaccarino Giuseppe, 553, 2247, 2430.	4	4
Acqui. Pola Angelo Guido, 2182, 2370.	2	2
Alessandria. Capriolo, 552, 1270, 1794, 2084, 2221, 3017	6	6
— Moretti Giacinto, 668, 710, 2146	3	3
Annecy. Burdet Aimé, 567, 573, 859, 2070, 2075, 2076, 2629, 2632.	8	8
— Prevost, 854	1	1
— Seminario, 282.	1	1
Aosta. Ibertis (Tipografia), 569, 2326, 2631	3	3
Asti. Garbiglia, 346, 809, 932, 2258, 2276, 2982	6	7
— Massa (Stamperia), 2187.	1	1
Biella. Amosio Giuseppe, 2226	1	1
Carmagnola. Barbiè Pietro, 374, 402, 2288, 2368	4	4
Casale. Corrado (Tipografia), 309	1	1
— Maffei e Scrivano, 2106	1	1
Chambery. Puthod, 285, 566, 857, 858, 862, 863, 1225, 2073, 2329, 2332, 2333.	11	11
Chiavari. Argiroffo (Stamperia), 2128, 2228, 2252, 2320, 2972	5	8
Cuneo. Ugone e Comp., 2419	1	1
Fenestrelle. Jourdan C. L., 3616.	1	1
Genova. Faziola e F., 192, 446.	2	2
— Ferrando, 447, 582, 871, 895, 992, 1501, 1955, 2081	8	21
— Frugoni (Tipografia), 2078.	1	1
— Gravier Ivone, 218, 219, 3535.	3	3
— Pagano (Fratelli), 691	1	1
— Pellas L., 227, 3254	2	2

Genova. Ponthenier (Tipografia), 663, 811	2	2
— Tipografia archiepiscopale, 18, 198, 667, 973, 1165, 1436, 3136, 3370.	7	8
Mortara. Capriolo, 3539.	1	1
Moutier. Blanc G. B., 2327, 2633.	2	2
Nizza. Canis e Figli, 457	1	1
— Rosco (Tipografia), 2074.	1	1
— Società tipografica, 605, 2072. 2131, 2316	4	4
Novara. Crotti Enrico, 697, 3318, 3437	3	3
— Miglio Girolamo, 314, 359, 404, 1897	4	4
— Rasario Giuseppe, 135, 2043	2	2
— Rusconi Pasquale, 2188	1	2
Novi. Moretti Giacinto, 288, 456, 467, 2209, 2451, 2475 . .	6	7
Saluzzo. Lobetti-Bodoni Domenico, 498, 618, 1227, 2280 . .	3	4
S. Jean de Maurienne . . . . , 853	1	1
Savona. Rossi Felice, 747	1	1
Tortona. Rossi Francesco, 669.	1	1
Varallo. Caligaris (Tipografia), 606, 1068, 1969, 3087 . . .	4	4
Ventimiglia. Puppo Carlo, 576, 2322.	2	2
Vercelli. Ceretti (Tipografia), 63, 377, 544, 623, 799, 2099, 2179.	6	6
Vigevano. Tipografia vescovile, 287, 352, 356, 365, 489, 743, 779, 830, 1123, 2461, 3058, 3371.	10	12
Voghera. Giani Cesare, 600.	1	1
— Sormani (Tipografia), 354, 505, 2169	3	3

DUCATO DI PARMA.

Parma.

Blanchon (Stamperia), 86, 493, 1192, 2550, 3162. . . .	5	5
Bodoniani (Tipi), 792, 966, 1584	3	3
Carmignani Filippo, 124, 136, 247, 312, 416, 538, 616, 1682, 1974, 2124, 2255, 2328, 2338, 2543, 2702, 2943, 3198, 3335, 3479, 3568, 3589	21	21
Donati Giacomo, 237, 648, 808, 902, 1450, 1620, 2350, 2431, 2433, 2496, 3467.	11	12
Fiaccadori Pietro, 95, 199, 286, 703, 1081, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1178, 1401, 1413, 2166, 2170, 2268, 2489, 2559, 3027, 3079, 3140, 3156, 3215.	21	36
Paganino Giuseppe, 51, 82, 711, 1059, 3101, 3134, 3601 . .	7	7
Rossetti Giuseppe, 698, 2183, 3078	3	3
Rossi-Ubaldi, 177, 195, 820, 821, 1235, 1735, 2666, 3287, 3334, 3344, 3590, 3591, 3594, 3612	14	14
Tipografia Ducale, 121, 1797, 3172, 3186	4	4
Borgo S. Donnino. Vecchi Giuseppe, 256, 266, 276, 536, 700, 959, 1244, 1448, 1878, 2265, 2758, 2907.	10	13
Piacenza. Del Maino, 292, 383, 519, 536-1173, 728, 1057, 1156, 1296, 1381, 1712, 1800, 1848, 1934, 2242, 2492, 3059, 3137, 3142, 3234, 3457	14	21
— Tedeschi Giuseppe, 207, 372, 833, 847, 1802, 2546, 2625, 3203, 3216, 3228, 3257	11	11

DUCATO DI MODENA.

Modena.

Soliani (Eredi), 109, 904, 1513, 1729, 3467.	5	5
Stamperia Camerale, 1028	1	1
Vincenzi e Comp., 836, 874, 1681	3	3

MASSA. Frediani fratelli, 2869.	1	1
REGGIO. Torreggiani e Comp., 1029, 1624, 2023, 2271, 2298, 2568, 3577	6	11

DUCATO DI LUCCA.

LUCCA.

Baroni Francesco, 766, 2899, 3208, 3359, 3466	5	5
Benedini (Tipografia), 3355, 3514, 3552, 3562, 3579	5	5
Bertini Francesco, 590, 591, 1661, 3131, 3282, 3360, 3392, 3410, 3522, 3544.	9	10
Ferrara (Tipografia), 3428, 3489, 3545, 3573.	4	4
Giusti (Tipografia), 589, 849, 3213, 3245, 3352, 3357, 3475, 3504, 3614	8	11
Merli (Tipografia), 701, 3244, 3295	3	3
Rochi (Tipografia), 592, 608, 653, 3332, 3348	5	5
Tipografia Ducale, 3248.	1	1

GRANDUCATO DI TOSCANA.

FIRENZE.

Allegrini e Mazzoni, 1780	1	1
Batelli V. e figli, 72, 1774, 2345, 2476, 3000, 3274, 3301, 3424.	6	27
Cardinali (Tipografia), 437, 724	1	3
Ciardetti, 2266.	1	1
Coen Sansone, 163, 424, 526, 1039, 1160, 1718, 2292	2	7
Fumagalli Paolo, 718, 1353	1	2
Galletti G., 3481	1	1
Magheri (Stamperia), 3417	1	1
Masi, 3525, 3551.	2	2
Molini Giuseppe, 1194, 1753, 2795, 2989.	4	4
Moutier Ignazio, 463	1	3
Nigli (Libreria), 3262, 3366.	2	2
Passigli David e socii, 483, 551, 1688, 1705, 1733, 1968, 1994, 2031, 3315, 3503, 3582.	4	40
Pezzati Luigi, 2149-2708, 2862, 3325, 3326, 3329, 3495, 3557, 3574.	7	16
Repetti Emanuele, 3303	1	1
Ricordi e Comp., 3531.	1	2
Tipografia Galileiana 581, 1386, 2017, 2180, 2239, 2669, 3338, 3349, 3407, 3412, 3426, 3445, 3462, 3464, 3465, 3470, 3474, 3538, 3556, 3576, 3618.	21	23
Tip. della Speranza, 872, 926, 936, 1094, 1549, 1553, 1609, 2120, 2686, 3022, 3023, 3094, 3105, 3138, 3153, 3201, 3441, 3554.	18	40
.... 2256, 3120, 3164	3	4
LIVORNO........, 2823	1	1
— Tesi e Wambergher, 3275	1	1
— Vignozzi fratelli, 55, 58, 73, 145, 249, 472, 619, 1054, 1545, 1546, 1812, 1923, 2117, 2154, 3273, 3300, 3433	11	19
MONTEPULCIANO. Fumi A., 1889, 3210, 3393, 3511	4	7
PISA.........., 3402	1	1
— Capurro Nicolò e C., 445, 1021, 2207, 2792 2819, 3117, 3152.	6	12
— Nistri e C., 2440, 3046, 3114, 3116, 3312, 3340, 3358, 3361, 3421, 3458, 3520, 3541, 3543, 3546	14	14
— Pieracini (Stamperia), 2990	1	1
— Prosperi, 3012, 3035, 3396	3	3
PRATO. Giacchetti fratelli, 441, 537, 2217, 3405, 3461	4	7
SIENA. Rossi, 3252	1	1

STATI PONTIFICI.

Roma.

Ajani Angelo, 2410, 3351.	2	2
Alessi Luigi, 2501.	1	1
Archini Francesco, 1694.	1	1
Boulzaler Antonio, 270, 815, 1179, 1287, 1304, 2201, 2452, 3026, 3107, 3170.	8	10
Collegio Urbano, 217, 1125, 2127, 2311, 2318.	5	5
Contedini (Tipografia), 2950, 3113,	2	2
Editore dell' Architettura antica, 2346.	1	1
Editore delle Basiliche di Roma, 2488.	1	1
Ferretti Giovanni, 2062, 2396.	2	2
Giunchi e Menicanti, 2457, 2491, 2522, 2535, 3168.	5	6
Marini (Tipografia), 183.	1	1
Mezzana Costantino, 3118, 3169, 3173.	3	6
Olivieri Giovanni, 2044, 2335, 2378, 3091, 3200.	5	5
Olivieri Pietro, 2608.	1	2
Perego Salvioni Luigi, 2061, 2343, 2999.	2	6
Puccinelli Crispino, 202, 2425, 2427, 3067, 3610.	5	9
Puccinelli Michele, 2557.	1	1
Recht Giovanni Battista, 2360, 3011.	1	2
Salviucci (Tipografia), 268, 1790, 1798, 1852, 2101, 2108, 2199, 2254, 2313, 2319, 2530, 2562, 2581, 2649, 3010, 3163, 3165, 3187, 3207.	19	20
Scalabrini Benigno, 3320.	1	1
Tipografia Camerale, 1031, 1344, 1673, 1745, 1810, 1982, 2314, 2337, 2387, 2395, 2422, 2429, 2444, 2465, 2497, 2498, 2503, 2547, 2549, 2607, 2942, 2949, 3066, 3202, 3483, 3484.	21	29
Tipografia dei Classici, 2399, 3050, 3178, 3206.	3	7
Tipografia delle Belle Arti, 197, 1879, 1940, 2363, 2382, 2441, 2508, 2666, 3057, 3093, 3183, 3184, 3609.	12	12
Tipografia dell' Ospizio Apostolico, 2423, 2426.	2	2
.... 2481, 2627, 3054, 3451.	4	4
Ascoli. Cardi Luigi, 2414, 2470	2	2
Bologna. 3390	1	1
— Dell' Olmo e Tiocchi, 41, 363, 1380, 2478, 2482, 3132	5	7
— Ferrini Giuseppe, 373, 532	2	2
— Gamberini (Tipografia), 279	1	1
— Marsigli (Tipografia), 520	1	2
— Nobili Annesio e Comp., 2367, 2421, 2450, 2566, 2599, 2612, 3195, 3463	6	8
— Sassi (Tipografia), 126, 914, 952, 955, 1107, 1131, 1540, 1766, 2354, 2403, 2436, 2437, 2563, 2570, 2687, 3019, 3049, 3100, 3209, 3547, 3581	21	21
— Stamperia del Genio, 77, 517, 1154	2	4
Cesena. Bisazia (Tipografia), 1394	1	1
Faenza. Conti, 262	1	1
— Martanari e Maratini, 1308, 1312	2	2
Fermo. Bartolini (Tipografia), 1843	1	1
— Boles, 1902	1	1
— Paccassassi G. A e figli, 1759, 1801, 1839, 1874, 1901, 1949, 1956, 2030, 2032, 2033	10	10
Ferrara. Bresciani Gaetano, 2352, 2471-3125, 3001	3	3
— Pomatelli, 149, 2445, 3403, 3454, 3485	5	5
Foligno. Campitelli Feliciano, 3146	1	1

FOLIGNO. Tommasini, 1061, 3121	2	2
FORLÌ. 3602	1	1
— Bordandini Luigi, 269, 1398, 1876	3	3
— Casali Matteo, 9, 33, 114, 143, 598, 671, 712, 1229, 1792, 1966, 2048, 2049, 2317, 2361, 3242	11	18
IMOLA. Galeati, 142, 156, 1034, 1162, 1449, 2504, 2539, 2542.	8	8
LORETO. Rossi (Fratelli), 974, 1006, 1088, 1090, 1092, 1093, 1765, 1177, 1811, 1835, 1890, 2027, 2060, 2126, 2176, 3243	16	19
LUGO. Melandri, 65, 85, 88, 184, 248, 1256, 2374, 2477, 2730, 2805, 3578, 3594	12	12
MACERATA. Cortesi Benedetto, 1778, 1847, 1863, 1950	4	4
— Mancini Alessandro, 1896, 1917, 3090	3	3
— Mancini Cortesi Giuseppe, 46, 1274, 1803, 1888, 3265	2	7
— Viarchi Luigi, 609, 1275, 1804, 1805, 3267	2	12
ORVIETO. Pompei Sperandio, 2442, 2510, 3021	3	3
PERUGIA. Balducci Giovanni, 2402, 3064	2	2
— Bartelli Vincenzo, 2394, 2401, 2558	3	3
— Editori della Oniologia, 2152.	1	1
— Santucci Vincenzo, 2016, 2560	2	2
PESARO. Editori della Voce della Ragione, 2116	1	1
— Nobili Annesio, 38, 92, 118, 123, 125, 128, 130, 140, 176, 194, 206, 210, 220, 244, 263, 274, 280, 599, 944, 948, 985, 1003, 1010, 1175, 1242, 1288, 1318, 1348, 1349, 1399, 1458, 1880, 1920, 1952, 2013, 2015, 2042, 2121, 2178, 2366, 2398, 2416, 2439, 2453, 2455, 2463, 2487, 2526, 2554, 2676, 2714, 2880, 3072, 3154, 3191, 3194, 3249, 3317, 3321, 3376, 3408, 3409, 3498, 3613	64	65
RAVENNA. Roveri A. e figli, 80, 238, 410, 588, 696, 908, 1867, 2747, 3048	9	9
RIETI. Irineli, 203	1	1
RIMINI. Marsonner e Grandi, 216, 1524	2	2

REGNO DELLE DUE SICILIE.

NAPOLI.

Bianchi Lorenzo, 3171	1	4
Capasso Domenico, 1294, 1829	1	6
Cattaneo (Tipografia), 2379	1	1
Cioffi Giuseppe, 1412, 1973	1	4
Cirillo Saverio, 1132, 1970, 2443.	3	7
Corda Angelo, 1817	1	1
Crani (Tipografia), 2000.	1	1
Crisciuoli (Fratelli), 1255, 1758	2	2
De Stefano e Comp., 1400	1	1
Di Napoli Raffaello, 994, 2509	2	2
Ferrario (Tipografia), 3099.	1	1
Fernandez F., 1961, 3179, 3192-3572	3	3
Fizzani (Stamperia), 1650	1	1
Fonzo Gennaro, 1033, 1147, 2502	3	6
Gabinetto bibliografico e tipografico, 1260	1	1
Gammica (Tipografia), 2400	1	1
Giordano Saverio, 1572	1	1
Libreria all' insegna di Tasso, 1153	1	2
Lista (Stamperia), 2362.	1	1
Loda Angelo, 2397	1	1
Manfredi (Tipografia), 1666.	1	1
Marotta Antonio, 1664, 1819, 1822, 1930, 1946	5	7

Marotta e Formoso, 1594	1	1
Marotta e Vaspandoc, 1146, 1582, 2786, 3363,	4	4
Mianese (Tipografia), 1925	1	1
Miglianio Antonio, 2512.	1	1
Miranda (Tipografia), 1821	1	1
Molino Giuseppe, 1904.	1	1
Nobile Agnello, 1531, 1606.	2	2
Nobili Gaetano, 2485	1	1
Nuovo Gabinetto letterario, 259, 1141, 1164, 1948, 2479, 2529.	5	7
Osseratore medico, 900, 1885, 1977, 1998, 3024	5	5
Palma (Tipografia), 1768, 1779	2	2
Perretti (Tipografia), 1757, 1918, 2460, 2514	4	4
Porcelli (Tipografia), 1647, 3083.	2	2
Raimondi (Fratelli), 956, 1898, 2305, 2342, 2493, 2511, 3311	7	8
Reale, 1337, 1541	2	2
Roberti e Lotti, 2324	1	1
Romani Francesco, 2630	1	1
Rusconi (Fratelli), 84, 1563, 1791, 2867	4	4
Sangiano (Tipografia), 2028.	1	1
Seguin Giovanni, 1840, 1936	2	5
Severoni Giuseppe, 20.	1	1
Stabilimento dell'Ateneo, 3537	1	1
Stamperia Comunale, 2499	1	1
Stamperia del Fibreno, 1124, 1139, 1535, 1659, 1799, 2071	6	7
Stamperia dell'Ancora, 3144.	1	1
Stamperia Reale, 204, 2857.	1	5
Starita (Tipografia), 2540	1	1
Società Filomatica, 1130, 1370, 1932, 2041, 2569	5	5
Testa Giacomo, 1842, 2007, 2393, 2993	4	5
Tipografia all'insegna del Gravina, 3387	1	1
Tipografia del Filiatre Sebezio, 1808	1	2
Tipografia dell'Ariosto, 3124	1	1
Tipografia della Minerva, 200, 1558, 2341	3	4
Tipografia della Sibilla, 2536, 2537, 3537	3	3
Tipografia dell'Omnibus, 1048, 1263, 1796, 1958, 3056	5	5
Tipografia del Petrarca, 1379, 1440	2	2
Tipografia del Sebeto, 1510	1	1
Tipografia del Tasso, 2551, 3205.	2	7
Tipografia dentro la Pietà de' Turchini, 1240, 1341, 1437, 1695, 1862, 3034	6	6
Tipografia Filantropica, 1771, 1872, 3505	3	3
Tipografia Flautina, 1571, 1717, 2001, 2010, 2406, 2525, 3102.	6	7
Tizzani P., 1572	1	1
Tramater (Tipografia), 161, 272, 1087, 1550, 1734, 1861, 1943, 1947, 2693, 3197	8	12
Tramater e Bianchi, 201	2	1
Trani (Fratelli), 56-1814, 1658, 1931, 2528	4	4
.... 894, 1007, 2517, 2552, 2670, 2726, 2841, 3095, 3109, 3133, 3161, 3266, 3269, 3278, 3290, 3292, 3293, 3323, 3341, 3356, 3375, 3378, 3399, 3490, 3507, 3558, 3570, 3603	28	29
CAMPOBASSO. Nuzzi (Tipografia), 1593, 3255.	2	2
CATANIA. La Fenice, 1023.	1	1
— Pappalardo, 1612, 2861, 3004.	3	3
— Pastore Carmelo, 1678, 3014.	2	2
— Reggio Salvatore, 2468, 2757, 2889.	3	3
— Sciuto (Fratelli), 1000, 1001, 2516.	3	3

Foggia. Russo, 3373.	1	1
Girgenti. Pomi, 1591	1	1
Messina. 1700	1	1
— Capra Tommaso, 879, 991, 1465, 1617, 1690, 2746, 3166	7	7
— D'Amico, 2835.	1	1
— Fiumara, 150, 979, 1554, 2663, 2692, 2842, 2902, 3088, 3104.	9	9
— Nobolo Michelangelo, 922, 1676, 2643, 2672, 2997, 3247	6	6
— Pappalardo, 679, 1020, 3033.	3	3
Palermo. . . . . 1597, 2650, 2690, 2710, 2752, 2772 al 2774, 2780, 2813, 2856, 3388, 3494	13	13
— Abbate 407, 1138, 1332, 1607, 1628, 2682, 2753, 2811, 2822, 3519	9	13
— Altieri Andrea, 500, 1142	1	5
— Baldanza G., 2827	1	1
— Barcellona Salvatore, 1345, 1499, 1525, 2667, 3220	5	5
— Dato Lorenzo, 1701, 2756, 2891, 3174, 3533	5	19
— De Luca, 930, 2104	2	2
— Fabra Francesco, 1552, 3383.	2	2
— Gabinetto Tipografico, 896, 968, 1051, 1361, 1639, 2818	2	11
— Garofolo, 2776, 3279	2	2
— Giordano G. B., 1508, 1713, 2495, 2655, 3239, 3496	4	8
— Grimaldi Antonio, 1704, 2642, 2717, 2770, 2777, 2778, 2893, 3526	6	14
— Nocera P., 1384	1	1
— Pedone e Muratori, 178, 508, 1124, 1161, 1667, 1689, 1709, 2524, 2541, 2691, 2751, 2890, 2894, 2905, 2924, 3029, 3199.	16	21
— Pastore Francesco, 2718, 2731	2	2
— Società Tipografica, 1374, 1539, 1604, 2681	4	4
— Solli Filippo, 1019, 1064, 1268, 1321, 1651, 1677, 1684, 2507, 2544, 2660, 2771, 2775, 2779, 2803, 2921, 3053	16	16
— Spampinato Francesco, 406, 939, 978, 1030, 1063, 1333, 1417, 1564, 1569, 1603, 1616, 2520, 2640, 2699, 2865, 2897, 3304, 3491, 3553.	15	23
— Stamperia Reale, 924, 1537, 2855, 3276, 3389, 3529	6	6
— Tip. del Giornale letterario, 2954, 3377	2	2
— Verzi Bernardo, 919, 995, 1013, 1097, 1257, 1377, 1378, 1623, 1679, 2689, 2919, 3233	12	12
Siracusa. Puleio, 2659, 3291.	2	2
Teramo. 3111	1	1
Trapani. Calaiani, 1027, 2900, 2549	2	4
— Modica Gio. e Comp, 1662, 2545, 3362	3	3

ESTERO.

Bastia. Fabiani (Stamperia), 334	1	1
— Batini (Stamperia), 461	1	1
Capolago. Tipografia Elvetica, 739, 1992, 2283	3	4
Lione. Cormon e Blanc, 3369	1	1
Londra. 3523	1	1
Lugano. Ruggia e C., 291, 294, 295, 333, 355, 444, 459, 484, 515, 1557, 1644	10	17
— Veladini Francesco e C., 2270	1	1
Marsiglia. Feissat e Demonchy, 3527	1	1
Nuova-Jorca. Desnoues Giuseppe, 2725	1	1
Parigi. 1418	1	1
— Baudry, 401, 1711, 1999, 2143, 2181, 3238, 3331, 3401, 3446	9	16

Parigi. Crozet, 1329	1	1
— Delaforest, 1108, 1575, 1698, 2186, 2432	5	5
— Fayolle, 317, 2267	2	3
— Pelissonnier, 3442	1	1
— Renouard Giulio, 129	1	1
Roverbto. Marchesani Luigi, 2916	1	1
Trento. Marietti G. A., 946, 2365, 2744, 2745, 3281	5	6
— Rasini Rocco, 2817	1	1
Trieste. Coletti, 2519	1	1
— Marenich (Tipografia), 40, 1383, 2454	3	3
Vienna. Tipografia Mechitaristica, 2824, 3394	2	2
— Volke Federico, 3157	1	1
Zara. Battara Fratelli, 1809, 1988, 2012	3	3

EPILOGO NUMERICO.

	Capitale		Altri luoghi		Complessivam.	
Regno Lomb.-Veneto. Prov. lomb.	502	804	253	304	755	1108
Regno Lomb.-Veneto. Prov. venete	323	907	378	444	701	1351
Regno Sardo	240	342	136	159	376	491
Ducato di Parma	89	105	35	45	124	150
Ducato di Modena	9	9	7	12	16	21
Ducato di Lucca	40	44	...	...	40	44
Granducato di Toscana	78	180	47	67	125	247
Stati Pontificii	109	138	218	255	327	389
Regno delle Due Sicilie	180	223	175	235	355	458
Estero	...	...	...	...	57	74
Totale	1570	2752	1249	1521	2876	4333

INDICE SOMMARIO

DELLE PRINCIPALI MATERIE

DELLA BIBLIOGRAFIA E DEL FOGLIETTO[1].

[1] Ove è cifra romana e cifra araba intendasi che la prima si riferisce al numero del Foglietto, la seconda alla pagina del medesimo; ove è una cifra sola si cita la pagina della Bibliografia. Quanto agli Indici *alfabetico, sistematico* e *statistico-librario*, vedi il Sommario che sta in capo ai medesimi.